



Qué es una Experiencia:

Práctica concreta y sistemática de enseñanza y aprendizaje, de gestión o de relaciones con la comunidad que ha mejorado procesos y demuestra resultados.

El módulo de **EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS** divulga aquellas experiencias que por su madurez, fundamentación, grado de sistematización y resultados sostenidos en el tiempo, han logrado reconocimiento e influencia en otros ámbitos distintos al de su origen.

Ver más en: <http://www.colombiaaprende.edu.co/innova/1600/article-70832.html>

Instrucciones:

Lea antes de diligenciar la ficha.

En esta ficha usted y/o el grupo del que hace parte podrá describir su experiencia con dos propósitos básicos: de una parte, dar a conocer las experiencias a otros docentes del país y de otros países y, de otro lado, conformar una comunidad de reflexión y transformación de las prácticas educativas.

Una vez envíe la ficha, registrando su experiencia, en un término de tres meses ésta será evaluada, al menos, por dos pares académicos (docentes o investigadores que adelanten experiencias en el mismo campo temático que el suyo, en Colombia o en otro país). Con base en la evaluación se definirá la pertinencia de publicación de la experiencia. Es decir, no todas las experiencias serán publicadas.

Todas las experiencias recibirán los conceptos de los evaluadores, tanto las que se publiquen como aquellas que no, con el fin de realizar los ajustes que se requieran y como un aporte académico a la experiencia.

Las experiencias que no se publiquen podrán ser enviadas de nuevo, cuando se satisfagan las observaciones hechas en la evaluación por los pares.

Las experiencias que se publiquen recibirán los correspondientes créditos académicos además del reconocimiento como experiencia publicada y avalada académicamente. Eventualmente serán invitadas a adelantar procesos de acompañamiento y formación de otros docentes, a través del Portal, y en algunos eventos presenciales.

Esta ficha está diseñada para ser diligenciada únicamente en forma electrónica (digítela directamente en un computador), con campos predeterminados que a medida que va escribiendo se van ampliando hasta llegar a un límite. Le recomendamos por esto describir de la forma más clara y precisa cada uno de los ítems que constituyen la ficha.

Cuando termine de diligenciar la ficha, titule el archivo con el nombre de la experiencia y envíelo al correo electrónico:

colombiainnova@colombiaaprende.edu.co

El Ministerio de Educación de Colombia agradece de antemano su participación, pues de este modo se realiza un aporte a la educación colombiana.

Bienvenido (a)

SECCIÓN DE IDENTIFICACIÓN

1.	Título Nombre con que se conoce la experiencia
	"PROYECTO AMARTE: ESCUELA PARA LA VIDA"

2.	Identificación institucional Nombre de la institución educativa, secretaría de educación o entidad a la que pertenece el equipo de trabajo o la experiencia
-----------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Ficha Estándar para el registro de Experiencias Significativas

FUNDACIÓN CULTURAL GERMINANDO, PEREIRA, RISARALDA			
Dirección principal		Dirección sede donde se ejecuta la experiencia (opcional)	
Cra 5 No. 22-20 of. 510			
Teléfono (Incluya indicativo)	Correo electrónico institucional	Fax	
3331320	ama15@telesat.com.co		
Página web		Carácter: Privada	
Ciudad/municipio	Vereda/corregimiento	Localidad/Comuna/sector	
Pereira	Mundo Nuevo		
Departamento	País	Código DANE de la Institución Educativa	
Risaralda	Colombia		

3. Coordinador(es) / Autor(es)	Nombre completo de quien lidera o coordina la experiencia		
	César Augusto Valencia Lopera		
Cargo	Teléfonos/Fax (Incluya indicativo)	Correo electrónico	
Coordinador	3103883531	cvalenci111@hotmail.com	

Otros participantes del equipo de trabajo (Nombres completos)			
Ana María Duque Mejía - Maestra		Alba Lucía Trujillo González - Maestra	
Alba Mary Giraldo Marquez - Gestora Familia		Paola Andrea Acero - Gestora Familia	

