



Radio Escolar

Área:	HUMANIDADES
Tema:	LA RADIO ESCOLAR
Herramienta:	Audacity
Formato presentación:	AUDIO-VIDEO
Caracterización de la Institución Educativa:	La institución Educativa San Vicente de Paúl se encuentra ubicada en la carrera 14 N 33-96 del barrio San Vicente se Sincelejo Sucre, esta alberga alrededor de 1800 estudiantes de los niveles pre-escolar, básica y media, procedentes de familias de estratos 0,1y2, la mayoría en condiciones altamente vulnerable. La institución ofrece la modalidad y está en proceso de articulación de la media técnica, así mismo, es una institución incluyente porque cuenta en población de invidentes.
Nombre del docente:	CARMEN JULIA ACUÑA- OLGA BENITEZ –MANUEL ESTEBAN POLO.
Dirigido a:	ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION.

1. Problema

Debido a la falta de comunicación, se tiene la necesidad de implementar y aplicar una estrategia que permita que los estudiantes expresen sus vivencias a través de la radio escolar, utilizando la técnica del audio y el video.

2. Introducción

Es importante que los estudiantes apliquen sus inquietudes y conocimientos en forma oral y escrita acerca de su vida institucional. Por tal razón, la radio escolar es un medio de comunicación de carácter formativo e informativo que promueve la divulgación de las diferentes actividades escolares y a la vez favorecen la generación de competencias básicas, comunicativas, ciudadanas y laborales.

El presente proyecto pretende a través del uso de las nuevas herramientas tecnológicas como el audio propiciar estas competencias en el proceso de aprendizaje.

3. Objetivo general

Desarrollar habilidades en las competencias comunicativas en los estudiantes de la Institución Educativa San Vicente de Paúl de Sincelejo.

Objetivos específicos

- Sensibilizar a los estudiantes acerca de la importancia de la expresión oral y escrita
- Verificar el estado actual de conocimientos en la temática.
- Propiciar el uso de las TICs en el aula de clase.
- Promover la redacción a través de talleres.
- Promover la habilidad de la escucha.
- Socializar el producto final de la experiencia.

4. Referentes conceptuales

La radio escolar es un medio de comunicación formativo e informativo, que promueve las competencias comunicativas, la lectura, la expresión oral y escrita de la lengua y la literatura en los estudiantes, administrativos de los ambientes educativos.

Para su funcionamiento se requiere de un espacio físico o lugar para los pocos equipos de producción y difusión, tales como un equipo de sonido, o amplificación, unidades de CD, grabadoras, micrófonos, estantes, conexiones, cables y parlantes, ubicados en sitios de la institución Educativa como espacio para recepción de los mensajes, salones de clase, entre otros.

5. Referentes curriculares

Competencias básicas	Interpretativa(interpretación de situaciones)	X
	Argumentativa (establecimientos de condiciones)	X
	Propositiva (planteamiento de hipótesis)	X
Habilidades propias del área	Habilidades comunicativas desarrolladas en el proceso.	X
	Diálogos entre los estudiantes	X
	Promover la participación, la convivencia y actividades culturales.	X
Actitudes propias del área	Perfecciona el nivel de expresión oral, la dicción y naturalidad del	X
	Estudiante de tal manera que adquiera soltura hablando ante el	X
	Micrófono.	
	Fomentar el trabajo en equipo , el trabajo responsable y buena ocupación del tiempo libre.	X
Conocimientos propios del área	Los conocimientos son adquiridos de acuerdo a sus conocimientos adquiridos durante el proceso.	X
		x

6. Actividades

Fecha	Descripción de la Actividad	Recursos	Responsable
	La establecida en la parilla de programación	Amplificación , unidad de CD, conexiones, bafles, etc.	Carmen Julia Acuña Olga Benítez Colón Manuel Esteban Polo

7. Bibliografía

ACOSTA, Leonardo y Otros. Imperialismo y Medios Masivos de Comunicación. Lima: Edición Casachun, 1997.

BORNE UF D. PARE A. Pedagogía y Lectura. Bogotá: Kapetuz, 1984.

FARNHAM, Diggoryis. Cognitive Processes in Education. Nueva Cork: 1972.

JEANINE EL GAZI, Que Suene la Radio. Unidad de la radio del Ministerio de Cultura.

LOPEZ FORERO, Luis. Introducción a los medios de comunicación. Bogotá: Talleres Gráficos USTA, 1987.

MALDONADO OSORIO, Gonzalo. La educación, orígenes y alcances del concepto y pedagogía,.

MINISTERIO DE COMUNICACIONES. Comunicación proyecto alcance.