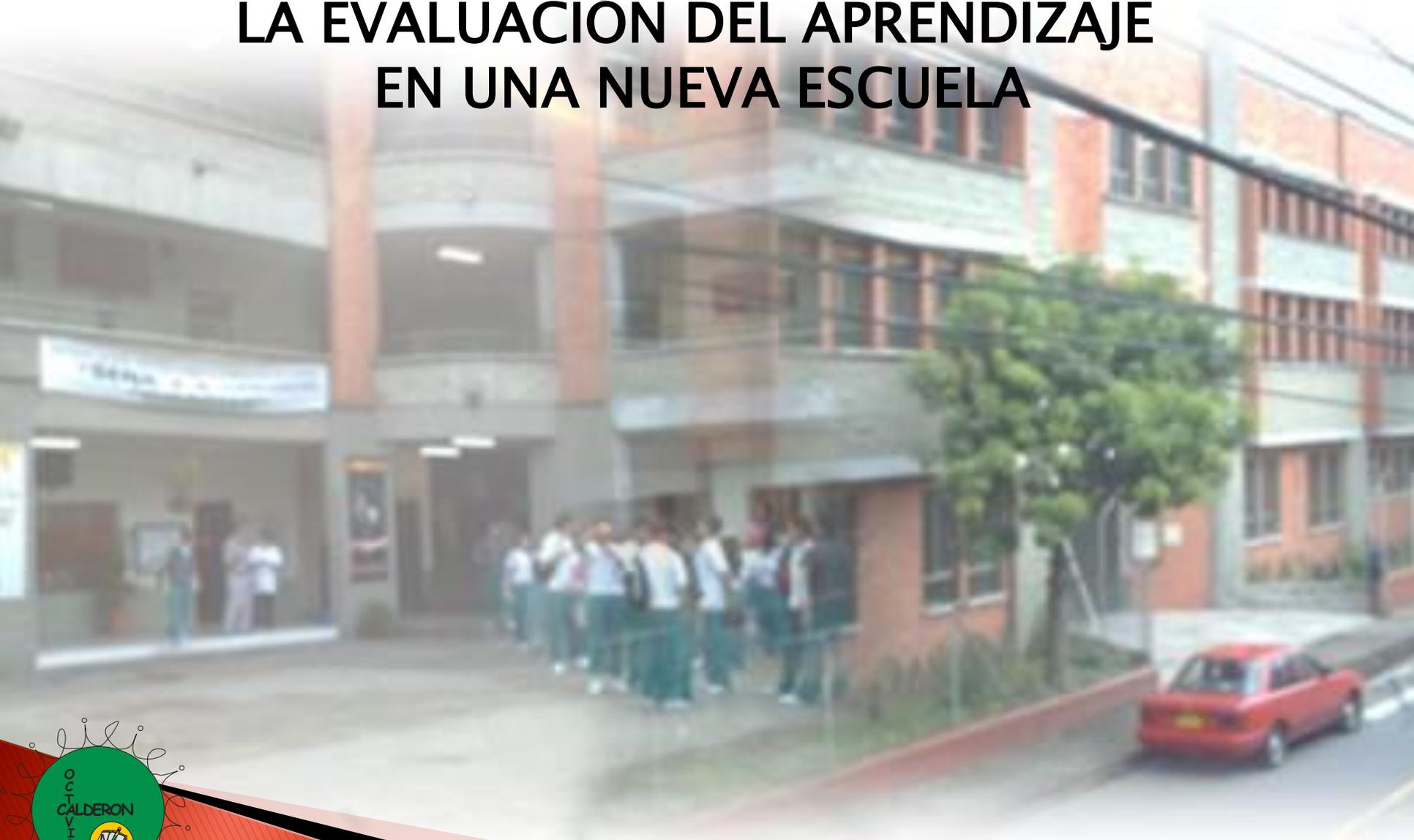
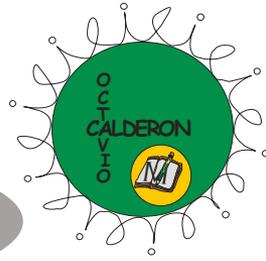


