

El *Assessment* como metodología para asegurar el aprendizaje esperado: Una guía práctica para una educación en crisis



>> VÍCTOR KÜLLMER Y EDGARDO RIVEROS | DOCENTES UAI

1. Antecedentes

Assessment es una práctica pedagógica moderna que acaba de cumplir su mayoría de edad en las áreas académica y de investigación en educación, y que consiste en la recolección oportuna y fidedigna de información acerca del aprendizaje obtenido por el alumno en la sala de clases, cuyos resultados parciales y totales tienen un impacto en las decisiones del docente para cambiar o mantener el rumbo y ritmo de la enseñanza.

Assessment es un vocablo de raíz francesa y significa *asesorar* a una persona para que consiga sus metas, a través de una palabra crucial: retroalimentación. El profesor se prepara para recolectar y recibir información por parte de sus alumnos, es decir, la retroalimentación llega directamente al profesor, quien ha diseñado y está liderando un determinado proceso de aprendizaje. Esta retroalimentación sería entonces el motor del cambio para la consecución de las metas de aprendizaje, una medida que permite saber, en forma directa y de primera fuente, qué se ha logrado hasta el momento, qué errores fundamentales se están produciendo, a qué distancia se ha llegado y cuán distante se está todavía de lo esperado. *Assessment* se ha traducido como evaluación, pero dicha acepción se confunde con la “calificación de méritos” o con las “calificaciones académicas”, de allí que hayamos optado por no utilizar el término evaluación sino más bien el de retroalimentación correctiva o formativa, una acción que hemos acuñado en castellano como **apreciación procesal del aprendizaje (APA)**. Nuestro interés es proponer una definición final del término que permita diferenciarlo del concepto de evaluación y que nos permita en lengua castellana operar con una práctica adecuada, para hacer un aporte a la docencia y al trascendente proceso educativo. La APA es una herramienta a utilizar a lo largo de todo el proceso de aprendizaje, es decir, en cada clase y durante cada una de ellas, sin esperar el término del ciclo.

EL ASSESSMENT ES UNA HERRAMIENTA A UTILIZAR A LO LARGO DE TODO EL PROCESO DE APRENDIZAJE, ES DECIR, EN CADA CLASE Y DURANTE CADA UNA DE ELLAS, SIN ESPERAR EL TÉRMINO DEL CICLO.

2. Las fases del *Assessment* o *Apreciación del Proceso de Aprendizaje*

Tres fases conforman la secuencia crucial del *assessment* o apreciación del proceso de aprendizaje. Estas son:

Fase Objetiva: En esta etapa el profesor lleva a cabo la recopilación de información. Lo esencial de esta fase es la medición validada y neutral de la recolección de datos. Consiste en una intervención sobre el proceso preguntando en forma simple, por ejemplo, cómo se ha entendido el concepto central de una clase. La fidelidad y validez de esta información es esencial para la posterior toma de decisiones.

Fase Subjetiva del Docente: En esta fase se muestra la cabal interpretación empática del proceso, es decir, el profesor observa por dentro cómo éste se desarrolla y qué es necesario hacer para complementarlo y corregirlo. La empatía permite que la dimensión exacta del fenómeno quede designada. Así, el impacto que se tenga sobre el alumno dependerá de la precisión y cabalidad con que el docente interpreta lo que hay y lo que falta en el proceso del aprendizaje, observando éste en función de la meta pre-establecida y dimensionando el camino que falta y los pasos clave que es necesario dar.

Fase Operativa: Corresponde a la toma de decisiones que el docente lleva a cabo con el fin de asegurar el rumbo correcto del aprendizaje y, en consecuencia, el cumplimiento de las metas planificadas en el programa del curso. En esta fase se muestra la maestría del docente, quien, una vez que ha “escuchado” con exactitud el proceso, debe responder en la sesión siguiente con una *acción práctica* a la medida

del proceso. Si es a la medida exacta del proceso de aprendizaje que se está viviendo en realidad, entonces la respuesta del alumno va a ser favorable, entusiasta, sincera y altamente motivada. El alumno se sentirá tomado en cuenta en forma respetuosa y seria. Para fines de motivación y compromiso, la fase operativa posee una importancia fundamental debido al impacto que puede tener sobre los estudiantes el verificar que los datos son tomados en serio y que esto se refleja en acciones concretas llevadas a cabo por el profesor. Sin esta fase, la medición realizada en la fase objetiva podría ser inútil o incluso contraproducente.

