



Secretaría  
de Educación  
de Guanajuato

# Cuaderno de actividades para aprendizaje en casa



# Educación Primaria

## 2°



ABC



$8 \times 2 = 16$



REPÚBLICA DE PANAMÁ  
— GOBIERNO NACIONAL —

MINISTERIO DE  
EDUCACIÓN

La Estrella  
se conecta con la  
Diversidad



Escuela  
en Casa 





**Oficio no: DGEB 0391/2020**  
**Asunto: Autorización de uso de cuadernos**  
**Guanajuato, Gto., 19 de junio de 2020**

**Profesora Kiria Kant**  
**Directora Nacional de Educación Especial**  
**Ministerio de Educación de Panamá**  
**Presente**

En atención a la solicitud para la reproducción y distribución de los cuadernos “Escuela en Casa” diseñados por la Dirección General de Educación Básica de la Secretaría de Educación de Guanajuato.

Por lo anterior hago de su conocimiento la autorización para la reproducción y distribución de los cuadernos, así como a la contextualización sociocultural y lingüística a su país, siempre y cuando se respete la autoría de dichos recursos educativos.

Tengo la seguridad que al compartir experiencias y recursos educativos podemos ir generando mejores condiciones para la educación inclusiva de todas las niñas, niños y adolescentes de nuestros países.

Asimismo, mucho agradeceríamos, compartirnos las publicaciones que de ello se deriven.

Sin otro particular, reciba un saludo.

**Atentamente**

**Licda. Esmeralda Barquera Ortega**  
**Directora General de Educación Básica**

C.c.p.- Dra. Yoloxóchitl Bustamante Díez. -Secretaría de Educación de Guanajuato. -Para su conocimiento.  
Mtro. José de Jesús Gonzalo García Pérez. – Subsecretario para el Desarrollo Educativo - Mismo fin  
Mtro. Alejandro Avalos Rincón. – Director de Inclusión Educativa. - Mismo fin.

En este trabajo encontrará actividades que le ayudaran a complementar las clases utilizadas en el segmento La Estrella se Conecta con la Diversidad y emisoras de radio de tu provincia y que te van apoyar significativamente.

Esta guía es una alianza estratégica con la Secretaría de Educación de Guanajuato, México país hermano, en un trabajo en equipo, Meduca reconoce y agradece a ustedes y a la Dra. Yoloxóchitl Bustamante Díez por su colaboración.

**Nombre de mi Escuela:**

**Yo soy:**

**Escribe tu nombre y un dibujo sobre ti o lo que más te gusta.**

# Recurso Compartido en alianza

## COVID 19

Primera edición, 2020  
Secretaría de Educación de Guanajuato, 2020  
Conjunto Administrativo Pozuelos S/N, 36000  
Guanajuato, Gto.

Hecho en México  
Distribución gratuita/Prohibida su venta



## PRESENTACIÓN

**Estimada(o) estudiante:**

Con mis mejores deseos de que tú y tu familia se encuentren bien, ponemos a tu disposición el Cuaderno de actividades de aprendizaje en casa. Educación Primaria, correspondiente al mes de mayo, para que continúes estudiando durante la suspensión de clases presenciales por contingencia del COVID 19.

Este material contiene actividades con las siguientes características:

- Aprenderás o reforzarás tus conocimientos con actividades sencillas, claras y divertidas, cubriendo contenidos del tercer trimestre del ciclo escolar 2019-2020.
- Cada tema está pensado para que lo puedas trabajar durante un día, destinando 1 o 2 horas diarias para seguir aprendiendo.
- Las actividades te permitirán abordar contenidos de varias asignaturas, pero con mayor énfasis en Español y Matemáticas.
- No sustituye las actividades que te haya asignado tu maestra o maestro para este periodo, pero en el caso de que no cuentes con tareas asignadas, te recomendamos realizarlas.
- Integra en tu cuaderno o en una carpeta de experiencias de aprendizaje (sobre, folder o bolsa). las evidencias del trabajo que has realizado durante este periodo, y si tienes dudas, escríbelas para que preguntes a tu maestra o maestro cuando se comuniquen contigo o cuando regreses a la escuela.

Ratifico el compromiso que la Secretaría de Educación de Guanajuato tiene con tu aprendizaje. Sé que son tiempos difíciles, pero cuidar de tu salud y la de tu familia es ahora lo más importante. Recuerda que nunca dejamos de aprender, inclusive en estas circunstancias, por ello, te invitamos a hacer tu mejor esfuerzo para seguir aprendiendo. Estamos contigo a la distancia, pero muy cerca en pensamiento y corazón.

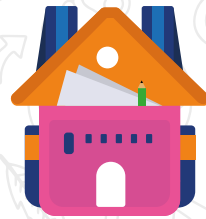
Atentamente

**Dra. Yoloxóchitl Bustamante Díez**

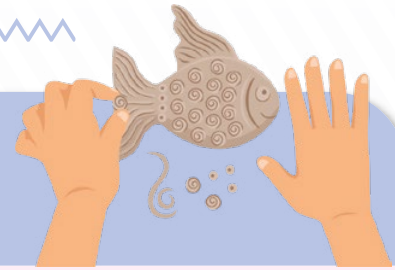
Secretaria de Educación de Guanajuato



# Escuela en Casa







### ¿Qué voy a aprender?

A reconocer la importancia de los instructivos para ayudarme a construir cosas útiles.

### ¿Qué necesito?

- 1 botella de plástico, 4 tapitas, pegamento líquido, tijeras, cartón y cualquier cosa para decorar.
- Libreta y lápiz.

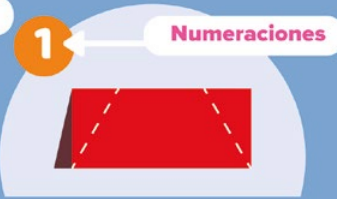
### Sigamos los pasos:

1. Pide a tu hijo(a), que observe la siguiente imagen:

## Casita de papel

**Materiales:**

- 1 bolsa pequeña de papel craft
- ½ hoja de papel constitución color rojo
- Crayones
- Goma
- Tijeras



**1**

**Título**

**Numeraciones**

**Subtítulo**

**Texto**

Para formar el techo, dobla a la mitad la hoja de papel constitución y recorta las dos orillas de manera inclinada.



Realiza un pequeño doblé en la parte superior de l bolsa y pega el techo.



Dibuja y pinta la puerta y ventanas.

¡La puedes usar de adorno o jugar con ella!

Recursos gráficos

2. Pregúntale a tu hijo(a), ¿qué es lo que acaba de leer? y ¿para qué sirve?
3. Pídele que registre sus respuestas en su cuaderno.

**Nota:** coméntale, que los instructivos nos sirven para muchas cosas, por ejemplo: hacer un postre o armar un objeto.

4. Con tu ayuda, pídele que hable sobre la importancia de cada una de las partes que observó en la imagen.
5. Lo que has observado y que hablaste de su importancia son: los **ELEMENTOS DE UN INSTRUCTIVO**

- TÍTULO:
- SUBTÍTULO:
- TEXTO:
- NUMERACIONES:
- RECURSOS GRÁFICOS (MATERIALES):

6. Con tu apoyo, ayúdale a complementar la información (si es necesario).
7. Lee a tu hijo(a) el siguiente instructivo y ayúdalo(a) para que arme el objeto.

## ALCANCÍA

### Materiales

- 1 botella de plástico.
- 4 tapitas.
- Pegamento líquido.
- Tijeras.
- Cartón.
- Lentejuelas, botones o elementos para decorar.

### Procedimiento

- I. Dibuja sobre el cartón las orejas de tu cochinito y luego recórtalas con mucho cuidado.
  - II. Coloca la botella de forma horizontal y pega sobre ella las orejas y las 4 tapitas como si fueran las patas del cerdito.
  - III. Pinta tu cochinito y decóralo como más te guste.
  - IV. Pide a un adulto que haga la ranura en la parte superior del cerdito para que puedas meter tus monedas.
8. Invítalo para muestre su alcancía a su familia y les explique como la realizo y de que le sirvió el instructivo.