ASPECTO SOCIOAFECTIVO DE LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN UNA NUEVA ESCUELA





Mediante la implementación

AMBIENTES DE APRENDIZAJE

Autoevaluación

Coevaluación

Heteroevaluación

RITMOS DE APRENDIZAJE TALENTOS

HABILIDADES DE PENSAMIENTO

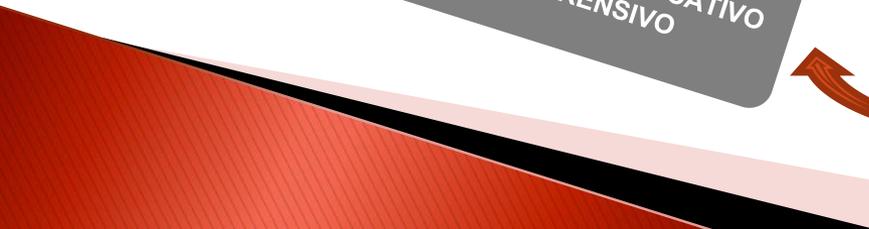
¿QUÉ SE MIRA AL EVALUAR?

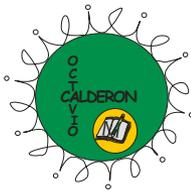
ASPECTO SOCIOAFECTIVO TRABAJO COOPERATIVO

Para motivar

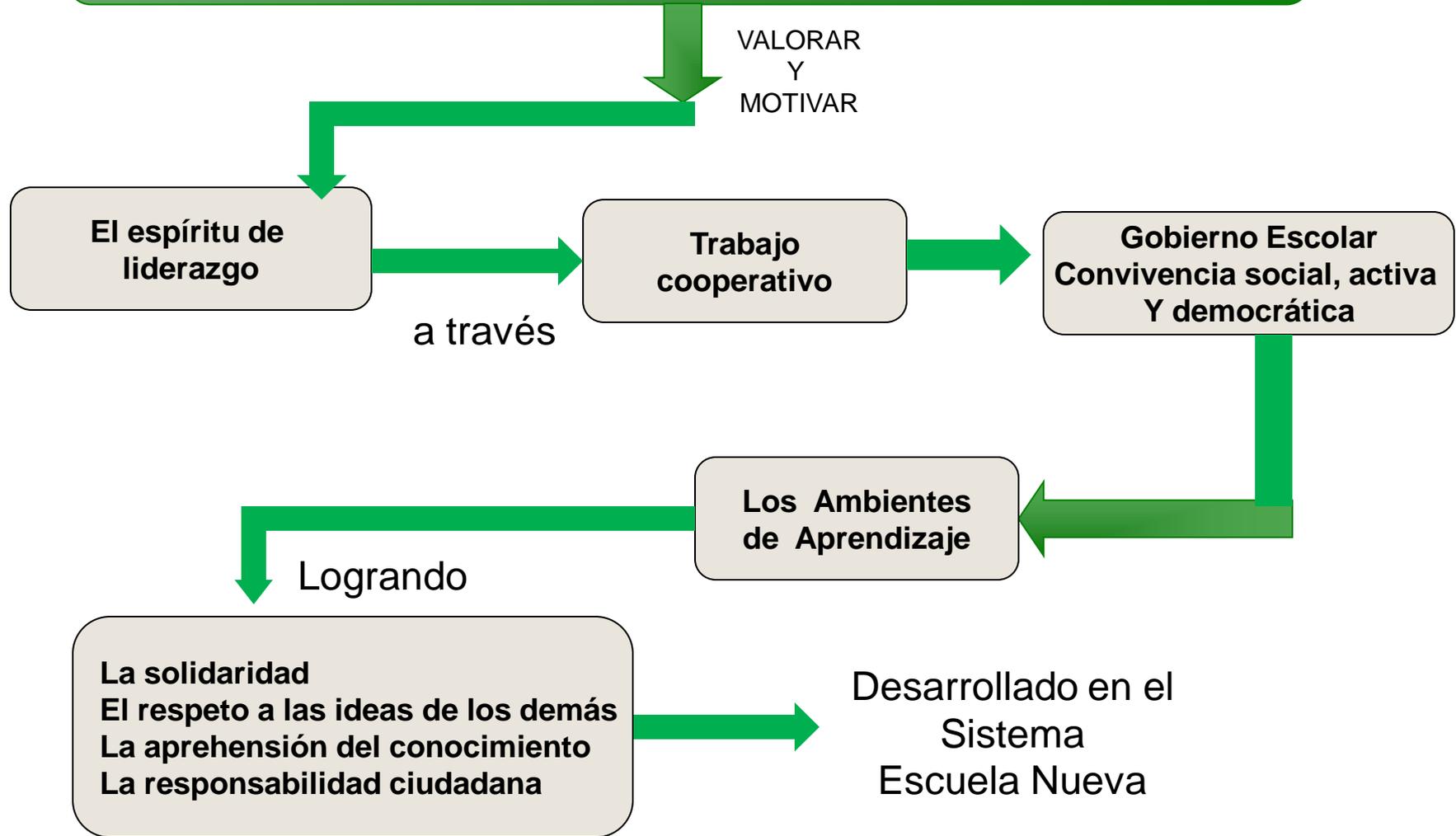
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y COMPRENSIVO

