

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

PROGRAMA NACIONAL DE BILINGÜISMO:

Fortalecimiento de Competencias en Lengua Extranjera

Inglés Audiovisual

ECO - English For Colombia

Colombia

**Ministerio de Educación Nacional
República de Colombia**

Programa Nacional de Bilingüismo
Fortalecimiento de Competencias en Lenguas Extranjeras

Inglés Audiovisual
Proyecto MEN – UNINORTE

© Ministerio de Educación Nacional, 2011
Viceministerio de Educación Preescolar,
Básica y Media
Bogotá D.C.-Colombia

www.mineduacion.gov.co
www.colombiaaprende.edu.co/bilinguismo

2011



Ministerio de
Educación Nacional
República de Colombia



**Prosperidad
para todos**

ECO – GUÍA EDUCADORES



1. Presentación

English for Colombia ECO

Queridos Educadores:

El programa **ENGLISH FOR COLOMBIA “ECO”** pretende desarrollar progresiva y acumulativamente las cuatro habilidades básicas de comunicación: escucha, habla, lectura y escritura básica en el nivel A1 de estándares de acuerdo con el Marco Común Europeo (MCE).

Esta estrategia estará basada en el uso de un material audiovisual para promover el acceso a una educación de calidad a las comunidades ubicadas en los lugares más remotos del país. Esta estrategia busca el mejoramiento de la calidad de la educación de la población rural desde el fortalecimiento del inglés como lengua extranjera.

El programa completo consta de 90 lecciones de inglés. El enfoque está orientado al desarrollo de competencias comunicativas, estrategias de aprendizaje y de adquisición de vocabulario que ayuden a los aprendices a alcanzar un cierto grado de autonomía en su proceso de aprendizaje de la lengua en los primeros años escolares.

¡BIENVENIDOS AL PROGRAMA!



2. Objetivos de ECO

Estándar General

Al final del curso, los estudiantes deben saber y saber hacer con el idioma lo siguiente:

- Comprender historias cortas narradas en un lenguaje sencillo.
- Desarrollar estrategias para entender palabras, expresiones y oraciones cuando lee y escucha.
- Comprender el lenguaje básico sobre la familia, amigos, juegos y lugares conocidos, si le hablan despacio y con pronunciación clara.
- Hablar en inglés, con palabras y oraciones cortas y aisladas, para expresar ideas y sentimientos sobre temas del colegio y la familia.
- Recurrir a la lengua materna para demostrar comprensión sobre lo que lee o escucha.
- Participar en conversaciones con pronunciación clara y buena entonación.
- Empezar a estructurar básicamente sus escritos; a través de lo que lee y escribe en su lengua materna.

Estándares Específicos

Escucha	Lectura
<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer cuando le hablan en inglés y reaccionar de manera verbal y no verbal. - Entender cuando saludan y se despiden. - Seguir instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por el profesor. - Comprender canciones, rimas y rondas infantiles, y demostrarlo con gestos y movimientos. - Demostrar comprensión de preguntas sencillas sobre sí mismo, la familia y el entorno. - Comprender descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos. - Identificar a las personas que participan en una conversación. - Seguir la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes. - Entender la idea general de una historia 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar palabras relacionadas entre sí sobre temas que son familiares. - Reconocer palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. - Relacionar ilustraciones con oraciones simples. - Reconocer y seguir instrucciones sencillas, si están ilustradas. - Predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave. - Seguir la secuencia de una historia sencilla. - Utilizar diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase. - Disfrutar la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo.

<p>contada por el profesor cuando se apoya en movimientos, gestos y cambios de voz.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer que hay otras personas que se comunican en inglés. - Comprender secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. 	
<p>Escritura</p>	<p>Monólogos</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Copiar y transcribir palabras que se usan con frecuencia en el salón de clase. - Escribir el nombre de lugares y elementos en una ilustración. - Responder brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, si se refieren a la familia, amigos o el colegio. - Escribir información personal en formatos sencillos. - Escribir mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos. - Demostrar conocimiento de las estructuras básicas del inglés. 	<ul style="list-style-type: none"> - Recitar y cantar rimas, poemas y trabalenguas, con ritmo y entonación adecuados. - Expresar sentimientos y estados de ánimo. - Mencionar lo que le gusta y lo que no le gusta. - Describir lo que se está haciendo. - Nombrar algunas cosas que puede hacer y que no puede hacer. - Describir lo que hacen algunos miembros de la comunidad. - Usar gestos y movimientos corporales para hacerse entender mejor. - Describir algunas características de sí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima. - Participar en representaciones cortas; memorizar y comprender los parlamentos.
<p>Conversación</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Responder a saludos y a despedidas. - Responder a preguntas sobre cómo se siente. - Usar expresiones cotidianas para expresar necesidades inmediatas en el aula. - Utilizar el lenguaje no verbal cuando no se puede responder verbalmente a preguntas sobre preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. - Expresar e indicar necesidades personales básicas relacionadas con el aula. - Responder a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno. - Pedir que repitan el mensaje cuando no lo comprende. - Participar activamente en juegos de palabras y rondas. - Reforzar con gestos lo que se dice para hacerse entender. 	

Tomado de: Guía 22. *Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés*. Estándar General. Grados 1 a 3. Básica Primaria. Principiante (A1) pág. 1 – 19.

3. Metodología de ECO

ECO es un programa de inglés como lengua extranjera para estudiantes colombianos que se basa en cinco fundamentos teóricos que orientan su diseño. Estos fundamentos pedagógicos son **el Enfoque Comunicativo, el aprendizaje como centro del proceso, la Escuela Nueva, el Aprendizaje Basado en Tareas y la Instrucción Interactiva a través de la Radio.**

En primer lugar, **ECO** hace énfasis en el **desarrollo de la Competencia Comunicativa** integrando habilidades de producción y comprensión. En este sentido, a través de diversos tipos de actividades, se pretende que los aprendices puedan interactuar en forma sencilla, formulando y contestando preguntas sobre sí mismos, sobre el lugar donde viven, sobre las personas que conocen y sobre las cosas que tienen. Durante el curso, el estudiante podrá intercambiar información de un repertorio delimitado y ensayado sobre situaciones concretas.

En coherencia con lo anterior, el Programa **ECO** contempla una **Pedagogía centrada en el estudiante** en donde se busca que las experiencias de aprendizaje propuestas sean relevantes para la realidad de los aprendices y partan de sus saberes previos, de forma que su aprendizaje sea significativo. Es por esto, que **ECO** propone una interacción constante en la lengua extranjera, apoyándose en el conocimiento de la lengua materna a través de situaciones cotidianas para el estudiante. El programa **ECO**, además, hace énfasis en el uso de estrategias de aprendizaje que desarrollan en los estudiantes habilidades cognitivas que facilitan la comprensión de la gramática, el uso del vocabulario y otras destrezas necesarias para desarrollar la competencia comunicativa en la lengua extranjera.

El diseño de Experiencias de Aprendizaje propuesto por **ECO** se basa en el **Aprendizaje Basado en Tareas**. Este enfoque es afín a los fundamentos anteriormente expuestos, ya que se ha demostrado que al realizar una actividad propuesta o tarea con la interacción auténtica entre el profesor, compañeros de clase, y personas de fuera del contexto del salón, el proceso de aprendizaje se facilita y resulta más significativo.

Ahora bien, atendiendo a las particularidades contextuales de la ruralidad colombiana, el programa **ECO** fundamenta el diseño de sus lecciones en la metodología llamada **“Interactive Radio Instruction”** (Instrucción Interactiva a través de la Radio). Esta estrategia, que ha demostrado ser altamente efectiva en contextos similares, se caracteriza por el uso materiales y estrategias de enseñanza altamente coordinados, haciendo que los estudiantes participen más activamente (Pennycuick, 2001). Igualmente, el diseño del programa **ECO** es adaptable al concepto de **“Escuela Nueva”** que promueve un aprendizaje activo, participativo y cooperativo, un fortalecimiento de la relación escuela-comunidad y un mecanismo de promoción flexible adaptado a las condiciones y necesidades de la niñez más

vulnerable¹. En este sentido, el programa **ECO** como estrategia de enseñanza de inglés se podrá usar en contextos multigrados con estudiantes en diferentes rangos de edad ya que permite que el educador asigne roles específicos a los estudiantes con diferentes grados de desarrollo cognitivo. El incremento progresivo del uso del inglés en el programa **ECO** facilita dicha adaptabilidad.

En conclusión, **ECO** se constituye en una innovadora estrategia de enseñanza de inglés basada en la Instrucción a través de la Radio, adaptable al concepto de Escuela Nueva, y que articula coherentemente el Enfoque Comunicativo con una Pedagogía Centrada en el Estudiante y el Aprendizaje Basado en Tareas que busca apoyar a los educadores colombianos de la ruralidad para ofrecer una formación de inglés como lengua extranjera de alta calidad y equitativa. De esta forma se espera propender por el desarrollo de ciudadanos activos que contribuyan al fortalecimiento de la democracia y la armonía entre naciones a través de la negociación de significados.

¹ <http://www.escuelanueva.org/pagina/index.php?codmenu=2&idioma=1#codmenu=543&idioma=1>

4. EL ECO KIT

Estimado docente, para implementar el programa **ECO**, usted contará con un kit de materiales complementarios que le ayudarán a llevar a cabo las clases. El **ECO KIT** es un material pedagógico de alta calidad y muy completo que busca brindar herramientas de apoyo a los educadores en su importante labor de acercar a los niños de la ruralidad a unos mejores niveles de manejo del inglés.

El **ECO KIT** contiene:

- 4.1. ECO GUÍA DEL EDUCADOR:** Este material es exclusivamente para el profesor. Aquí se proporciona la descripción y explicación del programa ECO, así como toda la información de cada lección: sus objetivos, actividades, materiales y demás que le permitirán estar preparado para su clase.
- 4.2. DVD DEL EDUCADOR:** Video de entrenamiento para educadores.
- 4.3. CDs de ECO LECCIONES:** Estos CDs contienen las lecciones de audio con las actividades a desarrollar con los estudiantes. Usted debe escuchar cada lección con anterioridad para conocer las actividades que se van a realizar.
- 4.4. ECO CARTILLA para estudiantes:** Esta cartilla permite al estudiante practicar los temas estudiados en las diferentes unidades. Contiene ejercicios de aplicación que ayudarán a los niños a afianzar lo aprendido. Guíe a los estudiantes a trabajar en esta cartilla en el momento estipulado para esta actividad que es después de la emisión del programa o como tarea. La cartilla sirve de complemento y práctica de lo aprendido. Usted deberá monitorear el trabajo de los niños y proporcionar todo el soporte necesario a los estudiantes para lograr una total comprensión de los temas en cada unidad.
- 4.5. CD con Canciones, Cuentos y Rimas (*Chants*).** Contiene el audio de las canciones, cuentos y rimas (*Chants*) del programa. Éste le permitirá a usted, en lo posible, reproducir el material para los estudiantes para que puedan familiarizarse con las letras de las canciones. El CD tiene las canciones, cuentos y rimas de manera individual para que pueda repetirlas después del programa y desarrollar actividades con los aprendices.
- 4.6. ECO Afiches (7) de diferentes temas.** El KIT cuenta con 7 afiches que resumen la mayoría de los temas a desarrollar en el programa. Serán el apoyo visual del mismo para que los niños y niñas relacionen lo que escuchan con ellos. Serán siete

(7) afiches que usted podrá usar indistintamente de acuerdo con el tema de la lección. En la Guía del Profesor se le indica cuál afiche usar con la correspondiente lección.

4.7. Libro con 10 Historias: *Big Book*. Éste es un libro de diez (10) cuentos cortos para usar como apoyo a la lección. Generalmente, y al igual que la cartilla, se utiliza después de la emisión de radio como refuerzo de lo aprendido. Los cuentos están integrados en el programa; sin embargo, los audios de los cuentos estarán incluidos en el CD de canciones para permitirle a usted usarlos en otros momentos de la clase.

