



# El juego

en la educación de la

**Primera Infancia**

Desarrollo y Estimulación infantil  
a través de actividades lúdicas

## Actividades



# Actividad 1

Modele un cuadro sobre el texto que se le presenta.  
**Clasificación de tipos de juegos por su valor**

Texto. El valor psicopedagógico del juego. O. Terre. 2022.

## Clasificación de tipos de juegos por su valor.

Los juegos también pueden determinarse según su valor, de ahí que pueden ser: pedagógico, psicológico, social y sociológico.

**Los juegos de valor pedagógico** son aquellos que permiten desarrollar el proceso mental para el aprendizaje, así como el desarrollo integral de las capacidades del niño. Estos juegos son útiles también para enriquecer cualquier programa educativo existente. Algunos juegos de este tipo son:

- **Juego de dominó:** según su tema desarrollan la noción matemática, el reconocimiento de formas. También desarrolla la atención y la discriminación visual.
- **Juegos de memoria:** estimulan el desarrollo de la percepción visual, la discriminación y la memoria.
- **Juegos de rompecabezas:** desarrollan la atención, la relación del todo y las partes, la percepción de detalles y la coordinación óculo-manual.
- **Juegos de encaje:** desarrollan la atención, la coordinación óculo-manual, percepción de detalles y de las partes de un todo.
- **Juegos de lotería:** desarrollan la atención, concentración, capacidad de análisis, asociación, discriminación visual, ejercitación de nociones: tamaño, forma, color, etc.

- **Juegos de bancos de palabras:** desarrollan la percepción visual, ampliación del vocabulario, pronunciación, reconocimiento y evocación de fonemas complejos.
- **Juegos de damas:** desarrollan la atención, concentración y el razonamiento abstracto.

**Los juegos de valor psicológico** contribuyen en gran parte en la reafirmación o modificación de conductas del individuo. Este tipo de juegos suele clasificarse en:

- **Juegos de dramatización:** con la imitación de roles o con títeres, los niños logran expresar emociones, sentimientos, necesidades, ideas, así como situaciones vividas. Estos juegos permiten el afianzamiento personal y su independencia.
- **Juegos de mímicas:** este tipo de juegos también refuerzan la seguridad personal y permiten la expresión de emociones y sentimientos.
- **Juegos de construcción:** el niño al crear diseños propios logra adquirir confianza en sí mismo y en las cosas que hace.
- **Juego del espejo:** con el cual el niño desarrolla una autoimagen positiva, refuerza su autoestima y seguridad personal.

**Los juegos con valor social** son aquellos que contribuyen a la integración del niño en un grupo, así como el aprendizaje de reglas y normas sociales e incorporación más fácil al entorno. Entre otros podemos nombrar: la prenda, recose el personaje, dinámicas para grupos, el cartero, la seguidilla, el sospechoso, pon la cola al burro, etc.

Finalmente, los **juegos de valor sociológico** son aquellos con los que se logra transmitir las tradiciones de un pueblo y hacer que estas perduren en el tiempo. Algunos ejemplos de ellos son: el papagayo, la gallinita ciega, las estatuas, el juego de cuerdas, el boliche, las rondas y otros.



# Actividad 2

Modele un cuadro teniendo en cuenta la información sobre **Consideraciones y tipos de juegos.**

Texto. Consideraciones y tipos de juegos. O. Terre, 2022

La literatura relacionada con el juego ha declarado en muchos de ellos la relación que existe entre juego, tradición y sociedad. Es decir, enmarca el juego con una historia ubicada en cada contexto cultural en la que la tradición la hace rica. De ahí la variabilidad y tipos de juegos que se sostienen desde la cultura.

Los juegos infantiles se pueden agrupar en diferentes tipos, siguiendo la opinión de Buchler (citado por Valiño, 1988) podemos distinguir tres formas principales de juego en la primera infancia:

**Juegos de función:** Son todos aquellos en los cuales participan de un modo muy especial cada una de las funciones sensoria motriz, perfeccionándose y desarrollándose las mismas. Esta es la forma de juego que primero aparece y es la única hasta el final del primer año aproximadamente. Ejemplo de este juego son: los movimientos del cuerpo y la cabeza, gatear, sacar la lengua, andar de puntillas, subir escaleras, agarrar, dar golpes, poner y quitar tapas, arrastrar un caballito, etc.

