

Bibliografía sobre la enseñanza y el aprendizaje de la lengua materna¹

Grupo de Investigación en Didáctica de la Lengua Materna y la Literatura (DiLeMa)
Zahyra Camargo Martínez
Graciela Uribe Álvarez
Miguel Ángel Caro Lopera
Carlos Alberto Castrillón
Universidad del Quindío

El propósito de esta revisión bibliográfica es aportar un documento que sirva de referencia en el campo de la enseñanza y el aprendizaje de la lengua materna, así como dejar constancia del fructífero camino recorrido en los últimos años en esta área del conocimiento. El deseo de los investigadores es que este rastreo bibliográfico se constituya en una fuente de documentación y en una herramienta teórico-práctica que facilite el trabajo del profesor de español y de los docentes en formación que vayan a llevar a cabo un trabajo de investigación en este sentido, o que puedan usar las propuesta teóricas y metodológicas expuestas por los autores reseñados, para dar solución a problemáticas similares en diversos contextos y niveles académicos. Las referencias bibliográficas están clasificadas en los siguientes campos:

1. Didáctica de la lengua materna
2. Lingüística textual, análisis del discurso y pragmática
3. Producción escrita
4. Comprensión lectora
5. Integración de destrezas lingüísticas
6. Texto narrativo: Lingüística y didáctica
7. Teoría y crítica literaria
8. Texto expositivo-explicativo y descriptivo
9. Texto argumentativo
10. Estrategias cognitivas y metacognitivas
11. Formación del profesorado
12. Desarrollo del pensamiento y enseñanza/aprendizaje
13. Fuentes en Internet

¹ Este documento es producto del proyecto de investigación “Análisis de una muestra representativa de los relatos presentados al Concurso Nacional de Cuento *Gabriel García Márquez* (2007)”, adelantado por el Grupo de Investigación en Didáctica de la Lengua Materna y la Literatura (DiLeMa), por convenio entre el Ministerio de Educación Nacional y la Universidad del Quindío (2008).

1. Didáctica de la lengua materna

- Alisedo, G., Melgar, S. & Chiocci, C. (1994). *Didáctica de las Ciencias del lenguaje. Aportes y reflexiones*. Barcelona: Paidós.
- Alliende, F. & Condemarín, M. (1997). *De la asignatura de castellano al área del lenguaje*, Santiago de Chile, Dolmen.
- Álvarez, T. (1994). Importancia de una tipología textual en la enseñanza de la lengua en primaria y secundaria obligatoria. *El Guiniguaya* (4/5): 15-27. Universidad de las Palmas de Gran Canaria.
- Álvarez, T. (1996). Tipología textual y estrategias didácticas, *La gramática y su didáctica*: 153-160. Málaga: Diputación Provincial.
- Álvarez, T. (1997). Ciencias del lenguaje y transposición didáctica: Notas para una didáctica de la lengua materna, *Didáctica de la lengua y la literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI*, IV: 449-452. Congreso Internacional de la Sociedad Española de DLL. Barcelona.
- Álvarez, T. (1998). El resumen escolar. Teoría y práctica, Barcelona, Octaedro.
- Álvarez, T. (1998). Las ciencias del lenguaje y su transposición en el marco de la didáctica de la lengua. *Didáctica (Lengua y Literatura)* 10: 179-188. Universidad Complutense de Madrid.
- Álvarez, T. (2000). *Tipología de textos y enseñanza de la lengua*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.
- Álvarez, T. (2006). Enseñar y aprender: didáctica e investigación. Una mirada desde las ciencias del lenguaje y la comunicación. *Cuadernos interdisciplinarios pedagógicos*: 111-122. Armenia: Universidad del Quindío.
- Barrio, J. (2008) (Coord.). *El proceso de enseñar lenguas. Investigaciones en didáctica de la lengua*. Madrid: La Muralla.
- Bastidas, C. (2000). *Cómo puntuar en castellano*. Cali: Feriva.
- Bronckart, J. P. (2007). *Desarrollo del lenguaje y didáctica de las lenguas*, trad. G. Brochier. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Bustos, J. (2005). *A escribir se aprende escribiendo*, Madrid, Consejería de Educación.
- Camargo, Z., Uribe, G. & Caro, M. A. (2007). *Didáctica de la comprensión y producción de textos académicos*. Armenia: Universidad del Quindío.
- Camps, A. (1991). Un marco para la interpretación de los procesos de enseñanza y aprendizaje del lenguaje escrito, *Lenguaje y Textos* (15): 37-49. Universidad de Coruña.
- Camps, A. (Coord.) (2001). *El aula como espacio de investigación y reflexión. Investigaciones en didáctica de la lengua*. Barcelona: Graó.
- Camps, A. (Coord.) (2006). *Diálogo e investigación en las aulas. Investigaciones en didáctica de la lengua*. Barcelona: Graó.
- Camps, A. & Milian, A. (Coords.) (2008). *Miradas y voces. Investigación sobre la educación lingüística y literaria en entornos plurilingües*. Barcelona: Graó.
- Cantero, F. et al (Eds.) (1996). *Didáctica de la lengua y la literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI*, Actas del IV Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura, 27-29 de noviembre de 1996, Universidad de Barcelona.
- Cañado, M, Gómez-v, E y Pérez, J. (1996). La evaluación de la composición escrita *Textos* (9): 107-114, Graó, Barcelona.
- Carriedo, N & Alonso, J. (1991). Enseñanza de las ideas principales: Problemas en el paso de la teoría a la práctica, *CL&E. Comunicación, lenguaje y educación* (9): 97-108. Universidad de Salamanca.
- Carriedo, N. & Tapia J. (1994). *¿Cómo enseñar a comprender un texto? Un programa para enseñar al profesorado estrategias para entrenar la comprensión lectora*. Madrid: Universidad Autónoma.
- Cassany, D (1995). *La cocina de la escritura*, 9ª. ed., Barcelona: Anagrama, 2000.

- Cassany, D, Luna M. & Sanz. (1994). *Enseñar lengua*, 6ª. ed., Barcelona, Graó, 2000.
- Cassany, D. (1989). *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*, 9ª. ed., trad. P. Comas. Barcelona, 1999.
- Cassany, D. (1996). La cultura de la escritura: Planteamientos didácticos *Aspectos didácticos de lengua y literatura* 8: 11-45, U. de Zaragoza.
- Castella, J M. (1996). Las tipologías textuales y la enseñanza de la lengua. Sobre la diversidad, sus límites y algunas perversiones *Textos (10)*: 23-31, Graó, Barcelona.
- Cazden, C. (1991). *El discurso en el aula. El lenguaje de la enseñanza y del aprendizaje*, trad. G. Hernández. Barcelona: Paidós.
- Cerro, L. (1994). *Textos y pedagogía. Caracterización y metodología de la lectura y la escritura*, Bogotá, Universidad Externado de Colombia.
- Chevallard, Y (1991). *La transposición didáctica*, trad. de GILMAN, C., Argentina, Aique.
- Del Rosso, M (1992). *La tarea de corregir*, Argentina, Aique.
- Fernández, J. & Elortegui, N. (1996). Qué piensan los profesores acerca de cómo se debe enseñar, *Enseñanza de las Ciencias. Revista de Investigación y Experiencias Didácticas* 14 (3): 331-342, ICE, Universidad Autónoma de Madrid y Universidad de Valencia.
- García-Valcárcel, A. (Coord.) (2001). *Didáctica universitaria*. Madrid: La Muralla.
- González, X. (2001). Ámbitos de estudio de la didáctica de la lengua y de la literatura, *Textos (1)*: 109-117. Barcelona: Graó.
- González, L. (2001). *Teoría lingüística y enseñanza de la lengua (Lingüística para profesores)*. Madrid: Cátedra.
- Jimeno, P. (1994). El resumen: Reflexiones desde la práctica docente, *Textos (1)*: 109-117. Barcelona: Graó.
- Jorba, J, Gómez, I & Prat, À. (Eds.) (2000). *Hablar y escribir para aprender. Uso de la lengua en situación de enseñanza-aprendizaje desde las áreas curriculares*. Madrid: Síntesis.
- Jurado, F. (1998). *Investigación, escritura y educación*, Bogotá, Universidad Nacional de Colombia.
- Jurado, F. & Bustamante G. (1996). *Los procesos de la escritura*, Bogotá, Magisterio.
- Lerner, Z. & Palacios, A. (1999). ¿Qué hay de nuevo y qué hay de viejo en el nuevo enfoque? *Kikiriki. Boletín para una pedagogía popular* (53): 70-73.
- Littlewood, W. (1994). *La enseñanza de la comunicación oral. Un marco metodológico*. Barcelona: Paidós.
- Litwin, E. (1997). *Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la enseñanza superior*. Argentina: Paidós.
- Lladó, C. (1996). Interacción social, lenguaje y aprendizaje de la matemática, *Textos (5)*: 53-66. Barcelona: Graó.
- Lomas, C. & Osoro, A. (1993). *El enfoque comunicativo en la enseñanza de la lengua*, Barcelona: Paidós.
- Lomas, C. & Miret, I. (1997). La programación en el aula de lengua y literatura *Textos (11)*:5-6, Graó, Barcelona.
- López, M. & Quesada, M. (1997). El método de proyecto como estrategia didáctica destinada a la comprensión y producción textual *Didáctica de la lengua y la literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI*: 1093-1098. IV Congreso Internacional de la Sociedad Española de DLL. Barcelona.
- Martín, F. (1999). *La didáctica ante el tercer milenio*. Madrid: Síntesis.
- Martínez, J. (1999). Aprendizaje en la Universidad: Desafíos para el siglo XXI. Del énfasis en los productos al énfasis en los procesos. *Revista latinoamericana de Psicología*, 31 (3): 491-504. Colombia.
- Martínez M. (2001) (comp.). *Análisis del discurso y práctica pedagógica*. Barcelona: Homo Sapiens.

- Mendoza, A, López, A & Martos, E (1996). *Didáctica de la lengua para la enseñanza primaria y secundaria*. Madrid: Akal.
- Menedez, E. (1995-8). Didáctica general, didáctica específica e investigación en didáctica de la lengua, *El Guiniguada* (6-7): 155-174.
- Núñez, L. (1993). *Teoría y práctica de la construcción del texto*, Barcelona, Ariel.
- Núñez, Ma. P. (2003). *Didáctica de la comunicación oral: bases teóricas y orientaciones metodológicas para el desarrollo de la competencia discursiva oral en la educación obligatoria*. Barcelona: Grupo Editorial Universitario.
- Núñez, Ma. del P. & Romero, A. (2003). *Investigación en didáctica de la lengua e innovación curricular*. Granada (España): Universidad de Granada.
- Nussbaum, L. (1999). La discusión como género discursivo y como instrumento didáctico. *Textos 20, La discusión como instrumento de aprendizaje*, 9-17. Barcelona: Graó
- Pérez, M. y otros (2000). La evaluación de la calidad del aprendizaje en la universidad. *Infancia y aprendizaje* (91): 5-21. Salamanca.
- Pérez, M. (2003). *Aportes de las pruebas SABER al trabajo en el aula. Una mirada a los fundamentos e instrumentos de Lenguaje*. Bogotá: ICFES, MEN.
- Pérez, M. (2003). *Leer y Escribir en la escuela. Algunos escenarios pedagógicos y didácticos para la reflexión*. Bogotá: ICFES, MEN.
- Pérez, P. & Zayas, F. (2007). *Competencia en comunicación lingüística*. Madrid: Alianza.
- Prado, J. (2004). *Didáctica de la lengua y al literatura para educar en el siglo XXI*. Madrid: La Muralla.
- Quintana, H. (1996). El portafolio como estrategia para la evaluación *Textos* (8): 89-96, Graó, Barcelona.
- Ramos, J. (2001). Para una didáctica de la definición, *Textos* (27): 89-97. Barcelona: Graó.
- Resnick, L. & Klopfer, L. (1989). *Currículum y cognición*, trad. M. Wald. Buenos Aires: Aique.
- Rincón, G. (1998). *El trabajo por proyectos y la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje escrito en la educación primaria*. Cali: MEN/ICETEX, Universidad del Valle.
- Reizábal, Ma. V. (2002). *Didáctica de los discursos persuasivos: la publicidad y la propaganda*. Madrid: La Muralla.
- Rodríguez, C. (1997). Observaciones iniciales sobre la planificación del aprendizaje lingüístico, *Textos* (11): 7-2. Barcelona: Graó.
- Rodríguez, M. (2000). Credibilidad de la investigación cualitativa o reflexiones sobre qué y cómo observar en un estudio de casos. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado* (39), 119-130. Universidad de Zaragoza y AUFOP.
- Salvador, F. (1997). *Dificultades en el aprendizaje de la expresión escrita. Una perspectiva didáctica*. Málaga, Ediciones Aljibe.
- Sánchez, E. (1996). El uso de los textos expositivos en la enseñanza de la lengua *Textos* (8): 67-75. Barcelona: Graó.
- Sanmartí, N. (1996). Para aprender ciencias hace falta aprender a hablar sobre las experiencias y sobre las ideas *Textos* (8): 27-39, Graó, Barcelona.
- Sbert R, M. (1995). Sobre el aprender a hacer preguntas *Textos* (5): 123-129 Graó, Barcelona.
- Sepúlveda, F. & Hernández, J. (2001). Diseño de unidades didácticas de lengua y literatura en la secundaria obligatoria (Un enfoque comunicativo basado en tareas). Madrid: UNED.
- Serafini, Ma. T. (1994). *Cómo se escribe*, trad. de Rodríguez, Francisco, Barcelona, Paidós.
- Tusón, A. (1994). Teoría sobre el uso lingüístico y enseñanza de la lengua, *Textos* (1), 43-52. Barcelona: Graó.
- Vázquez, F. (2005). *La didáctica de la lengua materna -Estado de la discusión en Colombia-*. Bogotá: Univalle, ICFES.
- Vázquez, F. (Coord.) (1999). *Didácticas de la literatura en la escuela*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.

- Vergnano, C. (1997). Español instrumental. Su relevancia en diferentes carreras en UERJ, *Didáctica de la lengua y la literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI*, págs. 565-70, Barcelona.
- Wray, D. & Lewis, M. (2000). *Aprender a leer y escribir textos de información*, trad. R. Fililla. Madrid: Morata.
- Zapata, P. (1996). Proceso al gramaticalismo. La aventura de leer y escribir. Madrid: Popular.
- Zayas, F. (1997). Las prácticas discursivas como eje para secuenciar las habilidades lingüísticas, *Textos (11)*: 23-36. Barcelona: Graó.
- Zayas, F. (1994). La reflexión gramatical en la enseñanza de la lengua, *Textos, 1*: 65-72. Barcelona: Graó.
- Zayas, F. (1997). Las prácticas discursivas como eje para secuenciar las habilidades lingüísticas, *Textos, 11*: 23-36. Barcelona: Graó.

2. Lingüística textual, análisis del discurso y pragmática

- Adam, J. & Lorda, C. (1999). *Lingüística de los textos narrativos*, Barcelona, Ariel.
- Adam, J. (1992): *Les textes: types et prototypes*. París: Nathan.
- Albadalejo, T. (1989). *Retórica*. Madrid: Síntesis.
- Anular, A. (1998). *El abecé de la Psicolingüística*. Madrid: Arco/Libros.
- Austin, J. (1962). *Cómo hacer cosas con palabras*. Barcelona: Piados, 1982.
- Bassols, M. & Torrent, A. (1997). *Modelos textuales. Teoría y práctica*. Barcelona: Octaedro.
- Beaugrande, R. de & Dressler, W. (1997). *Introducción a la lingüística del texto*, trad. S. Bonilla. Barcelona: Ariel.
- Bernárdez, E. (1982). *Introducción a la lingüística del texto*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Bernárdez, E. (Comp.) (1995). *Teoría y epistemología del texto*. Madrid: Cátedra.
- Bernárdez, E. (Comp.) (1987). *Lingüística del texto*. Madrid: Arco/Libros.
- Bronckart, J. (1985). *Las ciencias del lenguaje: ¿un desafío para la enseñanza?* París: Unesco.
- Brown, G. & Yule, G. (1993). *Análisis del discurso*, trad. S. Iglesias. Madrid: Visor.
- Calsamiglia, H. & Tusón, A. (1999). *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*, 1ª reimp. Barcelona: Ariel, 2001.
- Cerezo, M. (1997). *Texto, contexto y situación. Guía para el desarrollo de las competencias textuales y discursivas*. Barcelona: Octaedro.
- Ciapuscio, G. (1994). *Tipos textuales*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
- Cuartero, J. M. (2002). *Conectores y conexión aditiva*. Madrid: Gredos.
- Cuenca M. (2000). *Comentario de textos: Los mecanismos referenciales*. Madrid: Arco/Libros.
- Cuenca, M. (1999). *Introducción a la lingüística cognitiva*. Barcelona: Ariel.
- De Vega, M. & Cuetos, F. (Coords.) (1999). *Psicolingüística del español*. Madrid: Trotta.
- Dijk, T. van (1998). *Texto y contexto (Semántica y pragmática del discurso)*, 6ª. ed. trad. J. Moyano. Madrid: Cátedra.
- Dijk, T. van (1978). *Estructuras y funciones del discurso*. México: Siglo XXI, 1980.
- Dijk, T. van (1997). *La ciencia del texto. Un enfoque interdisciplinario*, 4ª reimp. trad. S. Hunzinger. Barcelona: Paidós.
- Dijk, T. van (1997a). *El discurso como estructura y proceso. Estudios sobre el discurso I. Una introducción multidisciplinaria*. Barcelona: Gedisa, 2000.
- Dijk, T. van (1997b). *El discurso como interacción social. Estudios del discurso II*. Barcelona: Gedisa, 2000.
- Dijk, T. van (2003). *Ideología y discurso. Una introducción multidisciplinaria*. Barcelona: Ariel.
- Drop, W. (1987). Planificación de textos con ayuda de modelos textuales En: E. Bernárdez. *Lingüística del texto*. Madrid: Arco/Libros.
- Escandell, Ma. V. (2002). *Introducción a la pragmática*, 2ª. reimp. Barcelona: Ariel.
- Fodor, J.; Bever, T. & Garrett, M. (1974). *The psychology of language*. New York: McGraw Hill.

