Viajando con la imaginación					
Área específica de trabajo:	Humanidades – Lengua Castellana				
Herramienta:	Audacity – Movie maker				
Caracterización de la Institución Educativa:	La Institución Educativa General Santander, de la ciudad de Montería, departamento de Córdoba, está ubicada en el barrio La Granja (diag 9 trv 7). Atiende en una jornada estudiantes de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media. Con una población aproximada de 650 estudiantes. Provenientes de los barrios circunvecinos, la mayoría de los estratos 0, 1 y 2. Los estudiantes atendidos se caracterizan por pertenecer a familias incompletas o desintegradas, de la misma manera encontramos un elevado nivel de madres solteras.				
Nombre del docente:	Nhora Montero, Cecilia Bula, José Villadiego y Rafael Salcedo.				
Dirigido a:	Estudiantes de grado noveno				

1. Tema

Los estudiantes del grado sexto de la I. E. General Santander, en el desarrollo del proceso curricular de la asignatura de Lengua Castellana, frecuentemente encuentran dificultad al identificar y caracterizar los géneros literarios. De la misma manera se convierten sujetos pasivos del aprendizaje, debido a que presentan debilidad para producir textos literarios.

2. Objetivo general

Elaborar un objeto didáctico apoyado en audacity y movie maker, que permita la participación de los estudiantes en el mejoramiento de su desempeño en la escucha, identificación y caracterización de los grandes géneros literarios.

3. Referentes curriculares: marque con una X los items que trabajará en este proyecto Gran competencia significativa Estándares de len

Gran competencia significativa			Estandares de lenguaje		
Competencia comunicativa		Competencias asociadas al campo del lenguaje		Factores de organización	
Escuchar	Χ	Pragmática		Producción textual	
Hablar		Gramatical	•	Interpretación textual	

Leer	X	Semántica	X	Estética del lenguaje Comprendo obras literarias de diferentes géneros, propiciando así el desarrollo de mi capacidad crítica y creativa. Reconozco en las obras literarias procedimientos narrativos, líricos y dramáticos.	X
Escribir		Textual		Otros sistemas simbólicos	
Lacribii		Enciclopédica		Ética de la comunicación	
				Liica de la comunicación	
		Literaria			
		Poética			
4. Bibliografía					
http://recursostic.educad	cion.	es/bancoimagenes/web/			

¹ http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-116042 archivo pdf1.pdf