



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE INFORMATICA EDUCATIVA

MÓDULO IV

RUBRICAS

INTEGRANTES

- MARIA TUZA
- ROSARIO LLOGLLA
- YADIRA QUEZADA
- MARGOTH LUZURIAGA
- JORGE VELETANGA

COORDINADORA DE MÓDULO:

Ing. LENA RUIZ. Mg. Sc.

2012



INTRODUCCION

El presente trabajo se lo realiza como una forma de adentrar al estudiante a conocer estos nuevos instrumentos de evaluación como son las rúbricas, que constituye un instrumento que es conjunto de criterios y estándares, típicamente enlazados a objetivos de aprendizaje, que son utilizadas para evaluar un nivel de desempeño o una tarea.

Pretendiendo con este trabajo que el estudiante optimice su conocimiento y manipule nuevos instrumentos de evaluación.

INDICACIONES GENERALES

El presente trabajo deberá cumplir con las indicaciones que se detallan a continuación:

- Este trabajo deberá desarrollarse en el lapso de dos semanas y entregado el día establecido en la plataforma.
- Cada una de las actividades deberán ser subidas a la plataforma en formato PDF Y WORD.
- Para realizar cada una de las actividades se requiere que el estudiante analice la guía del módulo específicamente la unidad uno y bibliografía previamente seleccionada.
- Además es importante que cada actividad dependiendo si es grupal deberá realizarse un trabajo responsable y colaborativo, pero si la actividad es individual el estudiante deberá retroalimentar la información con nuevas búsquedas que le servirán para el desarrollo del trabajo como para la sustentación del mismo.
- Cada una de las actividades tienen un valor de 10 puntos
- Tanto en este trabajo como en las actividades deberán especificarse la bibliografía confiable y que contribuya al desarrollo del tema.
- El trabajo deberá ser lo más concreto y conciso posible.
- Cada una de las actividades deberán ser subidas al blogger personal de cada estudiante como sustentación de cada trabajo.

ACTIVIDAD 1
TEMA UNO
RETOS DE LA DOCENCIA Y TEORIAS PEDAGOGICAS

El docente hoy en día, por las exigencias de su práctica, el escenario en el que actúa y las demandas del mismo, es un profesional que toma decisiones, flexible libre de prejuicios, comprometido con su práctica, que se convierte en un recurso más para el grupo en un amigo para sus estudiantes.

Por tal motivo el reto del docente es aplicar las Teorías del Aprendizaje, desde un punto de vista práctico, ya que de nada sirven las teorías, si éstas no pueden ser aplicadas al hacer de todos los días. Si bien casi todas las teorías tienen un sustento filosófico-psicológico, han podido ser adaptadas, para imprimir sus tendencias en el campo pedagógico, que las ha tomado para trasladarlas al aula, determinando las implicaciones didácticas de las teorías psicológicas es por ello que necesita resaltar la importancia de estos dos temas expuestos.

En base a lo analizado, sírvase elaborar una previa consulta que contenga aspectos relevantes sobre el tema como importancia, conceptos objetivos características sobre los retos de la docencia y las teorías pedagógicas. Elabore un cuadro sinóptico coherente, claro y completo.

ESTRATEGIAS DE TRABAJO

Para desarrollar la actividad número dos, tiene que revisar el modulo específicamente el momento uno además de realizar consultas y búsquedas web. Deberá realizar un resumen específico sobre el tema resaltando las ideas principales y centrales del tema a tratar. Además relacionar las ideas principales de manera que las puedas jerarquizar, es decir, ordena tus ideas de lo general a lo particular o viceversa ya con todo esto elabore el esquema con los conceptos principales que se identifican relacionado los entre sí empleando para este fin los siguiente conectores: llaves, diagramas, flechas, etc. Estructurando así el cuadro sinóptico pedido sobre la temática.

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
INFORMATICA EDUCATIVA**

EJECUCION Y EVALUACION DE LOS PROCESOS DE ERNSEÑANZA APRENDIZAJE

DOCENTE: María Tuza

UNIDAD : 1

ACTIVIDAD: Cuadro Sinóptico

MOMENTO : 1

TEMA: Retos de la Docencia , Teorías Pedagógicas

TRABAJO: Autónomo

RUBRICA DE EVALUACION

DESCRIPCION: Lo que se tendrá que elaborar es un resumen esquematizado, que ofrece la ventaja de visualizar la estructura y organización del contenido expuesto en el texto. Puede elaborarse con ayuda de "llaves", diagramas o utilizar una serie de columnas e hileras (tablas).