5. La historia y personajes ECO



Nuestro drama es protagonizado por **Johnny** (35 años), quien es un biólogo - ecologista colombiano bilingüe que ha viajado por el mundo, estudiando y fotografiando la naturaleza y las diferentes especies que habitan en ella. Actualmente se encuentra viviendo en Colombia, en su pueblo natal, donde realiza dos actividades: Es profesor de inglés en la escuela; y los fines de semana se dedica a su profesión: la Biología, saliendo por los alrededores a buscar especies exóticas y en peligro de extinción en compañía de sus sobrinos Lili y Mike. También tiene una lora llamada **Lola** que lo acompaña en sus aventuras.



Johnny es algo despistado, se involucra mucho en su trabajo, llevándolo a concentrarse más en sus investigaciones, que en lo que se encuentra a su alrededor. Esto se ve agravado por el hecho de su miopía avanzada, que le hace confundir las personas y la naturaleza, llevándolo a realizar acciones peligrosas sin que él caiga en cuenta de éstas. Johnny toca muy bien la armónica, la cual la usa para contar sus historias y para acompañar los paseos y expediciones por el campo. También muchas veces la usa para que sus alumnos sepan en qué momento realizar las diferentes tareas dentro del aula de clase.

En nuestra aventura, también nos acompañan **Lili y Mike**, quienes ayudan a Johnny a realizar su trabajo en el campo, pero también lo protegen de sus propias distracciones. **Mike** tiene 10 años y **Lili** es un día menor. A pesar de tener la misma edad, **Mike** es más bajo que Lili, asunto por el cual discuten a menudo. A pesar de las diferencias se quieren mucho y disfrutan de la compañía mutua.

Lili (10 años) es colombiana, vive en su pueblo natal con su abuela y se pone muy contenta al saber que su tío va a dar clase de inglés en su escuela, primero porque quiere y admira mucho a su tío, y segundo porque quiere aprender inglés, del cual no tiene la menor idea y así poder visitar todos esos sitios por los que su tío ha viajado. Le encanta también la Biología e idealiza a Johnny, llegando a veces a verlo como un superhéroe. Es muy aventurera, siempre quiere estar explorando y descubriendo caminos y lugares especiales. Siempre soluciona los problemas con su personalidad positiva, que contagia a los demás. El único inconveniente en sus



aventuras es que es alérgica a muchas especies de flores y alguno que otro animal. No hay que dejarla cantar, porque además de no saber y tener un tono de voz algo elevado, ella cree que canta muy bien, y nadie se atreve a decirle lo contrario, así que buscan formas bastante curiosas de callarla.



Mike (10 años) es hijo de colombianos, pero nació y creció en Estados Unidos. No habla español, pero tiene algunas costumbres heredadas de sus padres. Él tiene muchas ganas de conocer Colombia, pues ha escuchado historias de la infancia de sus padres y ve a Colombia como un lugar mágico y lleno de cosas desconocidas. Además está emocionado, pues va a conocer a su tío Johnny, a quien su padre le ha pedido que cuide por lo distraído que es. También está su única prima, Lili, a quien tampoco conoce. Todo esto a pesar de ser un poco inseguro y que muchas de las cosas a las que se va a enfrentar, le producen temor y desconfianza, pues viene de una gran ciudad y el campo siempre ha sido algo ajeno para él. Así que enfrenta muchas situaciones con pesimismo, siempre esperando lo peor y no queriendo realizar muchas acciones, por temor a que acaben mal. Pero puede superar estos miedos con lo que mejor sabe hacer, cantar. Él canta muy bien, además ayudará a los niños con como pronunciar correctamente las palabras. Es muy paciente con su prima Lili y la ayuda a que comprenda el inglés.

Nuestros tres personajes permanecen en la escuela entre semana. **Johnny** como profesor, **Lili** como alumna y **Mike** como monitor. Pero también nos llevan a la aventura, cuando los fines de semana emprenden exploraciones en búsqueda de las especies animales más extrañas y raras del mundo, y que sólo se encuentran en Colombia. Johnny posee una gran lista de animales, a los cuales les seguirá las pistas, llevándonos a diferentes lugares, climas y culturas de nuestra Colombia.

5.1. Rol Pedagógico de los ECO Personajes:

Estimado docente, aparte de familiarizarse un poco con la vida y personalidad de nuestros **ECO** personajes para que pueda ayudar a los estudiantes a identificarse con ellos, es importante que usted conozca el rol pedagógico que cada uno de ellos tiene dentro de la metodología **ECO**. Estos roles no son incidentales, sino que son una aplicación de las teorías sobre transferencia lingüística y se refieren al uso del español y del inglés que hacen los **ECO** personajes y que permite a los estudiantes tener una exposición al uso auténtico de la lengua extranjera de manera gradual, mientras se apoyan en el español. Estos roles están

organizados de la siguiente forma:

5.1.1. Teacher “Johnny”

Johnny es el **ECO** personaje que maneja de manera fluida tanto el español como el inglés, por tanto es un apoyo para los docentes, y un importante modelo de fluidez para los niños. Johnny da las instrucciones a los estudiantes tanto en inglés como en español durante la emisión de la clase. Esto permite a los niños desarrollar habilidades de comprensión, asegurando a la vez que entiendan bien las instrucciones. La presencia de Johnny se reconoce fácilmente por el sonido de la armónica.

El personaje de Johnny juega un papel importante también en el desarrollo de la seguridad de los niños en el uso de la lengua extranjera, ya que siempre usa expresiones de refuerzo positivo. *-Good, well done, nice work, super work, brilliant, that's correct, how smart, excellent, smart boy/girl, let's clap for you, horray, horray!*- Los docentes pueden también hacer uso de estas expresiones y así identificarse con el *teacher Johnny*.

5.1.2. Sobrino “Mike”

Mike sólo habla inglés, pues esa es su lengua materna. Este **ECO** personaje les brinda a los niños la posibilidad de estar expuestos al uso del inglés por parte de un hablante nativo, por esta razón usa frases más largas y a veces complejas. Esto no debe preocupar a los docentes, ya que lo que se pretende no es que los niños entiendan todo lo que dice Mike, sino que reciban ese estímulo para ayudarles a desarrollar sus habilidades de comprensión. De igual manera, en muchas ocasiones Mike sirve de modelo para la pronunciación correcta.

Mike también les ayuda a los niños darse cuenta de que los hablantes de otras lenguas tienen las mismas dificultades de ellos para aprender, pues Mike quiere aprender español y a pesar de ser muy tímido, se apoya en su prima Lili. Muchos niños se pueden identificar con esta situación y ganar así confianza.

5.1.3. Sobrina “Lili”

Lili es el **ECO** personaje que sigue junto con los niños el proceso de aprender inglés. Se busca que ellos se puedan identificar con Lili, ya que ella expresa sus dificultades y las supera con la ayuda de Johnny y Mike, pero también demuestra un gran entusiasmo por aprender y nunca se da por vencida. Los niños la usarán como modelo ya que ella usa el español para llegar a la comprensión y producción del inglés, y al hablar directamente con los niños durante la emisión les ayuda a desarrollar sus competencias. Su presencia se identifica algunas veces con un estornudo ya que Lili sufre de alergias.

5.1.4. Lora “Lola”

La mascota de Johnny. Es una lora que habla inglés. Ella tiene el rol de repetir frases cortas varias veces, esto le ayuda a los niños a afianzar algunos elementos lingüísticos que son esenciales y además les ayuda a estar expuestos a diversos acentos, pues aunque las frases que usa Lola son cortas, las dice a una velocidad mayor.

6. El programa de audio ECO

6.1. Estructura del Programa de Audio

Cada una de las noventa (90) lecciones de audio tiene una duración de 30 a 35 minutos y cuenta con los siguientes segmentos, los cuales estarán demarcados por efectos musicales (transición, canción, cortinillas musicales, etc.) característicos que le ayudará a usted y a los niños a reconocerlos fácilmente. Estos segmentos son:

1. Introducción del Programa
2. Revisión del Tema Anterior
3. Actividad Oral. Nuevo Tema. Tiempo de Práctica
4. Canción
5. Juego
6. Lengua en Acción/Drama/Chant/Lectura-Escritura
7. Repaso y Canción de Despedida

Tanto usted como los estudiantes contarán con tiempo suficiente durante la **ECO LECCIÓN** para interactuar con los personajes y practicar los temas enseñados en cada etapa del programa. Usted recibirá instrucciones de los personajes para llevar a cabo las actividades con los estudiantes.

Es importante tener en cuenta la capacidad de los niños para aprender por medio de la imitación y el juego, por lo tanto, el programa requiere de su creatividad y versatilidad para modelar y ejecutar con los niños las instrucciones dadas por Johnny, el guía del programa.

Su función en cada paso será facilitar la comprensión de los niños y lograr la mayor interacción y producción posibles para asegurar la adquisición y aprendizaje de la lengua; por este motivo, usted podrá hacer uso de la lengua materna de los niños (español) cuando lo crea pertinente para aclarar lo aprendido. Más adelante en el apartado 10 de esta **ECO GUÍA DEL EDUCADOR** encontrará sugerencias para dictar una lección usando el Programa de Audio

7. Tips para los educadores que enseñan ECO

Estimado docente, estos **tips** son el producto de la retroalimentación recibida por los educadores participantes del pilotaje del programa **ECO**. Sus experiencias fueron una pieza clave para el desarrollo de estas pautas, que permitirán, junto con las nuevas ideas que usted integre, una efectiva implementación de **ECO** en su institución.

7.1. Estrategias para usar Canciones y Rimas

Las canciones y rimas son unas herramientas de aprendizaje muy valiosas ya que combinan la parte lúdica (musical, kinésica, creativa) con la parte de aprendizaje formal de la lengua. Las canciones y las rimas ayudan a los niños a memorizar palabras y a pronunciar mejor. Asimismo, ellas motivan a los niños y niñas a querer aprender inglés. A continuación encontrará unas sugerencias para usar las canciones y rimas después del programa de audio. En la medida que usted se familiarice con el material, descubrirá nuevas posibilidades.

Antes de la Canción/Rima:

- Motive a los niños y niñas a crear una coreografía de la canción o rima. Esta puede depender del tema y del contenido de la misma.
- Traiga al salón objetos que se mencionan en la canción/rima o recortes de objetos para que los niños asocien la imagen con las palabras que escuchen. Esto les permitirá aprenderse el vocabulario desconocido, especialmente en los niños visuales y auditivos.

Durante la Canción/Rima:

- Asigne una tarea específica de escucha. Por ejemplo, pida a los niños que estén atentos a identificar las palabras y expresiones que entendieron y si pueden decir de qué se trata la canción o rima. Asignarles una tarea de escucha es muy importante pues ayuda a enfocar la atención de los niños y niñas.
- Haga que los estudiantes escuchen la canción/rima estrofa por estrofa para que los niños y niñas puedan cantarla o repetirla.
- Haga concursos entre los estudiantes: el que mejor la cante de manera individual, grupal o por filas. El que se aprenda la rima más rápido.
- Ponga en práctica la coreografía diseñada por los estudiantes.

Después de la Canción/Rima:

- Pregunte a los niños y niñas qué entendieron de la canción o rima: tema, expresiones, palabras.
- Pida a los niños y niñas que digan en voz alta esas palabras o expresiones que entendieron.
- Pídeles que plasmen en un dibujo lo que entendieron de la canción/rima.
- Puede pedirle a los niños que hagan la coreografía nuevamente.
- Puede pedirles también que se cambien algunas palabras de la canción o ritmo o que le cambien el ritmo. Los niños musicales disfrutarán esta actividad.

7.2. Estrategias para usar los Juegos

Los juegos que sugiere el programa están diseñados para reforzar lo aprendido en la lección. Usarlos después de que se ha terminado el audio es una buena sugerencia ya que los tiempos del programa no permiten la participación de todos. Por lo tanto, usted puede retomar el juego al finalizar el audio. Se recomienda usarlo después de la clase esporádicamente y no en todas las clases después del programa de audio. A continuación encontrará unas sugerencias para usar los juegos. En la medida en que se familiarice con el material, descubrirá nuevas posibilidades.