- Fernández, M. (2001). Tendencias recientes en lingüística para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua desde un enfoque comunicativo, *Reale*, 12: 31-43.
- Fuentes, C. (1998). *El comentario lingüístico-textual*. Madrid: Arco/Libros.
- Fuentes, C. (1999). *La organización informativa del texto*. Madrid: Arco/Libros.
- Fuentes, C. (1996). *Aproximación a la estructura del texto*. Málaga: Ágora.
- Fuentes, C. (2000). *Lingüística pragmática y análisis del discurso*. Madrid: Arco/Libros.
- García Pelayo, R. et al. (1982). *Larousse de la conjugación*. París: Larousse.
- Genette, G. (1989). *Palimpsestos. La literatura en segundo grado*. Madrid: Taurus.
- Gili Gaya, S. (1973). *Curso superior de sintaxis española*. Barcelona: VOX.
- Gómez, L. (2002). *Ejercicios de gramática normativa I y II*. Madrid: Arco Libros.
- González, L. (2001). *Teoría lingüística y enseñanza de la lengua* (Lingüística para profesores). Madrid: Cátedra.
- Grijelmo, A. (2007). *La gramática descomplicada*. Bogotá: Taurus.
- Gutiérrez, S. (2000). *Temas, remas, focos, tópicos y comentarios*, 2ª. ed. Madrid: Arco/Libros.
- Halliday, M. A. K. & Hasan, R. (1976). *Cohesión in English*. London: Longman.
- Halliday, M. A. K. (1982). *Exploraciones sobre las funciones del lenguaje*. Barcelona: Editorial Médica y Técnica.
- Halliday, M. A. K. (1992). *El lenguaje como semiótica social. La interpretación social del lenguaje y del significado*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Herrero, J. (2006). *Teorías de pragmática, de lingüística textual y de análisis del discurso*. Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha.
- Instituto Cervantes (2006). *Plan curricular. Niveles de referencia para el español*, 3 vols. Madrid: Biblioteca Nueva, Instituto Cervantes.
- Isenberg, H. (1987). Cuestiones fundamentales de tipología textual, E. Bernárdez. *Lingüística del texto*. Madrid: Arco/Libros.
- Julio, Ma. T. & Muñoz, R. (Comps.) (1998). *Textos clásicos de pragmática*. Madrid: Arco/Libros.
- Kintsch, W. & Yarborough, J. (1982). The role of rethorical structure in test comprehension. *Journal of Educational Psychology*, 74: 828-834.
- Lomas, C. (1996). *El espectáculo del deseo. Usos y formas de la persuasión publicitaria*. Barcelona: Octaedro.
- Lomas, C. (1999). *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras. Teoría y práctica de la educación lingüística*, 2 vols. Barcelona: Paidós.
- Lomas, C. (Comp.) (2002). *El aprendizaje de la comunicación en las aulas*. Barcelona: Paidós.
- Lomas, C., Osoro, A. & Tusón, A. (1993). *Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Barcelona: Paidós.
- Loureda, O. (2003). *Introducción a la tipología textual*. Madrid: Arco/Libros.
- Lozano, J., Peña, C. & Abril, G. (1997). *Análisis del discurso. Hacia una semiótica de la interacción textual*. Madrid: Cátedra.
- Martínez, Ma. C. (1994). *Análisis del discurso*. Cali: Universidad del Valle.
- Martín-Zorraquino, Ma. A. & Montolío, E. (Coords.) (1988). *Los marcadores del discurso. Teoría y análisis*. Madrid: Arco/Libros.
- Moeschler, J. & A. Reboul (1999). *Diccionario Enciclopédico de Pragmática*. Madrid: Arrecife (Versión Española Ma. L. Donaire & M. Tordesillas).
- Moliner, Ma. (1994): *Diccionario de uso del español*, 19ª reimp. Madrid: Gredos.
- Montolío, E. (2001). *Conectores de la lengua escrita*. Barcelona: Ariel.
- Montolío, E. (2000) (coord.). *Manual práctico de escritura académica*, v. 1 y 2. Barcelona: Ariel.
- Petőfi, J., García Berrío, A. (1978): *Lingüística del texto y crítica literaria*. Madrid: Comunicación.
- Portolés, J. (1998). *Marcadores del discurso*. Barcelona: Ariel.
- Real Academia Española (2003). *Diccionario de la Lengua Española*, 22ª ed., Madrid: Espasa Calpe.
- Renkema, J. (2001). *Introducción a los estudios sobre el discurso*. Barcelona: Gedisa.

- Reyes, G. (1994). *La pragmática lingüística. El estudio del uso del lenguaje*, 2ª. ed. Barcelona: Montesinos.
- Reyes, G. (2000). *El abecé de la pragmática*, 4ª. ed. Madrid: Arco Libros.
- Reyes, G., Baena, E. & Urios, E. (2000). *Ejercicios de pragmática I y II*. Madrid: Arco/Libros.
- Rieser, H. (1978). La evolución de la lingüística del texto. En J. Petöfi y A. García Berrio (Eds.), *Lingüística del texto y crítica literaria*. Madrid: Alberto Corazón.
- Sainz de Robles, F. (1989). *Diccionario español de sinónimos y antónimos*. Madrid: Aguilar.
- Schmidt, S. (1977). *Teoría del texto*. Madrid. Cátedra, 1991.
- Seco, M. (1998). *Diccionario de DUDAS y dificultades de la lengua española*, 10ª. edición, Madrid: Espasa Calpe.
- Stubbs, M. (1987). *Análisis del discurso. Análisis sociolingüístico del lenguaje natural*. Madrid: Alianza.
- Zayas, F. (1993). Las actividades gramaticales desde una perspectiva textual. En C. Lomas & A. Osoro, *El enfoque comunicativo en la enseñanza de la lengua*. Paidós: Barcelona.
- Zayas, F. (1995). Ortografía y aprendizaje de la lengua escrita, *Textos*, 5: 103-113. Barcelona: Graó.
- Zayas, F. (1996). Reflexión gramatical y composición escrita, *C&E* (8/2): 59-66.
- Weinrich, H. (1964). *Estructura y función de los tiempos en el lenguaje*. Madrid: Gredos, 1974.

3. Producción escrita

- Adam, J. (1996). (Proto) Tipos: La estructura de la composición en los *Textos* (10): 9-22. Graó: Barcelona.
- Alcalde, L. (1995). Operaciones implicadas en los procesos de escritura, *Textos* (5): 29-36. Graó: Barcelona.
- Alcalde, L. (1996). Competencia retórica y eficacia discursiva, *Textos* (10): 33-41. Barcelona: Graó.
- Alvarado, M. & Yeannoteguy, A. (2000) *La escritura y sus formas discursivas. Curso introductorio*, 1ª. reimp. Buenos Aires: Ed. Universitaria.
- Alvarado, M. & Silvestri, A. (2003). Introducción. La composición escrita: procesos y enseñanza, *Cultura y Educación*, 15/1: 7-15.
- Álvarez Méndez, J. (1991). La enseñanza de la redacción desde el punto de vista didáctico, *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 10: 11-30.
- Álvarez, T. (1998). *El resumen escolar. Teoría y práctica*. Barcelona: Octaedro.
- Álvarez, T. (2008). *Competencias básicas en escritura*. Barcelona: Graó.
- Álvarez, T. & Ramírez, R. (2006). Teorías o modelos de producción de textos en la enseñanza y el aprendizaje de la escritura, *Didáctica (Lengua y Literatura)* 18, 29-60. Madrid: Universidad Complutense.
- Argos (1993). *Gazaperas gramaticales*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Artola, T. (1990). El análisis de la producción como medida de la comprensión del lenguaje escrito, *Revista Complutense de Educación* 1 (2): 269-279.
- Artuñedo, B. & González, Ma. T. (1997): *Taller de escritura. Guía didáctica*. Madrid: Edinumen.
- Barrio, L. (1999). La investigación sobre la escritura escolar, *Textos* (19): 93-103. Barcelona: Graó.
- Bértolo, C. (1998). Algunas reflexiones en torno a la expresión escrita, *Aspectos didácticos de lengua y Literatura* (9): 67-86. Universidad de Zaragoza.
- Björk, L. & Blomstand, I. (2000). *La escritura en la enseñanza secundaria. Los procesos del pensar y del escribir*, trad. H. Riu. Barcelona: Graó.
- Bringas, F. (1997). La reflexión gramatical en la producción de textos escritos por los alumnos en la educación secundaria obligatoria, *Textos* (14): 101-109. Barcelona: Graó.
- Bruno, E. & Beke, R. (2004). La escritura: desarrollo de un proceso, *Lectura y Vida*, 25/3: 6-15. Buenos Aires.

- Bustos, J. A. & Bustos, R. (2005). *A escribir se aprende escribiendo*. Madrid: Consejería de Educación.
- Camps, A. (1990). Modelos del proceso de redacción: Algunas implicaciones para la enseñanza, *Infancia y aprendizaje* 49 (3-19). Barcelona.
- Camps, A. (1992). Algunas observaciones sobre la capacidad de revisión de los adolescentes, *Infancia y aprendizaje* (58): 65-81. Barcelona.
- Camps, A. (1995). Aprender a escribir textos argumentativos: Características dialógicas de la argumentación escrita, *Infancia y aprendizaje* (25): 51-63. Barcelona.
- Camps, A. (1995). Hacia un modelo de la enseñanza de la composición escrita en la escuela, *Textos* (5): 21-28. Barcelona: Graó.
- Camps, A. (1997). La enseñanza y el aprendizaje de la composición escrita, *Signos*, 20: 24-33.
- Camps, A. (2000). Motivos para escribir, *Textos* (23): 69-78. Barcelona: Graó.
- Camps, A. (Comp.) (2003). *Secuencias didácticas para aprender a escribir*. Barcelona: Graó.
- Camps, A. & Dolz, J. (1996). Presentación: Enseñar a escribir, *Cultura y educación*, 2: 27-30.
- Camps, A. & Ribas, T. (1998). Regulación del proceso de redacción y del proceso de aprendizaje: Función de las pautas como instrumentos de evaluación formativa, *Textos* (16): 48-60. Barcelona: Graó.
- Camps, A. & Ribas, T. (2000). *La evaluación del aprendizaje de la composición escrita en situación escolar*. Madrid: CIDE.
- Camps, A. et al. (2004). *La composición escrita (de 3 a 16 años)*. Barcelona: Graó.
- Camps, A. et al. (2004). *La enseñanza de la ortografía*, 3ª. ed. Barcelona: Graó.
- Camps, A. & Zayas, F. (Coords.) (2006). *Secuencias didácticas para aprender gramática*. Barcelona: Graó.
- Cañado, Mª. L. (2001). El aprendizaje cooperativo de la escritura, *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 28: 110-116. Barcelona: Graó.
- Cañado, Mª. L. et al. (1996). La evaluación de la composición escrita, *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 9: 107-114. Barcelona: Graó.
- Carlino, P. (2003). Rescribir el examen: transformando el 'epitafio' en una llamada al pie de página, *Cultura y Educación*, 15 / 1: 81-96.
- Carlino, P. (2004). Escribir a través del currículum: tres modelos para hacerlo en la universidad, *Lectura y Vida*, 25/1: 16-27. Buenos Aires.
- Casaseca, S. (2000). *Talleres de escritura. La estética del lenguaje escrito en secundaria*. Madrid: MEC/ Narcea.
- Casaseca, S. (2001). El aprendizaje cooperativo de la escritura, *Textos* (28): 110-116. Barcelona: Graó.
- Cassany, D. (1990). Enfoques didácticos para la enseñanza de la expresión escrita, *CL&E. Comunicación, lenguaje y educación* (6): 63-80. Universidad de Salamanca.
- Cassany, D. (1996). La cultura de la escritura: Planteamientos didácticos. Hacia una didáctica de los procesos de composición del texto escrito, *Aspectos didácticos de Lengua y Literatura* (8): 11-45. Universidad de Zaragoza.
- Cassany, D. (1999). *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*, 9ª. ed., trad. P. Comas. Barcelona.
- Cassany, D. (1999). *Construir la escritura*. Barcelona: Paidós.
- Cassany, D. (2000). *La cocina de la escritura*, 9ª. ed. Barcelona: Anagrama.
- Cassany, D. (2000). *Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito*. Barcelona: Graó.
- Cassany, D. (2002). Mi taller de escritura, *Textos* (30): 21-31. Barcelona: Graó.
- Cassany, D. (2006). *Taller de textos. Leer, escribir y comentar en el aula*. Barcelona: Paidós.
- Cassany, D. (2007). *Afilar el lapicero. Guía de redacción para profesionales*. Barcelona: Anagrama.

- Castellá, J. (1996). Las tipologías textuales y la enseñanza de la lengua. Sobre la diversidad, los límites y algunas perversiones, *Textos (10)*: 23-31. Barcelona: Graó.
- Castelló, M. (1995). Estrategias para escribir pensando, *Cuadernos de pedagogía (237)*: 22-28. Barcelona.
- Castelló, M. (1999). El conocimiento estratégico en la toma de apuntes: un estudio en la educación superior, *Infancia y Aprendizaje, 22 /4*: 25-42.
- Castelló, M. (Coord.) (2007). *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos. Conocimientos y estrategias*. Barcelona: Graó.
- Cervera, A. (2005). *Guía para la redacción y el comentario de texto*. Madrid: Espasa.
- Cremer, P. & Lea, M. (2000). *Escribir en la universidad*, trad. G. Ventureira. Barcelona: Gedisa.
- Coromina, E. (1994). El lenguaje eficaz en la escritura, *Comunicación, Lenguaje y Educación, 6/1*: 67-74.
- Cremer, P. & Lea, M. (2002): *Escribir en la universidad*. Barcelona: Gedisa.
- Cuenca, Ma. J. (1996). Textos sobre textos: Una reflexión sobre el comentario de textos, *Textos (10)*: 85-98. Barcelona: Graó.
- Cuetos, F. (1991). *Psicología de la escritura*. Madrid: Escuela Española.
- Delmiro, B. (1999). Los talleres de escritura y el aprendizaje de los registros, *Textos (22)*: 65-78. Barcelona: Graó.
- Del Rosso, M. (1992) *La tarea de corregir*. Buenos Aires: Aique.
- Díaz, A. (1999). *Aproximación al texto escrito*, 4ª. ed. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Didactext (Grupo) (2003): Modelo sociocognitivo, pragmalingüístico y didáctico para la producción de textos escritos, *Didáctica (Lengua y Literatura), 15*: 77-104 (www.didactext.net).
- Dolz, P. (1996). Decálogo de enseñanza de la escritura, *Cultura y Educación*: 31-41. Barcelona.
- Drop, W. (1987). Planificación de textos con ayuda de modelos textuales. En E. Bernárdez, *Lingüística del texto (293-316)*. Madrid: Arco/Libros.
- El Tiempo (1996). *Manual de redacción*. Bogotá: Casa editorial El Tiempo.
- Escofet, A. & Tolchinsky, L. (1999). Escribir en la Universidad, *Revista Española de Pedagogía (214)*: 547-565.
- Escoriza, J. & Boj, C. (1997). *Psicopedagogía de la escritura*. Barcelona: Ediciones Librería Universitaria.
- Esteban, F. (1996). Producción de un texto argumentativo, *Textos (7)*: 99-106. Barcelona: Graó.
- Fernández, C. (1995). Marcadores textuales de ejemplificación textual, *Estudios lingüísticos de la Universidad de Alicante (10)*: 103-144.
- Flower, L. & Hayes, J. (1996). La teoría de la redacción como proceso cognitivo. En *Textos en contexto I. Los procesos de lectura y escritura (73-110)*. Buenos Aires: Lectura y Vida.
- Frías, M. (1996). *Procesos creativos para la construcción de textos*. Bogotá: Magisterio.
- Gallego, S. (1990). Lengua escrita y rendimiento académico, *Enseñanza. Anuario Interuniversitario de Didáctica (8)*: 95-104. Universidad de Salamanca.
- García, J. & Marbán, J. (2002). *Instrucción estratégica en la composición escrita*. Barcelona: Ariel.
- García, J. (2002). El enfoque de la psicología de la escritura como marco para la evaluación e intervención en la composición escrita, *Bordón: Revista de Orientación Pedagógica, 54/1*: 53-67.
- García, J. & Marbán, J. (2003). El proceso de composición escrita en alumnos con DA y/o BR: estudio instruccional con énfasis en la planificación, *Infancia y aprendizaje (26/1)*: 97-113.
- Gaspar, M. del P. & Otañi, I. (2003). El papel de la gramática en la enseñanza de la escritura, *Cultura y Educación, 15 / 1*: 47-57.
- Giammatteo, M. & Basualdo, M. (2002). Desempeño léxico y producción escrita en la escuela media: Análisis comparativo, *Cultura y Educación, 15 /1*: 29-45.
- González, Mª. C. (1997). Una experiencia de animación a la escritura, *Didáctica (Lengua y Literatura), 9*: 119-136. Madrid: U.C.M.
- Graves, D. (1991). *Didáctica de la escritura*. Madrid: Morata.