CATEGORIAS	EXCELENTE (10- 9)	MUY BUENA (8-7)	BUENA (6-5)	REGULAR (4-0)
PRESENTACION (5%)	La portada incluye titulo congruente con el contenido. La información del curso y del estudiante, tamaño de los márgenes y los interlineados apropiados.	La portada no incluye dos de los siguientes requisitos: títulos congruentes con el contenido, La información del curso y del estudiante, tamaño de los márgenes y los interlineados apropiados.	La portada no incluye títulos congruentes con el contenido, La información del curso y del estudiante, tamaño de los márgenes y los interlineados apropiados.	La portada no tiene nada sobre los detalles principales se lo toma como que no ha realizado la actividad.
CONTENIDO (25%)	Contener un titulo que haga referencia con el tema sobre el cual se hará la aportación, además de un resumen donde se identifiquen claramente las ideas principales del tema e incluir definiciones muy claras y mencionar ejemplos.	Contener un titulo que haga referencia con el tema además de un resumen pero no se identifican las ideas principales del tema, incluye definiciones no muy claras y no menciona ejemplos.	Contener un titulo que haga referencia con el tema además de un resumen pero no se identifican las ideas principales del tema, incluye definiciones no muy claras y no menciona ejemplos	Contiene un titulo que haga referencia con el tema pero carece de un resumen no se identifican las ideas principales del tema, no incluye definiciones ni ejemplos.
FORMATO (25%)	Utilizar un tipo de letra muy apropiado para su lectura se recomienda de tipo Arial, tamaño 12, los títulos en negrita y en mayúsculas que se diferencien de las ideas.	Utiliza un tipo de letra apropiado para su lectura se usa de tipo Arial , tamaño 12, los títulos no están en negrita ni en mayúsculas y no se diferencian de las ideas principales	El tipo de letra no es el apropiado el tipo y el tamaño no son entendibles no existe diferencia entre los títulos y las ideas principales	El formato que se utiliza no es el apropiado no se utiliza ninguna de los parámetros detallados anteriormente.
REPRESENTACION GRAFICA (25%)	Tiene las ideas centrales de acuerdo a un criterio, las ideas están ordenadas de la general a lo particular, el esquema debe reflejar las relaciones de los elementos ordenados y clasificados	Tiene las ideas centrales de acuerdo a un criterio, las ideas están ordenadas de la general a lo particular, el esquema no refleja las relaciones de los elementos falta un orden y clasificación.	Tiene las ideas centrales de acuerdo a un criterio, falta un orden en las ideas, el esquema no refleja las relaciones de los elementos falta un orden y clasificación.	Faltan ideas centrales del tema, falta un orden en las ideas, el esquema no refleja las relaciones de los elementos, falta un orden y clasificación.
ORTOGRAFIA (10%)	Sin errores y la redacción consta de ideas claras, lógicas y secuenciadas en todos los párrafos	Existen errores y la redacción consta de ideas claras pero no están muy lógicas y no existe secuencia en todos los párrafos	Existen errores y la redacción carece de ideas claras, no están muy lógicas y no existe secuencia en todos los párrafos.	Lleno de errores y la redacción carece de ideas claras, no están muy lógicas y no existe secuencia en todos los párrafos
BIBLIOGRAFIA (10%)	Las fuentes de información son variadas, confiables y contribuyen al desarrollo del tema	Las fuentes de información son variadas, pero poco confiables	Las fuentes de información son pocas no confiables y no contribuyen	No existen fuentes de información.

ACTIVIDAD 2
TEMA DOS
TEORIAS PSICOPEDAGOGICAS

Las teorías Psicopedagógicas nos ayudan a comprender, predecir, y controlar el comportamiento humano y tratan de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de conceptos. Como por ejemplo: La teoría Psicogenética de Piaget aborda la forma en que los sujetos construyen el conocimiento teniendo en cuenta el desarrollo cognitivo.

El propósito de las teorías de aprendizaje es el comprender e identificar los procesos mentales y a partir de ellos, tratar de describir métodos para que la instrucción sea más efectiva.

Por ende es necesario que los estudiantes investiguen sobre la importancia, conceptos y características primordiales sobre el tema a tratar y pueda elaborar una síntesis para debida sustentación.