Antes del Juego:

- Repita las instrucciones del juego. Pida a un estudiante que las diga también o modele la actividad con algún estudiante.
- Establezca reglas del juego para la participación de los estudiantes en caso de que haya notado que podrían presentarse episodios de indisciplina.
- Tenga todos los materiales listos y defina cuánto tiempo va a realizar la actividad.

Durante el juego:

- Controle la disciplina cuidadosamente para dar lugar a la diversión sin desorden.
- De apoyo a los estudiantes así se equivoquen o cometan errores. Se recomienda indicar al estudiante la respuesta correcta y que la repita.

- Desarrolle la actividad del juego al final de la clase ya que será difícil retomar la atención de los y las estudiantes después de una actividad lúdica para hacer algo más intelectual.

Al final del juego:

- Finalice con una nota positiva de refuerzo y felicitaciones por el comportamiento y la participación activa.
- Realice una actividad de relajación para retomar la atención y seguir con otra asignatura o actividad académica diferente a inglés.

7.3. Estrategias para usar los cuentos de *Big Book*

Usted puede usar el cuento de manera independiente al programa de audio. Para usar los cuentos usted tendrá a su disposición el **Big Book** y el CD con el audio del cuento. El **Big Book** tiene por un lado las ilustraciones del cuento y por el otro la historia escrita. A continuación encontrará unas sugerencias para usar los cuentos. En la medida en que se familiarice con el material, descubrirá nuevas posibilidades.

Antes del cuento.

- Escriba en el tablero el nombre del cuento en inglés. Usted lo tiene en el **Big Book**. Pregunte a los niños de qué creen que se trata la historia. Resuma algunas de las ideas que los niños sugirieron para luego confirmar cuando escuchen la historia.
- Escoja, con anterioridad, algunas palabras del cuento que sean clave para la comprensión y usted sepa que los niños no conocen. Escríbalas en el tablero, no deben ser todas, alrededor de 5 serán suficientes. Enséñelas tratando de relacionarlas con algunas palabras que ya conocen o dígalas lo que significan y practique su pronunciación, ya que las van a oír y así las podrán reconocer durante la historia. También puede usar la forma de la palabra para deducir el significado. Por ejemplo, si es una palabra que se parece a español, indíquele esto a los niños y niñas para que puedan deducir el significado y aprenderla mejor.
- Use las gráficas solas. Muéstreselas a los niños y niñas. Pídale que se imaginen lo que pasa en la gráfica. Muestre todas las gráficas (3 en total para cada cuento) de manera que los niños y niñas creen una historia alternativa y que puedan ver qué tan parecida es a la historia que inventaron a la del cuento.

Durante el cuento:

- Asigne una tarea específica de escucha. Por ejemplo, pida a los niños que estén atentos a identificar cuántos personajes participan, quiénes son, qué palabras entendieron y si pueden relacionar lo que predijeron al principio con la historia. Si no se les asigna una tarea de escucha, lo más probable es que se distraigan al no entender.
- Muéstrelas las gráficas del cuento a medida que el audio va avanzando. Trate de mostrar las gráficas relacionadas con lo que se está escuchando. Los niños y niñas no necesitan ver lo que está escrito la primera vez. En ocasiones futuras, podrá mostrarles lo escrito para que puedan ir relacionando lo que escuchan con lo que ven pero en un primer momento no es aconsejable hacerlo palabra por palabra ni traducir el cuento.

Después del cuento:

- Pregunte a los niños y niñas qué entendieron de la historia, cuántos personajes habían y quiénes eran.
- Pida a los niños y niñas que digan palabras o expresiones que entendieron.
- Muéstrelas las imágenes del cuento para que intenten contar lo que entendieron sucedía allí.
- Puede pedirle a los niños que actúen el cuento en español o que lo actúen haciendo mímicas con el audio del cuento. Todo esto denota comprensión de la historia.
- Puede pedirles también que se inventen lo que sigue después del cuento en español.
- Hágales notar las enseñanzas del cuento. Si tiene alguna moraleja. Pídales que relacione las situaciones del cuento con la vida real.

7.4. Estrategias para usar los Afiches

Usted puede usar los afiches de manera independiente al programa de audio. Los afiches son un apoyo visual para el desarrollo del programa. Usted los puede usar como decoración del salón. Se recomienda que se enmarquen o plastifiquen para que duren más. Los afiches se enfocan en el vocabulario y tienen ejes temáticos. Un mismo afiche puede contener diferentes ejes temáticos. Al usarlo, usted enfóquese en el vocabulario específico.

Antes del programa:

- Usted puede utilizar el afiche para que los niños recuerden el tema de la clase anterior. Puede hacer que los niños y niñas identifiquen el tema y las palabras que aprendieron.

- Puede pedirles que se imaginen lo que pasa en la gráfica.

Durante el programa:

- El programa siempre les indicará cuando hacer uso del afiche. Usted también lo puede usar para ir mostrando las palabras del vocabulario que se mencionan a medida que el audio va avanzando. Para eso, usted debe haber escuchado el programa con el afiche para que sepa qué vocabulario está incluido.

Después del cuento:

- Pregunte a los niños cuáles palabras que están en el afiche escucharon y que las digan en voz alta. También les va a servir para desarrollar los ejercicios de la cartilla en caso de que no se hayan escrito en el tablero.

8. Orientaciones Generales de Evaluación

La evaluación de los aprendizajes a través de **ECO** debe enfocarse en el grado de familiarización de los estudiantes con el material, el desarrollo de la comprensión auditiva, el uso y reconocimiento del vocabulario estudiado y la limitada producción oral. La evaluación no debe enfocarse en la habilidad escrita, ni en la gramática ni tampoco en la pronunciación ya que en esta fase lo que se espera es un acercamiento del estudiante a la lengua. Es por eso que las actividades de evaluación deben dar la oportunidad al estudiante de demostrar lo que han aprendido.

Para la evaluación, se sugiere entonces que usted siga un protocolo que le permita ir mirando el logro de los objetivos por estudiante. Usted deberá determinar la actividad de evaluación, el objetivo al que apunta evaluar con esa evaluación y lo que el/la estudiante es capaz de lograr. A continuación se presentan ejemplos que usted podrá adaptar según sus necesidades y contexto.

Actividad	Objetivo	El/la estudiante es capaz de
Escuchar y completar un cuadro (comprensión auditiva, vocabulario, gramática).	Puede entender información específica e instrucciones sencillas.	Entender un texto oral con las instrucciones a seguir para completar una tarea.
Escuchar y ordenar cuadros (comprensión auditiva, vocabulario, gramática).	Puede entender de manera general el sentido de un texto oral.	Seguir el hilo de una historia o secuencia.
Escuchar y escoger el dibujo adecuado (comprensión auditiva, vocabulario, gramática).	Puede entender detalles específicos (vocabulario) en un texto oral.	Seleccionar la información que necesita para completar la tarea.
Preguntar y responder (producción oral, comprensión auditiva, vocabulario, gramática).	Puede reconocer y reproducir los sonidos y la entonación del inglés.	Usar las expresiones aprendidas en el salón.
Cantar una canción/chant (pronunciación, familiarización con sonidos)	Puede reconocer y reproducir los sonidos y la entonación del inglés.	Imitar la pronunciación y el ritmo en inglés a través de canciones y

en inglés).		<i>chants.</i>
Diálogos controlados (vocabulario, expresiones aprendidas).	Puede reproducir mensajes cortos basándose en modelos estudiados.	Llevar a cabo una serie de actividades orales que requieren el uso de expresiones aprendidas.
Juegos.	Puede participar en intercambios orales usando y experimentando con lengua que ya conoce.	Usar expresiones y vocabulario aprendido de una manera creativa.

Otra forma de evaluar puede ser a través de la observación de cada estudiante. Para eso puede usar una tabla con categorías como:

- Habilidades comunicativas y uso del inglés.
- Actitud hacia el aprendizaje.
- Comportamiento en la clase.
- Temas interdisciplinarios.

Esas categorías dependerán del énfasis que usted haya dado a la lección. A continuación se presenta un ejemplo de tabla o matriz que usted puede usar para hacer seguimiento individual a sus estudiantes. Desde luego esta herramienta la puede ser adaptada a sus necesidades particulares:

CRITERIO				
Reconoce el vocabulario de la unidad (especificar). Trata de usar el inglés en la clase. Comprende el programa y sigue las instrucciones.				
Muestra una actitud positiva hacia la lengua extranjera. Muestra interés en comunicarse en inglés.				
Contesta de buena manera. Trae el material de la clase. Trabaja bien en grupos y parejas.				

Usted, como educador y siguiendo las directrices de su institución, deberá determinar los momentos e instrumentos de evaluación así como el sistema de calificación a usar. La recomendación final será que la evaluación debe centrarse en que los niños demuestren a través de acciones y actividades su nivel de logro del objetivo. Por lo tanto, la evaluación

debe hacerse a través de actividades significativas como escuchar un texto y seguir instrucciones, o completar dibujos o colocar dibujos en el orden correcto, o dar situaciones para usar diálogos cortos ya practicados con anterioridad.

Un último punto es que usted siempre debe evaluar de la misma forma que ha enseñado. No puede usar ejercicios diferentes con los que los niños y niñas no estén familiarizados.

9. Cómo Enseñar una ECO LECCIÓN

9.1. Tips generales para dictar una ECO Lección

A continuación, presentamos a los educadores unas sugerencias generales que se deben tener en cuenta para enseñar inglés con **ENGLISH FOR COLOMBIA “ECO”**. Lea con anterioridad suficiente la Guía del Profesor y escuche el material de audio.

- Escuche el programa para familiarizarse con sus etapas y los sonidos característicos de cada paso en las lecciones. De esta manera, podrá identificar apropiadamente los cambios de actividad.
- Familiarícese con el tiempo que el programa da para realizar actividades.
- Motive a los niños a participar activamente durante la clase.
- Modele las instrucciones impartidas por el guía del programa exagerando los movimientos y gestos faciales para facilitar la comprensión de los estudiantes.
- Monitoree permanentemente la participación, interacción y comprensión de los estudiantes brindando apoyo a los niños cuando estos lo requieran.
- Adopte una actitud positiva, tranquila y abierta que permita a los niños adquirir confianza y aprender del error.
- Use el glosario de la **ECO GUÍA DE EDUCADORES** para ir desarrollando su nivel de lengua.
- Cree una atmósfera alrededor del inglés: Salude y despídase todos los días en inglés, sin importar si ese día no dan clase de esta materia. Relacione lo aprendido con otras áreas. Los **ECO AFICHES** del **KIT** pueden mantenerse dispuestos en el salón incluso cuando no se está dictando la clase de inglés
- Practique la **ECO CANCIÓN** de la semana todos los días. Practique las **ECO CANCIONES** con sus estudiantes, inclusive fuera del período de la clase de inglés.
- Familiarícese con los otros materiales del **KIT** para que los utilice como apoyo.
- Evite detener la emisión del programa. Sólo pause el programa cuando sea necesario.

10. Scope and Sequence

ECO es un programa diseñado para lograr el nivel Principiante (A1) de acuerdo con los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras del Ministerio de Educación Nacional. Este nivel, se espera que se logre en los primeros tres años de la básica primaria (1 -3). El programa consta de 90 lecciones de una hora cada una.

De la intensidad horaria:

En su concepción, el programa está diseñado para contextos con una hora semanal de inglés en los tres primeros grados. Es decir, que para instituciones educativas con estas características el programa alcanzaría a cubrir 30 horas de inglés por año escolar.

Para contextos con mayor intensidad horaria, el programa puede adaptarse a estas particularidades y podrá ser cubierto en el primer año escolar o máximo en el segundo. Es decir, para instituciones con dos horas a la semana de inglés, se podría hablar de cubrir 45 lecciones de audio en cada grado 1 y 2 para lograr el total de 90 lecciones. Esto requerirá una planeación de los profesores para las horas de inglés restantes en el año. En estos casos, se recomienda hacer uso de otras estrategias de bilingüismo como **Bunny Bonita** que se encuentra en la página del Ministerio: Colombia Aprende. Para instituciones con 3 horas de inglés a la semana, el programa se puede cubrir en un solo año escolar.

