

Tecnotaller de Escritores: taller de escritura apoyado en TICs

AREA HUMANIDADES LENGUA CASTELLANA

Tema (estándar):	La escritura
Herramienta:	TICs
Formato presentación:	Plantilla con audio

1. Problema

En los ambientes educativos, la escritura es una herramienta meramente instrumental, de la cual se sirven los docentes para que los estudiantes den cuenta de lo que aprenden en clase, sin que se piense en esta habilidad comunicativa como un proceso, convirtiéndola en una actividad tediosa.

La escritura es a su vez, una actividad altamente compleja, y a esto se le suma que no se generan en las aulas de clase actividades que permitan hacer de ésta una práctica significativa, dando como resultado la frustración en los estudiantes por el constante fracaso en la producción de buenos textos escritos.

2. Justificación

La producción de textos escritos, como categoría compleja y sistemática, requiere poner en acción diferentes elementos, como son el conocimiento sobre el sistema de la lengua en sus niveles fonológico, sintáctico, semántico y pragmático; sobre la estructura del tipo de texto que se va a generar, el tema principal del que se va a tratar y los componentes estilísticos que enriquecen y le dan matices estéticos al mensaje, entre otros. Todo esto hace que escribir no sea una tarea fácil y que en muchas ocasiones se convierta en una actividad frustrante para quien, por más que lo intenta, no logra plasmar con claridad y pertinencia lo que quiere expresar.

El deber del docente será crear ambientes que estimulen el proceso de escritura, con el fin de que el estudiante aprenda a pensar, a construir y reconstruir el conocimiento, convirtiéndose en una persona crítica, argumentativa y propositiva a partir del óptimo uso de la lengua.

La creación de estos ambientes es posible para los maestros si hacen uso de las tecnologías de información y comunicación (TICs) en el ambiente académico, ya que estas herramientas son más atractivas para las nuevas generaciones de estudiantes y permiten, gracias a su versatilidad, aprovechar diferentes sistemas simbólicos que permiten trascender la escritura lineal.

3. Objetivo general

Proponer una nueva forma de enseñar y aprender la escritura, presentando un modelo que desarrolle, fortalezca y potencie las microhabilidades para su ejecución, a través de la utilización de TICs; generando así procesos de pensamiento y análisis crítico en los estudiantes.

4. Objetivos específicos

Tecnotaller de Escritores: taller de escritura apoyado en TICs

- Promover la concepción de la escritura como un proceso y proponer actividades que apunten a cada una de las etapas del mismo (generación de ideas, redacción, corrección, reescritura y edición).
- Proponer actividades de escritura por medio del uso de herramientas de Internet como: blogs, enciclopedias didácticas e interactivas, wikkies, chats, foros, e-mail, etc.
- Promover la producción de textos digitales que integren videos, audio, animaciones, gráficos e hiperenlaces.
- Evaluar sitios o páginas en Internet que constituyan un recurso didáctico y valioso para apoyar la enseñanza de conceptos básicos de la escritura.
- Elaborar un programa de radio en el que se expongan las ventajas de trabajar el proceso de escritura a través de las TICs.
- Proponer actividades de escritura utilizando herramientas tecnológicas distintas al computador como I POD, celulares, reproductores de audio y video, etc.

5. Marco legal

Este modelo fue concebido a la luz de los Lineamientos curriculares y los Estándares de calidad para el área de Humanidades, Lengua Castellana, propuestos por el Ministerio de Educación Nacional.

Habilidades comunicativas		Competencias del lenguaje		Gramatical	x	Un eje referido a	
Hablar						Procesos de interpretación y producción de textos (comprensión e interpretación)	x
Leer	x			Semántica	x	Producción de textos orales y escritos.	x
Escribir	x			Pragmática	x	Procesos culturales y estéticos asociados a la estética del lenguaje (literatura)	x
Escuchar				Enciclopédica	x	Procesos de desarrollo del pensamiento (sistemas simbólicos -lenguajes no verbales-)	x
Competencias superiores				Literaria	x	Principios de la interacción y procesos culturales implicados en la ética de la comunicación	x
Argumentar	x			Poética	x		
Proponer	x			Textual	x		
Interpretar	x						

Metodología

Se propondrá el mecanismo del Tecnotaller de Escritores como una estrategia que integre las didactizaciones de páginas Web y aplicaciones informáticas, proyectos de aula, y actividades con tecnologías alternas.

Recursos y actividades propuestas para el modelo

Nombre de la didactización	Contenido
Cuento corto	Realización de cuento corto acompañado de imágenes con el uso de Power Point.
Ejercicios interactivos de gramática	Página Web para el reconocimiento de conjugaciones verbales y categorías gramaticales desde aplicaciones interactivas.
Uso de Microsoft Word para la corrección ortográfica	Importancia de los procesadores de texto al momento de realizar correcciones ortográficas y usar palabras sinónimas usando el programa Word.

Tecnotaller de Escritores: taller de escritura apoyado en TICs

Creación poética a partir del imaginario, mediante la herramienta Power Point.	Referente a la creación poética a partir del imaginario, mediante la herramienta Power Point.
Léxico latino: reconocimiento de prefijos y sufijos de la escritura en Internet	Página Web referente al léxico latino en cuanto a reconocimiento de prefijos y sufijos en la escritura.
Análisis de la métrica en el ejercicio de la escritura	Página Web referente a la importancia del reconocimiento de la estructura métrica en el ejercicio de escritura.
Uso de los traductores para el reconocimiento de las estructuras gramaticales	Referido al reconocimiento de las estructuras gramaticales y textos significativos.
Creación de rutas de escritura utilizando hipertextos en Power Point	
Uso de la herramienta "Versiones" de Microsoft Word para la producción escrita	
Uso de la herramienta "control de cambios" de Microsoft Word para la corrección de textos	