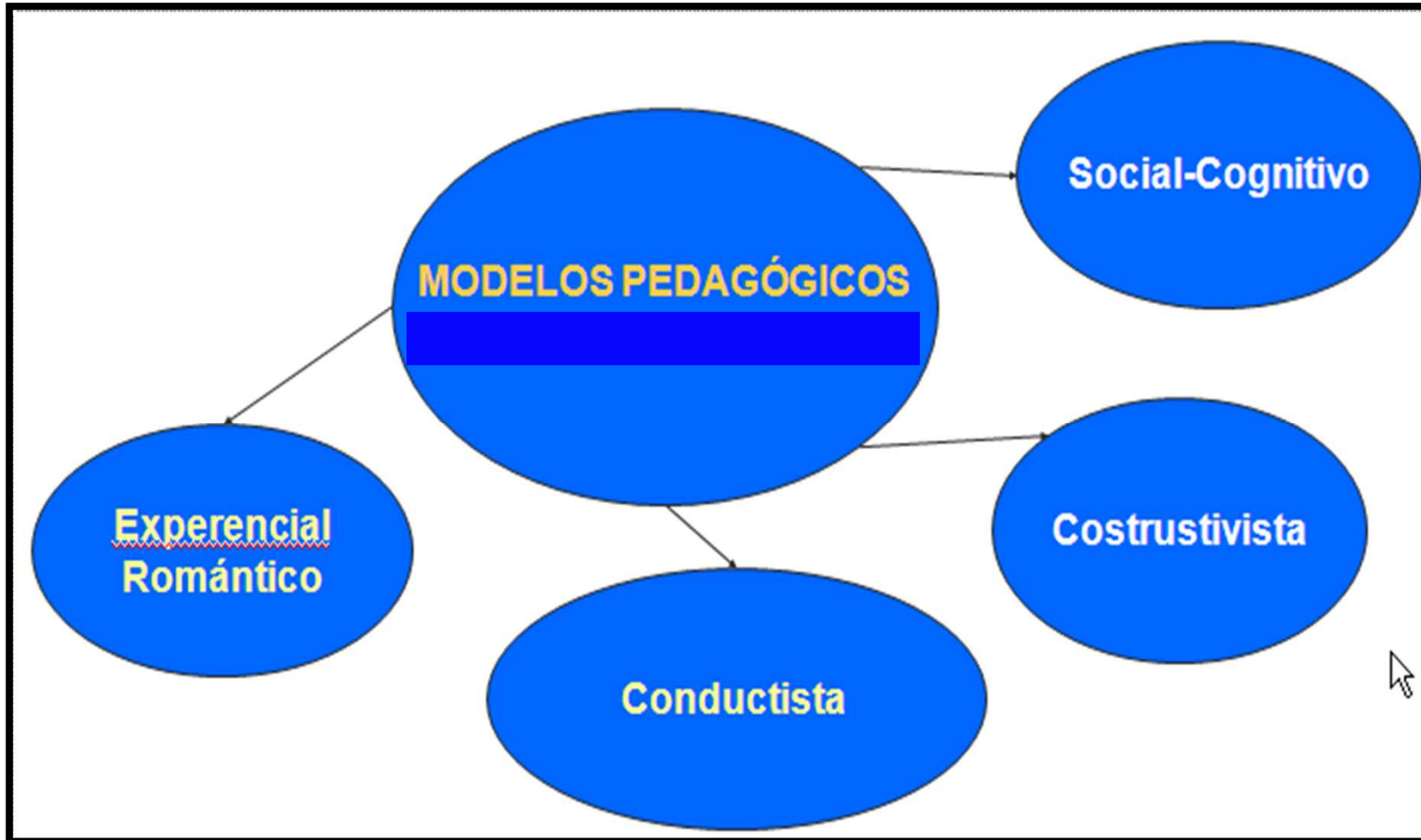


# MODELOS EPISTEMOLÓGICOS DE LA EDUCACIÓN

Msc. Johnny Cartín Quesada

# MODELOS PEDAGÓGICOS



# EL MODELO EXPERIENCIAL O ROMÁNTICO



*Fundamentos filosóficos y científicos del modelo*

*“Si queremos conocer el al hombre como es, debemos buscarlo en la Naturaleza”.*

El Emilio  
Juan Jacobo Rousseau

# EL ROMANTICISMO

Es un movimiento ideológico, político y sobre todo cultural que se origina en Alemania y en Inglaterra en la transición entre los siglos XVIII y XIX como respuesta revolucionaria al Racionalismo Ilustrado.