¿Qué se me hizo difícil?



¿Qué aprendí?

## “Bebeleche de 100 en 100”



### ¿Qué voy a aprender?

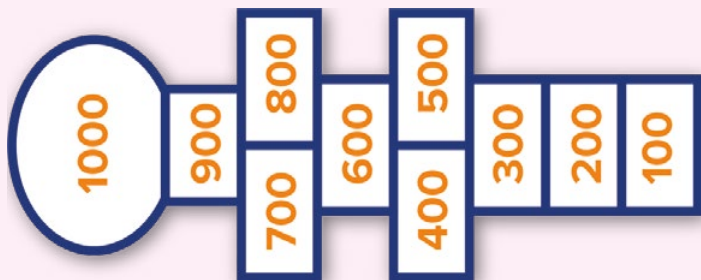
A conocer el orden de los números de 100 en 100 jugando al bebeleche.

### ¿Qué necesito?

- Gis y piedritas.

### Sigamos los pasos:

1. Dibuja en la arena o en el piso un bebeleche como el que se muestra a continuación, para jugar en familia.



2. Cuando el dibujo ya esté realizado tomarán una piedrita, la colocarán en el número 100 y comenzarán el juego de la siguiente manera:

a) El participante comenzará saltando con un pie desde el recuadro con el número 100, 200, 300, mencionando los números en voz alta. Cuando llegue al número 400 y 500 podrá usar los dos pies para tocar cada recuadro, lo mismo pasará con los números 700 y 800. Seguirá avanzando haciendo mención de los números y al llegar al círculo con el número 1000 podrá usar sus dos pies.

b) Si el participante se equivoca al nombrar los números o usando los dos pies cuando no corresponde, automáticamente pierde su oportunidad y tendrá que esperar su turno nuevamente.

c) Al llegar al círculo con el número 1000, el participante tendrá que regresar al inicio, mencionando los números correspondientes y saltando en un pie o dos según corresponda.

d) Antes de culminar la vuelta y llegar al número 100, el participante deberá de tomar su piedrita del recuadro en el que este (ejemplo: si la piedra está en el número 100 deberá tomarla desde el número 200, si está en el número 300 deberá tomarla desde el número 400). Es importante considerar que, si la piedra ocupa un recuadro, este no debe pisarse, sin embargo, si debe mencionar el número, las piedras se recogen al regreso.

e) Al terminar la vuelta, el participante deberá de arrojar la piedra al recuadro siguiente (ejemplo: si mi piedra llegó al recuadro con el número 300, deberé lanzarla para que caiga en el 400). Si la piedra cae dentro del mismo recuadro, el participante tendrá la oportunidad de lanzar nuevamente, pero si sale del recuadro, pierde el turno.

f) Ganará el participante que llegue primero al círculo con el número 1000.

**Nota:** Es posible jugarlo en diversas ocasiones y cambiar los números si es necesario, por ejemplo, con series de 50 en 50.

3. En tu cuaderno escribe varias series de números:

- De 2 en 2 hasta el 20: 2 - 4 -
- De 4 en 4 hasta el cuarenta: 3 - 6 -

4. Completa las series:

10, \_\_\_\_\_, 30, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 60, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 100

50, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 200, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 350, \_\_\_\_\_



¿Qué se me hizo difícil?



¿Qué aprendí?

## “El sentido de la vista”



### ¿Qué voy a aprender?

A explorar, observar y analizar anuncios publicitarios para conocer como son y lo que nos quieren decir.

### ¿Qué necesito?

- Hoja, colores, lápiz y televisión.

### Sigamos los pasos:

1. Observa el siguiente anuncio publicitario, ¿qué características tiene? y ¿qué quiere decir o comunicar?, escribe las respuestas en tu cuaderno.



2. Con ayuda de papá, mamá o familiar observa en televisión un anuncio publicitario dirigidos a niños o niñas, pon mucha atención y contesta a las siguientes preguntas: ¿cuál es el mensaje del anuncio?, ¿a quién va dirigido?, ¿cuáles colores predominan en el anuncio?, ¿hay personas, objetos o paisajes en el anuncio?, ¿qué logotipo tiene?
3. Haz conocido las características de un anuncio publicitario, ahora es importante que con ayuda de un familiar las registres en tu cuaderno y con tus palabras escribas que es, en contraste:

Mensaje es \_\_\_\_\_

Imagen es \_\_\_\_\_

Marca es \_\_\_\_\_

Destinatarios son \_\_\_\_\_

Texto es \_\_\_\_\_

Logotipo \_\_\_\_\_

4. Lee en voz alta las características del mensaje publicitario que escribiste y con ayuda de un familiar piensen y escribe que es un anuncio publicitario.

El anuncio publicitario es \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Observa las siguientes imágenes y escribe el mensaje de publicidad que le vayas a dar a cada uno.



 ¿Qué se me hizo difícil?

 ¿Qué aprendí?

6. Con tu familia crea un anuncio publicitario y dibújalo en una hoja o cartulina. ¿Te animas? ¡Será divertido!
7. Comparte el anuncio que creaste y comenta sus características.
8. Platica con tus papás lo que más te gustó.

## “Las figuras gigantes”



### ¿Qué voy a aprender?

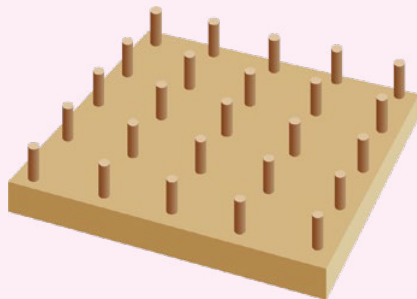
A construir y describir figuras geométricas.

### ¿Qué necesito?

- Palillos, hilo, estambre, piedrita, tiras de papel, plumón, hojas, lápiz.
- Tarjetas de números.

### Sigamos los pasos:

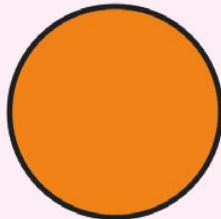
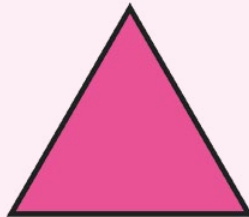
1. En un cartón grueso, con ayuda de tu papá o mamá clava algunos palillos, separados con un espacio de distancia entre palillo y palillo de 10 centímetros, debe quedarte como la siguiente imagen:



2. Tienes que tener hilo, estambre o un lápiz.
3. Escribe en tiras o trozos de papel los nombres de las siguientes figuras geométricas: cuadrado, rectángulo, triángulo, rombo.
4. Deja las tiras con los nombres de las figuras en un lado, que todas estén juntas.
5. Lanza una piedrita a donde están las tiras, tratando de que caiga en alguna de ellas.
6. El nombre de la figura en la que cayó la piedrita, es la figura que vas a trazar con ayuda del hilo o con el lápiz en el cartón con palillos que ya tienes.
7. Expresa oralmente la respuesta a la pregunta, ¿cómo es esa figura que trazaste?
8. Ahora escribe la respuesta en tu cuaderno y léela en voz alta.



9. Así repite las actividades del punto 5 hasta el punto 8 para que traces varias figuras geométricas.
10. Si lo necesitas, pide ayuda para el trazo de las figuras geométricas o si lo prefieres puedes investigar en alguno de tus libros o los de tus hermanos.
11. Si tienes dificultades para escribir solicita la ayuda alguien de tu familia para que te ayude en la escritura.



 **¿Qué se me hizo difícil?**

 **¿Qué aprendí?**



## “Los libros que hay en mi casa”



### ¿Qué voy a aprender?

A seleccionar diversos textos informativos para conocer más sobre un tema.

### ¿Qué necesito?

- Libros de la escuela, revistas, cuaderno y lápiz.

### Sigamos los pasos:

1. Busca libros que haya en tu casa y réúnelos
2. Ahora lee en voz alta las palabras de la portada de todos los libros que reuniste, están escritas con letras grandes, procura señalar con tu dedito las palabras que vas leyendo en voz alta.
3. Pregunta a tu mamá o papá como se le llama a lo que has leído y escribe la respuesta,
4. Ya conoces una parte del libro que se llama título.
5. Hojea los libros y revistas, observa las imágenes que tienen.