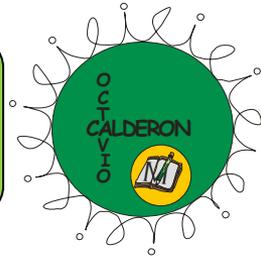
En la dimensión





¿CUÁL ES EL PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN SOCIOAFECTIVA EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE?





¿CÒMO EN EL PROCESO DE EVALUACIÓN INSTITUCIONAL FORTALECEMOS LO SOCIOAFECTIVO?

A partir

Trabajo cooperativo con La comunidad educativa

Desde

UNIDAD DE CRITERIOS

- Sujeto que se **AUTORREGULA**
- Sujeto que reflexiona sobre lo que está haciendo.
- Sujeto solidario que interactúa
- Sujeto que Construye nuevos Conocimientos.

SIN AFECTO NO SE LOGRAN LOS EFECTOS DE TRANSFORMACION EN LOS INDIVIDUOS



QUÉ PROPONEN LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN LA ESCUELA NUEVA?

Proponen

Aprender Haciendo

**Reconceptualizar
Significantes y
significados**

Para

**La construcción
Guiada del
Conocimiento y
De lo
Socio afectivo**

Que sean

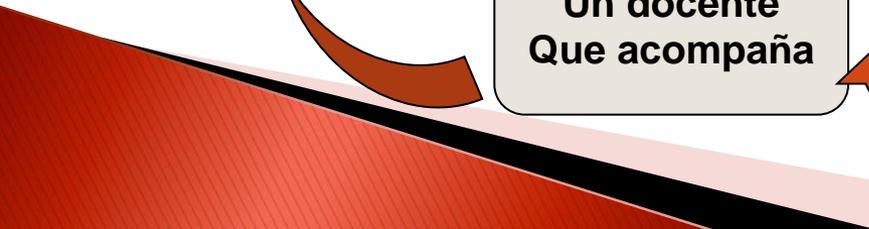
**Comprensivos
Creativos
Significativos**