# ROMANTICISMOS

Como su nombre lo indica, el centro de su **pensamiento ronda en la importancia del sentimiento**. Tuvo gran impacto en el arte y la educación, más no así en la política.

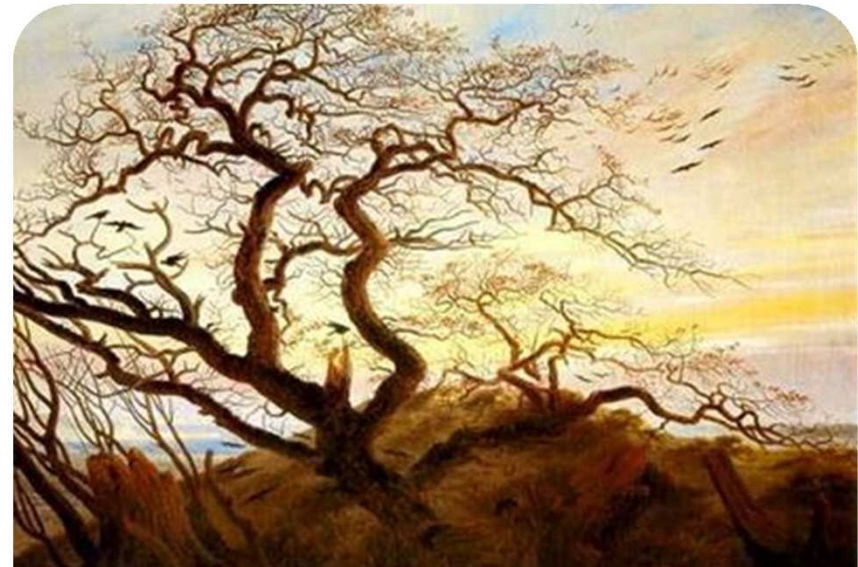
- El Yo y la autoconciencia del ser como entidad autónoma y fantástica.
- La primacía del Genio creador de un Universo propio.
- La supremacía del sentimiento frente a la razón.
- La fuerte tendencia nacionalista.
- Liberalismo frente al absolutismo.
- La de la originalidad frente a la tradición.
- La de la creatividad frente a la imitación.
- La de la obra imperfecta, inacabada y abierta frente a la obra perfecta, concluida y cerrada.