6. Con ayuda de un familiar deja para ti, los libros y revistas que son informativos y los de literatura guárdalos. Observa estos ejemplos de libros informativos.

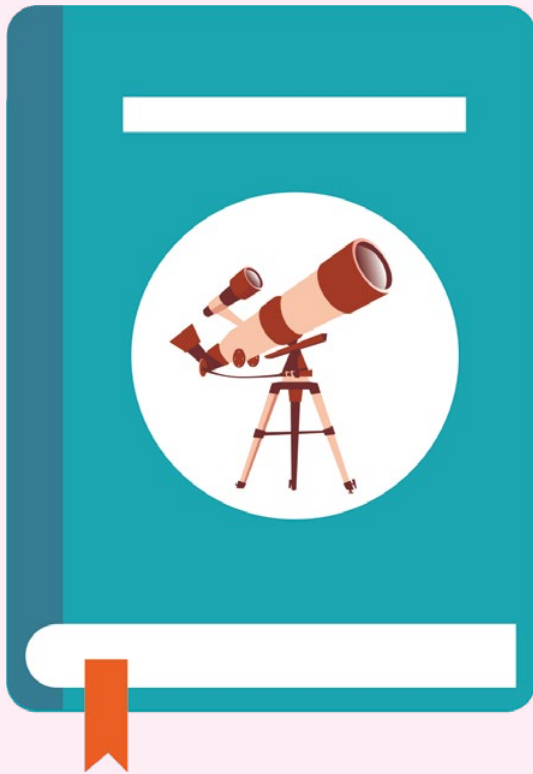
Los textos informativos son los que se utilizan para dar a conocer una noticia o acontecimiento de importancia para las personas a las que va dirigido.

Como las revistas, los periodicos, las enciclopedias, etc

7. Elije un libro o revista de los que separaste, revísalo y es hora de que tu curiosidad te sorprenda, explora, mira bien como es y escribe en tu cuaderno porque crees que se les llama informativos.
8. Lee el libro en alguna de las páginas en voz alta y platica a tu familia sobre lo que leíste.
9. 9.- Explora tus libros informativos de Segundo grado y platica a tu familia cuáles son sus características, que tienen de diferentes a los libros de literatura, de cuentos, leyendas.



10. Escribe las características que encontraste, de los libros informativos.



 ¿Qué se me hizo difícil?

 ¿Qué aprendí?

## ¿Quién compra y quién vende?



### ¿Qué voy a aprender?

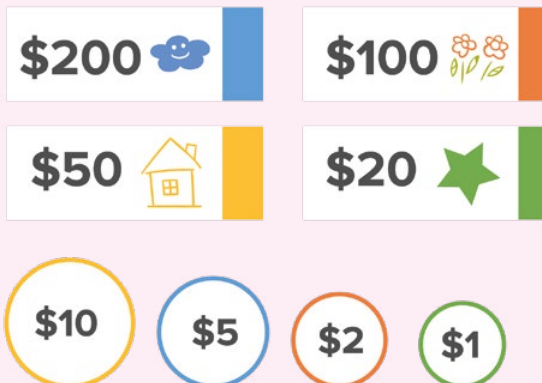
A hacer sumas y restas de números naturales hasta el 1000.

### ¿Qué necesito?

- Hojas, lápiz. Cinta, colores y artículos de tu hogar.

### Sigamos los pasos:

1. Con ayuda de los miembros de tu familia, elaboren billetes y monedas como los siguientes, considerando que cada uno tenga 2 billetes de \$200, 2 billetes de \$100, 4 billetes de \$50, 5 billetes de \$20, y 100 pesos de cambio (5 monedas de \$10, 4 monedas de \$5, 5 monedas de \$2 y 20 monedas de \$1).



2. Junto con tu familia, deberán jugar a tener puestos de artículos a la venta (ropa, trastes, juguetes, etc.), cada uno elegirá que puesto quiere, quién será el comprador y quién será el vendedor. El vendedor, compra y pone el precio a cada uno de los artículos a vender.

**Nota:** Durante el juego es importante cambiar de vendedor a comprador y de comprador a vendedor.

3. Cuando te toque ser el vendedor, suma el costo de cada producto que el comprador lleva, para que puedas cobrar la cantidad exacta.

### Ejemplo:

Carrito	\$	30	Suma
Pelota	+	\$ 15	
Cobija		\$ 230	
		<hr/>	
		\$ 275	



4. Para dar el cambio, deberás quitar o restar al total del dinero con que te paguen, la cantidad total de las cosas que compraron, (el total de la suma).

### Ejemplo:

Paga con	\$ 300	Resta
Debes cobrar	\$ 275	
Cambio	\$ 25	

5. Cuando te toque ser el comprador, deberás llevar la cuenta de los productos que compras, para pagar con la cantidad exacta, así como, para que sepas si el vendedor está haciendo correcta la suma de tus productos. Es necesario, que al momento de pagar también identifiques mediante una resta cuál debe ser tú cambio. Pueden hacer una tabla como la siguiente tanto el vendedor como el comprador para que lleven sus cuentas y al final los totales deben ser iguales.

Comprador	
Artículo 1	\$
Artículo 2	\$
Artículo 3	\$
TOTAL	\$

Vendedor	
Artículo 1	\$
Artículo 2	\$
Artículo 3	\$
TOTAL	\$



## “Viajeros en el tiempo”



### ¿Qué voy a aprender?

A presentar una exposición de un tema de mi interés.

### ¿Qué necesito?

- Cuaderno, tijeras, recortes, hojas de color, cartulinas, pegamento (si los tienes en casa).

### Sigamos los pasos:

1. Recuerda diferentes acontecimientos de tu localidad y escribe en tu cuaderno los nombres de aquellos que sean interesantes como, por ejemplo: la fiesta del templo, de algún santo, de la comunidad y muchos otros que hayas vivido.
2. Lee en voz alta lo que escribiste y selecciona uno de los acontecimientos, piensa porqué lo elegiste.
3. Invita a tu familia a platicar sobre acontecimientos, comparte el que tú elegiste, regresa en el tiempo e imagina cómo sucedió ese acontecimiento, si necesitas más información sobre él, es el momento de preguntar.
4. De la plática familiar, rescata y registra en tu cuaderno las ideas más importantes que te ayuden a completar la información, sobre tu acontecimiento.
5. Lee en voz alta las ideas y ordénalas de manera temporal, como fueron sucediendo los hechos.
6. A preparar la exposición, es importante que organicen y clasifiquen la información, lee nuevamente y decide que ideas son para:
  - a) Introducción. - en la que dices algunas ideas generales del tema o acontecimiento que vas a presentar y que hablarás más adelante.
  - b) Desarrollo. - todas las ideas de las que hablaras extensamente, es la parte más importante de tu exposición.
  - c) Conclusión. - la cual debe de ser muy sencilla resumiendo lo que hablaste, ten en cuenta que al final de la exposición te podrán preguntar algunas cosas.
7. Puedes elaborar un recurso visual que sea de apoyo para tu exposición: un cartel, fotos, videos, dibujos o cualquier apoyo que te de confianza y seguridad.



8. Invita a toda tu familia y realiza tu exposición con todo lo que preparaste, al terminar pláticale lo que es una exposición y que características logras identificar. Si tu familia tiene oportunidad, que te ayuden a realizar una grabación de la exposición.
9. Platiquen de otros temas, de los que pueden hacer una exposición.



## ¿Qué se me hizo difícil?

## ¿Qué aprendí?

## “Las combinaciones”



### ¿Qué voy a aprender?

A Identificar el valor posicional en la escritura de números.

### ¿Qué necesito?

- Tarjetas de números

### Sigamos los pasos:

1. Papá o mamá dicta a su hijo(a) de 10 a 15 cantidades al azar, estas cantidades podrán tener hasta 3 cifras, ejemplo:

231      432      62      19

2. Realizaremos una tabla y en la parte superior de la tabla la dividiremos en 3 partes, en cada parte colocaras unidad, en otra decena y en la última centena.