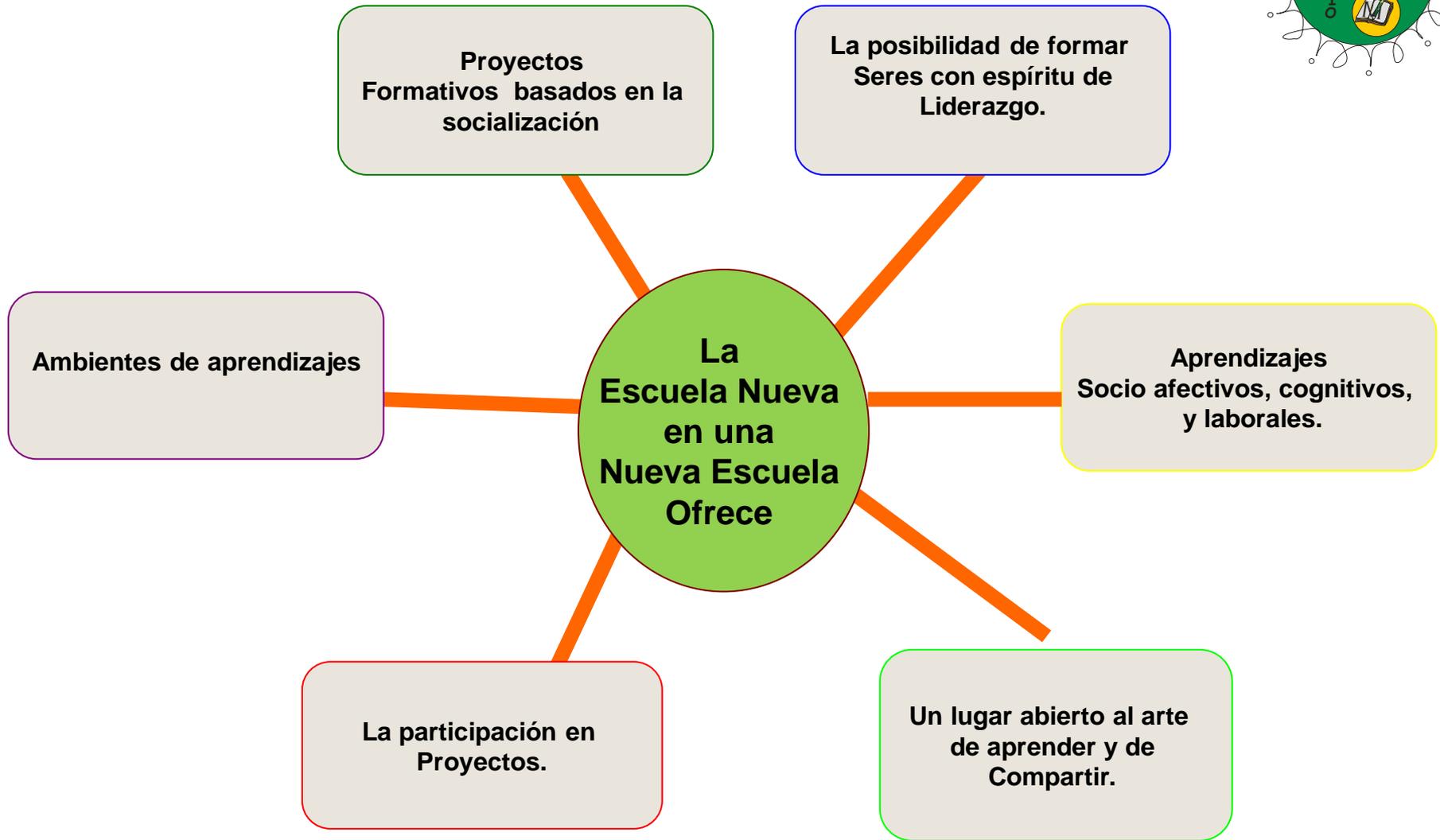
Desde

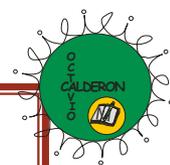
**Un docente
Que acompaña**

Con

**Logrando
un todo
relacionado**







LOS MEDIOS Y HERRAMIENTAS UTILIZADOS PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

TRABAJO
COOPERATIVO



C.R.A
Centro
recursos
aprendizaje



Auto control
de progreso



Guías de
aprendizaje



TIC's





**¿Cómo influyen
los ambientes de
aprendizaje
en los procesos
de evaluación?**

**Abordan, amplían
y enriquecen
contenidos**

**Proponen
diferentes
RUTAS hacia el
conocimiento**

**Abordan las
inteligencias
múltiples
de los estudiantes**

¿QUÉ PAPEL JUEGAN LAS GUIAS DE APRENDIZAJE EN EL PROCESO DE LA EVALUACIÓN?