3. La presencia crucial de la empatía en la práctica del *Assessment*

Poner atención al Proceso más que a la falla, enfocarse en lo que realmente está ocurriendo más allá de nuestros deseos y frustraciones, es un modo de ir viendo el proceso de aprendizaje y evitar así el desaliento, y/o tomarlo personalmente como una falla nuestra, o invalidar la información haciendo alguna crítica a nuestra metodología de recolección de datos. La empatía sería un modo de interpretar lo que ocurre pero pensando desde el proceso y a favor del mismo, comprender y aceptar el hecho que está ocurriendo. Cuando una madre dedicada y empática desencadena una serie de acciones con miras a comprender y solucionar un llanto de su bebe, decimos que ella está siendo empática. Las acciones que ella o el profesor lleven a cabo serán exactas o inexactas al proceso. Descubrir que posiblemente es el cambio de pañales después de sondear si no se trataba de una molestia por falta de agua o alimento. Si al cambiarle los pañales el pequeño retoño comienza a dormir muy bien, entonces decimos que la madre ha tenido una acción empática. La empatía es acción, llevar adelante un quehacer que implique resolver el problema o la falla encontrada en el proceso.

PARA FINES DE MOTIVACIÓN Y COMPROMISO, LA FASE OPERATIVA DEL ASSESSMENT POSEE UNA IMPORTANCIA FUNDAMENTAL DEBIDO AL IMPACTO QUE PUEDE TENER SOBRE LOS ESTUDIANTES EL VERIFICAR QUE LOS DATOS SON TOMADOS EN SERIO Y QUE ESTO SE REFLEJA EN ACCIONES CONCRETAS LLEVADAS A CABO POR EL PROFESOR.

4. Ejercicios de *Assessment*

A continuación, se exponen algunos de los *assessments* más usados, cada uno de los cuales puede utilizarse según sea la ocasión y las circunstancias favorables para realizarlos

i) “Llamada en frío”

En la “llamada en frío”, el profesor formula una pregunta y luego llama a los estudiantes de forma aleatoria para que postulen sus respuestas. Al evaluar las respuestas de los estudiantes, muchos profesores tienen en cuenta el nivel de dificultad de la pregunta propuesta. Muchos profesores también toman en cuenta el comportamiento fuera-de-la-clase de los alumnos, como discusiones vía e-mail o bien el completar diarios tipo ensayo. Con las respuestas reales de los alumnos, puede apreciarse en realidad qué fue lo que se entendió.

ii) *Breves Ensayos Reflexivos*

Los ensayos reflexivos pueden ser utilizados como una herramienta de *assessment* para indicar el modo en que los estudiantes están realmente entendiendo los contenidos y asuntos de la clase. Generalmente son ensayos cortos (de 5 a 10 minutos) sobre temas relacionados al programa del curso y pueden ser asignados como actividades a realizar dentro de la sala de clases o tareas. Los ensayos reflexivos pueden ser voluntarios o pedidos, con preguntas abiertas sobre investigaciones requeridas en los portafolios de los estudiantes o la composición de cursos angulares.

iii) *Cuestionario a utilizar al finalizar de una clase*

Esta técnica consiste en preguntarles a los alumnos cómo están comprendiendo los contenidos de una clase. Se recomienda repartir un menú de preguntas al final de cada clase, considerando las siguientes opciones:

- ¿Recuerda usted la lección de aprendizaje de la clase?
- ¿Qué encontró fácil de comprender?
- ¿Qué consideró especialmente difícil y qué (un amigo/recurso/profesor, etc...) le ayudó a disipar la duda para aprender algo nuevo sobre...?
- ¿Con qué cree que necesita más ayuda?
- ¿Con qué temática siente más satisfacción?
- ¿Ha aprendido algo nuevo sobre el tema tratado hoy?
- ¿Cómo cambiaría esta actividad para otro grupo/clase que estuviera aprendiendo a...?

iv) *¿Hacia dónde me dirijo?*

Los estudiantes necesitan saber qué objetivos de aprendizaje deben dominar y a qué nivel, tanto en un plano global como para cada clase.