De los grados en los que se puede usar:

Como se dijo antes, el programa está diseñado y pensado para los grados 1 – 3 de Básica Primaria teniendo en cuenta las edades de los niños y niñas que cursan estos grados y su desarrollo cognitivo. Sin embargo, cada institución, teniendo en cuenta sus directrices institucionales, podrá usarlo en otros grados de la primaria. Esta recomendación se hace para casos en que los estudiantes de grados 4 y 5, no hayan estudiado los contenidos del programa. Aquí el/la docente deberán tener en cuenta el tipo de actividades que se realizan para que los niños y niñas se sientan a gusto con el programa.

Para las aulas multi-grados, el docente podrá utilizar diferentes estrategias de manejo de la clase de manera que todos los y las estudiantes participen. Para el caso de estudiantes de mayor edad o que ya conocen el contenido, se recomienda:

- Asignarles un rol de monitor o de student-teacher para que le ayude a poner el programa, repartir las cartillas, pegar el afiche, mostrar el **Big Book**, llevar la disciplina.
- Organizar el salón en grupos pequeños donde el/la estudiante pueda servir de modelo a los demás de su grupo.

- Asignarles tareas más desafiantes (Ejemplo: decir más números que los aprendidos).

ECO es un programa flexible que permite que cada contexto lo adapte a sus necesidades puntuales. Como docente, usted deberá tener en cuenta todos estos factores para que el desarrollo del programa sea un éxito.

A continuación encontrará los temas que se estudiarán en ECO:

	Lección 1	Lección 2	Lección 3	Lección 4
Unidad 1 At School	Saludos: Hello. Presentación: My name is	Preguntar por el nombre de otra persona: What's your name?	What's this? This is a What's that? That is a Objetos del salón	Los números
Unidad 2 People I love	Los miembros de la familia How are you?	La descripción de la familia	Profesiones	Los números
Unidad 3 I live here	Mi casa	Mi Municipio	Lugares importantes de mi municipio	Los números
Unidad 4 This is me	Así soy yo	Así soy yo	Mi cuerpo	Los sentidos
Unidad 5 At the farm	Los animales de la granja.	Las Plantas	Animales y la comida	Animales y sonidos
Unidad 6 It's playtime	Actividades de tiempo libre	Juguetes y actividades de diversión.	Prendas de vestir	Prendas de vestir
Unidad 7 Going places	Vehículos y transporte	Lugares importantes de mi municipio	Lugares importantes de mi municipio	Viajes a lugares cercanos

	Lección 1	Lección 2	Lección 3	Lección 4
Unidad 8 My class	Mi día de clases	La hora	El año	Mis sentimientos
Unidad 9 People I know: community workers	Mi comunidad	Mi comunidad y sus ocupaciones	Descripción física	¿Cómo estás? ¿A qué te dedicas?
Unidad 10 Taking a trip	El campo	Mi país	Transporte	¿Cómo llegar a...?
Unidad 11 Weather and Climate	Las estaciones	¿Cómo está el clima?	¿Qué me pongo?	Mi pronóstico del tiempo
Unidad 12 Taking care of the animals	Los animales	¿Dónde viven los animales?	¿Qué hacen los animals?	Protección de animales
Unidad 13 Things I do	Mi rutina diaria	Los oficios de la casa	¡Qué rico!	Mis preferencias
Unidad 14 Taking care of my body	¡Conociéndome!	¡No me siento bien!	Mi cuidado personal	Mi cuerpo es saludable

	Lección 1	Lección 2	Lección 3	Lección 4
Unidad 15 What will you do...?	¿Qué quieres ser cuando seas grande?	¿Qué hare en el futuro?	Mis planes	Mi futuro ideal
Unidad 16 This is my country	Colombia: ¡Qué hermoso país!	Un país de regiones	El clima en mi país	Diferentes culturas, diferentes personas
Unidad 17 Living healthy	Una buena vida	Comida saludable	Eso no es bueno para ti	Una rutina saludable
Unidad 18 Nature and me	Planeta verde	El medio ambiente	¡No hagas eso!	¡Ayudemos!
Unidad 19 Festivities and celebrations	¿Cuándo cumples años?	Vacaciones	Celebremos nuestras diferencias	Mis vacaciones favoritas
Unidad 20 Tic – tac	¿Qué hora es?	Mi rutina diaria (2)	Mi programa favorito	Mi guía de televisión
Unidad 21 All together	Todo sobre mi familia y yo	El municipio donde vivo	¡Qué mundo tan maravilloso!	Lo que más me gusta

11. Guía de ECO LECCIONES

Estimado Educador:

En esta sección se dan a los educadores unas orientaciones sobre cómo organizar las clases, para aprovechar al máximo el potencial de los materiales del **ECO KIT**. Dichas orientaciones tienen un carácter genérico y adaptable teniendo en cuenta que cada Institución Educativa tiene unas particularidades contextuales en virtud de su autonomía para decidir aspectos como la intensidad horaria y duración de las clases de inglés, y de la disponibilidad de herramientas tecnológicas y audiovisuales con que cuentan.

La clase de inglés usando la estrategia **ECO** siempre tendrá tres momentos que usted como educador deberá planear cuidadosamente: Un **antes** de la emisión, **durante** la emisión y **después** de la emisión. Las sugerencias que se presentan a continuación reflejan esos momentos:

10.1. Para prepararse para las lecciones usted puede tomarse 15 minutos.

- Leer su Guía del Educador.
- Practicar el tema de la lección que se encuentra en el segmento 3 de Actividad Oral y Nueva Información.
- Escuchar el programa con anterioridad para saber cuáles actividades van a realizarse.

10.2. Antes de reproducir el audio de la ECO LECCIÓN:

- Verifique que usted cuente con los materiales necesarios para el desarrollo de la clase. Estas indicaciones las encontrará en la guía de cada lección.
- Prepare a los niños y niñas para la clase.
- Organice el salón, el reproductor de sonido y los materiales que va a usar.
- Siga la clase haciendo que los niños canten la canción de entrada o la canción de la unidad.
- Active el conocimiento de los niños preguntando qué recuerdan de la clase anterior.

10.2. Durante la emisión de la ECO LECCIÓN:

- Escuche atentamente las instrucciones del guía del programa. Cada segmento se encuentra dividido por transiciones (música) que permiten identificar lo que sigue en la emisión.
- Inicie la reproducción del programa. Recuerde que el programa dura entre 30 y 35 minutos.
- Este atento a las indicaciones del programa.

- Respete los tiempos de las actividades.
- Use el inglés cómo lo indican en el programa (pronunciación).
- Mantenga la atención de los niños. Al principio, los niños tenderán a distraerse. Debe motivarlos a escuchar la lección. Este es un hábito que deben desarrollar con su ayuda. Una vez se familiaricen con el programa y sus segmentos, se facilitará el desarrollo de la clase.

10.3. Las ECO LECCIONES constan de los siguientes segmentos:

10.3.1. Segmento 1: Canción de entrada

La canción de entrada se escuchará en todos los programas e indica que la clase va a empezar. Es importante aprendérsela y motivar a los niños para que la canten. Vea el **ECO CACIONERO** para que conozca la letra. Esta canción se escuchará sólo al principio de los programas.

10.3.2. Segmento 2: Introducción y Repaso

Este segmento está dirigido al repaso de la lección anterior para verificar que los niños han afianzado los conocimientos adquiridos. En el caso de la primera lección del programa, este segmento se dedica a explicar el concepto de inglés audiovisual. Siga las instrucciones y controle los tiempos de respuesta. Los niños deben estar atentos al programa. Para mantener su atención puede usar sus estrategias de disciplina regulares.

10.3.3. Segmento 3: Actividad oral. Nueva información

Este segmento está dirigido a presentar el tema de la unidad y se usarán estrategias como **Practice Friends** para que los niños trabajen con sus compañeros de al lado. Durante la presentación de tema nuevo, se abrirá el espacio para que niños participen y es importante hacer una retroalimentación mediante el uso de palabras de refuerzo positivo que se usan en el programa para crear confianza en los niños y niñas.

10.3.4. Segmento 4: Canción

Este segmento contiene la canción que resume los contenidos de cada unidad. Se usará la misma en cada una de las cuatro lecciones de la unidad para dar suficiente tiempo a los aprendices para que la conozcan y canten.

Usted debe conocer la letra de la canción con anterioridad. Para eso use su **ECO CACIONERO**.

10.3.5. Segmento 5: Juego

Esta es la parte en la que los niños aplican en actividades lúdicas lo aprendido. Al ser el juego un elemento motivador, se le ha asociado con altas tasas de aprendizaje. Esté atento al tiempo asignado. Mantenga la disciplina.

10.3.6. Segmento 6: Lengua en acción

Este segmento es muy importante ya que les permitirá a los niños estar más expuestos al inglés en contextos muy parecidos a la realidad. Aquí también debe pedirles que estén atentos y que identifiquen las palabras que oyen. Debe aclararles que se las van a decir cuando se acabe el segmento. Este segmento se puede presentar de dos maneras:

- **Chant** o rima.
- Lecto-escritura: Está dirigido a la familiarización de los aprendices con las diferencias entre inglés y español en cuanto a la lectura y escritura de palabras.

10.3.7. Segmento 7: Drama

Esta sección servirá para que los niños conozcan a los personajes, sus características individuales y sus historias. Cada drama los llevará alrededor de las aventuras de Johnny, Lili y Mike. Asígneles tareas para que escuchen y al final reporten: ¿Qué pasó? ¿Quién participó? Siempre debe darles una tarea para que escuchen de lo contrario pueden distraerse.

10.3.8. Segmento 8: Repaso y canción de salida

Cada lección tendrá una sección en que se repasa lo que se aprendió. Tendrá una canción corta para indicar a los niños que es **Review Time**.

Asimismo, se indicará que la lección va a terminar con la canción de despedida que al igual que la canción de entrada se escucharán en todos los programas. Vea el **ECO CACIONERO** para que usted se aprenda la canción y motive a los niños a tratar de cantarla.

10.4. Al terminar la emisión de la ECO lección:

Dentro de la metodología del programa **ECO** la clase NO termina al terminar la emisión de la lección. De hecho, se considera que después de la emisión los estudiantes consolidan las competencias, por tanto es un momento importante en que el docente dirige su proceso de aprendizaje. En este momento se sugiere usar:

10.4.1. Cartilla de estudiantes: Usted deberá usar la cartilla de los estudiantes para afianzar lo estudiado en la lección.

10.4.2. Otros materiales del Kit: Use los otros materiales del **KIT** (Afiches, **Big Book**, Cancionero y CD) para promover el interés y la motivación de los estudiantes. Estos los puede usar en otros períodos fuera de la clase de inglés. (Ver arriba **Tips** para los educadores **ECO**)

10.4.3 Canciones: Todos los días, así no esté programada la clase de inglés, cante alguna de las canciones: de entrada, de la unidad o de despedida con los niños para familiarizarlos con éstas.

10.4.4. Repaso: Es importante siempre practicar lo aprendido en clase. Busque maneras creativas desde su conocimiento pedagógico y el de sus estudiantes para hacer este repaso.

10.4.5. Asignaciones: Asigne tareas a realizar en casa que reflejen las competencias trabajadas en clase

10.4.6. Evaluación: Evalúe el aprendizaje de los niños y niñas con ejercicios calificables.

A continuación encontrará las guías para cada lección del programa:

Unidad 1. At School

Lección 1

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Responder al saludo **Hello**.
- Presentarse diciendo su nombre.
- Entender las siguientes palabras: **Teacher and students, practice friends**.
- Reconocer las canciones de inicio y de despedida de **ECO**.
- Explicar cómo funciona el programa de inglés audiovisual **ECO**.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad los educadores podrán:

- Explicar cómo funciona el programa de inglés audiovisual **ECO**.
- Reconocer la importancia de dar a la clase un enfoque centrado en el estudiante.