4. Ubicación temática de la experiencia	(Seleccione solo una opción)		
Seleccione una opción: Modelos educativos flexibles para niños y niñas			
5. Referencia	(Seleccione solo una opción)		
Seleccione y especifique si la experiencia hace parte de y/o se desarrolla como una aplicación relacionada con:			
Seleccione una opción	Otra	Especifique: Proyecto social y comunitario	



Ficha Estándar para el registro de Experiencias Significativas

6. Palabras claves que categorizan la experiencia		
Escriba máximo seis (6) palabras claves de uso reconocido que permitan a los interesados ubicar su experiencia		
Diversidad étnica y cultural	Proyecto pedagógico	Inteligencias múltiples
Evaluación conjunta	Primera infancia	Aprendizajes básicos para la vida

7. Resumen	
En máximo 100 palabras sintetice de qué se trata su experiencia, de tal modo que ubique a los interesados en conocer su experiencia	
<p>"AMARTE: Escuela para la vida", es un proyecto social y comunitario, que trabaja con niños y niñas de primera infancia, sus familias y docentes interesados en cambiar sus prácticas educativas; rescata la diversidad étnica y cultural, valorando la diferencia, construyendo la garantía de derechos, implementando la metodología del trabajo por proyectos educativos de aula, dando la voz a los niños y a las niñas, haciéndolos sentir parte de su proceso de formación, permitiéndoles sentirse orgullosos de sus raíces, de sus fortalezas y conocedores de sus debilidades; para ello se trabaja de la mano con la teoría de las inteligencias múltiples y la lectura y la escritura, rescatando la importancia de vincular a las familias al proceso formativo y evaluativo, del cual participan constantemente.</p>	

SECCIÓN DE DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

8. Tiempo de desarrollo y estado de la experiencia		
Fecha de inicio	Año: 2007	Mes: Diciembre
Estado actual de la experiencia Especifique la fase en la que se encuentra		
Cierre, evaluación y sistematización.		

9. Población con la que se lleva a cabo la experiencia.					
Seleccione los ítems que logran detallar el tipo de población con la que principalmente se lleva a cabo la experiencia:					
Sector	Urbano y rural				
Niveles educativos	<input checked="" type="checkbox"/> Preescolar	<input type="checkbox"/> Primaria	<input type="checkbox"/> Secundaria	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Superior
Grados	<input type="checkbox"/> 1°	<input type="checkbox"/> 2°	<input type="checkbox"/> 3°	<input type="checkbox"/> 4°	<input type="checkbox"/> 5°



escolares		
	<input type="checkbox"/> 6° <input type="checkbox"/> 7° <input type="checkbox"/> 8° <input type="checkbox"/> 9° <input type="checkbox"/> 10° <input type="checkbox"/> 11°	Otro:
Grupos poblaciones	Desplazados	
10. Ámbito en el que se desarrolla		
Seleccione Aula		

11.	<p>Problema o situación que originó la experiencia</p> <p>Describa el problema que aborda la experiencia y señale las razones que motivaron la formulación y ejecución de la experiencia (en caso de existir un diagnóstico descríballo). Describa los antecedentes, si los hay. El campo le permite hasta una página de escritura.</p>
	<p>Las familias en situación de desplazamiento no cuentan con un sistema de apoyo de buena calidad para la atención educativa de los niños y las niñas en edad preescolar. La infancia temprana en general y la infancia en situación de desplazamiento en particular, ha estado invisibilizada y su atención dista mucho de tener el carácter integral y garante de derechos que se requiere.</p> <p>En consecuencia, el desarrollo de la primera infancia sigue sin ser asumido con la responsabilidad y la profundidad que merece.</p> <p>Esta falta de atención oportuna a la primera infancia dificulta el acceso de los niños y las niñas al sistema educativo y trae reales efectos sobre el posterior desempeño escolar de ellos y ellas.</p> <p>De otro lado, las familias también requieren apoyo y acompañamiento para comprender y superar los traumas que deja el desplazamiento causado por la pérdida del territorio, de los bienes, de los familiares y amigos, por el distanciamiento de sus raíces, recuerdos y patrimonios afectivos, históricos y culturales.</p> <p>Para las comunidades, el proyecto servirá para comprender el valor de la primera infancia y para agenciar iniciativas en favor de su cuidado y desarrollo.</p> <p>Los educadores e instituciones educativas enriquecerán su reflexión sobre la relación educación - realidad social, en aras de reconvertir los procesos pedagógicos para alcanzar mayor pertinencia de los proyectos educativos de cara a las necesidades, intereses y potencialidades de la población en situación de desplazamiento.</p> <p>Al término del proyecto, la ciudad de Pereira contará con una experiencia educativa de primera infancia en situación de desplazamiento, construida y validada participativamente con la población afectada durante su ejecución. Dicha experiencia permitirá también incidir en la formación de docentes encaminada a la transformación de los procesos pedagógicos.</p>