Cantidad	Centenas	Decenas	Unidades
231			

3. Pide a tu hijo(a) que clasifique cada una de las cantidades que le has dictado y coloque en la tabla cada número, de acuerdo al valor que tienen en la cantidad.
4. Cuando los haya acomodado en la tabla, pide que los lea en voz alta, mencionando su valor.
5. Posteriormente con un nuevo dictado de números encerraremos con color rojo las cantidades que sean unidades, de color azul las que son decenas y de color verde las que son centenas.
6. Después de hacer varios ejercicios dialoga con a tu hijo(a) para fortalecer y asegurar sus conocimientos sobre este tema, inicia el diálogo con el siguiente cuestionamiento:
  - ¿Por qué colocaste el número x en centenas?
  - ¿Por qué crees que se le llama centenas?
  - ¿Cuánto representa?
  - ¿Cuántas decenas se pueden formar con la centena?

Invítalo(a) a que haga los conteos orales con alguna semilla o cualquier material, que haga conjuntos para dar las respuestas seguras a partir de la reflexión con el material, que cuente en voz alta, repite la actividad de este punto 6 las veces que sea necesario con las diferentes cantidades usadas en el cuadro.

**7.** Escriban los conceptos que aprendió tu hijo (a)

Se le llama centena a \_\_\_\_\_

Se le llama decena a \_\_\_\_\_

Se le llama unidad a \_\_\_\_\_

**8.** Escribe en tu cuaderno con letra las siguientes cantidades:

120 \_\_\_\_\_

250 \_\_\_\_\_

345 \_\_\_\_\_

**9.** Realice las siguientes sumas:

$$200 + 30 + 7 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$600 + 70 + 8 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$500 + 30 + 9 = \underline{\hspace{2cm}}$$

***Felicítalo por su actividad y esfuerzo y ayúdalo a que responda a las siguientes preguntas.***



**¿Qué se me hizo difícil?**



**¿Qué aprendí?**





 **¿Qué voy a aprender?**

A hacer un cuento a partir de dibujos.

 **¿Qué necesito?**

- Hojas, Lápiz y Colores.

 **Sigamos los pasos:**

1. Con ayuda de tu familia, recuerda que cuentos conoces y sobre que tratan.
2. Junto con algún miembro de tu familia, haz un cuento donde utilices los siguientes personajes y lugares, recordando que puedes agregar otros.

**ARBOL**      **ESCUELA**      **NIÑOS**  
**MAESTRA**      **LIBROS**      **CASA**  
**COLUMPIO**

3. No olvides que debes incluir las partes importantes del cuento cómo el título, inicio, desarrollo y final, debes de poner algunos dibujos.
4. Empieza haciendo los dibujos, todos los que has pensado que tendrá tu cuento.
5. Inventa oralmente tu cuento, cuando vayas hablando señala lo dibujos.
6. Escribe tu cuento, incluyendo los dibujos de acuerdo a como vas avanzando.
7. Lee el cuento que hiciste para tu familia. Puedes invitarlos a opinar sobre tu cuento.

 **¿Qué se me hizo difícil?**

 **¿Qué aprendí?**



## ¿Qué voy a aprender?

A identificar las formas geométricas y su medida de acuerdo con el espacio donde las pueda colocar.

## ¿Qué necesito?

- Hojas, Lápiz y Colores.

## Sigamos los pasos:

1. Observa las siguientes figuras, dibújalas en una hoja e intenta recordar su nombre y sus características que las debes señalar con tu dedito, lados, vértice, línea y escríbelo junto a la figura. Con ayuda de algún miembro de tú familia, revisen si lo que anotaste y corrijan si es necesario.



2. Una vez identificado el nombre de las figuras geométricas observa la cantidad de las figuras que podrás utilizar para la siguiente actividad, tú decides el tamaño que les darás, haz las figuras en un cartón o papel (lo que tengas en casa) y recórtalas.

Podrás hacer y utilizar hasta:



3. Una vez que viste la cantidad de veces que puedes usar la figura, piensa junto con tu familia ¿qué juguete, objeto o lugar, podrían construir con estas figuras?
4. Una vez que lo decidieron, es importante que identifiques el tamaño que le darás a cada figura geométrica.
5. Con las figuras que tienes recortadas arma lo que pensaste y quieres también lo puedes hacer dibujando lo que elegiste y coloréalo, verifica que hayas usado solo lo necesario y al terminar, presenta tu construcción o dibujo a tu familia, no olvides mencionar las características de cada figura.

## ¿Qué se me hizo difícil?

## ¿Qué aprendí?



 **¿Qué voy a aprender?**

Explorar, imaginar y expresar lecturas de libros favoritos.

 **¿Qué necesito?**

- Libro, hojas blancas, cartón, colores, pegamento.

 **Sigamos los pasos:**

1. Con ayuda de un familiar realiza una ruleta, puedes utilizar cartón y hojas, divídela en 7 partes iguales y en cada una anota las siguientes preguntas: ¿a quién recomendarías este libro?, ¿qué personaje te gustaría interpretar?, ¿cuál es la idea principal de la historia?, ¿cómo habría terminado para ti la historia?, ¿describe un personaje?, ¿a qué situaciones se enfrentan los personajes?, ¿en qué te pareces al personaje principal el protagonista?

**RULETA DE LECTURA**



2. Escoge tu libro favorito, pide tu mamá, papá o familiar que te escuche y lee en voz alta.
3. Comparte lo que más te gusta del libro y por qué lo elegiste.
4. A jugar a la ruleta de la lectura, todos los que escucharon la lectura se preparan con una piedrita o una tapa de refresco, coloca la ruleta que ya hiciste en el piso y deciden su turno, quien inicia tira la piedrita y en el color que caiga, lee en voz alta la pregunta y la contesta, si es correcto gana un punto, así continúan jugando todos los participantes, recuerda que lo importante del juego es comprender la lectura y dar respuestas correctas.
5. En familia lean en voz alta otro libro de su preferencia, puedes sugerir alguno que conozcas, repitan el juego, también pueden cambiar las preguntas y jugar las veces que gusten, así mejoraremos la comprensión de la lectura.
6. Un texto para leer en voz alta y jugar a la ruleta con tu familia.

### “El Rey”

*Érase una vez un rey muy presumido, que vivía en un gran castillo.*

*Un día un comerciante de un lejano país, le hizo un extraño trato:  
- Te cambio todos los naranjos de tu reino por la corona que más reluce al sol.*

*El rey no se la pensó dos veces y aceptó el trato del comerciante. Con los años el comerciante se hizo rico. Recogía las naranjas de los árboles y vendía su zumo a los aldeanos del reino, pero el Rey en cambio se volvió más pobre.*

*Casi en la ruina, el Rey decidió vender su corona al joyero del país vecino. Al ver la corona el joyero le dijo al rey:*

*- Esta corona es falsa, no es de oro, no vale nada. Cabreado el rey, fue a buscar al comerciante. Al encontrarle este le dijo:*

*- Yo no te engañe, te prometí la corona que más relucía al sol, no una corona de oro.*

*Al rey sin un euro no le quedó más remedio que ponerse a trabajar para el comerciante.*

**7.** Al finalizar la lectura elabora para la ruleta preguntas como la siguiente pregunta ¿Cuál es el mensaje del texto?

**8.** A jugar nuevamente a la ruleta de la lectura.

**Nota:** En caso que no puedan hacer la ruleta, pueden escribir las preguntas en papelitos, las colocan en algún recipiente y conforme al turno que les corresponda van sacando un papelito y a contestar

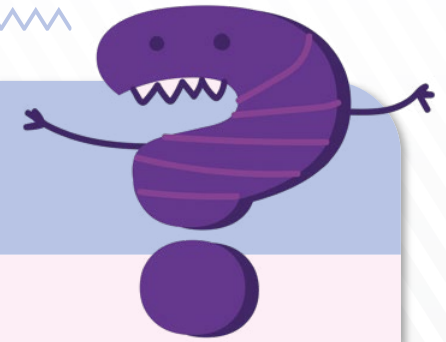


### ¿Qué se me hizo difícil?



### ¿Qué aprendí?

## A jugar “Adivinar el número”



### ¿Qué voy a aprender?

A calcular mentalmente multiplicaciones de números de una cifra por números de una cifra.