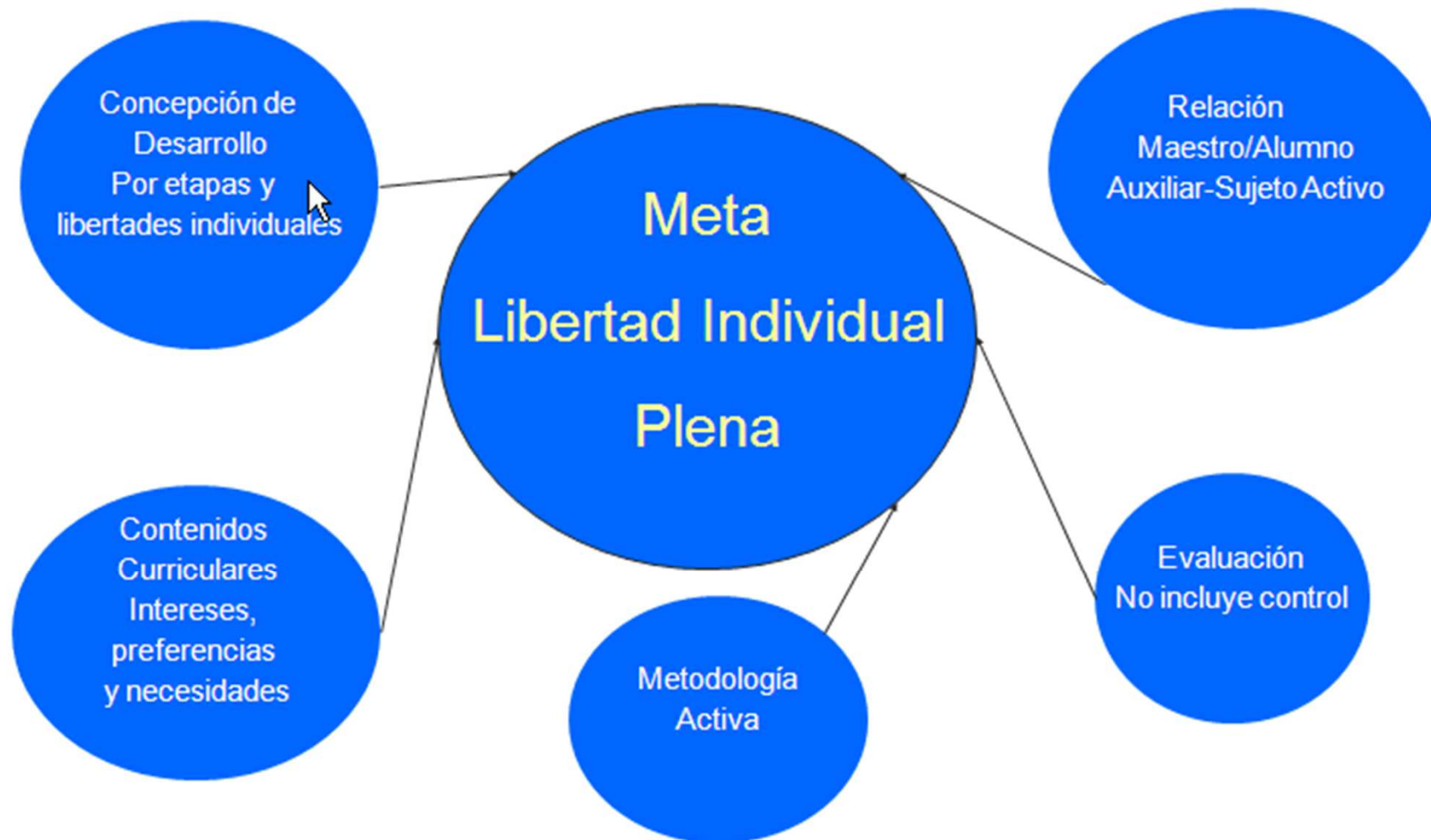


## EL ESPÍRITU ROMÁNTICO

- Idealizaba la libertad auténtica, el rompimiento y búsqueda constante de la ruptura de las ataduras sociales, –rasgo revolucionario incontestable–.
- Dado que el romanticismo es una forma de sentir y concebir la naturaleza, la vida y al ser humano, este se desarrolla de formas particulares en cada país donde se desarrolla, lo que lo vuelve muy diverso y heterogéneo.



# EL MODELO EXPERIENCIAL O ROMÁNTICO



# Modelo Romántico/experiencial

**Metáfora Básica:** El Escenario donde se realizan las interrelaciones entre personas (persona-grupo) y con el medio ambiente.

**El Currículum** es abierto y flexible (libertad de programas y horarios).

**Los Objetivos** se plantean por capacidades y por valores utilizables en la vida cotidiana. Los contenidos y los métodos son medios para desarrollar capacidades y valores.

**La Evaluación** se plantea desde una perspectiva casi exclusivamente cualitativa formativa, centrada en el proceso de aprendizaje enseñanza más que en los resultados.

**El Profesor** es un mediador de la cultura social. Gestiona el aula potenciando interacciones, creando expectativas y generando un clima de confianza.

**El Alumno** posee un potencial de aprendizaje que debe desarrollarse con la mediación adecuada.

**La Enseñanza** se orienta al desarrollo de capacidades y valores para preparar personas capaces de convivir en sociedad.