**Juegos de ficción:** son aquellos que suponen una ficción por parte del niño, quien los lleva a cabo colocándose en una situación "como si". El niño permanece pasivo, receptivo en juegos como contemplar láminas o dibujos, escuchar, observar a alguien que dibuja, etc. Se presenta por primera vez al comienzo del segundo año y se desarrolla entre los dos y medio y los cuatro y medio años. También se le llama juego teatral. La importancia de estos juegos está dada porque mediante ellos se amplía el campo de las vivencias y conocimientos sociales sencillos. El niño imita lo que desde el punto de vista social es esencial.

**Juegos de construcción:** aquellos en los cuales el niño practica y desarrolla el manejo de material inanimado. Empiezan en el segundo año y se extienden hasta la entrada a la escuela primaria. Ejemplos de estos son: construcción con cubos, trabajos con arena y arcilla, dibujos, pegar, ensartar collares, hacer pompas de jabón, proyectar sombras chinescas, etc. La importancia de este juego radica en que el niño aprende a manejar materiales y objetos de manera adecuada y adquiere una gran variedad de conocimientos elementales, que van creando las bases para etapas superiores de desarrollo de la actividad pensante.

Por su parte, Chateau (1938) divide los juegos en dos grandes grupos: los no reglados de la primera infancia y los reglados, que hacen su aparición a partir de los dos años. Su clasificación está centrada en la función social del juego.

**Juegos no reglados:** como su nombre lo indica, los juegos no reglados de la primera infancia son juegos sin ninguna regla, y pueden ser funcionales y hedonísticos. Los funcionales corresponden a movimientos espontáneos que el niño repite. Los hedonísticos, se caracterizan porque el niño busca placer a través de movimientos o sensaciones cambiantes, producto de la exploración de su propio cuerpo y del medio.

**Juegos reglados:** se dividen en juegos de construcción, de imitación y de reglas arbitrarias. Los juegos de construcción tienen la importancia de establecer un nexo entre el niño y el entorno, proporcionándole la oportunidad de tener un medio para expresar sus sentimientos y establecer una interacción social con otros niños y con los adultos. Los juegos de imitación aparecen en forma marcada a partir del segundo año, cuando emerge la función semiótica. Es por lo que estos juegos se basan tanto en el desarrollo cognoscitivo como en el motriz y físico.

Finalmente, los juegos de reglas arbitrarias se desarrollan hacia el final de la edad preescolar y a principios de la edad escolar. Conservan las reglas que rigen los juegos imaginarios y de construcción, pero con la característica de que puede crear otras nuevas y cambiarlas de acuerdo con la situación, con la conciencia y arreglo entre los niños. Implican la toma en consideración del otro como sujeto que puede aportar diferentes puntos de vista, otra forma de actuar; es el inicio del rompimiento del egocentrismo del niño y la aceptación de ciertas pautas y normas acordadas por el grupo.

También podemos clasificarlos en **competitivos y cooperativos**. Los juegos competitivos son aquellos que permiten una sana competencia y el desarrollo de habilidades y destrezas, reforzando la autoestima. Los podemos sub-dividir en: juegos de sala (Ej.: guarda mi lugar, la papa caliente, la charca venenosa, revolver la sopa, etc.) y juegos al aire libre (Ej.: cacería con pelota, carreras, corre por la pared, etc.). Mientras que, los juegos cooperativos, son aquellos que permiten la competencia grupal en forma cooperativa. Algunos juegos cooperativos de salón son: la tela de araña, atados, ¿quién es el jefe?, la ratonera, caliente o frío, el perro y el hueso, etc.; y entre los juegos cooperativos al aire libre encontramos: entrega del testigo y variados juegos deportivos (baloncesto)

Para concluir y a modo de reseña teórica, expondremos la clasificación propuesta por J. Piaget (1973), según la cual el juego se divide en tres tipos:

**a. Juegos de ejercicio:** son juegos de función y no reglados

**b. Juegos simbólicos:** se caracterizan por ser juegos de ficción

**c. Juegos con normas:** se corresponden con los juegos reglados y de construcción