### ¿Qué necesito?

- Un dado.

### Sigamos los pasos:

1. Para iniciar invita a tu familia a jugar “Adivinar el número”.
2. Ahora por turnos, cada jugador lanza un dado y tiene que adivinar el número que queda abajo, por ejemplo, ¿qué número queda debajo del 3?



Adivina



abajo del 5 está el 2 y abajo del 6 está el 1

$2 \times 1 =$  adivina

3. Después de decir el número levanten el dado para ver si adivinaron.
4. El que adivine gana un punto.
5. Repitan el juego varias veces y el que logre más puntos será el ganador.
6. Después de ver quien fue el ganador, es importante que los jugadores que lograron adivinar platiquen a los demás cuál fue su estrategia para saber qué número quedaba debajo.
7. Si no lo lograron, deben saber que con cualquier número que quede arriba, con el de abajo debe sumar 7.
8. Ahora cada jugador usará dos dados y por turnos los lanzarán.
9. Cuando los dados caigan al suelo ahora tendrán que adivinar la cantidad que se da al multiplicar los números que quedaron abajo. Por ejemplo:



**10.** Cada jugador lance al menos 5 veces. Por cada multiplicación que adivine ganará 2 puntos. Quien sume más puntos ganará el juego.

**11.** Cuando terminen de jugar practica con tu familia para ver si usaron la misma estrategia para adivinar o la cambiaron y resuelvan los siguientes problemas:

a) Juan lanzó los dados y cayeron un 4 y un 6. ¿Cuánto multiplican los números que quedaron debajo?

b) Lety lanzó los dados y obtuvo una multiplicación de 30. En uno de los dados cayó 1. ¿Cuánto cayó en el otro?

c) Con apoyo de tus familiares puedes realizar varias adivinanzas como éstas que te ayudan al desarrollo del pensamiento matemático.

**12.** Sigue practicando

$$3 \times 3 = \underline{\quad} \quad 9 \times 8 = \underline{\quad} \quad 4 \times 5 = \underline{\quad} \quad 7 \times 3 = \underline{\quad}$$

 **¿Qué se me hizo difícil?**

 **¿Qué aprendí?**



## “Tertulia literaria dialógica”



### ¿Qué voy a aprender?

A conocer la tertulia literaria dialógica y comprender lo que leo, dialogando con mi familia.



### ¿Qué necesito?

- Un espacio de la casa que sea cómodo, sillas y el texto “Uga, la tortuga” (anexo).



### Sigamos los pasos:

1. Preparación: Papá o mamá lee en voz alta el texto “Uga, la tortuga”, la lectura es para prepararte, por eso hazla más de una vez, varias veces, para que la conozcas muy bien, la domines, la comprendas y la sientas.
2. Con las lecturas encuentra el mensaje general que da el texto, este es uno, tu puedes encortar otro, el mensaje es la esencia, es lo que nos está comunicando el texto que leamos.

### Mensaje:

“Todos somos importantes para cumplir con los objetivos aun haciendo pequeños o grandes quehaceres”.

3. Identifica en la lectura las siguientes frases y señálalas, pues en ellas vas hacer pausas para cuestionar y dejar que los participantes respondan; cabe mencionar, que todas las respuestas son correctas, todo es aceptado, lo importante es que los participantes tengan recuerdos, relacionen su vida y sus actos con lo que dice la lectura.

### Frases:

“mejor me dedico a jugar y a descansar”

“podrías sorprenderte de lo que eres capaz”.

“prometo que lo intentaré”.

4. Es importante tener preparadas las preguntas que se harán en cada pausa, de ellas depende que todos los participantes se interesen por comentar y dar respuesta, estas son las preguntas:



En la pausa que señalaste y dice: “mejor me dedico a jugar y a descansar” – la pregunta es: ¿alguien puede describir cómo es que ha tenido un mal día?

En la pausa “podrías sorprenderte de lo que eres capaz”, la pregunta o idea es - platiquemos sobre una experiencia que han tenido y que los dejó felices con ustedes mismos.

En la pausa “prometo que lo intentaré” – ¿Quién puede compartir una situación en donde se haya esforzado por conseguir su objetivo y quedar satisfecho?

- 5.** Papá o mamá, ya está todo preparado para iniciar la tertulia, tú eres el que coordina, reúne a toda tu familia, máximo son ocho participantes y los organizarás en círculo sin importar su edad, ya sea sentados en sillas, en la sala o en el piso.
- 6.** Papá o mamá, como coordinador inicia la lectura del texto, clara, entonada y con el volumen adecuado, para, deja de leer en la primera pausa que ya tienes señalada, haz la pregunta para que todos participen, escucha con atención lo que comentan, que pidan la palabra los que quieran hablar, que lo hagan levantando la mano, es importante que todos o la mayoría den respuesta y opiniones.

- 7.** Un participante continúa con la lectura, de la misma manera, que sea clara, entonada, pides que deje de leer en la siguiente pausa que ya tienes señalada y tú papá o mamá, como coordinador hace la siguiente pregunta, escucha con atención las opiniones, repite este punto 8.
- 8.** Al finalizar la lectura y la participación de la última pregunta, papá, mamá como coordinador de la tertulia cierra, con una idea relacionada con el mensaje del texto y retomando las aportaciones de los participantes, aquí tienes un posible cierre: lo que importa no es marcarse metas grandes e imposibles, sino acabar todas las pequeñas tareas que tenemos cada uno y nos dan satisfacción...
- 9.** Esta actividad la puedes volver a hacer utilizando otro texto literario, recuerda que como coordinador debes de leer varias veces el texto, deducir el mensaje del texto, identifica donde puedes hacer la pausa, elaborar preguntas que propicien el diálogo evitando que sean cerradas de respuestas, si, no; crea un posible cierre y siempre considera todo relacionado con el mensaje del texto.

Pasa con tu familia un rato agradable, leyendo, dialogando, pensando, comprendiendo lo que leemos y escuchamos, descubre beneficios como, integración, conocer nuestras ideas y pensamiento.

Pide a tu hijo que conteste las siguientes preguntas.





## ¿Qué se me hizo difícil?

## ¿Qué aprendí?

**¡Caramba, todo me sale mal!, se lamentaba constantemente Uga, la tortuga.**

Y no era para menos: siempre llegaba tarde, era la última en terminar sus tareas, casi nunca ganaba premios por su rapidez y, para colmo era una dormilona. ¡Esto tiene que cambiar!, se propuso un buen día, harta de que sus compañeros del bosque le recriminaran por su poco esfuerzo. Y optó por no hacer nada, ni siquiera tareas tan sencillas como amontonar las hojitas secas caídas de los árboles en otoño o quitar las piedrecitas del camino a la charca.