Materiales:

- Hoja de papel carta para hacer una pelota (Papel reciclable).
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song* (Ver **ECO Cancionero**). Por ser esta la primera lección, será la canción a practicar en el segmento de canción de esta lección.

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido a la familiarización de los aprendices y del educador con el programa de inglés audiovisual y los personajes **ECO**. Esté pendiente de la musicalización ya que ésta generalmente indica la transición entre segmentos o el tiempo para realizar actividades. Practique la palabra **hello** con los niños y las niñas.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección se les presenta la oración *My name is*, la aprenden a usar a través de los personajes con quienes también los niños y niñas interactúan. Debe hacer mucho énfasis en la pronunciación especialmente con la palabra **NAME**. Exagere al pronunciar la *m* al final.

- Segmento 4: 

Canción de la semana: En esta primera lección, se practicará la canción de entrada *The ECO Song* (Ver **ECO CACIONERO**) porque es la primera vez que los niños y niñas la escuchan. Debe controlar la participación de los niños y niñas para que no haya lugar a indisciplina. Pueden bailar pero desde su puesto.

- Segmento 5: 

Juego: Usted deberá tener a la mano una hoja de papel reciclable con antelación para hacer una pelota de papel y jugar con los niños siguiendo las instrucciones de Johnny. Esté atento al tiempo asignado. Mantenga la disciplina.

- Segmento 6: 

Drama: En este primer drama, apenas conocemos a Johnny y Lili y empezamos a saber que existe Mike. Es un tipo de historia así que debe mantener a los niños atentos.

- Segmento 7: 

Lengua en acción: En esta lección, escuchan una situación en la cual alguien se presenta. Ver transcripción.

Se iniciará el proceso de lecto-escritura con la palabra **HELLO**.

- Segmento 8: 

Repaso y canción de despedida: Se repasará el uso de la frase *My name is* y termina con la canción de despedida: *The Goodbye Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario y estructuras aprendidas, haga que todos los estudiantes se presenten con sus *practice friends* y que utilicen la hoja de actividad para afianzar la escritura.

Unidad 1. *At School* Lección 2

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar y afianzar los conceptos claves del programa de inglés audiovisual
- Preguntar el nombre de otra persona.
- Responder cuando alguien le pregunta su nombre.
- Pronunciar correctamente las palabras **name** y **hello**.
- Reconocer algunas diferencias entre español e inglés en lectura y escritura.
- Comprender normas que promueven el buen trato y la disciplina en el salón de clases.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad los educadores podrán:

- Explicar cómo funciona la estrategia inglés audiovisual **ECO**.
- Usar preguntas abiertas para dar a la clase un enfoque centrado en el estudiante.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: En esta lección se hace un repaso de lo aprendido en la clase anterior (*My name is, student, teacher, hello, practice*). Siga las instrucciones y controle los tiempos de respuesta.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección se les presenta la oración *What's your name?* a través de una conversación entre los personajes con quienes también los niños y niñas interactúan. Debe hacer mucho énfasis en la pronunciación especialmente con la palabra "**NAME**". Los estudiantes practicarán:

Hello, my name is _____ . What's your name?

Hello, my name is _____ .

- Segmento 4: 

Canción de la semana: En esta segunda clase se introduce la canción: *The Hello Song* (Ver **ECO CACIONERO**).

- Segmento 5: 

Juego: En esta ocasión los estudiantes jugarán *Johnny Says* (Johnny dice). El juego consiste en que los estudiantes hagan lo que Johnny les indique que hagan. Cuando les diga "**Johnny says STAND UP**" ellos deberán ponerse de pie, y cuando les diga "**Johnny says SIT DOWN**" ellos deberán sentarse. Sólo deberán seguir las instrucciones cuando el personaje diga con anterioridad "**Johnny says**".

- Segmento 6: 

Lecto-escritura: En esta ocasión, a través de los personajes, se deletrean las palabras más importantes de la lección (*hello, my name is*). Usted deberá escribir en el tablero la frase *My name is* e ir mostrando las palabras cuando el personaje lo indique.

- Segmento 7: 

Drama: En este segundo drama, ya conocemos a Johnny y Lili y conocemos por primera vez a Mike a quien Johnny y Lili van a buscar a la estación de buses.

- Segmento 8: 

Repaso y canción de despedida: Se repasará el uso de la pregunta *What's your name* y termina con la canción de despedida: *The Goodbye Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar lo aprendido en la lección, divida el salón en dos grupos, uno frente al otro, haga que los estudiantes se presenten y le pregunten el nombre a su compañero.

Unidad 1. At School

Lección 3

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Preguntar el nombre de alguien.
- Responder a la pregunta **What's this?**
- Reconocer cómo se escriben los objetos del salón de clases estudiados y de los términos **this** y **that**.
- Hacer uso de las frases: **hello, my name is... What's your name?**
- Usar el vocabulario de los objetos del salón y las estructuras **This** y **That** en oraciones sencillas.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, lectura y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad los educadores podrán:

- Dar instrucciones de forma efectiva.
- Confirmar que los estudiantes comprendieron las instrucciones.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- 1 lápiz.
- 1 regla.
- 1 libro.
- 1 cuaderno.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: En esta lección se hace un repaso de la pregunta **What's your name?** y de la frase, **Hello, my name is _____**. Así mismo, se repasan las instrucciones **stand up** y **sit down**. Siga las instrucciones y controle los tiempos de respuesta.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección se les presenta los objetos a enseñar y señalándolos se les dice sus nombres: **pencil, book, ruler** y **notebook**. También se aclara la diferencia entre **this** y **that** (**this** cuando el objeto está cerca y **that** cuando el objeto está lejos). Además se presentan las preguntas **What's this?** y **What's that?** Ejemplo: **What is this/that? This/That is a ruler.**

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: En esta tercera **ECO LECCIÓN** ya los estudiantes podrán cantar las partes de la canción **The Hello Song** (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta ocasión los estudiantes jugarán **What's missing?** (¿Qué hace falta?). El juego consiste en presentarle a los estudiantes solamente 3 de los 4 objetos estudiados durante la clase y se les preguntará **What's missing?** Ellos deberán responder diciendo el nombre del objeto que hace falta.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción: En esta ocasión los estudiantes escucharán una rima llamada: **What's this? What's that?** (Ver **ECO CACIONERO**). Recuerde hacer mucho énfasis en la pronunciación de **THIS** y **THAT** como se hizo en el segmento 3.

- **Segmento 7:** 

Drama: En este tercer drama, se da a conocer la casa del árbol en la que se desarrollarán muchas de las historias y los estudiantes se enteran de un secreto de Johnny.

- **Segmento 8:** 

Repaso y canción de despedida: Se repasarán las preguntas **What's this?** y **What's that?**, así como la forma de responder. También se hará un repaso de los objetos presentados en la lección: **pencil, book, ruler** y **notebook**. La lección termina con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el tema de la lección, utilice los elementos del salón y pregunte a los estudiantes **What's this?** para los objetos que ubique cerca a usted y **What's that?** para aquellos que se encuentran lejos.

Unidad 1. At School

Lección 4

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Hacer las preguntas: *What is this?/What is that?*
- Responder a las preguntas *What is this?/What is that?* con *This is a.../that is a...*
- Identificar, nombrar, leer y escribir los números del 1 al 5 correctamente.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, lectura y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad los educadores podrán:

- Dar a la clase un enfoque centrado en el estudiante.

Materiales:

- Guía del educador.
- 5 Lápices.
- CD de la lección.
- 2 cuadernos.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CANCIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y Repaso: En esta lección se hace un repaso de las preguntas *What's this/that?* y las frases, *this/that is a _____*. Siga las instrucciones y controle los tiempos de respuesta. Los niños deben estar atentos al programa. Para mantener su atención puede usar sus estrategias de disciplina regulares.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección se les presenta los números del 1 al 5 a través de una conversación de los personajes. Estos son nombrados con intervalos de tiempo suficientes para que los estudiantes repitan. El educador debe escribir en letra los

números del 1 al 5 en el tablero una vez se le indique. La práctica y el refuerzo se hace a través de actividades grupales y recordando las instrucciones *stand up* y *sit down* aprendidos en la lección 2. Haga énfasis en la pronunciación de los números, especialmente en la *TH* de **THREE** colocando su lengua entre los dientes para facilitar el sonido el cual es muy parecido a la Z española, y la V de **FIVE** colocando su labio inferior contra los dientes superiores para facilitar el sonido muy parecido a la F.

- **Segmento 4:** 

Canción: En esta cuarta y última clase de la unidad los estudiantes podrán cantar la mayor parte de la canción. Recuerde controlar la participación de los estudiantes y mantener la disciplina. **Canción: *The Hello Song*.** (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta ocasión los estudiantes jugarán ***The Counting Game*** (el juego de contar). El juego consiste en que los estudiantes contesten preguntas hechas por los personajes utilizando los números del 1 al 5 en inglés. Por ejemplo, si el personaje pregunta cuántos lados tiene un triángulo, los estudiantes deberán decir **“THREE”**.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción: Aquí también debe pedirles que estén atentos y que identifiquen las palabras que oyen. En esta ocasión los estudiantes escucharán 3 conversaciones en las cuales deberán identificar y escribir los números que escuchan. Ver transcripción.

- **Segmento 7:** 

Drama: En esta cuarta lección, el drama narra la primera historia contada por ***Johnny, The Storyteller*** (Johnny El Cuentero). El cuento gira alrededor de los números del 1 al 5 y pretende dejar como enseñanza el respeto por las diferencias individuales. Puede usar el ***Big Book*** para que los estudiantes tengan el cuento. Ver transcripción.

- **Segmento 8:** 

Repaso y canción de despedida: Se repasarán los números del 1 al 5 en inglés. La lección termina con la canción de despedida: ***The Goodbye Song*.** (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el tema de la lección, utilice los objetos del salón, agrúpelos y que los estudiantes digan en inglés el número de objetos que encuentran.

Unidad 2. *People I love* Lección 1

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Contar del 1 al 5.
- Hacer la pregunta **Who's this?** y responder **This is...**
- Nombrar y reconocer algunos miembros de la familia.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad los educadores podrán:

- Dar a la clase un enfoque centrado en el estudiante.

Materiales:

- Guía del educador.
- Hojas de papel.
- CD de la lección.
- Lápices.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Recuerde estar atento a la musicalización ya que ésta generalmente indica la transición entre segmentos o el tiempo para realizar actividades. En esta lección se hace un repaso de los números del 1 al 5 en inglés y su correcta pronunciación.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección se les presenta la pregunta **Who's this?** y el vocabulario de algunos miembros de la familia a través de una conversación de los personajes. **Who's this** significa ¿Quién es este/esta? Y el vocabulario de familia incluye

mother (mamá), **father** (papá), **sister** (hermana), **brother** (hermano), **uncle** (tío), **cousin** (primo/a). Estos son nombrados con intervalos de tiempo suficientes para que los estudiantes repitan. Para la práctica y el refuerzo los estudiantes deberán dibujar a su familia y explicar a sus compañeros quienes son los integrantes de ella utilizando **This is...** después de que alguien les haya preguntado **Who's this?**

- **Segmento 4:** 

En esta clase se introduce la canción **The People I Love** (Ver **ECO CACIONERO**). Recuerde controlar la participación de los estudiantes y mantener la disciplina.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta ocasión los estudiantes jugarán **Guess Who?** (adivina quién). El juego consiste en adivinar el miembro de la familia que alguien ha escondido. Primero, el educador escribirá en el tablero las 6 palabras del vocabulario aprendido durante la lección. Luego, le entregará a cada estudiante una hoja de papel la cual deberán dividir en 6 partes. Seguidamente, los estudiantes deben copiar las 6 palabras del tablero, en cada una de las 6 partes. Una vez tengan los materiales listos, usted servirá de modelo para iniciar el juego. Escoja una de las palabras y pídale a un estudiante que adivine cual fue. Asegúrese de que use la expresión **Is it....?** Así, si el estudiante pregunta **Is it mother?** Usted deberá responder, **Yes** o **No**. Finalmente los estudiantes podrán preguntar y responder sus propias preguntas.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción: En esta ocasión los estudiantes escucharán 3 conversaciones en las cuales deberán identificar los miembros de la familia que en ellas se mencionan.