Estrategia de Trabajo

- ❖ Para el desarrollo del presente trabajo que consiste en realizar una presentación de Power Point los alumnos pertenecientes a la clase deberán formar equipos de 6 personas y trabajar con el tema numero 2 (Teorías psicopedagógicas).
- ❖ Cada grupo deberá revisar la Guía Didáctica del modulo, y para un mejor trabajo se recomienda ampliar el tema con información de la Web. El objetivo de este trabajo es generar en el estudiante habilidades y destrezas al momento de buscar, seleccionar y clasificar la información.
- ❖ También otro propósito de este trabajo es que el alumno se ejercite en el manejo las TIC muy fundamentales en la práctica docente hoy en día además que aprenda como generar material educativo haciéndolo lo más didáctico posible.
- ❖ Recuerde que este trabajo debe ser realizado y presentada el día establecido en la plataforma virtual.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
INFORMATICA EDUCATIVA
EJECUCION Y EVALUACION DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

DOCENTE: Jorge Veletanga	UNIDAD : 1
ACTIVIDAD: Trabajo Grupal (Exposición)	MOMENTO : 1
TEMA 2: Teorías psicopedagógicas.	TRABAJO: Presencial

RUBRICA DE EVALUACION

Descripción: La actividad que vamos a evaluar con esta rúbrica es una exposición sobre el tema de las Teorías Psicopedagógicas en la que se medirá el aporte de cada uno de los integrantes del grupo y las destrezas que deberán presentar al momento de realizar el trabajo planteado.

CATEGORIAS	EXCELENTE (10- 9)	MUY BUENA (8-7)	BUENA (6-5)	REGULAR (4-0)
PRONUNCIACIÓN (15%)	Habla claro y distintivamente todo el tiempo y no tiene mala pronunciación	Su pronunciación es comprensible pero tiene que practicar un poco más en su forma de expresarse.	Su vocabulario fue aceptable, tuvo algunas equivocaciones, se comprendió la participación.	A menudo habla entre dientes o no se le puede entender o tiene mala pronunciación.
TONO DE VOZ (15%)	El tono de voz es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la clase a través de toda la presentación.	El tono usado es apropiado en la disertación del tema, pues llega a todo el público presente en la clase.	La entonación es bastante buena para todos los miembros de la clase al menos el 80% del tiempo.	El volumen con frecuencia es muy débil para ser escuchado por todos los miembros de la clase
POSTURA Y CONTACTO VISUAL (20%)	Tiene buena postura, se ve relajado y seguro de sí mismo. Establece contacto visual con todos los presentes en la exposición.	Su postura va acorde con la exposición y establece contacto visual con todos en el salón durante la exposición.	El nerviosismo que demuestra en la presentación no permite que mantenga un contacto visual con los presentes pero su postura y mímica es adecuada.	Tiene mala postura, su presentación la dirige al docente y no a las personas que están presentes en el aula.
COMPRENSIÓN (30%)	Puede con precisión contestar todas las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase, es muy preciso en sus respuestas.	Muestra gran confianza y seguridad al momento de contestar las interrogantes planteadas por sus compañeros de clases.	Aclara en gran parte las dudas de sus compañeros pero le falta comprender más el tema ya que sus respuestas no son muy claras.	No puede contestar las interrogantes planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.
APOYO DIDÁCTICO (20%)	Usa varios apoyos didácticos que demuestran considerable trabajo creatividad y hacen la presentación mejor.	El apoyo didáctico empleado facilito su exposición y demuestro su dedicación y visión para que su trabajo quede de la mejor manera.	Los apoyos que han seleccionado para la presentación ayudan en gran parte a su desenvolvimiento del mismo.	No se evidencia el uso de apoyos didácticos o los apoyos escogidos restan valor a la presentación

ACTIVIDAD 3

TEMA TRES

TEORÍAS DE APRENDIZAJE

A partir de la experiencia tanto los docentes como estudiantes han apreciado muchos cambios en el manejo de programas informáticos, sin embargo los avances tecnológicos han venido trayendo consigo impugnaciones entre docentes.

Las principales teorías del aprendizaje y sus autores más relevantes, siguiendo una trayectoria temporal, con la finalidad de establecer de qué manera sus concepciones han influido e influyen en los procesos de diseño y las situaciones de aplicación de los programas informáticos educativos. Para ello se ofrece una descripción de las aportaciones más relevantes de cada autor o teoría y, a continuación, se analizan sus aplicaciones en el campo del software educativo.