Se tuvo en cuenta al formular la experiencia:

- No existe atención educativa a los niños y niñas en situación de desplazamiento en edad preescolar.
- La atención a la primera infancia en situación de desplazamiento que presta los hogares comunitarios de bienestar presenta serias deficiencias a nivel locativo y pedagógico.
- Las condiciones socioeconómicas afectan a los niños y niñas en su estado nutricional, de salud, anímico, afectivo y en las posibilidades de desarrollar sus capacidades y talentos.
- Se desaprovecha el potencial de desarrollo y aprendizaje de la primera infancia por falta de atención educativa.

12. Objetivo

Escriba el objetivo general y los objetivos específicos de la experiencia

Las niñas y los niños en situación de desplazamiento, han logrado construir aprendizajes básicos para la vida y participan en los procesos encaminados a desarrollar y su capacidad creadora de acuerdo con su edad, desarrollo y características socioculturales, potenciando sus diferentes tipos de inteligencias, por medio de un trabajo integral en el aula, guiado por la pedagogía por proyectos; y sus familias han logrado reconocer la diversidad cultural y étnica de sus comunidades y a partir de allí, participan y acompañan los procesos formativos y evaluativos de sus hijos e hijas, acompañándolos para facilitar la transición a las instituciones educativas formales.

13.

Enfoque teórico que la orienta

Mencione los referentes teóricos, principios pedagógicos y/o elementos conceptuales que orientan la experiencia. De ser pertinente, indique qué competencias busca desarrollar. **El campo le permite hasta una página de escritura.**

El Proyecto "AMARTE" elabora la fundamentación conceptual, pedagógica y didáctica del Proyecto Educativo, desde las siguientes perspectivas: de ciclo de vida, de género, de derechos de la Niñez, ecológica, de calidad de vida, de corresponsabilidad, de diversidad étnica y cultural. Además implementa un trabajo pedagógico cooperativo, basado en el Arte, que propenda por el desarrollo de las inteligencias múltiples a saber, por medio de una Propuesta Pedagógica Integradora que articula en los proyectos de aula las perspectivas y los enfoques asumidos, logrando que las niñas y los niños sean capaces de Desarrollar sus competencias, las cuales se manifiestan en:

- a. I. Lingüística: Niñas y niños comunicándose a través de diversos lenguajes de manera asertiva, oportuna y clara.
- b. I. Lógico-matemática: Niñas y niños construyendo pensamiento matemático:
- c. I. Espacial: Las niñas y los niños avanzarán en el desarrollo físico en las áreas de percepción



visual, orientación espacial, percepción táctil, percepción olfativa, percepción auditiva y percepción de gusto.

d. I. Naturalista: Las niñas y los niños aprenden a respetar y cuidar el entorno.

e. I. Personal: Las niñas y los niños fortalecen su desarrollo personal, construyen una sana autoestima, establecen relaciones basadas en el respeto y la confianza, desarrollan talentos y habilidades, aprenden a manejar las emociones y a expresar sus sentimientos.

f. I. Kinestésico: Las niñas y los niños desarrollan el pensamiento motor general, los músculos gruesos, la coordinación general, el balance y el vigor físico y desarrollan los músculos finos y la coordinación vasomotora fina.

g. I. Espiritual: Las niñas y los niños entran en contacto con su ser interior, reconocen y respetan la vida en todas sus expresiones.

h. I. Sexual: Las niñas y los niños identifican las características físicas que los diferencian de los demás.

i. I. Filosófica: Las niñas y los niños son capaces de escuchar y comprender un planteamiento u opinión diferente a la propia.

j. I. Musical: Las niñas y los niños aprenden y cantan canciones.