- Guasch, O. & Milian, M. (1999). De cómo hablando para escribir se aprende lengua, *Textos* (20): 50-60. Barcelona: Graó.
- Guerra, O. *et al* (1996). Didáctica de la expresión escrita a través de una programación de aula, *Textos* (8) 115-122. Barcelona: Graó.
- Gutiérrez, S., Iglesias, M. & Lanero, C. (2002). *Análisis sintáctico I*. Madrid: Anaya.
- Henao, O. *et al*. (2006). La producción escrita mediada por herramientas informáticas, *Lectura y Vida*, 27/2: 6-13: Buenos Aires.
- Hernández, A. & Quintero, A. (2004). *Mejorando la composición escrita. Estrategias de aprendizaje*. Málaga: Aljibe.
- Hurtado, R., Serna, M^a. & SIERRA, L. (2001). Escritura con sentido: estrategias pedagógicas para mejorar la producción textual. En *Lectura y escritura para aprender a pensar. Memorias, I Coloquio Internacional y III Regional de la Cátedra UNESCO para la lectura y la escritura en América Latina*, Cartagena de Indias, CD-ROM.
- Jimeno, P. (2000). La enseñanza de la lengua en la enseñanza secundaria obligatoria (Balance y perspectivas), *Textos* (24): 73-85. Barcelona: Graó.
- Jurado, F. (1999). *Investigación, escritura y educación: El lenguaje y la literatura en la transformación de la escuela*, 3^a. ed. Bogotá, Plaza & Janés.
- Jurado, F. & Bustamante, G. (1996). *Los procesos de la escritura. Hacia la producción interactiva de los sentidos*. Bogotá: Magisterio.
- Lacasa, P. *et al*. (1995). Texto y contexto social. Aprendiendo a planificar en un taller de escritura, *Infancia y aprendizaje* (69-70): 157-182.
- Latorre, P., Llenares, C. & Gómez, A. (1995). Una propuesta de revisión y corrección de textos, *Textos* (5): 93-101. Barcelona: Graó.
- Lloréns, J. & Jaime, M^a del C. (1995). La producción de textos escritos en el aprendizaje de las ciencias. Bases para un programa de investigación, *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 7/2: 113-132.
- López, J. & López, M. (2003). Procedimientos metodológicos para un mejor aprendizaje de la composición escrita, *Textos* (32): 99-105. Barcelona: Graó.
- Luceño, J. L. (2008). *Las competencias básicas en la expresión escrita. Su psicopedagogía en la educación primaria*. Málaga: Aljibe.
- Marín, M. (1997). El discurso de la prensa, *Textos* (14): 13-22. Barcelona: Graó.
- Marinkovich, J., Morán, P y Vergara, M. (1996). Hacia una representación del proceso de producción escrita en el aula, *Signos* (40): 107-115. Chile: Universidad Católica de Valparaíso.
- Martins, I. (2004). Sobre la escritura académica en América Latina: síntesis de los estudios en Argentina, México y Venezuela, *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 36: 96-108. Barcelona: Graó.
- Marucco, M. (2004). Aprender a enseñar a escribir en la universidad. En *Textos en contexto 6. Leer y escribir en la universidad* (59-76). Buenos Aires: Lectura y Vida.
- Mata, F. (1997). *Dificultades en el aprendizaje de la expresión escrita. Una perspectiva didáctica*. Málaga: Aljibe.
- Miras, M. (2000). La escritura reflexiva. Aprender a escribir y aprender acerca de lo que se escribe, *Infancia y aprendizaje* (89):65-80. Barcelona.
- Miret, I. & Ruiz, U. (1995). La lengua escrita en el aula, *Textos* (5): 4-6. Barcelona: Graó.
- Montolío, E. (1998). El aprendizaje del lenguaje escrito a través de la interacción, *Textos* (17): 55-65. Barcelona: Graó.
- Montolío, E. (Coord.) (2000). *Manual práctico de escritura académica*, v. II. Barcelona: Ariel.
- Moreno, C. (2001). *Temas de gramática*. Madrid: Sgel
- Nemirovsky, M. (1998). El aprendizaje del lenguaje escrito a través de la interacción, *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 17: 55-65. Barcelona: Graó.
- Noël, M. (1997). La escritura. Modo de empleo, *Didáctica (Lengua y Literatura)* 9: 171-182. Madrid: U.C.M.

- Pardo, N. (1995). Procesos textuales: En busca de calidad en la enseñanza del español, *Lenguaje*, 22:68-79. Cali: Universidad del Valle.
- Parodi, G. (2001). Comprensión y producción del discurso escrito: Estudio empírico en escolares chilenos, *Discurso y sociedad*, (1):75-101. Barcelona.
- Pasquier, A. & Dolz, J. (1996). Un decálogo para enseñar a escribir”, *Cultura y Educación*, 2: 31-41.
- Perelman, F. (2005). El resumen escrito escolar como práctica de adquisición de conocimientos, *Lectura y Vida*, 26/2: 6-21. Buenos Aires.
- Pérez, F. & Terrón, J. (2005). *La redacción en el aula*. Madrid: Síntesis.
- Peronard, M. et al (2002). Conocimiento metacognitivo del lenguaje escrito: instrumentos de medida y fundamentación teórica, *Infancia y Aprendizaje*, 25/2: 131-146.
- Polanco, J. (1999). Enseñar a escribir. Compartir los riesgos de la escritura, *Textos* (21): 101-108. Barcelona: Graó.
- Prat, À & Vilà, N. (2000). Las habilidades de lectura y escritura: un antes y un después, *Textos* (24): 47-57. Barcelona: Graó.
- Queneau, R. (1947). *Ejercicios de estilo*, versión de A. Fernández. Madrid: Cátedra, 1999.
- Quintana, H. (1996). El portafolio como estrategia para la evaluación, *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 8: 89-96. Barcelona: Graó.
- Ramírez, E. (1994). Reelaboración de esquemas lógicos en la producción de un discurso, *Infancia y aprendizaje* (67-68): 35-49.
- Ramspott, A. (1996). El resumen como instrumento de aprendizaje, *Textos* (8): 7-16. Barcelona: Graó.
- Reyes, G (1999). *Cómo escribir bien en español*, 2ª. ed. Madrid: Arco/Libros.
- Ribas Seix, T. (1997). Evaluar en la clase de lengua: Cómo el alumno gestiona su proceso de escritura, *Textos* (11) 53-65. Barcelona: Graó.
- Riestra, D. (1999). Reenseñar la escritura a estudiantes universitarios, *Infancia y Aprendizaje* (88): 43-56. Universidad de Salamanca.
- Rodrigo, M. & Batista, M. (1995). Planificar para razonar y planificar para trazar rutas: aprendizaje y transferencia de la planificación en colaboración y por adelantado, *Infancia y Aprendizaje* (69-70): 183-202.
- Rodríguez, M. (1985). Enseñanza de la lengua escrita, ¿a qué edad?, *Infancia y Aprendizaje* (30): 39-50. Universidad de Salamanca.
- Roselló, J. (2000). La escritura de diarios, *Textos* (25): 105-113. Barcelona: Graó.
- Rubio, Mª. J. & Tolchinsky, L. (1999). Escribir en la universidad, *Revista Española de Pedagogía*, LVII/214: 547-565.
- Ruiz Pérez, T. et al. (2002) Del análisis de un modelo a la elaboración de un texto propio o cómo escribir un texto argumentativo, *Textos* (29): 55-72. Barcelona: Graó.
- Salvador, F. (1993). Caracterización sintáctica del texto escrito por alumnos del ciclo superior de Educación Básica General, *Revista Española de Pedagogía* (194): 80-98, Universidad Complutense de Madrid.
- Salvador, F. (1997). *Dificultades en el aprendizaje de la expresión escrita. Una perspectiva didáctica*. Málaga: Aljibe.
- Smith, C. & Dahl, K. (1989). *La enseñanza de la lectoescritura: un enfoque interactivo*. Madrid, Visor-MEC.
- Santana, D. & Carlino, C. (1994). La enseñanza constructivista del lenguaje escrito. Una experiencia intercentros e interciclos, *Textos* (2): 113-121. Barcelona: Graó.
- Sardón, I. (1997). Retórica del discurso publicitario. Una interpretación textual, *Didáctica (Lengua y Literatura)* 9: 249-274. Universidad Complutense de Madrid.
- Scardamalia, M. & Bereiter, C. (1992). Dos modelos explicativos de los procesos de composición escrita, *Infancia y Aprendizaje* (58): 43-64. Barcelona.
- Serafini, Ma. T. (1994). *Cómo se escribe*. Barcelona: Paidós.

- Tarres, M. (1989). *Taller de escritura*, Madrid, MEC/Ediciones Vicens Vives.
- Teberosky, A. (1991) *Aprendiendo a escribir*. Barcelona: ICE-Horsori.
- Teberosky, A. (1992). Reescribiendo textos: producción de adultas poco escolarizadas, *Infancia y Aprendizaje* (58): 107-124.
- Teberosky, A. (1998). Enseñar a escribir en la edad de la escritura, *Textos* (17): 33-44. Barcelona: Graó.
- Torres, C. (2001). Itinerarios en la apropiación del conocimiento en la universidad: significados de las producciones intermedias de los estudiantes. En *Lectura y escritura para aprender a pensar. Memorias*, I Coloquio Internacional y III Regional de la Cátedra UNESCO para la lectura y la escritura en América Latina, Cartagena de Indias, CD-ROM.
- Uribe, G. (2006). Hablemos de la enseñanza / aprendizaje de estrategias de escritura, *Cuadernos Interdisciplinarios Pedagógicos*, 7 (123-132). Armenia: Universidad del Quindío.
- Vilá, N. (1994). *La diversidad de la lengua escrita. Usos y funciones*. Barcelona: Rosa Sensat/Ministerio de Educación y Ciencia.
- Vieiro, P., Peralbo, M. & García-Madruga, J. (1997). *Procesos de adquisición y producción de la lectoescritura*. Madrid: Visor.
- Villalobos, J. (2005). Estrategias de revisión utilizadas por escritores en el nivel universitario, *Lectura y Vida*, 26/2: 42-53. Buenos Aires.
- Villanova, D. & Vert, D. (1998). La escritura en los proyectos, *Textos* (17): 93-104. Barcelona: Graó.
- Villanueva, M. & Serra, R. (1993). Análisis de los mecanismos de construcción de los textos desde una perspectiva de aplicación didáctica. Enfoque interlenguas, *CL&E* (17): 81-96.
- Winograd, P. (1985). Dificultades de estrategias en el resumen de textos, *Infancia y Aprendizaje* (31-32): 67-87.
- Zayas, F. (1995). Ortografía y aprendizaje de la lengua escrita, *Textos* (5): 103-113. Barcelona: Graó.

4. Comprensión lectora

- Alonso, T. (1995). La evaluación de la comprensión lectora, *Textos* (5): 63-78. Barcelona: Graó.
- Alonso, T. *et al.* (1991). Evaluación de la comprensión lectora: ¿Cómo determinar si un lector distingue lo que es importante en un texto de lo que no lo es? *Boletín del Instituto de Ciencias de la Educación* (19): 7-43.
- Alonso, J. & Mateos, M. (1985). Comprensión lectora: modelos, entrenamiento y evaluación, *Infancia y aprendizaje* (31-32): 5-19. Barcelona.
- Ameijeiras, R. (1994). Reflexiones sobre la lectura y el saber, *Educación y Biblioteca. Revista mensual de documentación y recursos didácticos* (47): 24-26.
- Baumann, F. (1985). La eficacia de un modelo de instrucción directa en la enseñanza de la comprensión de ideas principales, *Infancia y aprendizaje* (31-32): 89-105. Barcelona.
- Baumann, J. (Ed.) (1990). *La comprensión lectora (Cómo trabajar la idea principal en el aula)*, trad. de Jiménez, Begoña. Madrid: Visor.
- Bloom, H. (2000). *Cómo leer y por qué*, trad. M. Cohen, 4ª. ed. Barcelona: Anagrama.
- Bofarul, M *et al.* (2001). *Comprensión lectora. El uso de la lengua como procedimiento*. Barcelona: Graó.
- Bofarul, M *et al.* (2001). *Comprensión lectora. El uso de la lengua como procedimiento*. Barcelona: Graó.
- Cabrera, F, Donoso, T. & Marín, M. (1994). *El proceso lector y su evaluación*. Barcelona: Laertes.
- Cairney, T. (1992). *Enseñanza de la comprensión lectora*. Madrid: Morata.
- Calvillo, M. (2001). Principios para una programación de la lectura en la educación secundaria obligatoria, *Textos* (27): 105-113. Graó: Barcelona.

- Carriedo, N. & Tapia J. (1994): *¿Cómo enseñar a comprender un texto? Un programa para enseñar al profesorado estrategias para entrenar la comprensión lectora*. Madrid: Universidad Autónoma.
- Castañeda, L. & Henao, J. (1995). *La lectura en la universidad*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Castañeda, L. & Henao, J. (1999). *Nivel de lectura en la Universidad de Antioquia*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Clemente Linuesa, M. (1999). *La enseñanza de la lectura*. Madrid: Pirámide.
- Corral, C. (1994): Lectura y contenidos gramaticales. Claves para la comprensión, *Textos* (2): 57-68. Barcelona: Graó.
- Covadonga, A. & Arlette, S. (1997). Un hipertexto de comprensión para textos científicos *Revista de Filología Románica* (14): 319-332, Universidad Complutense de Madrid.
- Cuetos, F. & Valle, F. (1988). Modelos de lectura y dislexias, *Infancia y aprendizaje* (44): 3-20. Barcelona.
- Cuevas, V. & Campo G, M (1996). Dime cómo lees y te diré... *Comunidad educativa*, (232): 13-16. Madrid: Instituto Calasanz de Ciencias de la Educación.
- Denise, K. (Comp.) (1990). *El texto expositivo. Estrategias para su comprensión*, trad. E. Ducatenseiler. Buenos Aires: Aique.
- Fernández, L. (1992). Intervención psicopedagógica en dificultades de comprensión lectora, *Revista Galega de Psicopedagogía*, 8 (12): 213-230.
- Fiz, P. et al. (2000). La comprensión lectora y su repercusión en el rendimiento escolar, *Huarte de San Juan. Psicología* (6-7): 75-108.
- Franquet, M. et al. (2000). Cómo enseñar a leer textos en el aula, *Textos* (25): 95-103. Barcelona: Graó.
- Freire, P. (1998). La importancia del acto de leer, *Textos* (15): 81-88. Barcelona: Graó.
- Galera, F. (1998). Estructura e idea principal en la didáctica de la comprensión lectora, *Tavira* (15): 99-118.
- García, E. (1993). La comprensión de textos. Modelos de procesamiento y estrategias de mejora, *Didáctica (Lengua y Literatura)* 5: 87-114. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.
- García, E. (1995). Entender lo que se lee, *Textos* (6): 87-95. Barcelona: Graó.
- García, J. & Cordero, J. (1987). *Aprendizaje y comprensión de textos*. Madrid: UNED.
- García, J. & Cordero, J. (1999). *Comprensión lectora y memoria operativa. Aspectos evolutivos e instruccionales*. Barcelona: Paidós.
- García, J. (1996). Fomento y desarrollo de la lectura en el aula. Técnicas y estrategias para crear y desarrollar el hábito lector, *Textos* (7): 123-134. Barcelona: Graó.
- García, J. (1997). Comprensión lectora y memoria operativa: Un estudio evolutivo, *Cognitiva*, 9 (1): 99-132. Tenerife: Universidad de la Laguna.
- García, J. et al. (1989). Aprendizaje, memoria y comprensión de textos expositivos. Dos estudios de intervención sobre el texto, *Infancia y aprendizaje* (48): 12-44. Barcelona.
- Geva, E. (1985). Mejora de la comprensión lectora mediante diagramas de flujo, *Infancia y aprendizaje* (31-32): 45-66. Barcelona.
- Gilabert, L & Jurado, J. (1998). Desarrollo de un modelo para el trabajo sistemático de la comprensión lectora, *Aula de encuentro* (2): 62-71.
- Gómez, H et al. (1996). La práctica de la lectura en la educación de adultos, *Textos* (9): 125-132. Barcelona: Graó.
- Gómez, J. (1995). La comprensión de textos escritos: Reflexiones y propuestas para su enseñanza, *Textos* (3): 109-117. Barcelona: Graó.
- González, A. (1996). Comprensión lectora y rendimiento académico, *Revista Galega de Psicopedagogía*, 9 (13): 209-223.
- González, A. (2000). Conocimiento previo y aprendizaje de textos: Lo que no sabemos nos impide aprender, *Revista Galego-Portuguesa de Psicología e Educacio*, 5 (4): 165-185.