Debido a esto es necesario distinguir o destacar este tema muy importante como es “teorías de aprendizaje”, ya que solo así podemos diferenciar como se enseñaba y se ejercía en tiempos atrás y como es ahora en la actualidad nuestra educación.

Sobre la plataforma de lo expuesto, utilizar y elaborar una presentación que determine las diferentes teorías de aprendizaje de la experiencia y de nuestra actualidad; a continuación realizar un video con todo lo investigado y analizado dentro de clases.

ESTRATEGIA DE TRABAJO

Para desarrollar la actividad del tema tres de la unidad 3 del módulo IV debe leer primeramente el apoyo teórico del módulo, y luego realizar una consulta en internet para que tengan una mejor perspectiva del tema. De igual forma resalte lo más importante y elabore un esquema para que puedan defender sus presentaciones y luego establecer de acuerdo a lo presentado y reproducido estructurar un informe sobre la temática que se ha tratado.

Tomen su tiempo necesario y aprovechen los minutos provistos para que revisen y aclaren sus dudas y puedan sustentar y defender lo expuesto en el trabajo y así argumenten lo estudiado.

Además cumplir con los siguientes parámetros:

- ❖ Recuerde que esta actividad se va a desarrollar dentro de clases y va a ser calificada en ese mismo momento de acuerdo al desenvolvimiento que tenga cada estudiante.
- ❖ En la presentación muestren su capacidad y sean seguros de lo que han elaborado.
- ❖ Demostrar sus ideas claramente y sin duda.
- ❖ Es importante que usted desarrolle cada actividad de una manera responsable y creativa, ya que le servirá tanto para el desarrollo del trabajo como para la sustentación del mismo.
- ❖ El trabajo tienen una valoración si cumple con los cinco parámetros se le calificara sobre 10 puntos.
- ❖ Dentro de la actividad se toma en cuenta lo siguiente:
 - Grabación. (2puntos)
 - Calidad de las Imágenes (1 punto)
 - Calidad del Sonido (2puntos)
 - Manejo del programa (3puntos)
 - Contenido del video (2puntos)
- ❖ Los trabajos deben describir la bibliografía basándose en las normas de citas y referencias bibliográficas.
- ❖ Su presentación debe ser precisa y lo más breve posible.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
INFORMATICA EDUCATIVA
EJECUCION Y EVALUACION DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE
INFORMATICA EDUCATIVA

DOCENTE: Rosario Lloglla	UNIDAD: 1
ACTIVIDAD: Realizar un video en Movie Maker	MOMENTO: 1
TEMA: Teorías de aprendizaje	TRABAJO: Autónomo

RÚBRICA DE EVALUACION DE VIDEO MOVIE-MAKER

DESCRIPCION: En la siguiente actividad se evaluara la elaboración de un video en el programa de moviemaker el tema es las teorías de aprendizajes en donde se detallara con ejemplos las teorías del aprendizaje tomándose en cuenta los parámetros a continuación expuestos en la rúbrica.

CATEGORIA	EXCELENTE (10-9)	MUY BUENA (8-7)	BUENA (6-5)	REGULAR (4-0)
GRABACIÓN (15%)	El video tiene la duración acordada en clase y también utilizan escenarios acorde al tema del video, y está editado correctamente.	El video tiene la duración acordada en clase y también tiene presentaciones un poco confusas.	Buena presentación pero confusa.	Mala presentación y no llama la atención a los alumnos.
CALIDAD DE LAS IMÁGENES (15%)	Las imágenes deben estar claras acorde al tema y puede leerse fácilmente.	La mayor parte de las imágenes están claras, pero no puede leerse correctamente.	Más de la mitad de las imágenes están incompletas o borrosas.	Las imágenes son borrosas o muy pequeñas.
CALIDAD DEL SONIDO (20%)	La presentación del tema es claro y conciso, y cumple con el propósito del video.	El sonido está completo pero no concuerda con la imagen presentada.	El sonido está incompleto.	Incluye sonido, pero éste no cumple con el propósito del proyecto.
MANEJO DEL PROGRAMA (30%)	El video tiene créditos y también está editado correctamente. Utiliza audio acorde al mensaje del video.	El video tiene créditos la información sobre el manejo del programa no ha utilizado unas herramientas del programa.	Unos parámetros no cumple con el manejo del programa.	No utiliza bien el programa para las presentaciones de diapositivas.
CONTENIDO DEL VIDEO (20%)	Cubre los temas a profundidad con detalles y ejemplos. El conocimiento del tema es excelente.	Incluye conocimiento básico sobre el tema. El contenido parece ser bueno.	Incluye información esencial sobre el tema, pero tiene ciertos errores en los hechos.	El contenido es mínimo y tiene demasiados errores en los hechos.