- **Segmento 7:** 

Drama: En este drama los personajes se van de campamento y muestran por primera vez su espíritu aventurero.

- **Segmento 8:** 

Repaso y canción de despedida: Se repasará la pregunta **Who's this**. La lección termina con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de actividad y repetir el juego. También puede buscar recortes de revistas en las que aparezcan personas con las características del vocabulario y haga que los estudiantes los reconozcan.

Unidad 2. *People I love* Lección 2

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario de los miembros de la familia.
- Comprender la descripción de algunos rasgos físicos básicos en los miembros de la familia.
- Describir algunos rasgos físicos de sus familiares (estatura, peso, etc.).
- Repasar el uso de *is it...* para corroborar información.
- Manejar vocabulario relacionado con los adjetivos *tall/short, thin*.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los docentes podrán:

- Promover el valor de la diferencia.
- Usar materiales instruccionales tales como afiches y cartillas.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Se hace un repaso de los miembros de la familia aprendidos la clase pasada (*Mother, father, brother, sister, uncle and cousin*) de igual manera se repasa cómo se pregunta por una persona usando *Who's this?*. Siga las instrucciones y controle los tiempos de respuesta. Los niños deben estar atentos al programa. Para mantener su atención puede usar sus estrategias de disciplina regulares.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección se les enseña a hacer descripciones físicas de personas usando un vocabulario específico (**tall:** alto, **short:** bajo, **thin:** delgado, **long:** largo y **short** -para cosas-: corto). En el primer ejercicio se pide a los estudiantes que aprendan la pronunciación del vocabulario repitiendo dichas palabras en intervalos de siempre. Aquí también se explica el uso de **he/she has** para decir que él/ella tiene. Ej.: **He has long hair:** ella tiene cabello largo. Para la práctica y el refuerzo, los estudiantes deberán describir un miembro de su familia diciendo si es alto o bajo, delgado y si tiene cabello largo o corto. Se pide primero al educador que escoja un voluntario para que lo haga y después se practica en grupos. Asegúrese de recordar las palabras que han aprendido. Recuerde que esta metodología puede ser usada en otras asignaturas.

Se insiste en esta parte en el respeto a las diferencias individuales como parte importante para hablar de la descripción de otras personas.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: En esta segunda **ECO LECCIÓN** ya los estudiantes podrán cantar las partes de la canción **The People I Love** (Ver **ECO CACIONERO**). Recuerde controlar la participación de los estudiantes y mantener la disciplina.

- **Segmento 5:** 

Drama: En este drama Lili y Mike le comentan a Johnny que alguien vino a buscarlo ayer pero no recuerdan su nombre y tratan de hacer que Johnny sepa quién es describiéndolo. Finalmente Johnny sabe que es su amigo Christian quien es un biólogo amigo quien vendrá a visitarlo más tarde nuevamente. Finalmente, por un comentario de Mike, Johnny insiste en el respeto a las diferencias individuales.

- **Segmento 6:** 

Repaso y canción de despedida: En este caso se hará énfasis en la pronunciación del vocabulario de adjetivos para describir características físicas de las personas y recalcar que ser diferentes es lo que nos hace especiales y debemos respetar diferencias. La lección termina con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de actividad y repetir el juego. También puede buscar recortes de revistas en las que aparezcan personas con las características del vocabulario y hacer que los estudiantes las describan.

Unidad 2. *People I love* Lección 3

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Identificar la ocupación de algunos miembros de la comunidad.
- Aprender a escribir palabras relacionadas con profesiones.
- Describir la ocupación de algunos miembros de la comunidad.
- Practicar la conversación ***What's the/his/her profession? He (she is a...)***
- Identificar las funciones básicas de algunos miembros de la comunidad.
- Reconocer, describir y comparar las actividades económicas de algunas personas en su entorno y el efecto de su trabajo en la comunidad.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Promover patrones de interacción durante la clase en los que los estudiantes son el centro del proceso.
- Reconocer la importancia del juego como una estrategia de aprendizaje.
- Promover la comprensión de los roles de las distintas personas en la comunidad.

Materiales:

- Afiche: ***Professions***.
- Fotografías de familiares.
- Recortes de profesiones: Doctor, arquitecto, abogado, enfermera.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CANCIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y Repaso: Este segmento está dirigido al repaso de la descripción física de los miembros de la familia. Para eso, los estudiantes deberán usar las fotografías de la familia que trajeron. Trabajarán en parejas.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny y Lili llevan a Mike al pueblo para que conozca algunos miembros de la comunidad. En este recorrido, deben usar la pregunta **What's his/her profession?** O la pregunta **What do you do?** ¿Qué haces? Esta pregunta la debe escribir el educador en el tablero ayudado(a) por Johnny que la deletrea.

His/her: Se le hace notar a los estudiantes que estas dos palabras significan lo mismo en español. Significan **SU** en la oración ¿Cuál es su profesión? Se les debe aclarar que **his** es para personas del sexo masculino y **her** es para personas del sexo femenino.

En esta visita, Mike conoce a **the doctor, the priest (cura), and the policeman**. Este es el vocabulario central de la lección. También recuerdan las profesiones de Johnny: **biologist** y **teacher**. Cada palabra se deletrea para que usted la copie en el tablero. Estas profesiones se describen en oraciones cortas. Por ejemplo:

The doctor takes care of us. El doctor nos cuida.

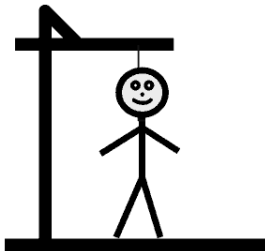
Al conocer a personas nuevas, usan también la pregunta **how are you?** ¿Cómo estás? Que se responde **I'm fine, thanks.** Estoy bien, gracias.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la tercera vez que escuchan la canción **The People I love** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, los niños y niñas tratarán de cantarla. Pueden identificar los miembros de la familia que nombran y sus características físicas.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será **The Hangman**, el ahorcado. Es decir que los niños y niñas tratarán de descubrir una palabra que estará relacionada con las profesiones. Estas deben estar escritas en el tablero desde el ejercicio anterior. Usted deberá escribir una de las profesiones estudiadas en un papel sin que nadie se dé cuenta. Luego deberá hacer el dibujo (grande) del ahorcado en el tablero y hacer las rayitas en donde va cada una de las letras de la palabra escogida. Algo como esto:



Luego escoge dos estudiantes como lo indica el programa. Usted deberá decirle a uno de los estudiantes el nombre de la profesión. El otro deberá tratar de adivinar diciendo una letra a la vez. Si acierta, el estudiante que sabe la profesión deberá escribir la letra en la rayita correspondiente. Si dice una letra errada, se procederá a rayar una parte del ahorcado. Así sucesivamente hasta que o se complete la palabra o se raye todo el ahorcado.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción. En este segmento se va a escuchar una rima o *chant* de las profesiones (Ver **ECO CANCIONERO**). Debe pedirles a los y las estudiantes que estén atentos y que identifiquen las palabras que oyen. Debe tratar de que los niños repitan el *chant*.

- **Segmento 7:** 

Drama: Esta sección, Johnny cuenta una parte de su vida. Acuérdesse de ambientar la sección con algo especial para crear expectativa en los y las estudiantes.

- **Segmento 8:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasarán las profesiones aprendidas, y la pregunta *what's his/her profession?* La lección termina con la canción de despedida: *The Goodbye Song*. (Ver **ECO CANCIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el tema aprendido en la lección, describa en las profesiones aprendidas en español y que los estudiantes digan el nombre de la profesión en inglés.

Unidad 2. *People I love* Lección 4

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Identificar y familiarizarse con los números del 5 al 10.
- Identificar y familiarizarse con las preguntas: **How many?** y **How old are you?**
- Reconocer e identificar el vocabulario relacionado con fiestas y celebraciones.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Pedir a los estudiantes repetir las instrucciones para confirmar la comprensión de las mismas.
- Utilizar el **modelling** como una estrategia para que los estudiantes comprendan lo que deben hacer.

Materiales:

- Afiche y recortes de las profesiones
- Recortes de vocabulario (pudin, gaseosa, velas, helado, globos).
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver ECO CACIONERO).

- **Segmento 2:**

Introducción y Repaso: Este segmento está dirigido al repaso de las profesiones vistas en la clase anterior a través de preguntas y de un juego de reconocimiento en el tablero. Se refuerza también el uso de la pregunta: **What is his/her profession?**, y la respuesta **he/she is a...** para indicar la ocupación de quien se habla.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny y Lili hablan sobre la fiesta de cumpleaños de Mike y su preparación. Se presenta y practica por primera vez la pronunciación de los números 5 (*five*), 6 (*six*), 7 (*seven*), 8 (*eight*), 9 (*nine*), y 10 (*ten*) combinado con el glosario de la fiesta.

How many?: Se le hace notar a los estudiantes que **How many** significa Cuantos y que la respuesta siempre debe ser en plural (Más de uno). En este segmento se aprende el vocabulario de **Birthday party** (fiesta de cumpleaños) y lo que se necesita para la misma.

- Segmento 4: 

Canción de la semana: Esta es la cuarta y última vez que escuchan la canción **The People I love** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, los niños y niñas tratarán de cantarla.

- Segmento 5: 

Juego: En esta lección, el juego será **The Paper Ball Game**, el juego de la pelota de la primera clase, pero en esta ocasión con los números del uno al diez y el vocabulario aprendido. El educador hará una pelota de papel (u otra pelota pequeña que tenga en clase) y deberá lanzarla a los estudiantes. Quien reciba la pelota debe decir un número del uno al diez y un objeto de cualquier vocabulario aprendido hasta ahora.

- Segmento 6: 

Lengua en acción. En este segmento se va a escuchar una conversación virtual (vía internet) de Johnny con una recepcionista de una librería llamada **The World Bookstore**. Ver transcripción.

- Segmento 7: 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasarán los números del uno al diez. La lección termina con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de actividad. También puede hacer actividades como sopa de letras, crucigramas con la escritura de los números del seis a diez.

Unidad 3. *I live here* Lección 1

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar los números del 5 al 10.
- Identificar y describir las partes de la casa.
- Afianzar las estructuras *“Yes, it is”* y *“No, it isn’t”*.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Usar nuevas estrategias para guiar a los estudiantes en el mejoramiento de la pronunciación.

Materiales:

- Afiche: *The House and The Family*.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CANCIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: En este segmento, se repasarán los números del uno al diez. Se pide al educador repetir la actividad de la clase pasada. Pasar estudiantes y señalar números en el tablero.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny, Lili y Mike van a visitar la nueva casa de *Dr. Maria* y se aprovecha esta situación para enseñar el vocabulario de las

partes de la casa. (**Living room, dining room, kitchen, bedroom y bathroom**). Se hace especial énfasis en la pronunciación de **living room** (sonido de la “v” igual que en **five**. Se muestran por primera vez el vocabulario de algunos objetos que se encuentran en la casa: **chair, sofa, table, bed, refrigerator**.

There is/there are: Se enseña el uso de **there are** que significa “hay”, para dos o más objetos. Así mismo se enseña **there is** que significa “hay” cuando es un objeto.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: En esta clase se introduce la canción: **In my town**. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será **The Guessing Game** el cual es un juego de adivinar. Cada estudiante utilizará una hoja de papel y un lápiz para dibujar una de las partes de la casa sin dejar que sus compañeros vean. Otro estudiante deberá adivinar cuál parte de la casa ha sido dibujada preguntando “**Is it...?**” Se responderá **yes, it is** o **no, it isn't**.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción. En este segmento se va a escuchar una rima llamada **The Rooms** (Ver **ECO CACIONERO**) que contiene el vocabulario de la unidad. Debe pedirles a los y las estudiantes que estén atentos y que identifiquen las palabras que oyen. Debe tratar de que los niños repitan el **chant**.