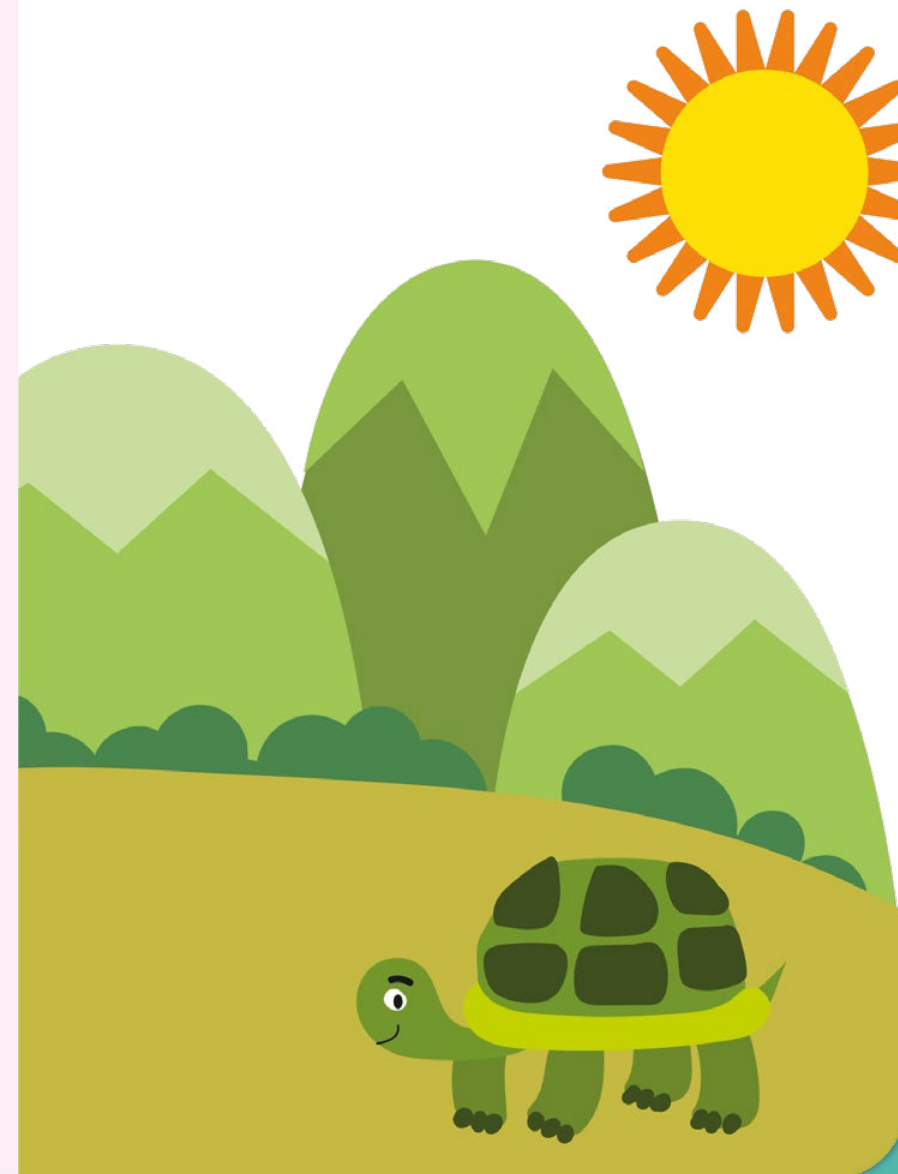
- “¿Para qué preocuparme en hacerlo si luego mis compañeros lo terminarán más rápido? Mejor me dedico a jugar y a descansar”.
- “No es una gran idea”, dijo una hormiguita. “Lo que verdaderamente cuenta no es hacer el trabajo en tiempo récord, lo importante es hacerlo lo mejor que sepas, pues siempre te quedarás con la satisfacción de haberlo conseguido. No todos los trabajos necesitan de obreros rápidos. Hay labores que requieren más tiempo y esfuerzo.

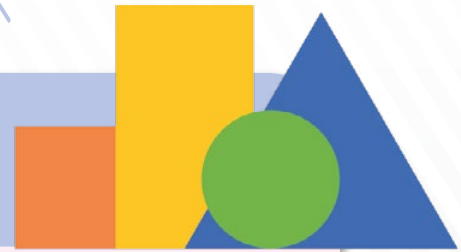
Si no lo intentas, nunca sabrás lo que eres capaz de hacer y siempre te quedarás con la duda de qué hubiera sucedido si lo hubieras intentado alguna vez. Es mejor intentarlo y no conseguirlo, que no hacerlo y vivir siempre con la espina clavada. La constancia y la perseverancia son buenas aliadas para conseguir lo que nos proponemos, por eso te aconsejo que lo intentes. Podrías sorprenderte de lo que eres capaz”.

– “¡Hormiguita, tienes razón! Esas palabras son lo que necesitaba: alguien que me ayudara a comprender el valor del esfuerzo, prometo que lo intentaré.”

Así, Uga, la tortuga, empezó a esforzarse en sus quehaceres.

Se sentía feliz consigo misma pues cada día lograba lo que se proponía, aunque fuera poco, ya que era consciente de que había hecho todo lo posible por conseguirlo.





## ¿Qué voy a aprender?

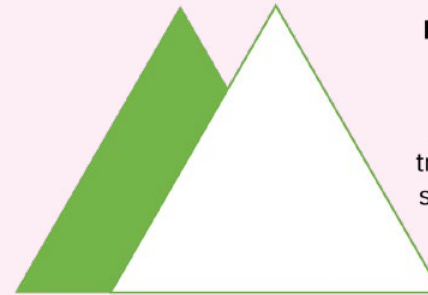
A descubrir las figuras geométricas.

## ¿Qué necesito?

- Colores, libreta, lápiz, goma, tijeras cinta, tangram (anexo).

## Sigamos los pasos:

1. lumina del color que tu decidas las figuras geométricas que vienen en el material a utilizar, recórtalas con mucho cuidado pues servirán para jugar con tu familia.
2. Toma cada una de las figuras ya iluminadas y recortadas, por el reverso escríbele su nombre y por qué se llama de esa manera, (sus características). Cuando vayas terminando de escribir, pide a un integrante de tu familia que te ayude a corregir o completar tu escritura. Ejemplo:



### Reverso escribir

Triángulo  
tiene tres lados  
tres esquinas que  
se llaman vértices

3. Invita a los integrantes de tu familia a jugar a “veo-veo”, este juego es cantado dale entonación.
4. Papá o mamá, entrega una de las figuras geométricas que tu hijo(a) preparó a cada uno de los participantes en el juego, colocados de manera que se puedan ver frente a frente, deciden turnos para mostrar su figura.

Se comienza cantando todos. - veo-veo

Papá o mamá. - ¿Qué ves?

Todos. - Una figurita

Papá o mamá. - ¿Qué figurita es?

En este momento se presenta la figura, quien hayan decidido que continuaría coordinando. Es a quien le toca contestar, su respuesta será el nombre de la figura que se mostró y sus características.

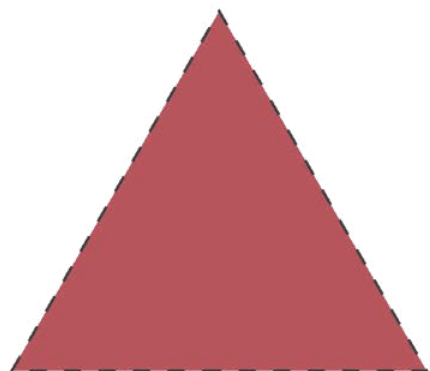
Ejemplo: responde. - es un triángulo, tiene tres lados y tres vértices; quien presentó la figura lee lo que dice al reverso y si es correcto gana un punto quien da la respuesta.

5. Repetir el punto 4 hasta terminar con las figuras.
6. Pide a tu hijo (a) que con las mismas figuras geométricas arme varias formas y otras figuras, en este material tienes un ejemplo, primero obsérvalas, elije la que más te guste y con tus figuras geométricas ve armándola, con ayuda de papás, podrás realizar todas las que te quieras, primero con las imágenes, para luego armarla sin ver la imagen.