ACTIVIDAD 4

TEMA CUATRO

MODELOS DE DOCENCIA

La innovación de los modelos docentes apoyándose en las mediaciones tecnológicas. Explora y revisa sus posibilidades, establece formas de uso de las mismas para instrumentar estrategias de aprendizaje más centradas en el alumno, impulsa también el trabajo cooperativo, todo ello como forma de enriquecer los entornos de aprendizaje e impulsar éste en los estudiantes.

Las nuevas tecnologías de información y comunicación (TIC) parecen ser una alternativa y podrían constituirse en algunos de los medios buscados. Estas herramientas permiten instrumentar diversas actividades que antes eran impensables.

Desde la antigüedad tanto maestros como alumnos han venido experimentando muchos cambios en el proceso de enseñanza aprendizaje, cambios que sin duda alguna han venido trayendo consigo controversias entre maestros.

Debido a esto es necesario distinguir o destacar este tema muy importante como es “Modelos de docencia”, porque solo así podemos diferenciar como se enseñaba y se actuaba tiempos atrás y como es ahora en la actualidad nuestra educación.

Sobre todo esto, por favor elaborar una consulta que determine los diferentes modelos de docencia de la antigüedad y de nuestra actualidad; a continuación realizar un debate con todo lo consultado y analizado esto dentro de clases.

ESTRATEGIA DE TRABAJO

Para que pueda realizar este trabajo deben leer primeramente el apoyo teórico del módulo, y luego realizar una consulta en internet para que tengan una mejor visión del tema. De igual forma para que puedan defender sus ideas anótenlas en un cuaderno o libreta y luego ordénelas de acuerdo a como van a ir participando para que luego no cometan desorden.

Tomen su tiempo necesario y aprovechen los minutos dados para que revisen y aclaren sus dudas y así tengan la suficiente información para que argumenten lo estudiado.

- ❖ Tomen en cuenta que esta actividad se va a desarrollar dentro de clases y va a ser calificada en ese mismo momento de acuerdo al desenvolvimiento que tenga cada uno de los grupos e integrante de los mismos.

- ❖ Revisen sinónimos para que tengan un excelente manejo de vocabulario y así se les facilite sus intervenciones.
- ❖ En su presentación muéstrense capaces y seguros de lo que dicen; no tengan miedo de participar.
- ❖ Expongan sus ideas claramente y sin miedo.
- ❖ Si realizan el debate de una excelente manera se les calificara sobre 10 puntos.
- ❖ Dentro de su participación se les tomara en cuenta lo siguiente:
 - Dominio del tema (2 puntos)
 - Expresión oral y corporal (1 punto)
 - Argumentación (2 puntos)
 - Actitud (1 punto)
 - Contribuciones (1 punto)
 - Originalidad (1 punto)
 - Manejo de léxico (1 punto)
 - Claridad al hablar (1 punto)
- ❖ Su participación debe ser espontánea y no obligada

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
INFORMATICA EDUCATIVA
EJECUCION Y EVALUACION DE LOS PROCESOS DE ERNSEÑANZA APRENDIZAJE

DOCENTE: Andrea Luzuriaga	UNIDAD : 1
ACTIVIDAD: Realizar un debate en clase	MOMENTO : 1
TEMA 4: Modelos de docencia	TRABAJO: Presencial

RÚBRICA DE EVALUACION DE DEBATE EN CLASE

DESCRIPCIÓN:La actividad que se evaluara mediante esta rúbrica será la realización de un debate en clase sobre el tema de los modelos de la docencia, el mismo que se lo realizara en forma grupal donde se medirá la espontaneidad y desenvolvimiento del estudiante de forma individual tomando en cuenta los lineamientos que se especifican a continuación.