- **Segmento 7:** 

Drama: En esta sección, Johnny, Lili y Mike, se van a Tierra Firme, un pueblo cercano en donde se encuentra mucho la especie que Johnny tanto busca.

- **Segmento 8:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario de las partes de la casa y el vocabulario de algunos objetos que se encuentran en esta. La lección termina con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la cartilla y el afiche de las partes de la casa. También puede hacer actividades como: dibujos de su casa incluyendo los objetos vistos y escribiendo el nombre en inglés.

Unidad 3. *I live here* Lección 2

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar las partes de la casa y los objetos que allí se encuentran, utilizando “**this is the...**”
- Reforzar el uso de **there is** y **there are**.
- Expresar cantidad usando **many** y **some**.
- Practicar con la pregunta **Where is....?**

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Fomentar el uso de la lengua extranjera.
- Verificar la comprensión de las instrucciones haciendo que los estudiantes las repitan.
- Monitorear el trabajo de los estudiantes para ayudarlos a superar dificultades.

Materiales:

- Afiche: **The House and The Family y Town.**
- Guía del educador.
- Lápiz.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y Repaso: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior. Se pide que pasen estudiantes al frente para señalar las partes de la casa que el educador mencione. El estudiante debe decir: **This is the** _____. Para el repaso del vocabulario de los objetos que se encuentran en la casa los estudiantes deberán preparar una oración describiendo una parte de la casa empleando **there is/there are**.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny explica que vamos a conocer el pueblo y se muestran algunas características comunes a todos los municipios. (*River, mountains, neighborhood, beach, houses*). Se refuerza el uso de *there is* y *there are* mientras se hace la descripción del municipio con oraciones como: *There is a river in our town*. Al final del segmento los estudiantes y el educador deberán preparar una descripción del lugar donde viven.

There is/there are: Se refuerza el uso de *there are* que significa “hay”, para dos o más objetos. Así mismo se enseña *there is* que significa “hay” cuando es un objeto.

Some: Es una palabra para expresar cantidad que significa algunos.

Many: Palabra para expresar cantidad que significa muchos

- Segmento 4: 

Canción de la semana: En esta segunda clase ya los estudiantes conocen la canción *In my town* (Ver **ECO CACIONERO**). Pueden bailar pero desde su puesto.

- Segmento 5: 

Lengua en acción. En este segmento Johnny, Mike y Lili escuchan en la radio un programa llamado *Stories From The World* en donde un reportero describe un pueblo y sus características geográficas. Los estudiantes deben estar preparados para dibujar un pueblo en el tablero, de acuerdo a las indicaciones de Lili o Mike. Ver transcripción.

- Segmento 6: 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario visto en clase. Los estudiantes deben preparar oraciones describiendo el pueblo haciendo uso de las estructuras *there is* y *there are*. La lección termina con la canción de despedida: *The Goodbye Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la cartilla y el afiche del municipio. También puede hacer que los estudiantes hagan descripciones orales frente a sus compañeros.
- Adicionalmente, el educador puede dibujar algunas de las características geográficas aprendidas, tanto en singular como en plural, con el fin de repasar *there is* y *there are*.

Unidad 3. *I live here* Lección 3

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar algunas características geográficas del municipio.
- Comprender la ubicación de un lugar según su punto cardinal.
- Reforzar **there is** y **there are**.
- Practicar con la pregunta **Where is...?**

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Ser modelo de la lengua.

Materiales:

- Afiche: **Town**.
- Hoja de trabajo de la clase.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior a través de la pronunciación. También se repasa **there is/there are**. Se recuerda el vocabulario de los puntos cardinales (**North, East, West, South**) y se enfatiza que serán necesarios para la clase de hoy.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny explica que vamos a conocer los lugares más importantes del pueblo mientras les muestra un afiche a Lili y a Mike. (*School, market, shop, church, park, hospital, music shop*). Se refuerza el uso de **there is** y **there are** agregando la ubicación según el punto cardinal. Ejemplo: **There is a hospital in the North**. Al final del segmento Mike describe la ciudad donde vive y se pide a los estudiantes que hagan lo mismo con el lugar donde viven.

North, South, East, West son puntos cardinales los cuales deben escribirse siempre con letra mayúscula al comienzo.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: En esta tercera clase ya los estudiantes podrán cantar las partes de la canción *In My Town* (Ver **ECO CACIONERO**). Pueden bailar pero desde su puesto.

- **Segmento 5:** 

Drama: en esta sección, Johnny, Lili y Mike hablan sobre la ciudad de Mike y mencionan la ubicación de algunos lugares importantes del lugar donde viven.

- **Segmento 6:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario visto en clase a través de su pronunciación. Los estudiantes deben preparar oraciones describiendo el pueblo haciendo uso de las estructuras **there is** y **there are**. La lección termina con la canción de despedida: *The Goodbye Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de trabajo y el afiche del municipio. El educador puede demarcar los puntos cardinales del salón de clase y pedir a los estudiantes que ubiquen objetos del salón de acuerdo a esta ubicación.
- Los educadores le pueden pedir a sus estudiantes que escondan algo y que dibujen un mapa de dónde encontrarlo
- Luego deberán describirle a sus compañeros donde está escondido para que, a través de la ubicación en el mapa, lo encuentren.

Unidad 3. *I live here* Lección 4

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar los sitios más importantes de un pueblo.
- Reforzar **there is** y **there are**.
- Reconocer expresiones simples que ayudan a dar y entender direcciones.
- Practicar con la pregunta **Where is...?**
- Reconocer números del 11 al 20.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Promover patrones de interacción durante la clase en los que los estudiantes son el centro del proceso.

Materiales:

- Afiche: **Town**.
- Hoja de trabajo de la clase.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior a través de la pronunciación. Se refuerza la pronunciación del sonido de la *h* en hospital (como *h* aspirada y no muda) También se continua con el repaso de **there is/there are** y se recuerda el vocabulario de los puntos cardinales (**North, East, West, South**).

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Lili no llega y Mike quiere ir al parque por lo que pide instrucciones a Johnny sobre cómo llegar (***Go to the corner, turn right/left, go down the street, next to***). Se refuerza el uso de ***there is*** y ***there are*** describiendo detalles de los lugares. El educador y los estudiantes deben practicar las mismas instrucciones para así afianzar su significado. Se termina haciendo que los estudiantes repitan la pronunciación de los números del 11 al 20 (prestando especial atención a la terminación – ***teen*** (sonido de i largo)).

Where is...? Pregunta utilizada para saber la ubicación de lugares.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la cuarta y última vez que escuchan la canción ***In my Town*** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, los niños y niñas tratarán de cantarla.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será “***Storm***” el cual es un juego de atención. Inicialmente los estudiantes deberán colocarse en círculo para el juego y colocarse detrás de las sillas. Primero Johnny, Lili o Mike darán comandos como ***right, left, to the corner*** o ***next to the teacher***, que los estudiantes deben seguir sin equivocarse.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción. En este segmento escucharán una conversación que contienen frases del tema de la lección (***Go to the corner, turn right/left, go down the street, next to***). Debe preguntar a los estudiantes qué palabras escucharon. Ver transcripción.

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario visto en clase a través de su pronunciación. Los estudiantes deben oír y repetir después de Lili y Mike. La lección termina con la canción de despedida: ***The Goodbye Song***. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de trabajo y el afiche del municipio. El educador puede demarcar los puntos cardinales del salón de clase y pedir a los estudiantes que ubiquen objetos del salón de acuerdo a esta ubicación. Y den direcciones de cómo llegar a ellos.

Unidad 4. *This is me* Lección 1

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar cómo dar y recibir direcciones.
- Estudiar vocabulario de algunas características físicas propias.
- Usar adjetivos posesivos *my, your, his, her*.
- Repasar miembros de la familia.
- Reforzar el uso de *I am y I have*.
- Practicar la pregunta *Who's this?*

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Usar nuevas estrategias para promover el valor de la diferencia.
- Usar materiales instruccionales tales como afiches.

Materiales:

- Afiche: *Town*.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso de las instrucciones para llegar a un lugar, vistas en la clase anterior. Se pide a los estudiantes que, en parejas, indiquen como llegar de un lugar a otro. Se recuerda que la pregunta a utilizar es: ***How do I get to...?***

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección Lili encuentra algunas fotos de la familia y se aprovecha para presentar un vocabulario mas ampliado de los miembros de la familia (*Grandfather, grandmother, nephew, niece, aunt, uncle, son y daughter*). Igualmente se realizan descripciones físicas presentando el nuevo vocabulario (*Tall, short, short/long hair, black hair, curly hair, round, mole*).

Se pide al educador que escriba en el tablero algunas oraciones: *I am tall and thin. My eyes are black. My face is round. My nose is beautiful. My mouth is small.* Se les pide a los estudiantes que repitan. Luego los estudiantes deberán describirse a sí mismos, utilizando y acomodando las oraciones escritas en el tablero.

Adjetivos posesivos: *my* (mi), *your* (tu), *his* (su –para el–), *her* (su –para ella–). Siempre van seguidos de un sustantivo y denotan posesión o pertenencia.

- Segmento 4: 

Canción de la semana: En esta clase se introduce la canción *Beautiful*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- Segmento 5: 

Juego: En esta lección, el juego será *Who's this?* el cual es un juego de adivinar. Cada estudiante describirá una persona como si fueran ellos mismos, utilizando *I am* y *I have*. Los otros deberán adivinar quién es utilizando *It's*.

- Segmento 6: 

Lengua en acción. En este segmento se va a escuchar la rima o *chant: Personalities* (Ver **ECO CACIONERO**) que contiene el vocabulario de la unidad.

- Segmento 7: 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario de las descripciones físicas y se les pide a los estudiantes que realicen una de las ya practicadas en clase. Se invita a los estudiantes a repetir las oraciones escuchadas. La lección termina con la canción de despedida: *The Goodbye Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede pedirle a los estudiantes que lleven fotos de su familia y/o recortes de revistas para que describan a las personas.

Unidad 4. *This is Me* Lección 2

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Comprender la descripción de la personalidad de sus pares.
- Describir su personalidad.
- Respetar sus rasgos individuales y los de los sus compañeros.
- Aprender a escribir las palabras de describen personalidad.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Promover el valor de la diferencia.
- Monitorear el trabajo del estudiante para guías el aprendizaje.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y Repaso: Este segmento está dirigido al repaso de la descripción física de algunas personas además indicando profesión y qué miembros de la familia tiene. Por ejemplo:

She is thin and tall. She has long black hair. She is a student and she has an Uncle.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, se va a trabajar la descripción de la personalidad de los niños y niñas. Se usarán las estructuras:

I am... Yo soy... Por ejemplo: *I'm kind:* Soy amable.

He/She is... Él o ella es...

- Segmento 4: 

Canción de la semana: Esta es la segunda vez que escuchan la canción *Beautiful* (Ver **ECO CANCIONERO**). En esta lección, los niños y niñas tratarán de cantarla segmento por segmento.

- Segmento 5: 

Juego: En esta lección, se hará el concurso **A Contest**. La clase se dividirá en dos grandes grupos. De ser posible y si su espacio lo permite, puede pedirle a los niños que se sienten juntos. Esto lo puede hacer antes de empezar el programa para no perder tiempo. De cada grupo se debe escoger un representante. Los estudiantes escogidos deben ir al tablero (**board**). Usted dictará una a los estudiantes uno de los adjetivos de personalidad que estudiaron. En total, serán tres palabras. El que las escriba primero y correctamente ganará el **contest** (concurso).

- Segmento 6: 

Lengua en acción. En este segmento van a escuchar a unas personas describiendo su personalidad. Son unos jóvenes participando en un **reality** de televisión que deben convencer al público para que voten por ellos. Ver transcripción.