ACTIVIDADES BASICAS

- Socializan conocimientos y experiencias previos del educando.
- Propician actividades que promueven el logro de nuevos aprendizajes.
- Parten de situaciones reales, conocidas, inmediatas, sencillas, particulares y concretas de la vida diaria del estudiante.
- Afianzan conocimientos, actitudes y valores

ACTIVIDADES DE PRÁCTICA

- Consolidan el aprendizaje adquirido a través de la práctica y la ejercitación.
- Desarrollan habilidades y destrezas para lograr un desempeño ágil y eficaz.
- Integran teoría y práctica.

ACTIVIDADES DE APLICACIÓN

- Permiten comprobar que los estudiantes puedan aplicar el aprendizaje adquirido en una situación de su vida diaria.
- Llevan a cada estudiante a solucionar problemas de su entorno.

IMPACTO

- Disminución de los índices de deserción
 - Disminución de los índices de repitencia
 - Crecimiento en la demanda de la población estudiantil
 - La apropiación de los ambientes de aprendizaje por los docentes para un mejor desempeño
 - Creación del centro integración SENA, a través de la articulación del sistema ESCUELA NUEVA con el SENA, abriendo puertas a la formación académica y profesional de la comunidad.
- 

A photograph of a pond with several pink lotus flowers in various stages of bloom. The flowers are surrounded by large, round green lily pads. The background is a dense field of these lily pads. The lighting is bright, suggesting a sunny day. The overall scene is peaceful and natural.

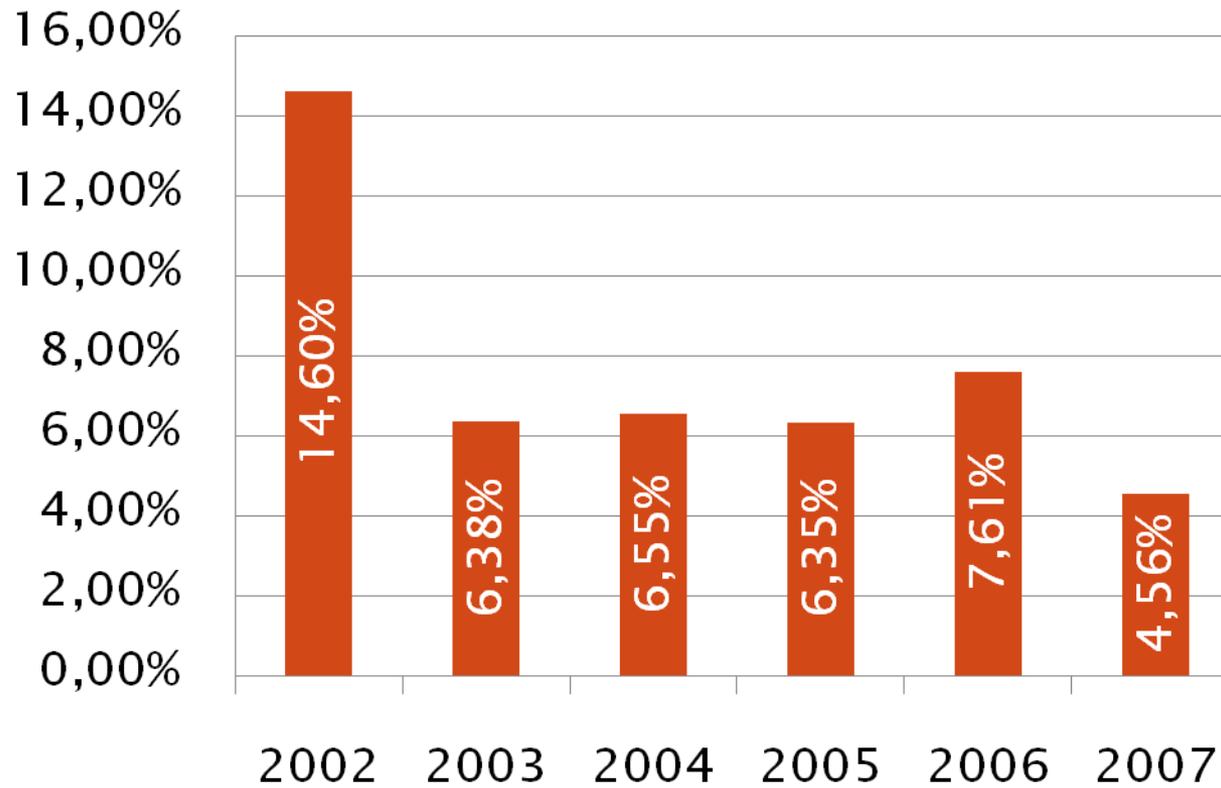
“ UNA CONSTRUCCIÓN
EN COMUNIDAD ”

“Para lograr lo posible, es preciso intentar una y otra vez lo imposible.”