CATEGORÍA	EXCELENTE (10- 9)	MUY BUENA (8-7)	BUENA (6-5)	REGULAR (4-0)
DOMINIO DEL TEMA (10%)	El grupo claramente entendió el tema a profundidad y presento una información enérgica y convincente.	El grupo claramente entendió el tema a profundidad y presento una información con facilidad.	El grupo parecía entender los puntos principales del tema y los presento con facilidad.	El grupo no demostró un adecuado entendimiento del tema.
EXPRESIÓN ORAL Y CORPORAL (10%)	El grupo consistentemente uso gestos, contacto visual, tono de voz y un nivel de entusiasmo en una forma que mantuvo la atención de la audiencia.	El grupo por lo general uso gestos, contacto visual, tono d voz y un nivel de entusiasmo que mantuvo la atención de la audiencia.	El grupo algunas veces uso gestos, contacto visual, tono de voz y un nivel de entusiasmo que mantuvo la atención de la audiencia.	Uno o más de los miembros del grupo tuvieron un estilo de presentación que no mantuvo la atención de la audiencia.
ARGUMENTACIÓN (15%)	Todos los argumentos fueron vinculados a una idea principal y fueron organizados de una manera lógica.	La mayoría de los argumentos fueron claramente vinculados a una idea principal y fueron organizados de una manera lógica.	Todos los argumentos fueron claramente vinculados a una idea principal pero la organización no fue algunas veces ni clara ni lógica.	Los argumentos no fueron claramente vinculados a una idea principal.
ACTITUD (15%)	Con frecuencia critica en público el proyecto o el trabajo de otros miembros del grupo. A menudo tiene una actitud positiva hacia el trabajo.	Ocasionalmente critica en público el proyecto o el trabajo de otros miembros del grupo. Tiene una actitud positiva hacia el trabajo	Rara vez critica públicamente el proyecto o el trabajo de otros. A menudo tiene una actitud positiva hacia el trabajo.	Nunca critica públicamente el proyecto o el trabajo de otros. Siempre tiene una actitud positiva hacia el trabajo.

<p>CONTRIBUCIONES (15%)</p>	<p>Proporciona siempre ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Es un líder definido que contribuye con mucho esfuerzo.</p>	<p>Por lo general, proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Un miembro fuerte del grupo que se esfuerza.</p>	<p>Algunas veces proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Un miembro satisfactorio del grupo que hace lo que se le pide.</p>	<p>Rara vez proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Puede rehusarse a participar.</p>
<p>ORIGINALIDAD (5%)</p>	<p>Su defensa demuestra gran originalidad. Las ideas son creativas e ingeniosas.</p>	<p>Su defensa demuestra cierta originalidad, pero no convence al público.</p>	<p>Usa ideas de otras personas (dándoles crédito), pero no hay casi evidencia de ideas originales</p>	<p>Usa ideas de otras personas, pero no les da crédito.</p>
<p>MANEJO DE LÉXICO (10%)</p>	<p>Cada integrante de los grupos que participan en el debate muestra un gran manejo de palabras en su intervención por lo que se les facilita mucho dar un excelente comentario.</p>	<p>Cada uno de los integrantes maneja un buen vocabulario pero no saben utilizarlo.</p>	<p>El grupo tienen un escaso manejo de palabras por lo que demuestran un bajo nivel de participación.</p>	<p>Pésimo manejo de palabras repiten mucho lo que dicen su participación es funesta.</p>
<p>CLARIDAD AL HABLAR (20%)</p>	<p>Excelente claridad vocal se les entiende a todos los debatientes y además lo dicen fuerte y sin temor.</p>	<p>Hay claridad del habla pero en una voz baja con cierto temor al hablar.</p>	<p>No tienen temor al hablar pero se traban en lo que dicen repiten lo mismo y no dan a entender al público sus ideas.</p>	<p>Mucho miedo al momento de participar por lo que no se les entiende que es lo que manifiestan.</p>

ACTIVIDA 5
TEMA CINCO
CORRIENTES DIDÁCTICAS

La corriente didáctica contiene también las concepciones de aprendizaje y conocimiento, en la que se habrá de desarrollar el programa escolar y por ende el material didáctico (constructivista, conductista, cognoscitivista).

La Pedagogía y la Didáctica, que han estado separado durante mucho tiempo, y seguido caminos incompatibles por diferentes razones históricas, deben unirse sin perder sus identidades para poder ofrecer una mayor solidez al proceso educativo y a la enseñanza.