- González, J. & Poy, S. (1996). Comprensión lectora. Diseño de una estrategia didáctica, *Universitas Tarraconensis. Revista de Ciencias de l'Educacio, II*: 101-103.
- González, S et al. (1998). Cómo enseñar a supervisar la propia comprensión lectora, *Aula abierta* (72): 267-279. Universidad de Oviedo: Instituto de Ciencias de la Educación.
- Gutiérrez, F. (1991). Comprensión lectora y pensamiento crítico: Desarrollo de un programa para enseñar a valorar críticamente textos argumentativos, *Boletín del Instituto de Ciencias de la Educación* (18): 73-76.
- Gutiérrez, M. & Carreiras, M. (1990). Inferencias e importancia de la información: Efectos de las implicaciones y de los conocimientos previos, *Estudios de Psicología* (43-44). 19-34. Madrid: Universidad Autónoma.
- Henao, O. (2002). Capacidad de lectores competentes y lectores poco hábiles para recordar información de un texto hipermedial e impreso, *Infancia y aprendizaje* (25/3): 315-328.
- Iza, M. & Ezquero, J. (1999). Representación conexionista y procesamiento del discurso, *Anales de Psicología* 15 (2): 303-318.
- Jiménez, J. & Ortiz, Ma. del R. (2000). Conocimiento metalingüístico y adquisición de la lectura en lengua española, *The Spanish Journal of Psychology*, 3 (1): 37-46.
- Jiménez, J. & Ortiz, Ma. del R. (2001). Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura: teoría, evaluación e intervención. Madrid: Síntesis.
- Jolibert, J. & Glotori, T. (1998). *El poder de leer. Técnicas, procedimientos y orientaciones para la enseñanza aprendizaje de la lectura*. Barcelona: Gedisa.
- Jurado, F. & Bustamante, G. (1995). *Los procesos de la lectura*. Bogotá: Magisterio.
- Kintsch, W. & Yarborough, J. (1982). The role of rethorical structure in test comprehension *Journal of Educational Psychology*, 74: 828-834.
- Kintsch, W. (1998). *Comprehension. A paradigm for cognition*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Lajo, J. & Gómez, J. (2000). Sobre la estructura, el tema y la idea principal de los textos, *Textos* (24): 87-101. Barcelona.
- León, J. (1991). La mejora de la comprensión lectora: Un análisis interactivo, *Infancia y Aprendizaje* (56): 3-24.
- León, J. (1991). La comprensión y recuerdo de textos expositivos a través del análisis de algunas variables del texto y lector, *Infancia y Aprendizaje* (56): 51-59.
- León, J. (1991). Intervención en estrategias de comprensión: Un modelo basado en el conocimiento y aplicación de la estructura del texto, *Infancia y Aprendizaje*, 56: 77-91.
- León, J. (1992). Las señalizaciones como ayuda en la prosa expositiva: Efectos sobre la comprensión lectora, *Cognitiva* 4 (2): 133-148. Tenerife: Universidad de la Laguna.
- León, J. & Martín, Á. (1993). El título como recurso didáctico, *CL&E. Comunicación, lenguaje y educación* (19-20): 159-170.
- León, J. & Slisko, J. (2000). La dificultad comprensiva de los textos ciencias. Nuevas alternativas para un viejo problema educativo, *Psicología educativa*, 6 (1): 7-26. Madrid.
- Loman, M. (1995). Un modelo para evaluar la comprensión de la lectura, *Desde el Sur, Humanismo y Ciencia* I (3): 44-48. México: Universidad Nacional Autónoma.
- Marmolejo, A. (1990). Aplicación del meta-análisis en la evaluación de programas de lectura, *Investigación Educativa: Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 8 (16): 255-264. Universidad de Zaragoza.
- Martínez, G. (1997). Incidencia de la coherencia local en los procesos de comprensión y aprendizaje de textos, *Revista de Psicología de la Educación* (22): 5-22.
- Mateos, M. (1991). Entrenamiento en el proceso de supervisión de la comprensión lectora: Fundamentación teórica e implicaciones educativas, *Infancia y Aprendizaje*, 56: 25-50.
- Mateos, M. (1991). Instrucción directa en estrategias de comprensión lectora, *CL&E. Comunicación, lenguaje y educación* (9): 89-95.

- Mateos, M. (1991). Intervención en estrategias de comprensión: un modelo basado en el conocimiento y aplicación de la estructura del texto, *Aprendizaje* (56): 77-91, Universidad de Salamanca.
- Mateos, M. (1991). Un programa de instrucción en estrategias de supervisión de la comprensión lectora, *Infancia y Aprendizaje* (56): 61-76.
- Miguel, J. & Goñi, A. (2000). Organizadores de los textos y comprensión lectora, *Revista de Ciencias de la Educación* (182): 185-200. Madrid: Instituto Calasanz.
- Miguel, J. (1999). Características de los textos, conocimientos previos y comprensión lectora, *Revista de Psicodidáctica* (8): 55-72.
- Moreno, E. (2001). El estudio de casos como estrategia de evaluación de los contextos de adquisición de los hábitos lectores, *Revista de Ciencias de la Educación* (185): 75-88. Madrid: Instituto Calasanz.
- Muñoz, J. (1994). Influencia de variables socioculturales en el rendimiento académico y la comprensión lectora, *Revista Galega de Psicopedagogía* 6 (8-9): 219-232.
- Navalón, C. et al. (1989). El papel de la memoria de trabajo en la adquisición lectora en niños de habla castellana, *Infancia y aprendizaje* (45): 85-106.
- Osoro, K. (1998). Proyecto de lectura por niveles, *Alacena* (32): 29-32. Madrid: Instituto Cervantes.
- Paradiso, J. (1996). Comprensión de textos expositivos, estrategias para el aula, *Anales de Psicología*, 12 (2): 1167-177.
- Pavan, E. (1999). La publicidad gráfica como recurso para el desarrollo de microhabilidades de lectura comprensiva, *Textos* (19): 104-114. Barcelona: Graó.
- Peronard, M. et al. (1997). *Comprensión de textos escritos: De la teoría al aula de clases*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Pipkin, M. (1997). La comprensión de textos en el aula. Estrategias grupales para la comprensión lectora, *Didáctica de la lengua y la literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI*. Barcelona: IV Congreso Internacional de la Sociedad Española de DLL.
- Quintero, A & Hernández, A. (1999). La lectura en la escuela: ¿Qué piensan y cómo actúan los profesores? *Textos* (22): 91-103. Barcelona: Graó.
- Ramírez, J. (1990). Comprensión y diálogo en el discurso escrito, *Cuadernos de Pedagogía* (179): 20-23. Barcelona.
- Río, P. (1985). Investigación y práctica educativa en el desarrollo de la comprensión lectora, *Infancia y aprendizaje* (31-32): 21-43.
- Romero, J. & González, Ma. J. (2001). *Prácticas de comprensión lectora. Estrategias para el aprendizaje*. Madrid: Alianza.
- Sánchez, E. (1998). *Comprensión y redacción de textos*. Barcelona: Edebé.
- Sánchez, E. (1988). Aprender a leer y leer para aprender: características del escolar con pobre capacidad de comprensión, *Infancia y aprendizaje* (44): 35-58.
- Sánchez, E. (1990). *La comprensión de textos en el aula*. Salamanca: ICE.
- Sánchez, E. (1995). La enseñanza de estrategias de comprensión en el aula, *Textos* (5): 47-61. Barcelona: Graó.
- Sánchez, E. (1998). *Comprensión y redacción de textos*. Barcelona: Edebé.
- Sánchez, E. et al. (1992). ¿Cómo mejorar la comprensión de textos en el aula? *CL&E. Comunicación, lenguaje y educación* (14): 89-122.
- Santelices, L. (1990). La comprensión de lectura en textos de ciencias naturales *Enseñanza de las ciencias. Revista de Investigación y experiencias didácticas* 8 (1): 59-64. Universidad Autónoma de Barcelona y Universidad de Valencia: ICE.
- Sanz de Acedo, M. & Sanz de Acedo, R. (1991). Comprensión lectora y programa de enriquecimiento instrumental, *Comunidad Educativa*, (190): 15-20. Madrid: Instituto Calasanz de Ciencias de la Educación.

- Sanz, Á. (1994). Estrategias en la lectura comprensiva, *Estudios de Pedagogía y Psicología* (6): 197-209. Navarra: UNED.
- Sellán, C. et al. (1995). Influencia de un título pospuesto en la comprensión de textos, *Revista de Psicología General y Aplicada*, 48 (3): 283-299. Federación Española de Asociaciones de Psicología.
- Solé, I. (1987). Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora, *Infancia y aprendizaje* (39-40): 1-13.
- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*, 12ª. ed. Barcelona: Graó, 2001.
- Suárez, Á. (1992). Desarrollo de la comprensión lectora a través del uso didáctico del periódico, *Campo Abierto* (9): 11-42. Universidad de Extremadura: Escuela Universitaria de Formación del Profesorado.
- Suárez, A. (1995). La comprensión lectora desde una perspectiva pragmática comunicativa *Innovación Educativa* (5): 207-224. Universidad Santiago de Compostela: Instituto de ciencias de la Educación.
- Teberosky, A. et al. (1996). Las prácticas de lectura en estudiantes universitarios, *Anuario de Psicología* (70): 85-107. Universidad de Barcelona.
- Touriñan, J. (1997). La racionalización de la intervención pedagógica: Explicación y comprensión, *Revista de Educación*, (314): 157-186. Madrid: Centro de Investigación, Documentación y Evaluación (CIDE).
- Vidal-Abarca, E. (1990). Un programa para la enseñanza de la comprensión de ideas principales de textos expositivos, *Infancia y Aprendizaje* (49): 53-71.
- Vidal-Abarca, E. (1996). Comprensión lectora: Un término confuso para un proceso mental complejo, *Artículos de Didáctica de la Lengua i de la Literatura*, (7): 21-31.
- Vidal-Abarca, E. & Gilabert, R. (1990). Comprender para aprender: Un programa para mejorar la comprensión y el aprendizaje de textos informativos, *CL&E. Comunicación, lenguaje y educación* (6): 113-124.
- Vidal-Abarca, E. & Sanjosé, V. (1994). Efectos de las adaptaciones textuales, el conocimiento previo y las estrategias de estudio en el recuerdo, la comprensión y el aprendizaje de textos científicos, *Infancia y aprendizaje* (67-68): 75-90.
- Vidal-Abarca, E. & Martínez, G. (1998). ¿Por qué los textos son difíciles de comprender? Las inferencias son la respuesta, *Textos* (16): 85-95. Barcelona: Graó.
- Vieiro, P. et al. (1998). Importancia del uso de esquemas y feedback correctivo en tareas de comprensión lectora, *Estudios de Psicología*, (60): 69-77.

5. Integración de destrezas lingüísticas

- Aguilar, C. (1994). Escuchar, hablar, leer y escribir: Una aproximación desde la opción crítica, *El Guiniguada* (4-5): 29-48.
- Álvarez, T. (Coord.) (2007). *La magia de las letras. El desarrollo de la lectura y la escritura en Educación Infantil y Primaria*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Bogoya, D. (2003). Estrategias para fortalecer el desarrollo de estudiantes universitarios que no saben leer ni escribir, *El Tiempo*, Educación, 4 de octubre de 2003, Colombia.
- Camargo, Z. & Uribe, G. (2005). Bibliografía sobre enseñanza-aprendizaje de la comprensión y producción textual desde el marco de teorías de desarrollo del pensamiento en tesis doctorales, libros y revistas especializadas (1990-2004), *Cuadernos interdisciplinarios pedagógicos*, 5: 171-189. Armenia: Universidad del Quindío.
- Camargo, Z. & Uribe, G. (2007). Modelos de comprensión y producción textual y sus posibilidades de proyección didáctica. *Cuadernos Interdisciplinarios Pedagógicos*, 8. Armenia: Universidad del Quindío.
- Cardona, D. et al. (2001). Desarrollo de habilidades cognitivas y apropiación de conceptos científicos a través de la lectura y la escritura. En *Lectura y escritura para aprender a pensar*.

- Memorias*, I Coloquio Internacional y III Regional de la Cátedra UNESCO para la lectura y la escritura en América Latina, Cartagena de Indias, CD-ROM.
- Carlino, P. (2001). Hacerse cargo de la lectura y la escritura en la enseñanza universitaria de las ciencias sociales y humanas. Ponencia invitada en las *Jornadas sobre la Lectura y la Escritura como Prácticas Académicas Universitarias*, Universidad Nacional de Lujan, Buenos Aires. Disponible en: www.unlu.edu.ar.
- Carlino, P. (2002) ¿Quién debe ocuparse de enseñar a leer y a escribir en la universidad? Tutorías, simulacros de examen y síntesis de clases en las humanidades, *Lectura y Vida*, 23/1: 6-14. Buenos Aires.
- Carlino, P. (Coord.) (2004). *Leer y escribir en la universidad*. Buenos Aires: Asociación internacional de lectura.
- Carlino, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires: Fondo de Cultura.
- Cisneros, M. (2001). Hacia la producción y la comprensión de textos en el nivel universitario. En *Lectura y escritura para aprender a pensar. Memorias*, I Coloquio Internacional y III Regional de la Cátedra UNESCO para la lectura y la escritura en América Latina, Cartagena de Indias, CD-ROM.
- Colodrón, M^a. F. (2001). Lecto-escritura: aspectos perceptivos, lingüísticos e influencia familiar, *Psicología Educativa*, 7/1: 49-62.
- Diez, A. (Coord.) (2001). *El aprendizaje de la lectoescritura desde una perspectiva constructivista*, v.1 y 2. Barcelona: Graó, 3^a. ed.
- Dolz, J. & Schneuwly, B. (1997). Géneros y progresión en expresión oral y escrita. Elementos de reflexión a partir de una experiencia realizada en la Suiza francófona *Textos (11)*: 77-98. Barcelona: Graó.
- Dubois, M. (1995). Lectura, escritura y formación docente, *Lectura y vida*, 16 (2). Buenos Aires.
- Espinosa, N. & Morales, O. (2001). El desarrollo de la lectura y la escritura en la universidad: una experiencia de integración docente. En *Lectura y escritura para aprender a pensar. Memorias*, I Coloquio Internacional y III Regional de la Cátedra UNESCO para la lectura y la escritura en América Latina. Cartagena, CD-ROM.
- Faundez, A., Mugrabi, E. & Sánchez, A. (Coords.) (2006). *Desarrollo de la educación y educación para el desarrollo integral. Contribuciones desde la pedagogía del texto*. Medellín: Universidad de Medellín.
- Ferreiro, E. & Gómez, M. (Comps.) (1998). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*, 14^a. ed. Madrid: Siglo XXI.
- Fons, M. (2004). *Leer y escribir para vivir. Alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita en el aula*. Barcelona: Graó.
- González, Ma. C. & Álvarez, T. (Eds.) (2004). *Leer y escribir desde la educación infantil y primaria*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Goodman, K. (1995). El lenguaje integral: Un camino fácil para el desarrollo del lenguaje, *Textos (3)*: 73-85. Barcelona: Graó.
- Goodman, K. (1996). La lectura, la escritura y los textos escritos: una perspectiva transaccional sociopsicolingüística. En *Textos en Contexto II*. Los procesos de lectura y escritura (9-68). Buenos Aires: Lectura y Vida.
- Goodman, Y. (Comp.) (1991). *Los niños construyen su lectoescritura. Un enfoque piagetiano*, trad. I. Stratta. Buenos Aires. Aique.
- Graves, D. (1992). *Estructurar un aula donde se lea y se escriba*, trad. I. Stratta. Argentina: Aique.
- Hernández, A. & Quintero, A. (2001). *Comprensión y composición escrita. Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Síntesis.
- Hernández, A. (1996). El papel del vocabulario en la enseñanza de la comprensión lectora y composición escrita, *Aula. Revista de Enseñanza e Investigación Educativa (8)*: 239-260.

- Inostroza, G. (1997). *Aprender a formar niños lectores y escritores*. Santiago de Chile: UNESCO/Dolmen.
- Irwin, J. & Doyle, M. (Comp.) (1992). *Conexiones entre lectura y escritura*, trad. M. Wald. Argentina: Aique.
- Jaimes, G. (1994). *El desarrollo de la conciencia discursiva y su incidencia sobre los procesos de la lectura y la escritura*. Bogotá: Universidad Externado de Colombia.
- Jiménez, J. & Artiles, C. (1990). Factores predictivos del éxito en el aprendizaje de la lectoescritura, *Infancia y aprendizaje* (49): 21-38.
- Jolibert, J. (1995). Formar niños lectores/productores de textos. Propuesta de una problemática didáctica integrada, *Textos* (5): 81-92. Barcelona: Graó.
- Jorba, J. Gómez, I. & Prat, A. (Eds.) (2000). *Hablar y escribir para aprender. Uso de la lengua en situación de enseñanza- aprendizaje desde las áreas curriculares*. Madrid: Síntesis.
- Jurado, F., Bustamente, G. & Pérez, M. (1998). *Juguemos a interpretar. Evaluación de competencias en lectura y escritura*. Bogotá: Plaza & Janés.
- Lacasa, P. et al. (1995). Leer y escribir: ¿cómo lograrlo desde la perspectiva del lenguaje integrado? *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 7/1: 31-50.
- Lajo, J. & Gómez, P. (2000). Sobre la estructura, el tema y la idea principal de los textos, *Textos* (24): 87-101. Barcelona: Graó.
- Lebrero, Ma. P. & Lebrero, Ma. T. (1999). *Cómo y cuándo enseñar a leer y escribir*, 4ª. reimp. Madrid: Síntesis.
- Lerner, D. (1998). Lectura y escritura. Apuntes desde la perspectiva curricular. En *Textos en Contexto IV. La escuela y la formación de lectores y escritores* (7-33). Buenos Aires: Lectura y Vida.
- Lomas, C. (Comp.) (2002). *El aprendizaje de la comunicación en las aulas*. Barcelona: Paidós.
- Martínez, Ma. C. (2001). *Análisis del discurso y práctica pedagógica. Una propuesta para leer, escribir y aprender mejor*, 3ª. ed. Rosario (Argentina): Homo Sapiens.
- Martínez, Ma. C. (2002). *Lectura y escritura de textos. Perspectivas teóricas y talleres*. Cali: Universidad del Valle.
- Martínez, Ma. C. (Ed.) (2001). Leer y escribir para aprender a pensar y seguir aprendiendo. En *Lectura y escritura para aprender a pensar. Memorias, I Coloquio Internacional y III Regional de la Cátedra UNESCO para la lectura y la escritura en América Latina*. Cartagena, CD-ROM.
- Mathewson, G. (1997). La influencia de la actitud en la lectura y la escritura y en su aprendizaje, En *Textos en Contexto III. Los procesos de lectura y escritura* (9-53). Buenos Aires: Lectura y Vida.
- Moreno, V. (1998). ¿Escribir para leer? *Alacena* (32): 39-43. Madrid: Instituto Cervantes.
- Narváez, E. & Cadena, S. (2008). *Los desafíos de la lectura y la escritura en la Educación Superior: caminos posibles*. Cali: Universidad Autónoma de Occidente.
- Ostrosky, F. & Ardila, A. (1991). *Lenguaje oral y escrito*, 1ª. reimp. México: Trillas.
- Parodi, G. (2001). Comprensión y producción del discurso escrito: estudio empírico en escolares chilenos. *Discurso y Sociedad*, 3/1: 75-101. Barcelona: Gedisa.
- Pérez, H. (2006). *Comprensión y producción de textos*. Bogotá: Magisterio.
- Prat, Á. & Vilà, N. (2000). Las habilidades de lectura y escritura: Un antes y un después, *Textos* (24): 47-57. Barcelona: Graó.
- Programa de Formación en Lectura y Escritura (1996). *Lectura comprensiva y escritura: La escritura como dimensión cognitiva y creativa*. Manizales: Universidad Autónoma.
- Rodríguez, Ma. E. (Coord.) (1997). *Los procesos de lectura y escritura*, trad. G. Mestroni. En *Textos en Contexto*, 2. Buenos Aires: Lectura y vida.
- Rodríguez, Ma. E. (Coord.) (1998). *La escuela y la formación de lectores y escritores*. Buenos Aires: Lectura y vida.
- Rosenblatt, L. (1996). La teoría transaccional de la lectura y la escritura. En *Textos en contexto I. Los procesos de lectura y escritura I* (13-71). Buenos Aires: Lectura y Vida.