Cómo se desarrolla la experiencia

14.

Describa la metodología y/o didáctica implementada para desarrollar la propuesta. Mencione las principales fases, procesos y actividades asociadas que se llevan a cabo. Señale el papel que juegan los docentes, directivos, estudiantes, padres y/o comunidad. En este ítem es donde más amplio y claro debe ser. **El campo le permite hasta dos páginas de escritura.**

Amarte es un espacio para aprender desde el placer y la confianza, el reconocimiento y la negociación, la escucha respetuosa y la construcción colectiva, para disfrutar de momentos sencillos y significativos: jugar con las palabras, hacer muecas, hacer bromas agradables, jugar al escondite, leer y producir textos, situaciones que permiten apropiarse de saberes y costumbres culturales, que se evidencian cuando se tiene la fortuna de contar con maestros y maestras, gestores de familia, padres y madres, amigos y amigas, cómplices en los momentos de angustia y felicidad, incertidumbre y certeza, inseguridad y temor, curiosidad y exploración; la principal herramienta de la cual nos hemos apropiado para construir contextos de aprendizajes cordiales, positivos y confiables, es el lenguaje; pues por medio de este los lazos sociales se vuelven más fuertes, se humanizan las prácticas pedagógicas, se da protagonismo a la libre expresión de las ideas, sentimientos y emociones; aspectos indispensables para el desarrollo integral de los niños y las niñas.

El Proyecto Amarte, escuela para la vida, es una apuesta pedagógica agenciada por la Fundación Cultural Germinando, con el apoyo del gobierno alemán, por intermedio de la GTZ.

El Proyecto "AMARTE: escuela para la vida", cuenta con tres componentes principales: niños y niñas con edades entre los 3 y 5 años, sus familias y maestros y se lleva a cabo en tres sectores vulnerables de la ciudad de Pereira: Sureste La Sierra, Ciudadela Tokio y Esperanza Galicia, comunidades donde confluyen familias mestizas, afrodescendientes e indígenas.

El trabajo con niñas y niños se lleva a cabo en una casa de familia, en las Colonias y en La sede de la Biblioteca, de la Ciudadela Tokio, la cual es auspiciada por la Fundación Cultural Germinando. Allí se organizaron dos aulas, en las cuales se adelantan diferentes actividades, que permiten un desarrollo integral de las diferentes dimensiones e inteligencias y un aprendizaje significativo, guiado por la pedagogía por proyectos, además siempre se valora la diferencia y la



diversidad, de etnia, de género, de cultura, de opiniones, de saberes, de capacidades, de aprendizajes...

Al inicio del proyecto se seleccionaron los niños, niñas y familias en las comunidades elegidas, para ello se tuvieron en cuenta que fueran desplazados, con alta vulnerabilidad y niños y niñas de primera infancia. Una vez seleccionados se citaron en la escuela y entre todos y todas la adecuamos, Proyecto "Enamorándonos de nuestra escuela AMARTE", convirtiéndola en una escuela en donde todos y todas cabíamos, opinábamos y participábamos, fue así como empezamos a construir la escuela que soñábamos para nuestros hijos e hijas. Ya estábamos listos y listas para dar inicio a nuestros caminos de aprendizajes, para ello debíamos iniciar nuestro segundo proyecto de aula, el "Exploratorio", que nos permitiría conocer los intereses, dudas y preguntas de los niños y las niñas con el fin de tomar la ruta de saberes, fue así como en las dos aulas salieron los proyectos de: "Los pollitos" y "Las brujas, los monstruos y los fantasmas", también se construyeron proyectos de "Textualización del aula", "Las celebraciones", "El restaurante de Amarte", "El cuaderno viajero", "Las cometas y los derechos" que fueron permitiendo dar ruta a nuestros aprendizajes, investigaciones, lecturas, salidas pedagógicas, consultas, búsquedas, charlas, planeaciones, construcciones de contratos didácticos, evaluaciones.

