

Matriz de valoración de comunicación

Niveles 2 a 8

4	3	2	1
Contenido del discurso: Introducción			
Quando expongo, empiezo con una introducción que le informa a mi audiencia sobre el tema de mi presentación y los cautiva.	Quando expongo, empiezo con una introducción del tema.	Quando expongo, intento introducir el tema, pero mi introducción puede dejar confundida a la audiencia respecto al mismo.	No empiezo mi exposición con una introducción del tema.
Contenido del discurso: Cuerpo			
Quando expongo, proveo detalles e información de apoyo que aclara las ideas principales y amplió los conceptos, ideas y opiniones.	Proveo detalles e información de apoyo que aclara las ideas principales.	Proveo algunos detalles e información de apoyo que aclara algunas de las ideas principales.	No proveo detalles o información de apoyo para aclarar las ideas principales.
Contenido del discurso: Conclusión			
Concluyo mi exposición de un modo memorable para reforzar el tema de mi presentación.	Concluyo mi exposición reforzando el tema de mi presentación.	Concluyo mi exposición de modo genérico.	No finalizo mi exposición con una conclusión.
Discurso: Voz y gesticulaciones			
Quando expongo, hablo naturalmente con serenidad, precisión, vitalidad y volumen adecuado. Utilizo de manera efectiva señales no verbales, tales como expresión facial, gesticulaciones, postura y proximidad.	Quando expongo, me expreso de manera clara y audible, evito pausas torpes y muletillas, mantengo contacto visual con los oyentes y utilizo gesticulaciones y expresiones faciales para acaparar la audiencia.	Quando expongo, algunas veces empleo una voz demasiado suave para ser comprensible y cómodamente escuchada, empleo muletillas, tales como: "ehhh", "este..." y "umm", tengo dificultad para mantener el contacto visual y olvido usar señales no verbales.	Quando expongo, hablo de manera inaudible, me expreso a medias, pronuncio mal las palabras, distraigo a los oyentes con muletillas, tales como: "ehhh", "este..." y "umm", hago pausas torpes, miro frecuentemente al piso para evitar el contacto visual y empleo gestos y señales no verbales que distraen la atención.

4	3	2	1
Discurso: Atención de la audiencia			
Reconozco y modifico de manera efectiva mi discurso dependiendo de las características de la audiencia, tales como el tamaño del grupo, género y edad.	Reconozco diferentes tipos de audiencia y modifico mi discurso para atender sus necesidades.	Trato de tener en cuenta los diferentes tipos de audiencia, pero no modifico mi discurso de manera efectiva para atender sus necesidades.	No tengo en cuenta los diferentes tipos de audiencia.
Discurso: Propósito			
Modifico mi dicción, tono, gesticulaciones, pausas y opiniones de acuerdo al propósito, tal como informar, persuadir o entretener.	Modifico mi discurso de acuerdo al propósito, tal como informar, persuadir o entretener.	Intento modificar mi discurso de acuerdo al propósito, pero tengo dificultades para que parezca verosímil.	No tengo en cuenta el propósito de mi discurso.
Discurso: Medios visuales y audibles			
Utilizo de manera efectiva una variedad de medios visuales y audibles para realzar mi mensaje.	Empleo medios visuales y audibles para realzar mi mensaje.	Intento utilizar medios visuales y audibles, pero no realzan mi mensaje.	No utilizo medios visuales o audibles o; si los empleo, distraen a la audiencia del mensaje.
Escucha: Lenguaje corporal			
Escucho con atención viendo a la cara al orador, haciendo contacto visual y parafraseando lo que se dice.	Usualmente escucho con atención viendo a la cara al orador, haciendo contacto visual y parafraseando lo que se dice.	Trato de escuchar al orador, pero mi atención algunas veces flaquea, frecuentemente rompo el contacto visual y tengo dificultad para recordar lo dicho.	No escucho con atención, creo interrupciones y no puedo recordar lo dicho.
Escucha: Preguntas			
Pregunto y respondo a las preguntas manera efectiva y apropiada acerca de las presentaciones.	Pregunto y respondo a las preguntas manera apropiada acerca de las presentaciones.	Rara vez hago preguntas y mis respuestas son limitadas a las preguntas que se me hacen.	No hago ni respondo preguntas.