- Ruiz, U. (1995). El habla que colabora con la lengua escrita, *Textos* (5): 7-20. Barcelona: Graó.
- Salas, R. (2001). *Una pedagogía de la lectura y la escritura desde el discurso*. Cali: Universidad del Valle.
- Sánchez, E. (1998). *Comprensión y redacción de textos*. Barcelona: Edebé.
- Silvestri, A. (1999). La tarea de estudio en la escuela secundaria: el recuerdo literal del texto”, *C&E. Cultura y Educación* (16): 81-91.
- Stefano, M. & Pereira M^a. C. (2004). La enseñanza de la lectura y la escritura en el nivel superior: procesos, prácticas y representaciones sociales. En *Textos en contexto 6. Leer y escribir en la universidad* (23-39). Buenos Aires: Lectura y Vida.
- Toro, J. (1999). *TALE. Test de análisis de lectoescritura*. Madrid: Visor.
- Vieiro, P. Peralbo, M. & García-Madruga, J. (1997). *Procesos de adquisición y producción de la lectoescritura*. Madrid: Visor.
- Wray, D. & Lewis, M. (2000). *Aprender a leer y escribir textos de información*. Madrid: Morata.

6. Texto narrativo: Lingüística y didáctica

- Adam, J.-M. & Lorda, C. (1999). *Lingüística de los textos narrativos*. Barcelona: Ariel.
- Aguilera, M. T. (1993). La creación del cuento. En C. Pacheco & L. Barrera (comps.). *Del cuento y sus alrededores* (447-462). Caracas: Monte Ávila.
- Alba, M. (1996). Ejemplo de autorregulación de la comprensión lectora aplicada a textos narrativos, *Artículos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura* (8): 108-120.
- Álvarez, M. (1998): *Tipos de escrito I: Narración y descripción*. Madrid: Arco/Libros.
- Álvarez, T. (1993). Sobre comprensión y producción del discurso. Aplicación didáctica a un texto narrativo, *Didáctica (Lengua y Literatura)* 5: 37-50. Universidad Complutense de Madrid.
- Ambrogio, I. (1975). *Ideologías y técnicas literarias*, trad. A. Sánchez. Madrid: Akal.
- Ayala, F. (1984). *La estructura narrativa*. Barcelona: Crítica.
- Bassols, M. & Torrent, A. (1997). *Modelos textuales. Teoría y Práctica*. Barcelona: Octaedro.
- Bosch, J. (1993). Apuntes sobre el arte de escribir cuentos. En C. Pacheco & L. Barrera (comps.). *Del cuento y sus alrededores* (363-370). Caracas: Monte Ávila.
- Calsamiglia, H. (2000). Estructura y funciones de la narración, *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 25: 9-21. Barcelona: Graó.
- Camargo, Z. y Castrillón, C. A. (2006). Diseño de un desarrollo curricular para el área de Lenguaje desde los conceptos de género discursivo y tipología textual. *Cuadernos Interdisciplinarios Pedagógicos*, 7: 133-144. Congreso Internacional en Investigación Educativa y Didácticas. Armenia: Universidad del Quindío,
- Caro, M. A. (2002). *Acercamiento al libro electrónico como herramienta pedagógica para la enseñanza de la literatura, la promoción de lectura y la potenciación de habilidades interpretativas y creativas*. Tesis Especialista en Enseñanza de la Literatura. Armenia: Universidad del Quindío.
- Castrillón, C. A. (2002). Enseñar literatura en la era de la evaluación por competencias. Pereira: UTP.
- Castrillón, C. A. (2005). La competencia comunicativa en los alumnos de Educación Básica del municipio de Armenia. *Revista Facultad de Educación*, 6: 55-64. Universidad del Quindío.
- Colomer, T. (1996). La didáctica de la literatura: Temas y líneas de investigación e innovación. En C. Lomas (coord.). *La educación lingüística y literaria en la enseñanza secundaria*. Barcelona: ICE-Horsori.
- Cruz, M. (2006). Ampliar los horizontes de expectativas: un desafío para la enseñanza de la literatura. *Poligramas*, 26. Universidad del Valle.
- Díez, C. (2004). *La escritura colaborativa en educación infantil. Estrategias para el trabajo en el aula*. Barcelona: Cuadernos de Educación, 43.

- Eguinoa, A. E. (2007). *Didáctica de la literatura: proceso comunicativo*. Consultado: marzo de 2007 en http://www.uv.mx/ie/coleccion/No_31_Coleccion.html
- Ermatinger, E. (1983). *Filosofía de la ciencia literaria*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Estébanez, J. & González, J. (1997). Enseñanza de la literatura y nuevas tecnologías. Una experiencia docente desde el recurso hipertexto y el entorno multimedia. En J. Romera Castillo (ed.). *Literatura y multimedia*. Madrid: Visor Libros.
- González, Ma. C. (1992). La construcción del sentido en los textos literarios. *Didáctica*, Universidad Complutense de Madrid, 4: 65-84.
- González, Ma. C. (1995). Bases para la intervención docente en didáctica de la literatura. *Didáctica*, Universidad Complutense de Madrid. 7: 35-72.
- González, H. (2004). "Perspectivas de una investigación literaria apoyada en ambientes hipermediales". *IX Taller Internacional de Software Educativo*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.
- González, F. (2005). "La crítica orientada al lector en Stanley Fish y su aplicación a la didáctica de la literatura". En A. L. Martínez (comp.). *XIX Coloquio Internacional de Literatura Mexicana e Hispanoamericana*. Hermosillo: Universidad de Sonora.
- Gillig, J.-M. (2000). *El cuento en pedagogía y en reeducación*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Jimeno, P. (1996). Los textos narrativos y descriptivos en el aula, *Textos (10)*: 43-53. Barcelona: Graó.
- Juncal, M. et al. (1997). Oímos, vemos y contamos. Elementos y procedimientos narrativos en la prensa, el cine y la literatura, *Textos (12)*: 105-115. Barcelona: Graó.
- Jurado, F. (1999). *Investigación, escritura y educación: El lenguaje y la literatura en la transformación de la escuela*. Bogotá: Plaza & Janés.
- Lomas, C. (2002). Imitar, plagiar, crear, *Textos 30*: 5-7. Barcelona: Graó.
- Lomas, C. (Coord.) (2008). *Textos literarios y contextos escolares. La escuela en la literatura y la literatura en la escuela*. Barcelona: Graó.
- López, A., Encabo, A. & Moreno, C. (2002). Didáctica de la lengua y la literatura: la utopía necesaria para el bienestar personal. *Contextos Educativos*, 5: 31-40.
- Maroto, C. et al. (1994). Las mil y una posibilidades de un cuento, *Didáctica (Lengua y Literatura)* 6: 195-202. Madrid. Universidad Complutense de Madrid.
- Muñoz, S. (1997). Lecturas juveniles y canon literario, *Revista Universidad del Valle*, 17: 99-110. Cali: Univalle.
- Núñez, G. (1998). Notas sobre las relaciones de la teoría literaria con la didáctica de la literatura. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*. 31: 91-99.
- Oomen, U. (1987). Sobre algunos elementos de la comunicación poética. En J. A. Mayoral (comp.). *Pragmática de la comunicación literaria*. Madrid: Arco Libros.
- Revista Textos (1997): La programación en el aula de lengua y literatura, *Textos 11*. Barcelona: Graó.
- Revista Textos (2000). La narración, *Textos*, 25. Barcelona: Graó.
- Reyes, G. (1984). *Polifonía textual. La citación en el relato literario*. Madrid: Gredos.
- Reyzábal, Ma. V. & Tenorio, P. (1994). El aprendizaje significativo de la literatura, 2ª ed. Madrid: La Muralla.
- Rodríguez, C., Martínez, A. & Zayas, F. (1995). La reflexión gramatical en un proyecto de escritura: Manual de procedimientos narrativos, *Textos (5)*: 37-46. Barcelona: Graó.
- Suárez, S. (1997). Argumentación y narración. Claves para la reflexión, *Textos (12)*: 87-103. Barcelona: Graó.
- Teberosky, A. (1989). La escritura de textos narrativos, *Infancia y Aprendizaje (46)*: 17-36.
- Tejero, E. (1992). Fundamentación de la didáctica de la literatura, *Didáctica 4*: 279-313. Universidad Complutense de Madrid.
- Vásquez, C. (Ed.) (1978). *El relato*, Revista Poligramas. Cali: Universidad del Valle.

- Vásquez, F. et al. (1999). *Didácticas de la literatura en la escuela*. Bogotá: Universidad Javeriana.
- Vásquez, F. (2006). *La enseñanza literaria. Crítica y didáctica de la literatura*. Bogotá: Kimprés.
- Vásquez, F. (2008). *Educación con maestría*. Bogotá: U. de la Salle.
- Vásquez, F. (2008). *Escritores en su tinta. Consejos y técnicas de los escritores expertos*. Bogotá: Kimpres.
- Véliz, M. (1996). Competencia textual/discursiva y construcción de textos narrativos, *Signos (40)*: 117-130. Chile: Universidad Católica de Valparaíso.
- Zavala, I. (1996): *Escuchar a Bajtín*. España: Montesinos.
- Zavala, L. (comp.). (1999). *Lecturas simultáneas. La enseñanza de lengua y literatura con especial atención al cuento ultracorto*. México: Universidad Autónoma Metropolitana

7. Teoría y crítica literaria

- Aguilera, M. T. (1993). La creación del cuento. En C. Pacheco & L. Barrera (comps.). *Del cuento y sus alrededores* (447-462). Caracas: Monte Ávila.
- Aldo, T. (1989). *Ensoñación e imaginario. La estética de Gastón Bachelard*. Madrid.
- Alonso, C., Domingo, F. & Rodríguez, F. (2002): El comentario de textos literarios (lírica, novela, teatro), *Didáctica, 14*: 77-107. Madrid: Universidad Complutense.
- Anderson Imbert, E. (1993). El género cuento. En C. Pacheco & L. Barrera (comps.). *Del cuento y sus alrededores* (349-362). Caracas: Monte Ávila.
- Apellániz, A. (2008). *Cómo escribir relatos y novelas*. Madrid: CCS.
- Bachelard, G. (1986). *La poética de la ensoñación*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Bajtín, M. (1975): *Teoría y estética de la novela*, trad. H. Kriúkova & V. Cazcarra, Madrid: Taurus, 1991.
- Bajtín, M. (1982). *Estética de la creación verbal*, trad. T. Bubnova. México: Siglo XXI.
- Bajtín, M. (1986). *Problemas de la poética de Dostoievski*, trad. T. Bubnova. México: Fondo de Cultura Económica.
- Bajtín, M. (1997): *Hacia una filosofía del acto ético. De los borradores*, trad. T. Bubnova. Barcelona: Anthropos.
- Bal, M. (1990). *Teoría de la narrativa. Una introducción a la narratología*, 3ª. ed., trad J. Franco. Madrid: Cátedra.
- Barella, J. (Coord.) (1994). *Literatura fantástica. Una nueva visión y sensibilidad del texto como creación*, 154/155. Barcelona: Anthropos.
- Barthes, R. (1973). *El grado zero de la escritura*. Méjico: Siglo XXI.
- Barthes, R. et al. (1974). *Análisis estructural del relato, Comunicaciones, 8*, trad. B. Dorriots. Buenos Aires: Tiempo contemporáneo.
- Bloom, H. (2000). *Cómo leer y por qué*, trad. M. Cohen, 4ª. ed. Barcelona: Anagrama.
- Borges, J. L. (1993). El cuento y yo. En C. Pacheco & L. Barrera (comps.). *Del cuento y sus alrededores* (437-446). Caracas: Monte Ávila.
- Botero, N. & Castrillón, C. A. (2005). *Didáctica de la Literatura del Quindío. Historia crítica y Estándares Curriculares*. Armenia: Editorial Universitaria de Colombia.
- Calvino, I. (1989): *Seis propuestas para el próximo milenio*, trad. A. Bernárdez. Madrid: Siruela.
- Castrillón, C. A. (1998). La literatura testimonial y el derecho a interpretar la realidad. *Hipsipila* (Revista de la Universidad de Caldas), 5(2): 7-19
- Castrillón, C. A. (Comp.) (2000). *Antología poética del siglo*. Bogotá: Tercer Mundo.
- Castrillón, C. A. (1998). *La reescritura de la historia*. Manizales: Universidad de Caldas.
- Cella, S. (comp.) (1998). *Dominios de la literatura. Acerca del canon*. Buenos Aires: Losada.
- Chatman, S. (1990). *Historia y discurso. La estructura narrativa en la novela y en el cine*, trad. Ma. J. Fernández. Madrid: Taurus.
- Correa, A. (1997). Sentido(s) de una literatura urbana: La etnoliteratura, *Con-textos, 19*, Universidad de Medellín.

- Cuenca, M^a. J. (1996). Textos sobre textos: Una reflexión sobre el comentario de textos, *Textos (10)*: 85-98. Barcelona: Graó.
- Cuenca, M^a. J. (2000). *Comentario de textos: Los mecanismos referenciales*. Madrid: Arco/Libros.
- Culler, J. (2000): *Breve introducción a la teoría literaria*, trad. G. García. Barcelona: Crítica.
- Dijk, T. van (Ed.) (1999). *Discurso y literatura. Nuevos planteamientos sobre el análisis de los géneros literarios*, trad. D. Hernández. Madrid: Visor.
- Eagleton, T. (1988). *Una Introducción a la Teoría Literaria*, trad. J. Calderón. México: Fondo de Cultura Económica.
- Eco, U. (1995). *Interpretación y Sobreinterpretación*, trad. J. López. Gran Bretaña: Cambridge University Press.
- Estébanez, D. (1999). *Diccionario de términos literarios*. Madrid: Alianza.
- Fokkema, D. W. & Ibsch, E. (1984): *Teorías de la Literatura del Siglo XX*, trad. G. Domínguez. Madrid: Cátedra.
- Franco, J. (1992). *Si me permiten hablar...: La Lucha por el Poder Interpretativo*. En *La voz del Otro: Testimonio, subalternidad y verdad narrativa*, Revista de Crítica Literaria Latinoamericana, XVIII (36).
- Gabarrós Cardona, Á. (Dir.) (1995): *Literatura Popular: conceptos, argumentos y temas*. Barcelona: Anthopos, 166/167.
- Gárate, M. (1994). *La comprensión de cuentos en los niños. Un enfoque cognitivo y sociocultural*. Madrid: Siglo XXI.
- Garrido, M. A. (Comp.) (1988). *Teoría de los géneros literarios*. Madrid: Arco/Libros.
- Genette, G. (1972). *Figuras III*, trad. Carlos Manzano, Barcelona, Lumen, 1989.
- Genette, G. (1989). *Palimpsestos. La literatura en segundo grado*. Madrid: Taurus.
- Genette, G. (1998). *Nuevo discurso del relato*, trad. M. Rodríguez. Madrid: Cátedra.
- González, H. (2002). *La minificción en Colombia. Antología*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.
- Iser, W. (1987). *El acto de leer*. Madrid: Taurus.
- Jauss, H. R. (1986). *Experiencia estética y hermenéutica literaria*. Madrid: Taurus
- Jaramillo, M. M., Osorio, B. & Robledo, Á. (Comps.) (2000). *Literatura y Cultura: Narrativa colombiana del siglo XX*. Bogotá: Ministerio de Cultura.
- Jaramillo, M. M., Osorio, B. y Robledo, A. I. (1995). *Escritoras colombianas del siglo XX. Literatura y diferencia*. Bogotá: Universidad de los Andes.
- Jaramillo, M. M., Robledo, A. I. & Rodríguez, F. (1991). *¿Y las mujeres?* Medellín: Universidad de Antioquia.
- Lomas, C. (2004). Poetas en el aula, *Textos 35*: 7-13. Barcelona: Graó.
- López, A. (1997). *Literatura y formación humana*. Madrid: San Pablo.
- Martínez, J. (2001). *La intertextualidad literaria. Base teórica y práctica textual*. Madrid: Cátedra.
- Mendoza Fillola, A. (1994). *Literatura comparada e intertextualidad. Una propuesta para la innovación curricular de la literatura*. Madrid: La Muralla.
- Pennac, D. (1999): *Como una novela*, trad. J. Jordá. Barcelona: Anagrama.
- Piglia, R. (2006). *Crítica y Ficción*. Barcelona: Anagrama.
- Propp, V. (1987). *Morfología del Cuento*. Madrid: Fundamentos.
- Queneau, R. (1947). *Ejercicios de estilo*, versión: A. Fernández. Madrid: Cátedra, 1999.
- Reyes, G. et al. (1989). *Teorías literarias en la actualidad*. Madrid: El Arquero.
- Reyes, J. (2000). *Teoría y didáctica del género ciencia ficción*. Bogotá: Magisterio.
- Ricoeur, P. (1987). *Tiempo y narración*. Tomo I: Configuración del tiempo en el relato de ficción. Madrid: Ediciones Cristiandad.
- Ricoeur, P. (1995). *Tiempo y narración*. Tomo II: Configuración del tiempo en el relato histórico. México: Siglo XXI.
- Rincón, C. (1978). *El cambio en la noción de literatura*. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura.