Pero la construcción conjunta de aprendizajes también debía considerar la integración de actividades que permitieran desarrollar las diferentes inteligencias, por lo que se plantearon actividades diversas, propuestas por los niños, niñas, familias y maestras, en donde nos permitíamos no solo ahondar en las respuestas a los interrogantes, sino en la potenciación de las diferentes inteligencias y competencias, para llevar a cabo un proceso que tuviera la importancia y significación necesarias, se tuvieron en cuenta las herramientas para evaluar las competencias en preescolar, propuestas por la Universidad del Valle, fue así como se aplicaron los instrumentos a cada uno de los niños y niñas en las 4 competencias básicas (lingüísticas, matemáticas, científicas y ciudadanas), para lo cual nos capacitamos con dicha institución educativa.

La lectura y la escritura también tuvieron un lugar muy importante en nuestras escuelas, pues estamos convencidos de que una comunidad que lee y escribe es una comunidad que empieza a liberarse, a reclamar sus derechos por vías adecuadas, a expresarse y a mostrar sus valores y su cultura, es así como en "AMARTE", siempre hay textos, pero no llegan porque si, para que un texto llegue a nuestras aulas debe pasar por una selección, cumpliendo con el proyecto de aula, que responda a varias o una pregunta de los niños y las niñas, que responda a las necesidades de aprendizaje propuestos por las maestras, de acuerdo a las exigencias del ministerio de educación para los grados de preescolar y que les permitan desarrollar diferentes competencias y aprendizajes para sus vidas.

Las familias tienen también un lugar especial dentro de nuestras escuelas, es así como las puertas siempre están abiertas para ellas, para su participación en las actividades de aula, en las salidas pedagógicas, en las capacitaciones y talleres de formación, en las integraciones, en las celebraciones, en la construcción de mejores espacios para nuestros hijos e hijas.

Para un proyecto que permite la participación activa de las familias en todos los aspectos, también debía entonces permitirse un proceso de evaluación en el que todas y todos participaran, para ello, se creó un formato en el que se consignan en forma descriptiva, los diferentes aprendizajes que reconocen maestros, familias, niños y niñas, de las capacidades de sus hijos, en el que se ve a los chicos y chicas en positivo, valorando sus habilidades y destrezas, con el fin de motivarlos e incentivar la potenciación de las diferentes inteligencias.

Las evaluaciones se realizan con regularidad, cada actividad del contrato didáctico es evaluada, además cada taller, salida, ello con el fin de consignar si se consiguieron los objetivos planteados



para cada mometo o espacio planeado. En cada actividad las familias consignan en un formato qué se felicita y qué se critica.

También se adelantan visitas domiciliarias con el fin de trabajar en espacios más íntimos, ciertas actividades que permiten a la familia solucionar conflictos, que permitan una convivencia más armónica y se adelantan además en forma individualizada unos planes caseros que ayudan a mejorar la crianza y buscar soluciones a las debilidades observadas en el desarrollo de los niños y las niñas.

Los proyectos pedagógicos de aula siempre están siendo trabajados en forma integrada, con niños, niñas y familias, lo que nos permite involucrarnos más, en las construcciones de aprendizajes significativos.

Medios

15. Señale los principales recursos, herramientas didácticas y medios educativos que se incorporan para el desarrollo de la experiencia.

Las escuelas AMARTE, están dotadas de material didáctico que permite construir diversos rincones de interés, los libros y textualizaciones de aula cobran especial importancia, las actividades artísticas, las salidas pedagógicas, las construcciones y elaboraciones de textos, la lectura y la escritura, las canciones, las actividades en las cuales participan las familias, miembros de la comunidad, niños, niñas y maestras.

Se cuenta con tres maestras, dos gestoras de familia y un coordinador del proyecto, pero además se invitan diferentes personas especialistas en ciertos temas o materias de interés para que nos dicten talleres y nos ayuden a construir nuestros aprendizAJES.

Las Capacitaciones en diferentes temas también son de especial importancia, es así como el equipo AMARTE, se capacita constantemente, en educación para la primera infancia, inteligencias múltiples, proyectos pedagógicos, aplicación de instrumentos de competencias de preescolar, lectura y escritura, matemáticas.

Apoyos o alianzas (Opcional)

16. Mencione las alianzas establecidas con otras organizaciones o empresas para desarrollar la propuesta. ¿Qué otros actores están involucrados como aliados (organismos gubernamentales, instituciones de formación, universidades, educación no formal, apoyo internacional, empresa privada, comunidad)?