Al terminar algunas figuras, pide a tu hijo (a) que se responda a las siguientes preguntas:

 **¿Qué se me hizo difícil?**

 **¿Qué aprendí?**



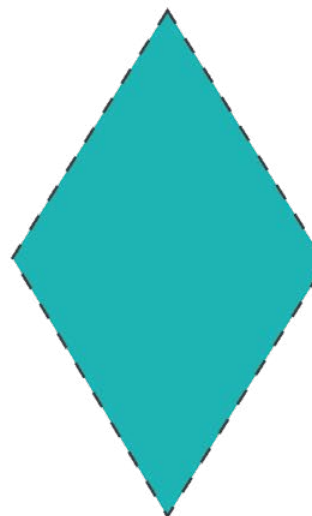
**Triángulo**



**Rectángulo**

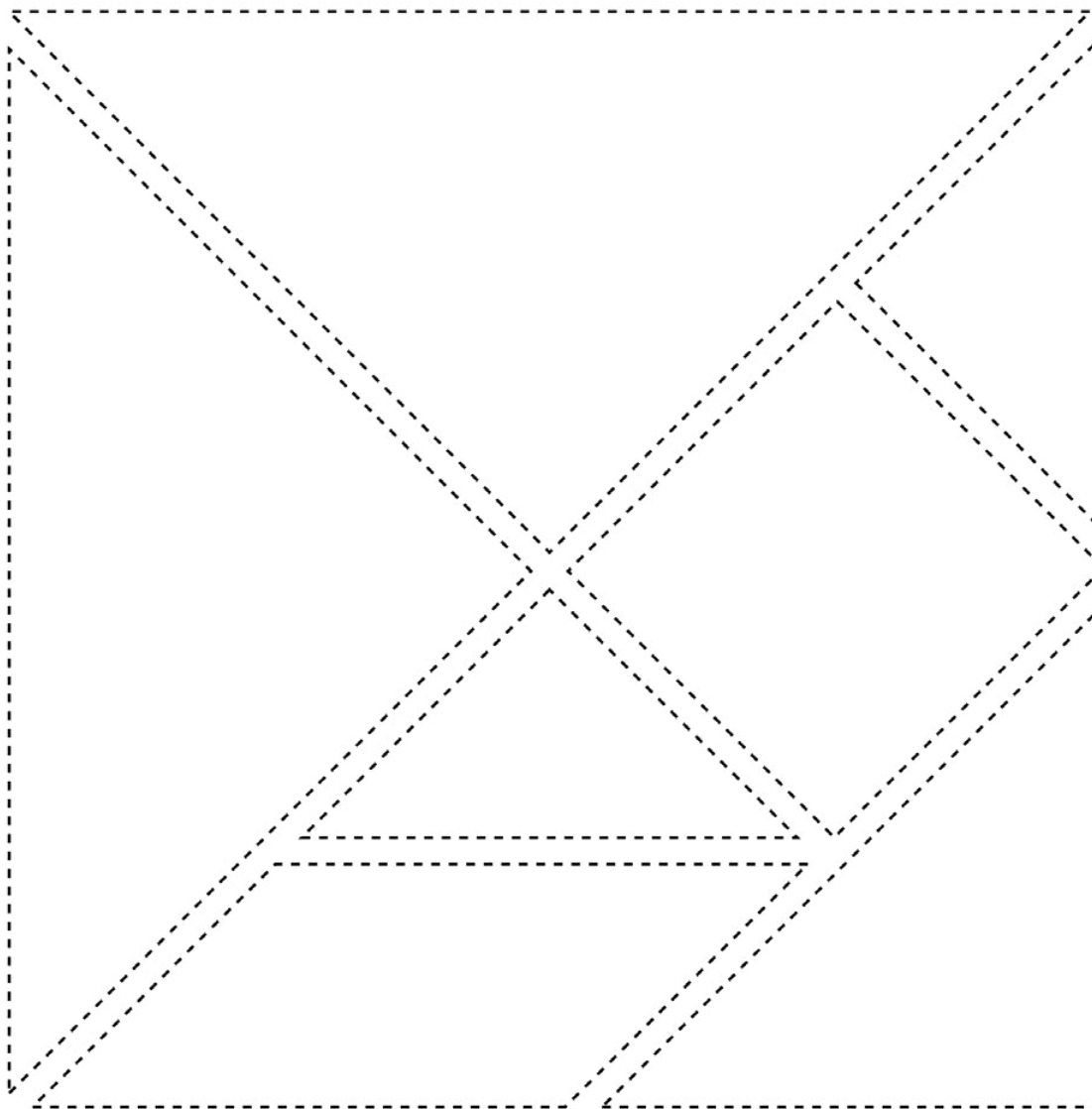


**Cuadrado**

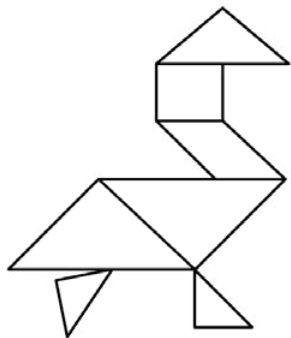


**Rombo**

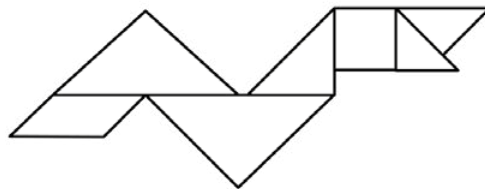
Material para recortar de apoyo a la actividad



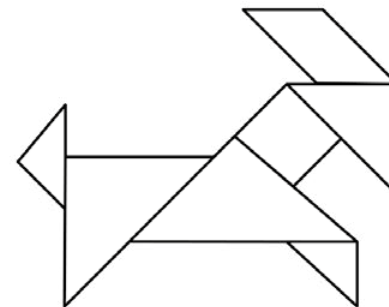
Material para recortar de apoyo a la actividad



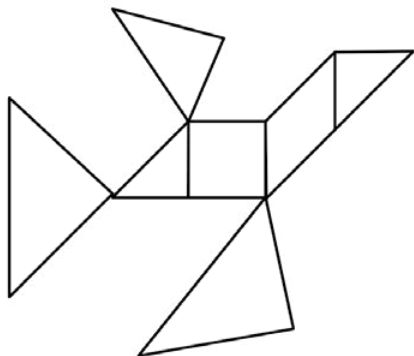
**oca**



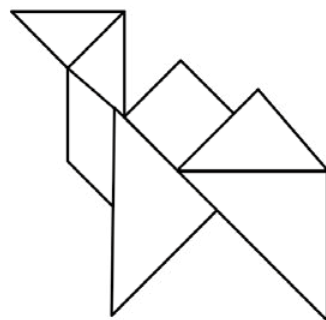
**serpiente**



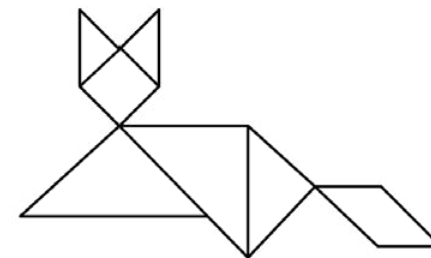
**cabra**



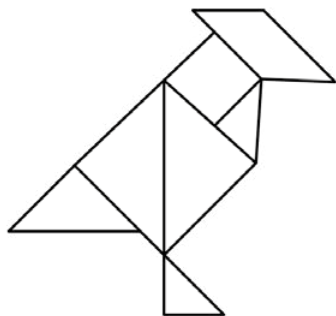
**ave**



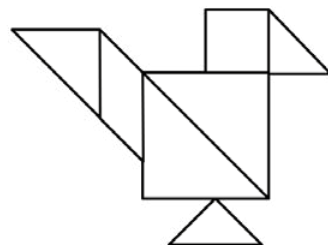
**camello**



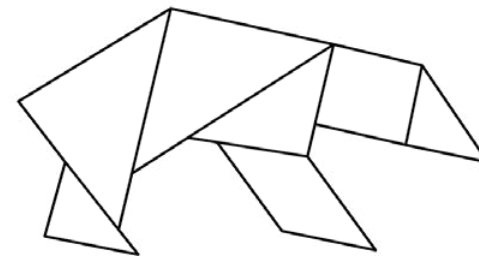
**gato**



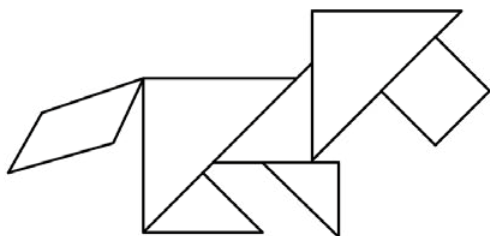
**pájaro**



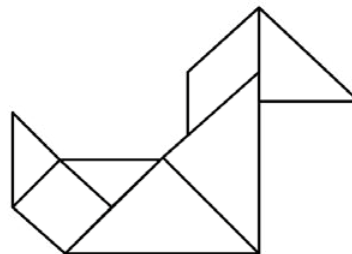
**pájaro**



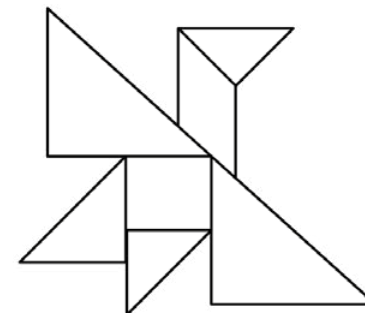
**oso**



**león**



**pato**



**hélice**

Material de apoyo a la actividad





## ¿Qué voy a aprender?

A descubrir que se puede jugar con las palabras y eso me ayudara a desarrollar mi creatividad.