- Rodríguez, J. A. (1999). *Hipertexto y Literatura. Una batalla por el signo en tiempos posmodernos*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.
- Selden, R., Widdowson, P. & Brooker, P. (2001). *La teoría literaria contemporánea*. Barcelona: Ariel.
- Sontag, S. (2007). *Contra la Interpretación*. Barcelona: Debolsillo.
- Souza, R. D. (1988). *La Historia en la Novela Hispanoamericana Moderna*. Bogotá: Tercer Mundo.
- Sullà, E. (Comp.) (1998). *El canon literario*. Madrid: Arco Libros.
- Talens, J. et al. (1988). *Elementos para una semiótica del texto artístico, (Poesía, narrativa, teatro, cine)*. Madrid: Cátedra.
- Todorov, T. (Comp.) (1970): *Teoría de la literatura de los formalistas rusos*, trad. A. Ma. Nethol. Buenos Aires: Siglo Veintiuno.
- Todorov, T. (1975). *Poética ¿Qué es el estructuralismo?*, trad. R. Pochtar. Buenos Aires: Lozada.
- Todorov, T. et al. (1988): *Teoría de los géneros literarios*, Madrid, Arco / Libros.
- Zavala, I. (1996): *Escuchar a Bajtín*. España: Montesinos.

Páginas web de interés:

<http://www.narradores.cib.net>

<http://www.cuento.com>

<http://www.primravistalibros.com>

<http://www.geocities.com/Athens/Parthenon/4429/litecolo.htm>

<http://www.sololiteratura.com>

<http://www.cuco.com.ar>

8. Texto expositivo-explicativo y descriptivo

- Álvarez, T. (1996). El texto expositivo-explicativo: su superestructura y características textuales, *Didáctica (Lengua y Literatura)*, 8: 29-44. Madrid: U. C. M.
- Álvarez, M. (1998). *Tipos de escrito I: Narración y descripción*, Madrid, Arco/Libros.
- Álvarez, M. (1999). *Tipos de escrito II: Exposición y argumentación*. Madrid: Arco/Libros.
- Álvarez, T. (1999). La descripción en la enseñanza de la lengua, *Didáctica (Lengua y Literatura)* 11: 15-42. Madrid: Universidad Complutense.
- Álvarez, T. (2001). *Textos expositivo-explicativos y argumentativos*. Barcelona: Octaedro.
- Álvarez, T. (2007). Describir en las aulas. De la observación y el análisis a los discursos y los textos. T. Álvarez (coord.). *La magia de las letras. El desarrollo de la lectura y la escritura en Educación Infantil y Primaria (199-232)*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Berasain, M. J. (1992). La descripción: análisis y producción de textos descriptivos. Actas del II Congreso Internacional de la Sociedad de DLL, *El Guiniguala*, 3: 287-296.
- Brown, F. (2003). *Textos informativos breves y claros. Manual de redacción de documentos*. Barcelona: Octaedro.
- Didactext (Grupo) (2005): *Los procesos de escritura y el texto expositivo en la mejora de la competencia escrita de los escolares de sexto de Educación Primaria*. Madrid, Línea 300: Editorial Complutense.
- Didactext (Grupo) (2006): Secuencia didáctica para la escritura de textos expositivos, *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 43: 97-106. Barcelona: Graó.
- Dijk van, T. (1983). *La ciencia del texto*. Barcelona: Paidós.
- Dijk van, T. (1990). *La noticia como discurso. Comprensión, estructura y producción de la información*. Barcelona: Paidós.
- Dijk van, T. (Ed.) (1999). *Los estudios del discurso*. 2 vols. Barcelona: Gedisa.
- Fernández, A. (1997). *El texto descriptivo-El texto expositivo*. Barcelona: Octaedro.

- García, M. (2001). Expresiones anafóricas en textos informativos. Escritos de escolares, *Textos* (26): 85-95. Barcelona: Graó.
- García, M., Luque, J. & Martín, J. (1989). Aprendizaje, memoria y comprensión de textos expositivos. Dos estudios de intervención sobre el texto, *Infancia y aprendizaje* (48): 25-44.
- Iglesias, A. (1995). Los textos expositivos: Una experiencia interdisciplinar entre lengua y ciencias de la naturaleza, *Textos* (3): 99-108. Barcelona: Graó.
- Lajo, J. & Gómez, J. (2000). Sobre la estructura, el tema y la idea principal de los textos, *Textos*, 24, 87-101. Barcelona: Graó
- Martínez, A. & Rodríguez, C. (1989). Sobre la didáctica del texto expositivo. Algunas propuestas para la clase de lengua, *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 3-4: 77-87.
- Martínez, M. (1994). *Análisis del discurso. Cohesión, coherencia y estructura semántica de los textos expositivos*. Cali: Universidad del Valle.
- Martínez, M. (1999). *Comprensión y producción de textos académicos: expositivos y argumentativos*. Cali: Universidad del Valle.
- Meilán, M^a. E. & Vieiro, P. (2002). Las ilustraciones como ayudas extratextuales que mejoran el recuerdo y el aprendizaje de textos expositivos, *Cultura y Educación*, 14 /2: 187-207.
- Ramspott, A. (1996). El resumen como instrumento de aprendizaje, *Textos*, 8, 7-16. Barcelona: Graó.
- Regidor, C. (1994). El texto científico-técnico: su superestructura y características textuales. En S. Barrueco, E. Hernández & L. Sierra (Eds.). *Lenguas para fines específicos III*. Madrid: Universidad de Alcalá.
- Ramos, J. A. (2001). Para una didáctica de la definición, *Textos*, 27 (89-97). Barcelona: Graó.
- Rosales, J., Sánchez, E. & Cañedo, I. (1997). Discurso expositivo e interacción en el aula. El uso de las evaluaciones como forma de mediación en la consecución de comprensiones conjuntas, *Cultura y Educación*, 9 /2-3: 57-76.
- Ruiz, U. & Tusón, A. (2002). Explicar y argumentar, *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 29: 5-10. Barcelona: Graó.
- Sanahuja, E. (1997). El texto expositivo: de la manipulación a la producción, *Didáctica de la lengua y la literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI*, IV: 405-412. Barcelona: Congreso Internacional de la Sociedad Española de DLL.
- Sánchez, E. (1993). *Los textos expositivos. Estrategias para mejorar su comprensión*. Madrid: Santillana.
- Sánchez, E. (1996). El uso de los textos expositivos en la enseñanza de la lengua, *Textos*, 8: 67-75. Barcelona: Graó.
- Slater, W. & Graves, M. (1990). Investigaciones sobre el texto expositivo: aportes para los docentes. En D. Ruth (Comp.) *El texto expositivo*. Argentina: Aique.
- Tolchinsky, L. (1998). Primeros pasos en la redacción de los textos expositivos, *Textos* (17): 45-54. Barcelona: Graó.
- Toro, H. (1997). *Los animales sólo viven en el presente. Una tipología de los discursos informativos*. Cali: Universidad del Valle.
- Vidal-Abarca, E., Gilabert, R. & Abad, N. (2002). Una propuesta para hacer buenos textos expositivos: hacia una tecnología del texto expositivo, *Infancia y Aprendizaje* (25/4) 499-514.
- Zamudio, B. & Atorresi, A. (2000). *La explicación*. Buenos Aires: Editorial Universitaria.

9. Texto argumentativo

- Abbagnano, N. (1963). *Diccionario de Filosofía*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Álvarez, M. (1999). *Tipos de escrito II: Exposición y argumentación*. Madrid: Arco / libros.

- Álvarez, T. & Ramírez, R. (2006). Aproximación a un análisis pragmático del refrán: dimensión argumentativa, *Didáctica (Lengua y Literatura)* 18, 221-236. Madrid: Universidad Complutense.
- Álvarez, T. (2001). *Textos expositivos-explicativos y argumentativos*, Barcelona, Octaedro.
- Álvarez, T. (1996). El texto argumentativo en Primaria y Secundaria, en *Didáctica (Lengua y Literatura)* 9, 23-37. Madrid: UCM.
- Anscombe, J. & Ducrot, O. (1983). *La argumentación en la lengua*, trad J. Sevilla y M. Tordesillas. Madrid: Gredos, 1994.
- Aristóteles (1953). *Retórica*, Instituto de Estudios Políticos, trad. A. Tovar. Madrid.
- Aristóteles (1966). *El arte de la retórica*. Traducción, introducción y notas: I. Granero. Buenos Aires: Editorial Universitaria.
- Arquillos, F. (1996). Producción de un texto argumentativo, *Textos (7)* 99-110. Barcelona: Grao.
- Azauste, A. & Casas, J. (1997). *Manual de retórica española*. Barcelona: Ariel.
- Barthes, R. (1970). *La antigua retórica*. Buenos Aires: Comunicación.
- Bassart, D. (1995). Elementos para una didáctica de la argumentación en la escuela primaria, *Comunicación Lenguaje y Educación*, 26, 41-49.
- Berrio, J. (1983). *Teoría social de la persuasión*. Barcelona: 41-49. Mitre.
- Calsamiglia, H. & Tusón, A. (2001). *Las cosas del decir*. Barcelona: Ariel.
- Camps, A. & Dolz, J. (1995). Introducción. Enseñar a argumentar un desafío para la escuela actual, *Comunicación Lenguaje y Educación*, 26: 5-8. Enseñar a argumentar, Madrid, Edisa.
- Camps, A. (1995). Aprender a escribir textos argumentativos: Características dialógicas de la argumentación escrita, *Infancia y aprendizaje (25)*: 51-63. Barcelona.
- Castelló, M. (1995). Estrategias argumentativas: escribir para convencer *Textos (6)* 97-106. Barcelona: Graó.
- Castelló, M., & Monereo, C. (1996). Un estudio empírico sobre la enseñanza y el aprendizaje de estrategias para la composición escrita de textos argumentativos, *Infancia y aprendizaje*, 74: 39-55. Madrid: Edisa.
- Correa, J. et al. (1999a). *Saber y saberlo demostrar. Hacia una didáctica de la argumentación*, Bogotá, Universidad Externado de Colombia-Colciencias.
- Correa, J. et al. (1999b). Contextos cognitivos: argumentar para transformar. Bogotá: Universidad Externado de Colombia
- Cotteron, J. (1995). Secuencias didácticas para enseñar a argumentar en la escuela primaria, *Comunicación Lenguaje y Educación*, 26: 79-94, Enseñar a argumentar. Madrid: Edisa.
- Cros, A. (1995). El discurso académico como un discurso argumentativo. El argumento de autoridad en la primera clase de un curso académico, *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 25, 95-106.
- Cros, A. (2003). *Convencer en clase. Argumentación y discurso docente*. Barcelona: Ariel.
- Cuenca, M. (1995). Mecanismos lingüísticos y discursivos de la argumentación, *Comunicación Lenguaje y Educación*, 26: 23-40. Enseñar a argumentar. Madrid, Edisa.
- Díaz, A. (2002). *La argumentación escrita*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Dolz, J. (1993). La argumentación, *Cuadernos de Pedagogía*, 216: 68-70.
- Dolz, J. (1995). Escribir textos argumentativos para mejorar su comprensión, *Comunicación Lenguaje y Educación*, 26: 65-77. Enseñar a argumentar. Madrid: Edisa.
- Ducrot, O. (1988). *Polifonía y argumentación. Conferencias del Seminario Teoría de la argumentación y análisis del discurso*, trad. A. Campo & E. Rodríguez. Cali: Universidad del Valle.
- Durante, J. (1999). *No-sí estoy de acuerdo. Claves de la argumentación*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Ferrer, M. et al. (1996). Argumentar en la educación secundaria, *Textos (10)*: 55-68. Barcelona: Graó.
- Fuentes, R. & Alcaide, L. (2002) *Mecanismos Lingüísticos de la persuasión*. Madrid: Arco/Libros.

- Garachame, C. (1998). La evolución de los conectores contra argumentativos: la gramaticalización de “no obstante” y “sin embargo”. En M^a. Martín y D. Montolío (coords), *Los marcadores del discurso. Teoría y análisis* (pp.193-212). Madrid: Arco/ Libros.
- Habermas, J. (1980). *Teoría de la acción comunicativa I*. Madrid: Taurus.
- Lausberg, H. (1968). *Manual de retórica literaria*, 3 Vols. Madrid: Gredos.
- León, A. (2001). *Seis lecciones sobre teoría de la argumentación*. Cali: Alego.
- Lo Cascio, V. (1998). *Gramática de la argumentación: estrategias y estructuras*, trad. D. Casacuberta. Madrid: Alianza.
- Martinez, Ma. C. (1999) (comp.). *Comprensión y producción de textos académicos: expositivos y argumentativos*. Cali: Cátedra UNESCO, Univalle.
- Martinez, Ma. C. (2001) (comp.). *Aprendizaje de la argumentación razonada. Desarrollo temático en los textos expositivos y argumentativos*. Cali: Cátedra UNESCO, Univalle.
- Miranda, T. (2000). *El juego de la argumentación*, 1^a. reimpresión. Madrid: Ediciones de la Torre.
- Monsalve, A. (1992). *Teoría de la argumentación*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.
- Mortara, G. (1991). *Manual de retórica*, Madrid: Cátedra.
- Parodi, G. (2000). La evaluación de la producción de textos escritos argumentativos: Una alternativa cognitivo/discursiva, *Signos 33*, (47):151-166, Universidad Católica de Valparaíso, Chile.
- Perelman, C. (1997). *El imperio retórico: Retórica y argumentación*. Santafé de Bogotá, Norma.
- Perelman, C. & Olbrechts-Tyteca, L. (1958): *Tratado de la argumentación. La nueva retórica*. Madrid: Gredos.
- Pérez, J. (1988). Las claves de la publicidad. En J. L. Rodríguez Illera (ed.). *Educación y comunicación: 207-218*. Barcelona: Paidós.
- Pérez, M. (2001). Hacia una pedagogía del discurso: Elementos para pensar la competencia argumentativa en los procesos de escritura en la educación básica. En: *Competencias y proyecto pedagógico*. Santafé de Bogotá, Universidad Nacional de Colombia
- Plantín, C. (2001). *La argumentación*, 2^a. ed. trad. A. Tusón. Barcelona: Ariel.
- Platon (2000). *Gorgias*, CSIC, Madrid.
- Platon (2001). *Felón. Fedro*. Madrid: Alianza.
- Portolés, J. (1998). La teoría de la argumentación en la lengua y los marcadores del discurso, en M. Martín y D. Montolío (coords.) *Los marcadores del discurso. Teoría y análisis: 71-91* Madrid: Arco/ Libros..
- Ribas, M. (2002). De la explicación a la argumentación, *Textos (29): 11-20*. Barcelona: Graó.
- Ruiz, T. et al (2002). Del análisis de un modelo a la elaboración de un texto propio o cómo escribir un texto argumentativo *Textos (29): 55-72*, Graó, Barcelona.
- Sardá, A. & Sanmartí, N. (2000). Enseñar a argumentar científicamente: Un reto de las clases de ciencias, *Enseñanza de las Ciencias. Revista de Investigación y experiencias didácticas 18 (3): 405-422*, ICE, Universidad Autónoma de Barcelona y Universidad de Valencia.
- Vásquez, F. (2004). *Pregúntele al ensayista*. Bogotá, Kimpres.
- Weston, A. (2001). *Las claves de la argumentación*, 6^a. reimpresión. Título original: *A rulebook for arguments*, trad. J. Melen. Barcelona: Ariel.

10. Estrategias cognitivas y metacognitivas

- Adams, A. et al. (1985). Estrategias de instrucción para el estudio de textos disciplinares en los grados intermedios, *Infancia y aprendizaje (31-32): 109-128*.
- Bordas, M. & Cabrera, F. (2001). Estrategias de evaluación de los aprendizajes centradas en el proceso, *Revista Española de Pedagogía (218): 25-48*. Universidad Complutense de Madrid.
- Campanario, J. (2000). El desarrollo de la metacognición en el aprendizaje de las ciencias: Estrategias para el profesor y actividades orientadas al alumno *Enseñanza de las Ciencias*.