4	3	2	1
Escucha: Interpretación			
<p>Identifico e interpreto múltiples mensajes y propósitos pretendidos por el orador. Puedo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resumir las ideas principales a fondo y con precisión • Distinguir entre hecho y opinión • Identificar afirmaciones con y sin fundamento • Reconocer cuando se apela a la persuasión • Extraer conclusiones acertadas, cuidadosas y sustentadas 	<p>Identifico e interpreto algunos mensajes y propósitos pretendidos por el orador. Puedo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resumir las ideas principales con claridad y precisión • Distinguir entre hecho y opinión • Extraer conclusiones apropiadas 	<p>Intento identificar e interpretar los mensajes y propósitos pretendidos por el orador, pero tengo dificultad para entender algunas partes. Puedo:</p> <p>Resumir algunas ideas principales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lagunas veces distingo entre hecho y opinión • Extraer conclusiones básicas 	<p>No puedo identificar o interpretar los mensajes y propósitos pretendidos por el orador.</p>
Escucha: Seguir indicaciones			
<p>Sigo indicaciones de manera precisa por un prolongado período de tiempo. Hago preguntas para aclarar las indicaciones e instrucciones.</p>	<p>Repito y llevo a cabo indicaciones orales de múltiples pasos. Hago preguntas para aclarar las indicaciones.</p>	<p>Tengo dificultades para llevar a cabo indicaciones orales de múltiples pasos.</p>	<p>Debo escuchar repetidamente las indicaciones orales antes de poder llevarlas a cabo.</p>
Discusión: Lenguaje corporal			
<p>Pongo atención cuando los demás están hablando, manteniendo contacto visual, escuchando con franqueza, interés y dispensando gesticulaciones verbales y no verbales.</p>	<p>Pongo atención cuando los demás están hablando, manteniendo contacto visual y dispensando algunas gesticulaciones verbales y no verbales.</p>	<p>Algunas veces pongo atención cuando los demás están hablando, pero algunas veces interrumpo o hago gesticulaciones verbales o no verbales inapropiadas, tal como volcar los ojos, bostezar o mirar hacia otro lado.</p>	<p>Rara vez pongo atención cuando los demás están hablando o creo interrupciones.</p>

4	3	2	1
Discusión: Participación			
Contribuyo respondiendo directa y reflexivamente a las ideas y opiniones de los demás. Comparto mis pensamientos, ideas y opiniones de manera activa y consistente y algunas veces lidero al grupo haciendo preguntas de alto nivel o induciéndolas en los demás.	Contribuyo al relacionar lo que dicen otros y compartiendo mis ideas, pensamientos y opiniones.	Algunas veces contribuyo relacionando lo que dicen otros, pero a menudo dudo en compartir mis pensamientos, opiniones e ideas.	Rara vez hago un esfuerzo en relacionar lo que dicen otros y muy pocas veces comparto mis pensamientos, opiniones e ideas, o lo hago solamente cuando así se me solicita.
Discusión: Pensamiento crítico			
Busco consenso en todos los puntos de vista, aún en aquellos con los que discrepo y cuestiono todas las opiniones de manera crítica, aún con las que estoy de acuerdo.	Considero seriamente todos los puntos de vista en una discusión.	Considero algunos puntos de vista en una discusión, pero puedo aceptar opiniones con las que estoy de acuerdo o rechazar opiniones con las que no lo estoy, sin mucho pensar.	En una discusión, rara vez pienso seriamente en los puntos de vista con los que discrepo.

Para más información acerca de evaluación y ejemplos de evaluación, visite:
<http://educate.intel.com/cr/AssessingProjects/>