Para ello se recomienda que el profesor dé una visión clara y entendible sobre los objetivos de aprendizaje. Comparta tales objetivos antes de comenzar las instrucciones y en un lenguaje que los estudiantes puedan comprender. Por ejemplo, al estar introduciendo una unidad de comprensión de lectura orientada a la inferencia, usted puede decir: “Estamos aprendiendo a inferir. Esto quiere decir que estamos aprendiendo a adivinar de forma razonable en base a pistas”. (Chappuis, J., en bibliografía).

v) Auto-reflexión verbal y escrita

Consiste en comprometer a los estudiantes en una auto reflexión, dejándoles documentar y compartir su aprendizaje. Nosotros conocemos el poder de la auto-reflexión para profundizar el aprendizaje en adultos. Esto también funciona para los estudiantes. Uno de los motivadores más fuertes es la oportunidad de mirar hacia atrás y detectar progreso. En un curso basado en habilidades, los estudiantes pueden llenar diariamente una ficha que formule dos preguntas: “¿Cuáles fueron las dos cosas más importantes que aprendió hoy en clases?” y “¿Cuál es el objetivo que tiene para la clase de mañana?” (Chappuis, J., en bibliografía).

vi) Preguntas clave

El proceso de *assessment* formativo se alinea (día a día, minuto a minuto) con tres preguntas centrales:

- ¿Hacia dónde me dirijo?
- ¿Dónde me encuentro?
- ¿Qué estrategia(s) puede(n) ayudarme a llegar hacia donde necesito ir?

vii) Preguntas de respuesta abierta

A continuación se plantea una serie de sugerencias a la hora de utilizar esta técnica:

- Utilice preguntas originales en vez de sacar preguntas del libro de texto.
- Proporcione entradas claras y concisas sobre la respuesta esperada.
- Utilice una frase y vocabulario que venga de la presentación de la clase o del texto.
- Proporcione instrucciones claras, y si es que es posible establezca claramente qué rango de variación será aceptado en la redacción de las respuestas.
- Evite utilizar una cita demasiado larga y donde se tengan que completar muchos espacios.
- Pida sólo una palabra o frase por espacio en blanco.
- Pida que los estudiantes llenen el espacio en blanco con términos y expresiones importantes.

viii) Parafraseo

Estimula la reflexión y comprensión cabal del tema cuando se les entrega una o varias frases célebres que ilustran lo mostrado en clases. Los alumnos deben parafrasear dicha frase célebre ampliando la aplicación y el significado de la misma. Luego se leen los parafraseos y se estimula a los mejores.

5. La actitud ideal del profesor para un *Assessment* beneficioso

El *assessment* continuo tiene utilidad sólo si el profesor está abierto a recibir y rectificar el rumbo del aprendizaje. De allí que el profesor debiera tener especial cuidado para otorgar claridad respecto a todos los eventos implicados en el *assessment* y ofrecer un estilo de comunicación claro, entregando las reglas del juego en forma muy precisa, mostrando los beneficios a través de la práctica y la acción, evitando la generación innecesaria de ansiedad. Contando con un contexto paradójicamente adverso al aprendizaje genuino, en que los alumnos actuales son más visuales que lingüísticos y, por lo tanto, sobrellevan mucho mejor una exposición breve de Power Point que una clase magistral; en que la cultura universitaria provoca ansiedad en el alumno por lograr las mejores notas para fines curriculares, el profesor que use el *assessment* debe visualizar una oportunidad para el éxito, comprendiendo y aceptando que el dato recibido en el *assessment* es un dato que refleja un estado interno real del alumno, un dato fenomenológico que no requiere de supuestos ni de interpretaciones, por cuanto se trata de un hecho dado e inocente, que acontece de manera genuina en el alumno a través de la incorporación natural y “distorsionada”, parcial o deficiente, de los contenidos aprendidos. Esta “distorsión” no se debe a una falla de atención necesariamente, ni a una falta de interés, ni una falta de inteligencia o dedicación, no, es una simple distorsión por una interacción incipiente frente a “algo nuevo”: la asignatura que se despliega ante el alumno por primera vez. El dato del *assessment* puede ser muy adverso a las aspiraciones y esfuerzos del docente, pero refleja una realidad de lo que en efecto ha acontecido en la sala de clases. Ese dato, por adverso que sea, requiere de una decisión de vuelta que asegure que el dato se corrija y, por ende, que el aprendizaje ocurra en el nivel esperado.