Igual enuncie los apoyos o alianzas de carácter profesional y/o económico que ha tenido para implementar su propuesta.

El Proyecto "AMARTE: Escuela para la vida", es ejecutado por la Fundación Cultural Germinando y financiado por la Agencia de Cooperación Técnica Alemana, GTZ.

ICBF, ESE Salud Pereira, U. Nacional, U. Católica de Pereira, U. Tecnológica de Pereira, U. del Quindío, U. del Valle, golfista pereirana María Isabel Baena.

Unión Temporal Acunarte, Proyecto "Compromiso Vital" de la Fundación Cultural Germinando, que capacita maestras y madres comunitarias en pedagogía por proyectos, educación en primera infancia y aplicación de los instrumentos de la U. del Valle.

Secretarías de educación mpal y deptal



17. Balance de la experiencia

Factores que facilitan su implementación

Señale los elementos o factores que han facilitado el desarrollo de la experiencia y que favorecen su sostenibilidad.

El apoyo brindado por las secretarías de educación y la acogida en los sectores en los cuales se realiza, la preparación que se le brinda al equipo de trabajo y la coordinación de las actividades en las dos comunidades, han servido para que el proyecto se lleve a cabo con éxito y entusiasmo. Además el deseo de los participantes, niñas, niños, maestras, gestoras de familia y familias de innovar y de llevar a cabo un proceso diferente e innovador en el cual todos aprendemos juntos.

Factores que dificultan su implementación

Indique las dificultades encontradas y las estrategias aplicadas para resolverlas.

No se han encontrado dificultades en la ejecución del proyecto, solo al inicio en una de las comunidades fue difícil atraer a las familias, porque el proceso con los niños y niñas siempre ha sido exitoso. Claro que una vez empezaron a participar se ha ido consolidando el trabajo familiar.

Reconocimientos obtenidos (Opcional)

18.

Enuncie los premios, galardones y/o reconocimientos de que ha sido objeto la experiencia, indicando la entidad que lo otorga, título del concurso o premio, fecha de la obtención. Igualmente reseñe aquí las publicaciones hechas de la experiencia, señalando: nombre (revista, periódico) y fecha de la publicación.

Participación en el VII Taller Nacional para la Transformación de la Formación Docente en Lenguaje, llevado a cabo en Bucaramanga, los días 11, 12 y 13 de Septiembre de 2.008.

Producciones, publicaciones y socialización de la experiencia:

19

Enuncie los productos derivados de la experiencia indicando el título de cada uno y una breve descripción de su contenido (libros, páginas web, software, cartillas, videos, materiales). Señale en qué eventos se ha socializado y discutido la experiencia.

Si la experiencia está sistematizada (en un documento escrito), por favor adjúntelo al momento de enviar la ficha. Si considera adecuado, igualmente adjunte otros documentos.

<p>"AMARTE: Escuela para la vida" Presentación-Video. II Coloquio de la Red para la Transformación de la Formación Docente en Lenguaje, llevado a cabo en el Nodo Eje Cafetero.</p>		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--



20 Resultados
Presente de manera clara los principales resultados obtenidos con los estudiantes o población directamente beneficiada en cuanto al avance en sus procesos de aprendizaje. Si es posible documente los resultados con documentos adjuntos.

Los niños y las niñas empiezan a manifestar más abiertamente sus sentimientos, emociones, tristeza y alegrías, conocimiento y dudas, utilizando su lenguaje como medio de expresión, es así como van entendiendo que con el lenguaje podemos solucionar conflictos, hacernos escuchar y mostrar al otro lo que somos, lo que sentimos. Los diferentes lenguajes y medios de expresión también se han incorporado a la Escuela del Proyecto AMARTE, lo que ha permitido que los niños y niñas, al igual que las familias se apropien de ellos y busquen diferentes formas y medios de expresarse y hacerse escuchar, van encontrando voces a sus silencios para compartir con los otros y las otras todo cuanto son. Se valoran las diferentes clases de textos, los libros, los poemas, los escritos como medios de expresión que permiten conocer otras formas de sentir, de ser, de actuar, de pensar, pues todos y todas tenemos derecho a expresar lo que somos. Los niños y las niñas comparten más espontáneamente.