**La Motivación** se espera que sea intrínseca, estimulada por la interacción con el grupo.



## LA PEDAGOGÍA AUTOGESTIONARIA

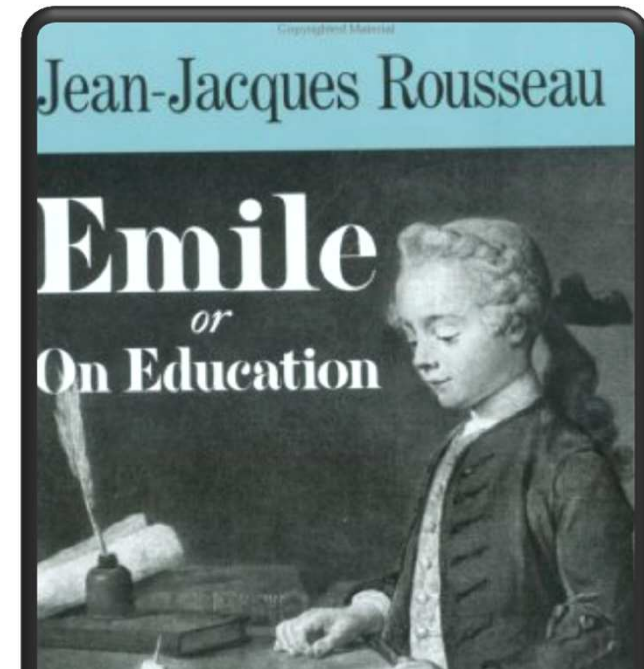
Que tiene sus raíces en Rosseau, la Comuna de París; organizaciones de trabajadores en Rusia, Italia y España, movimientos sindicales y organizaciones políticas que luchaban por la democracia industrial (Ordóñez, 2002).  
“Todo está bien al salir de las manos del autor de la naturaleza; todo degenera en las manos del hombre” (Rousseau, *El Emilio*, libro I).



# “EMILIO”

Rousseau expone las bases de la filosofía educativa naturalista en su obra señalando los puntos principales:

- La educación es para beneficio del niño.
- El niño debe ser tratado como tal, de acuerdo a su edad y no como adulto.
- La educación es un proceso de crecimiento y desarrollo físico y psíquico en el niño.
- El método de instrucción deberá basarse en el desarrollo psicológico del niño.
- La educación deberá ser una preparación práctica para la vida.



# NATURALISMO

- La teoría de la educación del Naturalismo está fundamentada en los descubrimientos biológicos, psicológicos y sociológicos, es experiencial más que empirista y no está apoyada en una filosofía metafísica. Su método es inductivo, la naturaleza es la gran maestra, el niño debe tener libertad de autoexpresión y autodescubrimiento.



# NATURALISMO

- Los padres y los docentes no deben intervenir en el “trabajo de la naturaleza”.
- La disciplina válida es la de “las consecuencias naturales”, las cuales aportan experiencia y vivencias al niño para que este consiga resultados utilitarios.





# AXIOMAS DEL NATURALISMO

- La Naturaleza sensible es la realidad.
- El ser humano es un ser natural, un producto material de la naturaleza.
- La ciencia es la ciencia natural y el método para encontrar la verdad es el método inductivo.
- La naturaleza es la gran educadora.
- La formación científica es el alma de la educación.
- La filosofía naturalista de la vida es el espíritu que conviene penetrar a la juventud.
- En las ciencias biológicas, psicológicas y sociológicas, es donde debe edificarse la futura educación.





# PEDAGOGÍA

- Las ideas pedagógicas de Rousseau se fundamentan en la naturaleza particular de cada niño, con un claro sentido paidocéntrico: el educador debe conocer al niño, quien es el eje del proceso educativo, es decir, se concibe al niño como un ser total y no como hombre en miniatura. El desarrollo natural del niño se convierte en la meta y a la vez en el método de la educación



# LA PEDAGOGÍA

- Se basa en la **participación protagonista** de todos los involucrados en los procesos de **enseñanza y aprendizaje: educadores, estudiantes, padres de familia y sociedad**, y en la **autogestión**, la que crea espacios para la innovación, el aprendizaje y la formación de valores.
- Esto implica la creación de un **ambiente pedagógico flexible**, en donde el estudiante logra desplegar su interioridad, sus cualidades y habilidades naturales en maduración y a su vez, se proteja de lo perturbador que proviene del exterior.



# EL CONOCIMIENTO

- Es visto como un proceso que inicia desde el propio nacimiento de cada individuo, que le permitirá adquirir hábitos que lo conviertan en una persona libre, autónoma, dueña de sí misma, creativa y con iniciativa para realizar todas las cosas según su voluntad.