En base a lo expuesto señor estudiante usted deberá realizar un trabajo didáctico utilizando lo que es la herramienta de PowerPoint en base al tema la cual debe ser clara precisa y concreta y debe tener originalidad

ESTRATEGIA DE TRABAJO

- ❖ Para desarrollar la siguiente actividad señor estudiante usted debe guiarse en el respectivo documento del modulo y si es necesario buscar más información en la web.
- ❖ El trabajo se lo realizara en clases individualmente con el objetivo de conocer sus habilidades y destrezas para desarrollar el trabajo didáctico.
- ❖ Otro propósito de este trabajo es utilizar las herramientas que nos ofrece las TIC para así obtener un trabajo de calidad
- ❖ Su trabajo debe ser terminado en clases y subido la plataforma virtual la cual estará disponible hasta 21 horas de la del día de la actividad.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
INFORMATICA EDUCATIVA
EJECUCION Y EVALUACION DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

DOCENTE: Yadira Quezada	UNIDAD : 1
ACTIVIDAD: Elaboración de material didáctico utilizando presentaciones de PowerPoint	MOMENTO : 1
TEMA: Corrientes Didácticas	TRABAJO: Presencial(individual)

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

DESCRIPCION: En la siguiente rúbrica se evaluará las habilidades y destrezas que tiene el estudiante para realizar el material didáctico para el proceso de enseñanza aprendizaje acerca de las corrientes didácticas.

CATEGORÍAS	EXCELENTE (10- 9)	MUY BUENA (8-7)	BUENA (6-5)	REGULAR (4-0)
CARATULA (15%)	Debe llevar el título del tema, los autores, el logo de la institución. El título debe atraer la atención del público y, si hace falta, se debe acompañar de un subtítulo más informativo.	Aparece solo el título y los autores, pero no el logo de la institución. El título no atrae la atención, pero informa de forma eficaz del contenido de la presentación	Sólo aparece el título de la presentación. Si aparece, no informa de forma eficaz sobre el contenido del tema.	Solo en nombre de los autores y no llama la atención
RELACIÓN TEXTO- IMAGEN (15%)	Las diapositivas deben presentar menos texto que imagen y una longitud no superior a 2 líneas.	Las diapositivas presentan más texto que imágenes. Se encuentran tanto frases cortas como largas.	Las diapositivas se presentan rellenas de texto. Predominan frases largas y es difícil comprender	La diapositiva presenta solo texto y no tiene concordancia respecto al tema
VOCABULARI O Y ORTOGRAFÍA (25%)	Utilizar un vocabulario sencillo, simple y preciso. El texto es legible y no presenta ninguna falta de ortografía	Si utiliza palabras complejas o de significado pobre. Las faltas de ortografía solo acentos	Todo el texto está lleno de palabras vagas o complejas. La sintaxis del texto es desordenada o poco legible.	El texto está lleno de faltas ortográficas y con palabras redundadas
CONTENIDO (25%)	Incorpora toda la información solicitada en el tema.	Incorpora la mayor parte de la información solicitada del tema	Incorpora la mitad de la información solicitada del tema	Tiene poca información sobre el tema
FORMATO DE DISEÑO (20%)	Debe tener el mismo tamaño y tipo de letra y justificado y debe ser visible para el auditorio	Solo tiene el mismo tamaño de letra y diferente tipo y si es visible y justificado	Tiene diferente tipo y tamaño de letra y no está justificado y es poco visible	El tamaño de letra es muy pequeño no está justificado y no es muy visible en partes

CUADRO ESQUEMATICO

MODULO: EJECUCION Y EVALUACION DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN INFORMATICA EDUCATIVA

MOMENTO : 1,

UNIDAD: 1

RUBRICAS DE EVALUACION

RUBRICA	ACTIVIDAD	Tema	TRABAJO	%
Rubrica Uno	Cuadro Sinóptico	Retos de la Docencia y teorías Psicopedagógicas	Autónomo	15%
Rubrica Dos	Exposición	Teorías Psicopedagógicas	Presencial	25%
Rubrica Tres	Video	Teorías del Aprendizaje	Autónomo	20%
Rubrica Cuatro	Debate en Clase	Modelos de Docencia	Presencial	20%
Rubrica Cinco	Presentaciones de Power Point	Corrientes Didácticas	presencial	20%
			TOTAL	100%