21 Evaluación
Describa la estrategia y mecanismos que se realizan para el seguimiento, monitoreo y evaluación de la experiencia que le permita calificar su validez y atribuirle los resultados obtenidos. Si es pertinente, analice la experiencia con relación a los resultados obtenidos en las pruebas SABER de Competencias.

La experiencia está en constante monitoreo por parte del equipo ejecutor, pero también por parte de la GTZ alemana, de los padres y madres de familia, de la comunidad y de los niños y niñas participantes y por la Secretaria de Educación mpal.
Mensualmente cada uno de los miembros del equipo presentan un informe de su gestión a la Fundación Cultural Germinando y cada dos meses se presenta un informe mostrando como se han trabajado los indicadores de impacto a la GTZ, alemana.
Cada dos meses se entrega a las familias un Informe de Valoración en la que se describen los logros alcanzados por los niños y niñas, en donde se les permite participar, pues ellos y ellas reconocen los aprendizajes obtenidos durante el periodo evaluado. Para ello se tiene un formato diferente de evaluación, diseñado e implementado por el equipo de trabajo.
Las madres y padres de familia, también realizan un monitoreo constante del trabajo llevado a cabo por el equipo con los niños, niñas, familias y comunidad.

22 Impacto social
¿Qué efectos o transformaciones ha producido su propuesta en otros docentes de su plantel, en los padres/ madres de sus estudiantes o en otros miembros de la comunidad, en otras instituciones, en otras organizaciones, en el municipio, departamento o nación?



Ficha Estándar para el registro de Experiencias Significativas

Los docentes pertenecientes al Centro Educativo "Esperanza Galicia", escuela rural del Municipio de Pereira, se encuentran en un proceso de formación por parte de la Fundación Cultural Germinando, ejecutora del Proyecto, pues se pretende implementar en dicha escuela la pedagogía por proyectos y para ello se debe adecuar el PEI. Además el proceso de formación también incluye la aplicación de los instrumentos de la U. del Valle en Competencias para preescolar y la transformación de la enseñanza de la lectura, la escritura y las matemáticas. El Instituto Colombiano de Bienestar Familiar también está llevando a cabo, con la Fundación, la capacitación de Madres Comunitarias. Se dará inicio en el 2.009, a la capacitación de Madres Comunitarias del departamento. Las familias y la comunidad en general se han comprometido con el Proyecto y participan activamente en las diferentes actividades de planeación, organización, desarrollo y evaluación que se llevan a cabo en los diferentes espacios.

23 Para el intercambio con pares
¿Qué aspectos de la experiencia (conceptuales, didácticos, metodológicos...) considera importantes para la discusión con sus pares de otras regiones, países y/o con expertos?

Pedagogía por Proyectos, Inteligencias Múltiples, llegada de textos al aula, Diversidad étnica y Cultural, Evaluación conjunta y participativa, niños, niñas, maestros, maestras, familias investigadores, aprendizajes básicos para la vida, la lectura y la escritura como medios liberadores.

24 Aplicación en otros contextos (Opcional)
¿Considera que usted (es) puede (en) adelantar algún proceso de formación de otros docentes desde el desarrollo de la experiencia, con el propósito de que sea adaptada en otras instituciones? Describa brevemente con qué cuenta o contaría para ello: **1.** Metodología definida. **2.** Materiales para la ejecución **3.** Manuales o guías **4.** Proceso de capacitación en la metodología y el uso de los materiales

El Proyecto "AMARTE: Escuela para la vida", se puede llevar a diferentes espacios de la región, del departamento, del país. Para ello, se está iniciando el proceso de sistematización, con el fin de mostrar los resultados de esta propuesta innovadora y llena de aprendizajes significativos, que involucra a niños, niñas, familias, maestros y equipo de trabajo.

25 NOTA IMPORTANTE
Los autores de esta experiencia autorizamos al Ministerio de Educación Nacional para difundir la información registrada en esta ficha y sus documentos adjuntos.

26 FECHA DE DILIGENCIAMIENTO

Año	2008	Mes	Septiembre	Día	22
-----	------	-----	------------	-----	----