- Revista de Investigación y experiencias didácticas*, 18 (3): 405-422. ICE, Universidad Autónoma de Barcelona y Universidad de Valencia.
- Castelló, M. (1995). Estrategias argumentativas: Escribir para convencer, *Textos* (6): 97-106. Barcelona: Graó.
- Comet, M. (1995). La interacción y la escritura de textos. El contexto compartido de producción escrita y su análisis. Estrategias que se emplean *Artículos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura* (3): 108-122.
- Elosua, M. & García, E. (1993). Estrategias cognitivas, metacognitivas y motivacionales para aprender a pensar, *Revista de psicología Universitas Tarraconensis* 15 (1): 43-55.
- Gallego, J. (1997). *Las estrategias cognitivas en el aula. Programas de intervención psicopedagógica*. Madrid: Editorial Escuela Española.
- García, E. (2000). La inteligencia práctica: Un nuevo enfoque para enseñar a aprender, *Psicología educativa* 6 (2): 205-214. Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid.
- García-Madruga, F. et al. (2000). Valoración de *Filosofía para niños*: Un programa de enseñar a pensar, *Psicothema* 12 (2): 207-211.
- Gargallo, B. (1992). Aprender a aprender. La enseñanza de estrategias de aprendizaje como objeto educativo, *PAD'E*, 2 (1) 61-87. Valencia.
- Gaskins, I. & Elliot, Th. (1999). *Cómo enseñar estrategias cognitivas en la escuela. El manual Benchmark para docentes*, trad. C. Piña. Barcelona: Paidós.
- González, A. (1997). Metamemoria y aprendizaje de textos, *Estudios de Psicología* (58): 59-83. Madrid.
- González- Pienda, J. et al. (Coord.) (2002). *Estrategias de aprendizaje. Concepto, evaluación e intervención*. Madrid: Pirámide.
- Hernández, C. (2000). Neurociencia cognitiva-evolutiva: Mentes, cerebros y desarrollo, *Infancia y aprendizaje* (91): 111-125. U. de Salamanca.
- Jimenez, J. et al. (1999). Dossier documental: Procedimientos de evaluación e intervención en el aprendizaje de la lectura y sus dificultades desde una perspectiva cognitiva, *Infancia y Aprendizaje* (88): 107-113. Universidad de Salamanca.
- León, A. (1996). La psicología cognitiva a través de la comprensión de textos, *Revista de Psicología General y Aplicada* 49 (1): 13-25, Federación Española de Asociaciones de Psicología.
- Linares, J. (1996). Compensación de desigualdades: Habilidades de pensamiento y desarrollo curricular, *Aula de Innovación Educativa* (48): 51-56, Barcelona.
- López, I. (1995). La influencia del PEI (Programa de enriquecimiento experimental) en los factores cognitivos. Evaluación, *Tantak* (14): 67-83.
- Mayor, J., Suengas, A, & González, J. (1995). *Estrategias metacognitivas. Aprender a aprender y aprender a pensar*. Madrid: Síntesis.
- Medina, A. & García, J. (1995). El estilo cognitivo y la intervención en la comprensión de textos” *Revista de Psicología de la Educación* (21): 47-61.
- Moll, L. (1990). La zona de desarrollo próximo de Vygotski: una reconsideración de sus implicaciones para la enseñanza, *Infancia y Aprendizaje* (51-52): 157-168, Universidad de Salamanca.
- Monereo, C. & Castelló, M. (2000). *Las estrategias de aprendizaje. Cómo incorporarlas a la práctica educativa*. Barcelona: Edebé.
- Núñez, P. (1995-6). El conocimiento estratégico en alumnos universitarios: Una aproximación metacognitiva, *Signos* (38-9): 107-119. Chile: Universidad Católica de Valparaíso.
- Otero, J. (1990). Variables cognitivas y metacognitivas en la comprensión de textos científicos: El papel de los esquemas y el control de la propia comprensión, *Revista enseñanza de las ciencias. Investigación y experiencias didácticas*, 8 (1): 17-22, ICE, Universidad Autónoma de Madrid y Universidad de Valencia.

- Parodi, G. & Nuñez, P. (1999). En búsqueda de modelo cognitivo textual para la evaluación del texto escrito, *Comprensión y producción de textos académicos, expositivos y argumentativos*. Cali: Universidad del Valle, pp. 81-115.
- Peronard, M. (1996). Experiencia y conocimiento metacognitivos, *Signos* (38-9): 121-131. Chile: Universidad Católica de Valparaíso.
- Peronard, M. *et al.* (2002). Conocimiento metacognitivo del lenguaje escrito: instrumentos de medida y fundamentación teórica, *Infancia y Aprendizaje* (25/2): 131-146.
- Prieto, M & Serrano, F. (1992). Los estilos intelectuales: Teoría e implicaciones educativas, *Revista Anales de Pedagogía* (10): 241-263. Universidad de Murcia.
- Rajadell, N. (2000). Estrategias didácticas para el desarrollo de procedimientos, *Revista Española de Pedagogía* (217): 573-591. Universidad Complutense de Madrid.
- Repeto, E. *et al.* (1990). El entrenamiento metacognitivo, la modificabilidad cognitiva y su transferencia a la comprensión lectora, a la resolución de problemas y al aprendizaje, *Investigación Educativa, Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 8 (16): 563-586. Universidad de Zaragoza.
- Repeto, E *et al.* (1997). Entrenamiento metacognitivo y ganancias significativas de los alumnos en alguna variables cognitivas y pedagógicas. Un estudio en la educación primaria y secundaria obligatoria de Andalucía, Cantabria y Galicia, *Revista Española de Pedagogía* (206) 5-32. Universidad Complutense de Madrid.
- Rojó, Á. *et al.* (1997). Análisis de la validez estructural del *Sternberg triarchich abilities test (stat)*, *Boletín de Psicología* (56): 25-36.
- Santos, M. (1990). Lectura e intervención pedagógica. El soporte cognitivo-motivacional, *Revista de Educación* (293): 435-450, Madrid.
- Santos, M. (1995). Desarrollo del pensamiento y proceso educativo: Reflexiones y estrategias de optimización conjunta, *Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria* (7): 39-51.
- Sanz, Á. (1990). Desarrollo de capacidades cognitivas, *Notas y Estudios de Ciencias de la Educación, Psicología y Filosofía* (3): 133-150.
- Schneuwly, B. & Bain, D. (1998). Mecanismos de regulación de las actividades textuales: Estrategias de intervención en las secuencias didácticas, *Textos* (16): 25-46. Barcelona: Graó.
- Sebastián, E. & Maldonado, A. (1998). La reflexión metalingüística: Algunas cuestiones teóricas y aplicadas *Estudios de Psicología* (60): 79-94, Madrid.
- Ugartexea, J. (1996). La orientación metacognitiva. Sobre la capacidad transferencial de la metacognición y su influencia en el rendimiento intelectual *Revista de Psicodidáctica* (1): 27-54.
- Ugartexea, J. (1997). ¿Podemos mejorar la comprensión lectora? Resultados de la orientación metacognitiva de la comprensión lectora, *Revista de Orientación y Psicopedagogía*, 8 (14): 267-285. Madrid: Asociación Española de Orientación y Psicopedagogía.
- Valle, A. (1999). Las estrategias de aprendizaje. Revisión teórica y conceptual, *Revista latinoamericana de Psicología*, 31 (3): 425-461. Colombia.
- Zabalza, M. (2000). Estrategias didácticas orientadas al aprendizaje, *Revista Española de Pedagogía* (217):459-489. Universidad Complutense de Madrid.

11. Formación del profesorado

- Aciego de Mendoza, R., Domínguez, R. y Martín, E. (2002). Metodología docente utilizada por el profesorado universitario, *Cultura y Educación*, 14/2: 177-186.
- Alonso-Tapia, J. (2000). *Motivación y aprendizaje en el aula. Cómo enseñar a pensar*. Madrid: Santillana.
- Álvarez, E. *et al.* (2001). *La formación del profesorado. Proyectos de formación en centros educativos*. Barcelona: Graó.
- Álvarez, T. (2005). *Didáctica del texto en la formación del profesorado*. Madrid: Síntesis.

- Álvarez, T. (2006). Didáctica de la escritura en la formación del profesorado, *Lenguaje y Textos*: 47-63.
- Álvarez, T. (2007). *La competencia en comunicación lingüística en las áreas del currículo*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Allen, D. (comp.) (2000). *La evaluación del aprendizaje de los estudiantes. Una herramienta para el desarrollo profesional de los docentes*, trad. G. Vitale. Buenos Aires: Paidós.
- Argüello, R. (2001). *Imaginación, creación y transcreación: Una nueva propuesta de lectoescritura creativa*. Medellín: Ambrosía.
- Ávila, F. (2002). *Español correcto para Dummies*. Bogotá: Norma.
- Baquero, R. (2001). *Vygotski y el aprendizaje escolar*, 1ª. reimp. Buenos Aires: Aique.
- Bartolomé, A. (2000) *Nuevas tecnologías en el aula. Guía de supervivencia*, 2ª. ed. Barcelona: Graó.
- Bogoya, D. et al. (2000). *Competencias y proyecto pedagógico*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Bonnet, P. (2002). De la literatura por deber y otras aberraciones. En A. Escobar (ed.). *La pasión de leer*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Bordons, G. & Díaz-Plaja, A. (Coord.) (2006). *Enseñar literatura en secundaria. La formación de lectores críticos, motivados y cultos*. Barcelona: Graó.
- Brousseau, G. (2007). *Iniciación al estudio de la teoría de las situaciones didácticas*, trad. D. Fregona. Buenos Aires: Libros del Zorzal.
- Buzan, T. & Buzan, B. (1996). *El libro de los mapas mentales*. Barcelona: Ed. Urano.
- Camillone, A. (2001) (Comp.). *Los obstáculos epistemológicos en la enseñanza*, trad. A. Bixio. Barcelona: Gedisa.
- Camargo, Z. (2006). Reflexiones sobre la Didáctica del Español (lengua Materna) con fines académicos y profesionales y propuesta de actualización a docentes para la optimización de la comprensión de textos académicos. En *Cuadernos Interdisciplinarios Pedagógicos*, 7 (95-109). Armenia: Universidad del Quindío.
- Camargo, Z., Uribe, G. & Caro, M. Á. (2008). *Didáctica de la comprensión y producción de textos académicos*. Armenia: Universidad del Quindío (en prensa).
- Camps, A. et al. (2004). *La enseñanza de la ortografía*. Barcelona: Graó.
- Clanchy, J. & Ballard, B. (2000). *Cómo se hace un trabajo académico. Guía práctica para estudiantes universitarios*. Zaragoza: Pressas universitarias.
- Cano, E. (2005). *Cómo mejorar las competencias de los docentes. Guía para la autoevaluación y el desarrollo de las competencias del profesorado*. Barcelona: Graó.
- Carretero, M. (Comp.) (1991). *Desarrollo y aprendizaje*. Buenos Aires. Aique.
- Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2000). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- Castedo, M. (2007). Notas sobre la didáctica de la lectura y la escritura en la formación continua de docentes. En *Lectura y vida*, 2 (pp. 6-19). Buenos Aires: Asociación Internacional de Lectura.
- Castedo, M. (2007). Notas sobre la didáctica de la lectura y la escritura en la formación continua de docentes. En *Lectura y vida*, 2 (pp. 6-19). Buenos Aires: Asociación Internacional de Lectura.
- Castellà, J. M. (1994). ¿Qué gramática para la escuela?: Sobre árboles, gramáticas y otras formas de andarse por las ramas, *Textos*, 2: 15-23. Barcelona: Graó.
- Castro, Ma. L. (2008). *Silencios y palabras...El currículo como signo de la cultura*. Bogotá: Universidad de la Salle.
- Carlino, P. (2003). ¿Quién enseña a leer y a escribir en la universidad? La perspectiva australiana, *Textos* (32): 88-98. Barcelona: Graó.
- Castellà, J., Comelles, S. Cros, A. & Vilà, M. (2007). *Entender(se) en clase. Las estrategias comunicativas de los docentes bien valorados*. Barcelona: Graó.
- Cazden, C. (1991). *El discurso en el aula. El lenguaje de la enseñanza y del aprendizaje*, trad. G. Hernández. Barcelona: Paidós.

- Chadwick, C. (1999). La psicología del aprendizaje desde el enfoque constructivista. *Revista latinoamericana de Psicología* 31 (3): 463-475. Colombia.
- Chevallard, Y. (1991). *La transposición didáctica*, trad. C. Gilman. Argentina: Aique.
- Cortada, N. (1997). Logros en educación primaria y su relación con inteligencia general y con los procesos de pensamiento en la resolución de problemas, *Revista Latinoamericana de Psicología* 29 (1): 65-79. Colombia.
- Cots, J., Armengol, L., Arnó, E., Irún, M. & Llurda, E. (2007). *La conciencia lingüística en la enseñanza de lenguas*. Barcelona: Graó.
- Daniels, H. (2003). *Vygotsky y la pedagogía*, trad. G. Sánchez. Buenos Aires: Paidós.
- Del Rosso, Ma. M. (1992). *La tarea de corregir*. Buenos Aires: Aique.
- Díez, A. (Coord.) (2001). *El aprendizaje de la lectoescritura desde una perspectiva constructivista. Actividades para realizar en el aula: textos funcionales y cuentos*, v. I y II, 3ª. ed. Barcelona: Graó.
- Galera, F. (2003). El currículum de lengua y literatura. Niveles de concreción. Secuenciación y unidades de programación. En A. Mendoza (Coord.) *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Prentice Hall.
- Gaskins, I. & Elliot, T. (1999). Cómo enseñar estrategias cognitivas en la escuela. El manual Benchmark para docentes, trad. C. Piña. Buenos Aires: Paidós.
- Giné, N. & Parcerisa, A. (Coords.) (2003). *Planificación y análisis de la práctica educativa. La secuencia formativa: fundamentos y aplicación*. Barcelona: Graó.
- González, J. et al. (Coords.) (2002). *Manual de psicología de la educación*. Madrid: Pirámide.
- González, L. (2001). Formación del profesorado de lengua y literatura y práctica docente, *Textos, 27: La formación del profesorado*: 65-74. Barcelona: Graó.
- Guardia, S. (1998). La importancia de la educación y de la formación del profesorado en la sociedad cognitiva *Didáctica (Lengua y Literatura)* 10: 49-63, U.C.M.
- Hernández, F. & Ventura, M. (2005). *La organización del currículum por proyectos de trabajo. El conocimiento es un calidoscopio*. Barcelona: Graó.
- Jacques, J. & Casulleras, S. (2004). *40 juegos para practicar la lengua española*. Barcelona: Graó.
- Imbernón, F. (Coord.) (2002). *La educación en el siglo XXI. Los retos del futuro inmediato*, 4ª. ed. Barcelona: Graó.
- Jurado, F. (2001). Formación del profesorado y prácticas educativas en el área del lenguaje y de la literatura en América Latina, *Textos, 27: La formación del profesorado*: 29-38. Barcelona: Graó.
- Jolibert, J. (1995). Formar niños lectores/productores de textos. Propuesta de una problemática didáctica integrada, *Textos, 5* (81-92). Barcelona: Graó.
- Latorre, A. (2003). *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*, 11º ed. Barcelona: Graó.
- Lerner, D. (2001) El quehacer en el aula como objeto de análisis, *Textos, 27: La formación del profesorado*: 39-52. Barcelona: Graó.
- Lier van, L. (2001). La investigación-acción, *Textos, 27: La formación del profesorado*: 81-88. Barcelona: Graó.
- Lomas, C. (1999). *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras. Teoría y práctica de la educación lingüística*, 2 vols. Barcelona: Paidós.
- Lomas, C. (2001). Guía de recursos sobre formación del profesorado, *Textos, 27: La formación del profesorado*: 75-79. Barcelona: Graó.
- Lomas, C. & Miret, I. (2001) La formación del profesorado, *Textos, 27: La formación del profesorado*: 5-7. Barcelona: Graó.
- Lomas, C. & Osoro, A. (2001). De la lingüística aplicada a una educación lingüística implicada. Formación del profesorado y cambios en las aulas de lengua, *Textos, 27: La formación del profesorado*: 8-27. Barcelona: Graó.

- MacLaren, P. & Kincheloe, J. (Eds.) (2008). *Pedagogía crítica. De qué hablamos, dónde estamos*. Barcelona: Graó.
- Martínez, A. (1998). La programación didáctica en el bachillerato, *Textos*, 15, 71-80. Barcelona: Graó.
- Mendoza, A. (2003): *Didáctica de la lengua y la literatura para primaria*. Madrid: Pearson Educación.
- Mendoza, A., López, A. y Martos, E. (1996). *Didáctica de la lengua para la enseñanza primaria y secundaria*. Madrid: Akal.
- Ministerio de Educación Nacional (1998). *Lengua castellana. Lineamientos curriculares*. Bogotá: Magisterio.
- Monereo, C. (Coord.). (1994). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Barcelona: Graó, 2000.
- Prado, J. (2004). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*. Madrid: La Muralla.
- Moll, L. (Comp.) (1990). *Vygotski y la educación. Connotaciones y aplicaciones de la psicología sociohistórica en la educación*. Buenos Aires: Aique.
- Monereo, C. (Coord.) (2000). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Barcelona: Graó.
- Monereo, C. (Coord.) (2001). *Ser estratégico y autónomo aprendiendo. Unidades didácticas de enseñanza estratégica*. Barcelona: Graó.
- Moreira, M. (2000). *Aprendizaje significativo: teoría y práctica*. Madrid: Visor.
- Nemirovsky, M. (2001). Evolución de las preguntas, evolución del aprendizaje, *Textos*, 27: *La formación del profesorado*: 53-64. Barcelona: Graó.
- Pérez, M. & Rincón, G. (2007). *Investigación y transformación pedagógica*. Cali: Poemia.
- Perrenoud, Ph. (2005). *Diez nuevas competencias para enseñar*, 3ª. ed. Barcelona: Graó.
- Pozo, J. I. (2000). *Aprendices y maestros. La nueva cultura del aprendizaje*. Madrid: Alianza.
- Pozo, J. I. & Monereo, C. (Coords.) (2000). *El aprendizaje estratégico. Enseñar a aprender desde el currículo*. Madrid: Santillana.
- Pozo, J. I., Scheuer, N., Pérez, Ma., Mateus, M., Martín, E. & De la Cruz, M. (2006). *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Las concepciones de profesores y alumnos*. Barcelona: Graó.
- Rodríguez, Ma. (1999). *Conocimiento previo y cambio conceptual*. Buenos Aires: Aique.
- Rincón, G. (1998). *El trabajo por proyectos y la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje escrito en la educación primaria*. Cali: programa de formación de docentes en el área de lenguaje, MEN, ICETEX, Univalle.
- Rincón, G. (2007). *Los proyectos de aula y la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje escrito*. Cali: Poemia.
- Salinas, M. & Forero, F. (2004). *Marco general de la profesión del maestro*. Bogotá: Ascofade - Icfes.
- Sánchez, S. & Ortega, Mª. del C. (2001). Formación de docentes en estrategias de composición de textos escritos: una experiencia basada en el modelo de escritor experto 'transformar conocimientos'. En *Lectura y escritura para aprender a pensar. Memorias*, I Coloquio Internacional y III Regional de la Cátedra UNESCO para la lectura y la escritura en América Latina. Cartagena. CD-ROM.
- Sanz, G. (2005). *Comunicación efectiva en el aula. Técnicas de expresión oral para docentes*. Barcelona: Graó.
- Schneuwly, B. & Bain, D. (1998): Mecanismos de regulación de las actividades textuales: estrategias de intervención en las secuencias didácticas, *Textos*, 16: 25-46. Barcelona: Graó.
- Sempere, J. (1994). Enseñar lengua en la Educación Primaria, *Textos*, 1 (18-26). Barcelona: Graó.
- Unamuno, B. (2003). *Lengua, escuela y diversidad sociocultural. Hacia una educación lingüística crítica*. Barcelona: Graó.