## ¿Qué necesito?

- Leer con atención, apoyo de mi familia y ejemplos de trabalenguas.



## Sigamos los pasos:

Lee con ayuda de tus papás o un hermano mayor realiza las siguientes actividades:

1. Lee lo siguiente:

Por desenredar el enredo  
que ayer enredé, hoy enredo  
el desenredo que desenrede ayer.

2. Te es difícil pronunciarlo y ¿por qué crees que es difícil?, regístralo en tu cuaderno.
3. ¿Cómo crees que se llama ese pequeño texto?, registra tu respuesta en el cuaderno.
4. Investiga en tu libro de español o con la familia, ¿qué es un trabalenguas?, escribe los que te hayan dicho o tu investigación en el cuaderno. Si es necesario complementala con la siguiente información:

El trabalenguas es una palabra o frase difícil de pronunciar, que se propone como juego.

5. Piensa en una palabra que le guste y pueda transformar en difícil para realizar un trabalenguas.

**Ejemplo:**

Mi palabra es chaleco

Por desenchalecar el chaleco

que ayer desenchaleque, hoy enchaleco

el desenchalecado que desenchaleque ayer.

**6.** Elabora un trabalenguas utilizando la palabra que pensaste

Por \_\_\_\_\_ el \_\_\_\_\_

Que ayer \_\_\_\_\_ hoy \_\_\_\_\_

El \_\_\_\_\_ que \_\_\_\_\_ ayer

**7.** Apréndelo de memoria, compártelo con la familia y explica porque se llama trabalenguas.

**8.** En familia jueguen a compartir los trabalenguas que conocen.

 **¿Qué se me hizo difícil?**
 **¿Qué aprendí?**

## "La carrera de rectángulos"



### ¿Qué voy a aprender?

A resolver problemas de multiplicación con números naturales menores que diez.

### ¿Qué necesito?

- Hoja cuadriculada, lápiz, colores, tijeras, pegamento, dados.

### Sigamos los pasos:

1. Primero con ayuda de tu papá o mamá vas a construir una pista y para ello vas a utilizar tus hojas de cuaderno de cuadricula.
2. Pega las hojas una con otra a lo largo ocultado el espacio en blanco que tiene en una orilla.
3. Mínimo tienen que ser cinco hojas, si quieres hacer tu pista más grande puedes pegar todas las que tú decidas.
4. Divide tu pista en tres partes, marca con un lápiz o color la línea que divide cada carril de la pista.

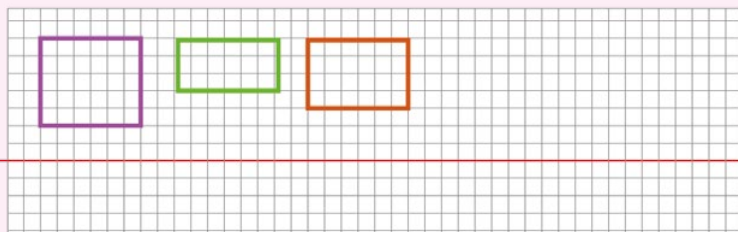


5. Ahora, vas a necesitar un par de dados.
6. Puedes invitar a tus demás familiares a participar recuerda que mientras más personas participen más educativo y divertido será.

Cada uno tiene su turno de lanzar los lados para eso elijan el orden como van a iniciar desde el comienzo de la pista.

7. Quien lanza los dados será quien dibuje en un inicio su rectángulo, pero éste tendrá de largo el valor de un dado y de ancho el valor del otro dado de acuerdo a los cuadritos que están en la pista.
8. Colorea la línea de tu rectángulo y en el centro escribe la cantidad total de cuadritos que lo forman.

9. Cada uno de los participantes repite los pasos 7 y 8, es importante dejar al niño o niña cuente todos los cuadritos que hay en el interior de la figura, también puede hacer alguna operación para saber el total de cuadritos que formaron el rectángulo.
10. Continuando con la carrera, dejar dos líneas de cuadritos para separar entre los rectángulos o cuadrados que resultan en otra tirada de dados.



11. Gana quien haya llegado primero a la meta.
12. El padre o tutor cuestiona a su hijo(a), ¿cómo le haces para saber cuántos cuadritos hay adentro del rectángulo? Si ha contado de uno en uno pregunte, ¿qué operación matemática puedes hacer o has estado haciendo?
13. Pide a tu hijo(a) que escriba las operaciones que ha hecho o ayúdele a que las escriba, es importante que haga sumas y llegue a la reflexión de hacer una multiplicación.
14. Reconozcan que logramos asociar el rectángulo con el procedimiento usual para multiplicar.



## ¿Qué se me hizo difícil?



## ¿Qué aprendí?

## "El narrador familiar"



### ¿Qué voy a aprender?

A narrar y escribir textos sencillos.

### ¿Qué necesito?

- Hojas de libreta o reciclada, lápiz, colores, libros de español lecturas de diferentes grados.

### Sigamos los pasos:

1. Mamá o papá, junto con tu hijo(a) platiquen sobre los cuentos o historias que recuerdan, en la narración de tu hijo(a) identifica la sucesión de los hechos, como los pronuncia y relaciona.
2. Pide que identifique quién es el personaje más importante de su narración oral y donde cree que haya sido el lugar en el que se desarrolla la historia, que dibuje los personajes y el lugar (escenario).
3. Con ayuda de un intriguante de la familia exploren los libros de español lecturas que tengan en casa y seleccionen algún cuento interesante.

4. Papá o mamá lee en voz alta el cuento seleccionado, platica nuevamente sobre los sucesos y personajes, pide a tu hijo(a) que lo lea en voz alta y conforme avance en la lectura, imagine y vaya sintiendo las emociones que le provoca el cuento, al terminar la lectura, pide que te lo platique, motívalo para que la narración del cuento sea muy emotiva.

5. Invita a toda tu familia a escuchar la narración que su hijo(a) ha preparado, oriéntalo con sugerencias:

Un buen narrador debe ser capaz de convencer con su voz, sus gestos, sus movimientos y su cara. Demostrar imaginación, expresividad y grandes dosis de comunicación para que se produzca la necesaria empatía con los que escuchan el cuento.

Un narrador debe hacer soñar a los que estás escuchando, transportándolos con su narración hasta el mundo imaginario en el que viven los cuentos, es importantísima la entonación, las pausas y el suspenso.



Todos los integrantes de la familia pueden ser narradores, solamente tienen que realizar los puntos del 3 al 5.

6. Pide a tu hijo que escriba en su cuaderno el nombre del cuento que en familia se narre y que agregue unas palabras sobre cómo se siente cada vez que le toca realizar la narración y como lo hacen los otros integrantes de su familia que también lo hayan hecho.

Papá, mamá, recuerda que es muy importante reconocer los esfuerzos de tu hijo, felicítalo y platica con él sobre las siguientes preguntas.

 ¿Qué se me hizo difícil?

 ¿Qué aprendí?



# NOTAS



A large, empty rectangular area with horizontal blue lines, intended for writing notes.







# NOTAS



A large, empty area with horizontal blue lines, intended for writing notes.



# NOTAS



A large, empty area with horizontal blue lines, designed for writing notes.



  [seg.guanajuato.gob.mx](https://seg.guanajuato.gob.mx)



**MINISTERIO DE  
EDUCACIÓN**