

TALLER DE DIDÁCTICA Y PEC II

Gestión Curricular –
innovación curricular y
Desarrollo del IEPC-PEC

GESTIÓN CURRICULAR



PRINCIPIOS DE LA TRANSFORMACIÓN CURRICULAR

1. Integralidad
2. Flexibilidad
3. Interdisciplinariedad:
4. Investigación y Docencia
5. Extensión
6. Estructura lógica y conceptual de la disciplina
7. Apropiación del conocimiento
8. Apropiación del lenguaje
9. Acción Crítica
10. Incertidumbre

Innovaciones en la gestión y desarrollo curricular

Innovación es incorporar las nuevas tecnologías en la E-A

Innovación está fuertemente unida a la creatividad, el descubrimiento y la invención

Innovación en la educación: Aplicando las nuevas metodologías en el aula:

- Aprendizaje por proyectos
- Aprendizaje cooperativo
- Gamificación
- Aula invertida
- Design thinking
- Aprendizaje basado en el pensamiento
- Aprendizaje basado en el pensamiento

Innovación

“innovar es una invitación a ser creativos y pensar fuera de lo establecido”

Cambio relevante, planificado que aporte al procesos de E-A

“La U. E. debe fomentar no solo las habilidades de leer, escribir y computar, sino también la capacidad de colaborar con otros, resolver problemas de forma creativa, aplicar el conocimiento adquirido e innovar”

Planificación educativa

Proceso y efecto de organizar con método y estructura los objetivos trazados en un tiempo y espacio

Articula el conjunto de contenidos, opciones metodológicas, estrategias educativas, textos y materiales

Instrumento con el que los docentes organizan su práctica educativa

Herramienta fundamental para una gestión local planificada y participativa



Un documento de intervención educativa que establece directrices para la implementación del proceso de enseñanza y aprendizaje en las aulas

Elementos de planificación curricular PDC – PC

Corresponsabilidad a un trabajo de maestras/os de especialidad, R.M. 0001/2021

Datos referenciales

1. Trabajo de grado (propuesta de implantación)
2. Temática orientadora
3. Plan Nacional de Contingencia Educativa
4. Objetivo holístico
5. Contenidos y Ejes Articuladores
6. Orientaciones metodológicas
7. Recursos y/o materiales
8. Criterios de evaluación
9. Productos
10. Bibliografía