- Tobón, S. (2004). *Formación basada en competencias*. Bogotá: ECOE.
- Trigueros, A. et al. (1998). El desarrollo del área de Didáctica de la Lengua y la Literatura: consideraciones sobre su consolidación. *Didáctica*, 10: 161-178.
- Vázquez, F. (2008). *Educación con maestría*. Bogotá: Universidad de la Salle.
- Vázquez, F. (Ed.) (2005). *La didáctica de la Lengua Materna. Estado de la discusión en Colombia*. Cali: Universidad del Valle.
- Vilà, M. (Coord.) (2005). *El discurso oral formal. Contenidos de aprendizaje y secuencias didácticas*. Barcelona: Graó.
- Zabala, A. (2002). *La práctica educativa. Cómo enseñar*, 8ª. ed. Barcelona: Graó.
- Zabala, A. (Coord.) (2003). *Cómo trabajar los contenidos procedimentales en el aula*, 5ª. ed. Barcelona: Graó.
- Zabalza, M. (2003). *Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional*. Madrid: Narcea.

Páginas web de interés:

<http://www.aprenderortografia.com>

<http://www.profes.net>

<http://www.bds.usc.es>

<http://www.cuadernos cervantes.com>

12. Desarrollo del pensamiento y enseñanza/aprendizaje

- Alonso-Tapia, J. (2000). *Motivación y aprendizaje en el aula. Cómo enseñar a pensar*. Madrid: Aula XXI/Santillana.
- Baddeley, A. (1999). *Memoria humana. Teoría y práctica*, trad. G. Navarro. Madrid: Mc Graw-Hill Interamericana de España.
- Baquero, R. (2001). *Vigotsky y el aprendizaje escolar*, 1ª. reimp. Buenos Aires: Aique.
- Bruer, J. (1995). *Escuelas para pensar. Una ciencia del aprendizaje en el aula*. Barcelona: MEC/Paidós.
- Cole, M. (1999). *Psicología cultural. Una disciplina del pasado y del futuro*, trad. T del Amo. Madrid: Morata.
- Csikszentmihalyi, M. (1998). *Creatividad. El flujo y la psicología del descubrimiento y la invención*, trad. J. Tosaus. Barcelona: Paidós.
- De Zubiría, M. & De Zubiría, J. (1996). *Biografía del pensamiento. Estrategias para el desarrollo de la inteligencia*. Bogotá: Magisterio.
- Flórez Ochoa, R. (1998). *Hacia una pedagogía del conocimiento*. Bogotá: Mc Graw Hill.
- Flórez, R. (1999). *Evaluación pedagógica y cognición*. Bogotá: Mc Graw Hill.
- García, E. (2001). *Mente y cerebro*. Madrid: Síntesis.
- García, E. (1994). *Enseñar y aprender a pensar*. Madrid: Ediciones de la Torre.
- Gardner, H. (1995). *Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica*, trad. Ma. T. Melero. Barcelona: Paidós.
- Gardner, H. (1999). *Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples*, trad. S. Fernández, 3ª. reimp. Bogotá: Fondo de Cultura Económica.
- Gardner, H. (2000). *La educación de la mente y el conocimiento de las disciplinas* trad. G. Sánchez. Barcelona: Paidós.
- Gardner, H. (2001). *La inteligencia reformulada*, trad. de Sánchez Barberán Genís, Barcelona: Paidós.
- Gardner, H. (2008). *Las cinco mentes del futuro*, trad. F. Meler. Barcelona: Paidós.
- Gardner, H., Feldman, D. & Krechevsky, M. (Comps.) (2000). *El proyecto Spectrum Tomo I: Construir sobre las capacidades infantiles*, trad. P. Manzano. Madrid: Morata.

- Gardner, H., Feldman, D. & Krechevsky, M. (Comps.) (2001). *El proyecto Spectrum Tomo II: Actividades de aprendizaje en la educación infantil*, trad. P. Manzano. Madrid: Morata.
- Gardner, H., Feldman, D. & Krechevsky, M. (Comps.) (2001): *El proyecto Spectrum Tomo III: Manual de evaluación para la educación infantil*, trad. P. Manzano. Madrid: Morata.
- Gaskins, I & Elliot, T (1999). *Cómo enseñar estrategias cognitivas en la escuela. El manual Benchmark para docentes*, trad. C. Piña. Buenos Aires: Paidós.
- Hayes, J. (1996). Un nuevo marco para la comprensión de lo cognitivo y lo emocional en la escritura. En *La ciencia de la escritura* (1-27). Madrid: Santillana.
- Hernández, C. (2000). Neurociencia cognitiva evolutiva: Mentes, cerebros y desarrollo *Infancia y Aprendizaje* (91): 111-125. Universidad de Salamanca.
- Justicia, F, Amezcua, J. & Pichardo, Ma. C. (Coords.) (2000). *Programas de intervención cognitiva*. Barcelona: Grupo Editorial Universitario.
- Lemke, J (1997). *Aprender a hablar ciencia. Lenguaje, aprendizaje y valores*, trad. A. García. Barcelona: Paidós.
- Marín, M. (2000). El fracaso académico en la Universidad: Aspectos motivacionales e intereses profesionales, *Revista Latinoamericana de Psicología* 32 (3): 505-517. Colombia.
- Marina, J. (1993). *Teoría de la inteligencia creadora*. Barcelona: Anagrama.
- Mayor, J. (1990). *Modelos de la mente*. Madrid: Universidad Complutense.
- Mayor, J, Suengas, A & González, J. (1995). *Estrategias metacognitivas. Aprender a aprender y aprender a pensar*. Madrid, Síntesis.
- Monereo, C. & Castelló, M. (1997). *Las estrategias de aprendizaje. Cómo incorporarlas a la práctica educativa*. Barcelona: Edebé.
- Monereo, C. et al. (2000). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Barcelona: Graó.
- Moreira, M (2000). *Aprendizaje significativo: Teoría y práctica*. Madrid: Visor.
- Ontoria, A. Gómez, J. & Molina, A. (2000). *Potenciar la capacidad de aprender y pensar*, 2ª. ed., Madrid: Narcea.
- Pozo, J. I. (1999). *Teorías cognitivas del aprendizaje*, 6ª. ed., Madrid: Morata.
- Pozo, J. I. (2000). *Aprendices y maestros. La nueva cultura del aprendizaje*. Madrid: Alianza.
- Pozo, J. I. (2001). *Humana mente. El mundo, la conciencia y la carne*. Madrid: Morata.
- Pozo, J. I. & Gómez, M. (1998). *Aprender y enseñar ciencia*. Madrid: Morata.
- Pozo, J. I. & Monereo, C. (Coords.) (2000): *El aprendizaje estratégico. Enseñar a aprender desde el currículo*. Madrid: Santillana.
- Prieto, M. & Ferrándiz, C. (2001). *Inteligencias múltiples y curriculum escolar*. Málaga: Aljibe.
- Puente, A. (1998). *Cognición y aprendizaje. Fundamentos psicológicos*. Madrid: Pirámide.
- Rodríguez, W. (1999). El legado de Vygotski y de Piaget a la educación, *Revista latinoamericana de Psicología*, 31 (3): 477-489. Colombia.
- Rosa, A. Bellelli, G. & Bakhurst, D. (Eds.) (2000). *Memoria colectiva e identidad nacional*, trad. B. de Scandoglio. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Sacks, O. (2001). *Un antropólogo en Marte*, trad. D. Alou. Barcelona: Anagrama.
- Santiago, J., Tornay, F., Gómez, E. & Elosua, Ma. R. (2006). *Procesos psicológicos básicos*. Madrid: McGraw-Hill/Interamericana de España.
- Solana, J. (1998). Cerebro, espíritu, conocimiento y psiquismo. Contribución desde la antropología compleja de Edgar Morin. 1. Principios epistemológicos, cómputo y conocimiento, *Gaceta de Antropología* (13): 11-24. Universidad de Jaén.
- Sternberg, R. (1982). *Inteligencia humana II*, trad. D. Rosenbaum. Barcelona: Paidós.
- Sternberg, R. (1999). *Estilos de pensamiento. Claves para identificar nuestro modo de pensar y enriquecer nuestra capacidad de reflexión*, trad. G. Sánchez. Barcelona: Paidós.
- Sternberg, R. & Lubart, T. (1997). *La creatividad en una cultura conformista*. Barcelona: Paidós.
- Sternberg, R. & Spear-Swerling, L. (2000). *Enseñar a pensar*, trad. de R. Llavori. Madrid: Santillana.

- Tishman, S., Perkins, D. & Jay, E. (1998). *Un aula para pensar. Aprender y enseñar en una cultura de pensamiento*, trad. M. Wald, 3ª. ed. Argentina: Aique.
- Vygotski, S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.
- Wertsch, J. (1993). *Voces de la mente. Un enfoque sociocultural para el estudio de la Acción Mediada*. Madrid: Visor.
- Williams, W. Blythe, T. White, J. Sternberg, R. & Gardner, H. (1999). *La inteligencia práctica*, trad. J. Alberola. Madrid: Santillana.

13. Fuentes en Internet

- Cátedra UNESCO* para la lectura y la escritura en América Latina informa de su constitución y objetivos en <http://www.geocities.com/estudiscurso>
- Cuadernos Cervantes* de la Lengua Española, periódicamente edita artículos de interés sobre diversos aspectos del idioma castellano, así como información acerca de seminarios, congresos y publicaciones. <http://www.cuadernoscervantes.com/>
- Didáctica*. En www.profes.net los docentes pueden encontrar un conjunto de propuestas didácticas para ayudar a sus alumnos a desarrollar las competencias relacionadas con el área de lengua y literatura.
- Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Los docentes de Lengua y Literatura española pueden encontrar ideas, noticias y novedades útiles para su trabajo en www.aplu.com.uy, el portal de la Asociación de Profesores de Literatura del Uruguay. El sitio ofrece enlaces con páginas de interés, reseñas bibliográficas y experiencias de aula llevadas a cabo por miembros de la entidad.
- En: www.didactext.net. El portal del Grupo de Investigación *Didactext* (Didáctica del texto) de la Facultad de Educación -Centro de formación del profesorado- de la Universidad Complutense de Madrid.
- En <http://sedll.org/doc-es/publicaciones/glosas/index.html> el lector interesado en pedagogía y lingüística podrá descubrir *Glosas Didácticas*, la revista de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura.
- Enciclopedia Universal Española* en la red. En este portal, los navegantes pueden visitar gratuitamente una completa Enciclopedia Universal Española en la que se hallan cuarenta y nueve mil biografías, nueve mil temas monográficos y un diccionario de la lengua castellana que cuenta con más de veinticinco mil términos y acepciones. El sitio ofrece además un buscador de artículos y canales temáticos: www.enciclonet.com
- Historia de la Lengua española*. El sitio de la Asociación de Historia de la Lengua Española (AHLE): <http://www.uv.es/ahle> ofrece enlaces interesantes con bibliotecas y páginas dedicadas al castellano.
- Léxico hispánico*. En <http://www.palabra.cc/cgi-bin/default.asp> se ofrece un servicio diario de envío por correo electrónico del significado de cualquier palabra en lengua castellana que se solicite.
- Lingüística en español*. Tiene en la red dos sitios de consulta:
- En <http://www.gema.com.ar/sal/> de la Sociedad Argentina de Lingüística (SAL), aparece información sobre materiales teóricos, bibliografía, congresos y seminarios de las ciencias del lenguaje. También se puede consultar los boletines que edita la entidad, donde se tratan aspectos teóricos y prácticos, de investigación y docencia.
- La Sociedad Española de Lingüística tiene su sitio en <http://www.sel.csic.es/>. Allí se ofrecen noticias de sociolingüística, lingüística diacrónica, fonética y fonología, lenguaje científico y técnico y otras áreas de estudio, así como la *Revista Española de Lingüística (RSEL)*, en la que se publican trabajos de estudiosos de todo el mundo
- Neurolingüística*. Grupo Interdisciplinario de Estudios Neurolingüísticos de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela, ofrece información sobre sus actividades y publicaciones en <http://www.neuro-linguistica.org/>

- Normas para la escritura.* El diario *La Nación* de Costa Rica ofrece un cuadernillo electrónico para mejorar la ortografía y recordar las normas que rigen la escritura del castellano: http://www.nacion.co.cr/ln_ee/ESPECIALES/ortografia/fas1
- Ortografía:* <http://www.aprenderortografia.com/> En este portal, un grupo de docentes brinda nuevas propuestas y prácticas para trabajar la ortografía en el aula, con el objetivo de difundir estrategias ortográficas distintas a las habituales para aprender a escribir correctamente.
- Retórica y Teoría de la comunicación.* www.revista-logo.org (versión electrónica de la “Revista de Retórica y Teoría de la Comunicación”).
- Revista sobre el español de Venezuela Lengua y Habla 1,* la Revista del centro de Investigación y Lingüística (C.I.A.L.): <http://www.ing.ula.ve/~lourdes/lyh.html> ofrece artículos sobre el español de Venezuela.
- Sintaxis del español actual (BDS):* <http://www.bds.usc.es/>. Esta base de datos contiene el resultado del análisis de las aproximadamente 160.000 cláusulas de que consta la parte contemporánea del Archivo de Textos Hispánicos de la Universidad de Santiago (ARTHUS). Cada registro del fichero central tiene 63 campos organizados en cuatro grandes bloques: datos referentes al verbo que actúa como predicado y su localización (texto, página y línea); datos referentes a la cláusula en su conjunto (tipo, función, etc.); datos referentes a cada una de las funciones sintácticas que pueden existir en la cláusula; y observaciones.
- Taller de lengua.* En <http://www.pntic.mec.es/mem2000/lengua/> alumnos y docentes de lengua y literatura hallarán recursos y ejercicios estructurados por niveles de conocimiento. El portal contiene talleres de lectura, escritura, de habla y de uso del diccionario y ofrece numerosos enlaces sobre estos temas en Internet.
- Terminología.* En el portal de la Asociación Española de Terminología (AETER): <http://racefyn.insde.es/AETER/> es posible descubrir foros de discusión y ayuda para profesionales de la traducción, la edición de textos en español, lingüistas, etc. Además reúne información sobre sus actividades y enlaces con otros sitios relacionados.
- Trivium, un sitio de lengua y literatura:* <http://usuarios.tripod.es/Trivium/> contiene temas teóricos de gramática, retórica, historia de la literatura y ortografía del castellano. Además de varios enlaces a otros sitios de interés, como medios de comunicación de habla hispana.
- Profesores del área de lengua castellana.* Algunas páginas con propuestas didácticas, materiales y textos, focalizados especialmente en la enseñanza de la lengua castellana:
- *Espéculo*, Revista de Estudios Literarios del Departamento de Filología Española III de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid, España, presenta artículos sobre español como lengua extranjera. Los interesados pueden consultar en http://www.ucm.es/info/especulo/tematico/e_le/index.html
 - Más propuestas aparecen en las clases publicadas en Internet por la Universidad de Chicago, Estados Unidos: <http://humanities.uchicago.edu/classes/daly/span101>
<http://humanities.uchicago.edu/classes/daly/span103>
 - Para desarrollar la comprensión escrita a partir de procesos de resolución de problemas, el docente interesado encontrará materiales en: <http://www.angelfire.com/in2/janeshields/>
 - Para facilitar el proceso de aprendizaje, el profesor encontrará chistes, trucos y sugerencias en <http://www.nueva-tierra.com/>
 - Página de inicio en Internet educativa: <http://www.maseducativa.com>
 - Apoyo a la comunidad educativa: <http://www.aulaclick.com>
 - Tutoría en línea: <http://www.toptutors.com>
 - Esquemas y mapas conceptuales:
<http://www.centros5.pntic.mec.es/cpr.de.ciudad.real/lengua/esquemas.htm>
 - Portales educativos: <http://www.educaweb.com>
 - Internet para profesores: <http://www.maestroteca.com.ar>
 - Portal de los educadores hispanohablantes: <http://www.nalejandria.com>

- *Proyecto Trans-Atlántico*. En el portal del profesor Julio Ortega, de la Universidad de Brown, EE.UU: [http://www.brown.edu/Departments/Hispanic_Studies /Juliortega/](http://www.brown.edu/Departments/Hispanic_Studies/Juliortega/). El lector interesado podrá encontrar trabajos críticos, reseñas y un resumen de este proyecto que es una iniciativa de intercambio académico entre América Latina, EE.UU. y Europa.