“UN NUEVO PARADIGMA EN LA EDUCACIÓN SE ESTÁ ERIGIENDO DETRÁS DE LA CONCEPCIÓN DEL ASSESSMENT: EL FOCO DEBE ESTAR PUESTO EN EL APRENDIZAJE, YA NO EN LA ENSEÑANZA SINO EN LA GENERACIÓN DE UN PROCESO DE CAMBIO QUE SE INICIA EN EL ALUMNO, EN UNA INTERACCIÓN TRANSPARENTE Y SISTEMÁTICA ENTRE ÉSTE Y EL PROFESOR”.

6. ¿Para qué el Assessment?

La educación moderna presenta un estado de crisis que se aprecia, entre otros ámbitos, en el hecho de que tanto el profesor como el alumno experimentan una extrema frustración en sus deseos y expectativas. El profesor lamenta no poder enseñar como desea por barreras de lenguaje y de actitudes, y el alumno piensa que nada de lo que aprende es relevante ni estable, retenible ni útil. Pensamos que la educación continúa hoy apoyándose en concepciones que son obsoletas para el mundo actual. El mundo globalizado de hoy exige a las personas estar en permanente cambio y transformación; las personas del mundo de hoy deben seguir aprendiendo, más allá de una graduación universitaria; los conocimientos se van renovando de un modo vertiginoso, deviniendo la obsolescencia del conocimiento, hecho que verificamos día a día en el mundo cibernético, donde la información se actualiza segundo a segundo.

Un nuevo paradigma en la educación se está erigiendo detrás de la concepción del *assessment*: el foco debe estar puesto en el aprendizaje, ya no en la enseñanza sino en la generación de un proceso de cambio que se inicia en el alumno, en una interacción transparente y sistemática entre éste y el profesor. Ambos protagonistas van construyendo algo que se instala como un diálogo fecundo y que puede ser retroalimentado con honestidad, en el que las decisiones que toma el profesor se materializan con el foco puesto en lograr el objetivo, sin detenerse en juicios de valor, sino respondiendo al entusiasmo de mejorar y alcanzar el verdadero aprendizaje.

La educación necesita incorporar una nueva concepción de aprendizaje, donde el énfasis se coloque en lo realmente aprendido, permitiéndole al profesor seguir liderando en forma efectiva la acción educativa, en aras de asegurar que el aprendizaje ocurra en forma real con la inmediata reacción de mejoramiento.

“LA EDUCACIÓN NECESITA INCORPORAR UNA NUEVA CONCEPCIÓN DE APRENDIZAJE, DONDE EL ÉNFASIS ESTÉ EN LO REALMENTE APRENDIDO, PERMITIÉNDOLE AL PROFESOR SEGUIR LIDERANDO EN FORMA EFECTIVA LA ACCIÓN EDUCATIVA”.



Bibliografía

- Arter, J. (2009), *Classroom Assessment For Student Learning (CASL) Perspective on the JCSEE Student Evaluation Standards*. Paper presented in the Division H Symposium JCSEE National Conference on Benchmarking Student Evaluation Practices.
- Chappuis J., (2009) *Seven Strategies of Assessment for Learning. A study guide from ETS Assessment Training Institute*. Portland, OR: Assessment Training Institute
- Stiggins, R., (2008) *A call for the Development of Balanced Assessment System* Assessment Training Institute.
- Stiggins R., (2007) *Assessment for Learning: A key to student motivation and learning*. Phi Delta Kappa EDGE, 2(2), 19 pp.
- Stiggins R.J., Arter, J., Chappuis J., Chappuis, S. (2006) *Classroom Assessment for Student Learning: Doing It Right-Using It Well*. Portland, OR: Assessment Training Institute.
- Walvoord B., (2010) *Assessment Clear and Simple, A practical Guide for Institutions, Departments and General Education*.
- Wilson M., Scalise K., (2010) *Assessment to Improve Learning in Higher Education: The BEAR Assessment System*. Springer.