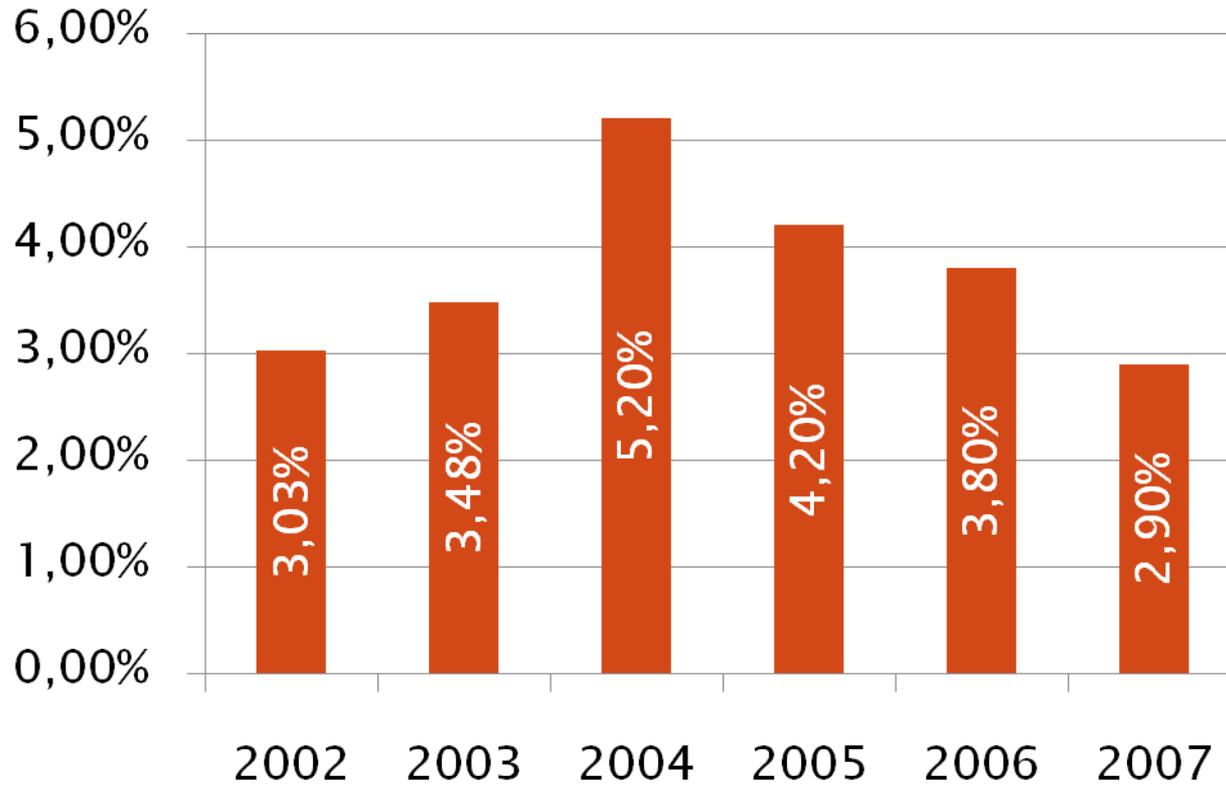
HERMANN HESSE

Gracias

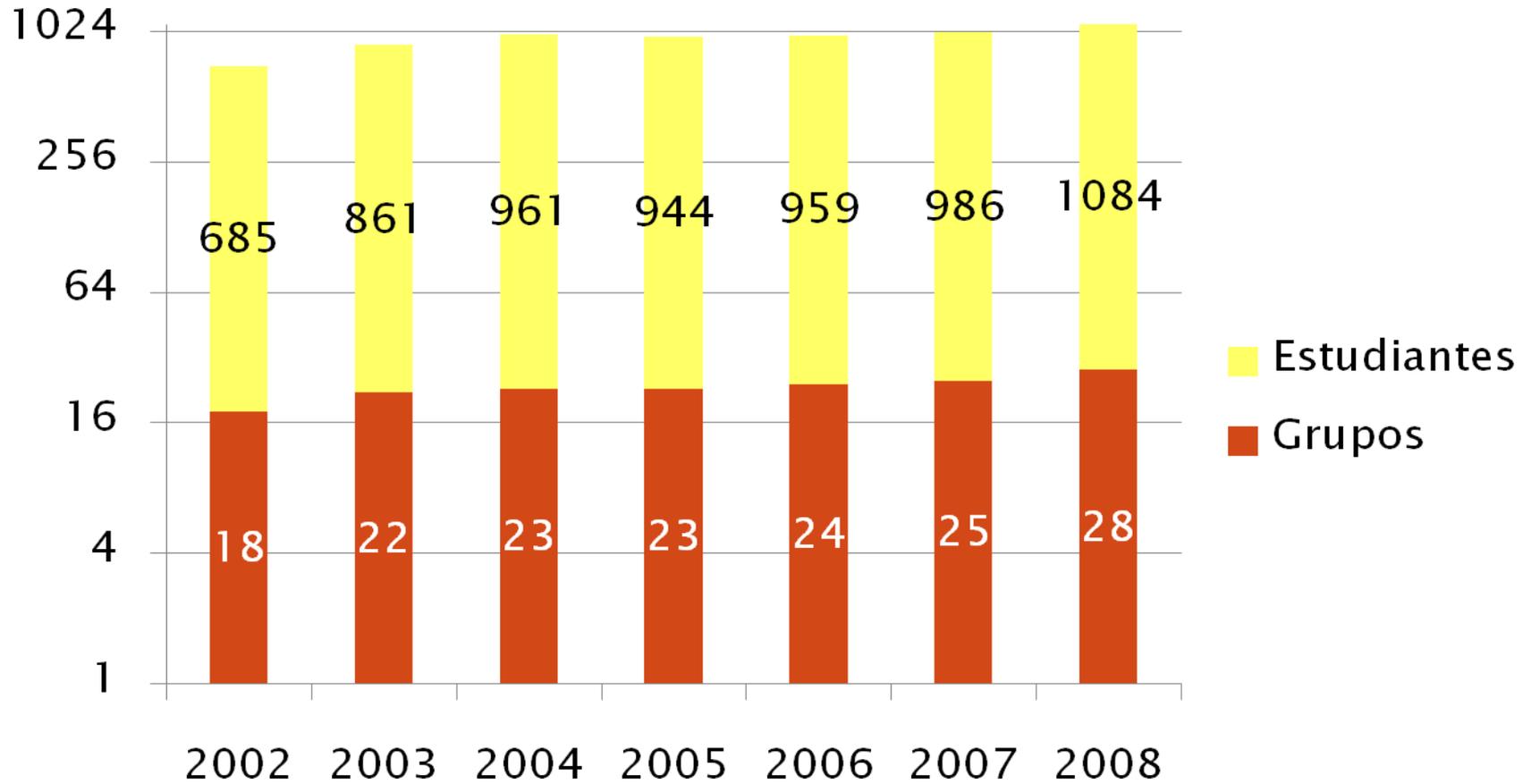
Porcentaje de Deserción



Porcentaje de Repitencia



CRECIMIENTO DE LA DEMANDA EDUCATIVA





Regresar



Regresar

CONTROL DE PROGRESO COLECTIVO

GRADO _____ PERIODO _____

INDICADORES DE LOGRO _____

Area/Guía	Matemáticas/ Guía				Español/ Guía				C.Naturales/ Guía				C.Sociales/ Guía				Tecnología/ Guía				Ed. Física/ Guía			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1																								
2																								
3																								
4																								
5																								
6																								
7																								
8																								
9																								
10																								



Regresar



Regresar