- Segmento 7: 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasarán las descripciones realizadas. Se les pedirá a algunos estudiantes que describan a sus compañeros. Resalte la parte positiva de cada uno y la diferencia. Que todos somos diferentes pero todos somos especiales y únicos. La lección termina con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CANCIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido haga que sus estudiantes se describan a sí mismos en frente de la clase y que escojan a uno de sus compañeros que describirlo.

Unidad 4. *This is me* Lección 3

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar vocabulario de características físicas y personalidad.
- Repasar la estructura *Is it...?* Para corroborar información.
- Emplear *I have...* para hablar de las partes del cuerpo.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Promover patrones de interacción durante la clase en los que los estudiantes son el centro del proceso.

Materiales:

- Hoja de trabajo de la clase.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: En este segmento, se pide a los estudiantes recuerden los adjetivos relacionados con la descripción de la personalidad. Se recuerda que cuando nos referimos al género masculino usamos *he is* y cuando nos referimos al género femenino usamos *she is*.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny con la ayuda de Lili y Mike enseña algunas partes del cuerpo. Se enfatiza en la creación del plural con *-s* en aquellas

partes que son dobles. Del mismo modo se refuerza el uso de **I have** (yo tengo) y **we have** (nosotros tenemos) para nombrarlas. Se explica la creación del plural irregular **feet**. Al final del segmento se pide a los alumnos que practiquen el vocabulario en parejas usando la expresión **Touch your...** Para comprobar comprensión del mismo.

Feet: (pies) plural irregular pues no se hace agregando s al singular **foot**.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Es la tercera clase y los estudiantes podrán cantar muchas partes de la canción **Beautiful** (Ver **ECO CACIONERO**). Pueden bailar pero desde su puesto.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será **“Johnny says”** el cual es un juego de atención. Los estudiantes deberán tocar algunas partes de su cuerpo mencionadas en la instrucción. Lo anterior solo deben hacerlo si escuchan **“Johnny says”** antes de la misma, si no, o si solo se da la instrucción sin decir **“Johnny says”** los estudiantes deben quedarse quietos para no equivocarse.

- **Segmento 6:** 

Lecto-escritura. En este segmento se trabajara la lectura y escritura de las palabras del vocabulario a través de un ejercicio de deletreo y lectura de las mismas y comprobando su significado. Ver transcripción.

- **Segmento 7:** 

Drama: En esta sección, Mike y Lili describen a Johnny la pesadilla de Mike la noche anterior. Soñó que un gran monstruo muy extraño lo perseguía.

- **Segmento 8:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario visto en clase a través de su pronunciación. Los estudiantes deben repetir enfatizando en la creación del plural con **-s** y el plural irregular **feet**. La lección termina con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de trabajo. El educador puede pedir a los estudiantes que dibujen su silueta y señalen en un gran poster las partes aprendidas. Los educadores pueden Jugar **“Johnny says”** para terminar.

Unidad 4. *This is me* Lección 4

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario de las partes del cuerpo y los plurales.
- Identificar los cinco sentidos básicos del ser humano
- Relacionar los órganos con los sentidos con información sencilla sobre su función.
- Repasado el Uso de can en preguntas y respuestas cortas.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Usar juegos en el aprendizaje.
- Usar preguntas abiertas para centrarse en el estudiante.
- Dar refuerzo positivo a los estudiantes.

Materiales:

- Recortes con órganos relacionados con los 5 sentidos básicos.
- Hoja de trabajo de la clase.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior a través de la pronunciación. Se refuerza la pronunciación del sonido final del plural con *-s* y del plural irregular *feet*.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny explica a los niños por qué las cinco partes en especial son importantes (son los órganos de los sentidos). Se introduce someramente el nombre de los cinco sentidos y se explica lo que podemos hacer con los cinco órganos básicos pidiendo a los estudiantes repitan (**see, hear, touch, smell and taste**). Ejemplo: **with my eyes I can see** (con mis ojos puedo ver) **with my ears I can hear** (con mis oídos puedo oír), etc.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la cuarta y última vez que escuchan la canción **Beautiful** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, los niños y niñas tratarán de cantarla.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será **“Get it right”**. El juego consiste en hacer preguntas con los órganos de los sentidos y las acciones que ellos realizan empleando **can you + acción + with your + órgano?** Ejemplo: **Can you smell with your nose?** La otra persona deberá escuchar atentamente y contestar, **yes, I can** o **No, I can't** según corresponda.

- **Segmento 6:** 

Lecto-escritura. En este segmento se trabajara la lectura y escritura de las palabras del vocabulario. Los estudiantes deben dibujar una silueta humana (usted puede darla previamente) y encerrar en un círculo las partes del cuerpo que son órganos de los sentidos. Ver transcripción.

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, los estudiantes deben oír y repetir después de Lili y Mike las frases que mencionan los cinco órganos de los sentidos y las acciones que con ellos realizamos. La lección termina con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

También se refuerza el uso de **can you...?** y las repuestas cortas **yes, I can/no I can't**.

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de trabajo y los recortes.
- Puede hacer pequeñas presentaciones orales individuales o en grupo o la creación de posters con los cinco sentidos.

STOP AND CHECK 1

Esta lección apunta a que los y las estudiantes repasen los conocimientos adquiridos en las lecciones anteriores. Por lo tanto, cada segmento del programa, estará enfocado a reforzar alguno de los siguientes temas:

Saludos: Hello. Presentación: My name is	Preguntar por el nombre de otra persona: What's your name?	What's this? This is a What's that? That is a Objetos del salón	Los números
Los miembros de la familia How are you?	La descripción de la familia	Profesiones	Los números
Mi casa	Mi municipio	Lugares importantes de mi municipio	Los números
Así soy yo	Así soy yo	Mi cuerpo	Los sentidos

Unidad 5. *At the Farm* Lección 1

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Reconocer e identificar los animales de la granja.
- Aprender a escribir los nombres de los animales en la granja.
- Identificar la flora y la fauna de su entorno.
- Conocer las partes de la planta.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Promover patrones de interacción durante la clase en los que los estudiantes sean el centro del proceso.
- Monitorear el trabajo del estudiante para guías el aprendizaje.

Materiales:

- Guía del educador.
- Afiche: **Farm Animals**.
- CD de la lección.
- Afiche que puedan mostrar las partes del cuerpo.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso de los cinco sentidos. Johnny dice una oración y los y las estudiantes deben tocar la parte del cuerpo mencionada. Luego, con un poster donde se vean los cinco sentidos, usted puede mostrar la parte del cuerpo y los niños y niñas dicen qué parte es.

Luego, usted debe escribir en el tablero *I can _____ with my _____*.

Usted debe escoger a un estudiante. Le muestra uno de los sentidos y el/la estudiante debe completar la oración:

Opciones:

- *I can see with my eyes.*
- *I can smell with my nose.*
- *I can hear with my ears.*
- *I can touch with my hands.*
- *I can taste with my mouth.*

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, se va a trabajar el vocabulario de los animales. Se van a presentar las palabras relacionadas con los animales de la granja asociándolos con los sonidos que estos animales hacen.

Los y las estudiantes escucharán el sonido de un animal y deberá responder a la pregunta: **What animal is this?** A lo que deberán responder **It is a** _____.

Se hará un ejercicio de escritura. Usted deberá escribir los nombres de los animales a medida que Johnny los va deletreando.

- Segmento 4: 

Canción de la semana: Esta es la primera vez que escuchan la canción **The Farm Animals** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, los niños y niñas identificarán las palabras que conocen y se familiarizarán con la canción.

- Segmento 5: 

Juego: En esta lección, se hará un juego llamado **What animal is this?** Aquí los niños y niñas oirán los sonidos de una animal específico, Johnny o usted preguntarán **What animal is this?** A lo que los estudiantes responderán: **That is a...**

Luego, los estudiantes trabajarán con su **Practice Friend**. Primero escuchan el sonido de un animal que presenta el programa, luego uno de los estudiantes pregunta **What animal is this?** Y el otro estudiante responde **This is a...** Para el siguiente animal, cambian de turno, el que preguntó, responde y viceversa.

- **Segmento 6:**



Lengua en acción. En este segmento van a escuchar una rima llamada: *On the farm* (Ver **ECO CACIONERO**) para aprenderse los nombres de los animales. La van a escuchar oración por oración para facilitar la comprensión de la misma. Al final se les pregunta de qué se trata la rima y qué palabras conocidas escucharon.

- **Segmento 7:**



Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasarán los nombres de los animales usando la pregunta *What animal is this?* Johnny pedirá a quienes se sepan los nombres de los animales en inglés que se paren. Allí Johnny mostrará un animal en el poster de animales y el estudiante que sepa, debe decir: *This is a* (nombre del animal). Luego trabajarán los mismos pero con sus *practice friends*. La lección termina con la canción de despedida: *The Goodbye Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido haga que los estudiantes escriban el nombre de los animales para afianzar la escritura y que dibujen el animal que usted indique en inglés

Unidad 5. *At the Farm* Lección 2

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Reconocer e identificar los animales de la granja.
- Identificar las partes de la planta en inglés.
- Aprender a escribir los nombres de las partes de la planta.
- Reconocer las partes principales de la planta y conocen sus funciones simples.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura.

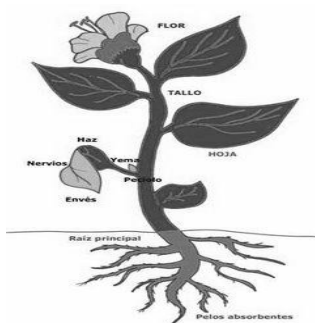
Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Promover patrones de interacción durante la clase en los que los estudiantes sean el centro del proceso.
- Monitorear el trabajo del estudiante para guías el aprendizaje.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Afiche: **Farm Animals**.
- Recortes de plantas. Al menos un recorte por cada cuatro estudiantes
- Hojas de papel tamaño carta u oficio.
- Colores
- Cinta de enmascarar cortada en trocitos.
- Dibujo de una planta



ECO LECCIÓN:

- Segmento 1:

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- Segmento 2:

Introducción: Este segmento está dirigido al repaso de los animales. Con el apoyo de los sonidos de los animales, se les pide a los estudiantes que respondan la pregunta **What animal is this?** y su respuesta **This is a _____**.

- Segmento 3:

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, se va a trabajar las partes de la planta. Será una clase de **Natural Science** o Ciencias Naturales. Usted les dice que van a estudiar **the plants** (las plantas). Esta lección es un ejemplo de interdisciplinariedad ya que es algo del área de Ciencias que se puede aprender o reforzar en inglés.

Se les pide a los estudiantes que digan las partes de la planta que conocen en español. Si no saben usted puede usar su dibujo e ir mostrándolas una por una.

Hablarán también de cómo se alimentan las plantas con el sol y el agua de manera muy básica.

Luego van a escuchar un texto simple que describe una planta. Pida a los estudiantes que estén atentos lo que escuchan. El texto dice:

Plants are important for us. Plants have roots, stems, leaves and, in some cases, fruits. Las plantas son importantes para nosotros. Las Plantas tienen raíces, tallos, hojas y, en algunos casos, frutos.

Usted debe saber que antes de la palabra **plants** no se coloca el artículo **The** (las) ya que cuando se habla de las plantas en general y no de manera específica, en inglés no se coloca.

El ejercicio siguiente es que junto con Johnny, Mike y Lili descubren lo que cada parte significa. Hacen énfasis en palabras parecidas a español como **plants, important, fruits**. Y notan las palabras nuevas con su significado.

En una segunda parte escuchan lo siguiente:

Roots keep the plant in the soil and absorb water and minerals. Las raíces mantienen a la planta en el suelo y que absorba agua y minerales.

Ya saben que **Roots** es raíz y una vez más se enfocan en las palabras similares a español: **absorb, minerals, plant**. Las palabras nuevas como **soil** y **keep** se traducen.

Después escuchan:

The stem supports the leaves. El tallo soporta a las hojas.

Debe también decirles a los niños y niñas que estos ejercicios son para desarrollar su capacidad de entender en inglés. Que no se preocupen si no entienden todo de una vez.

Seguidamente, hacen un ejercicio de escritura. Usted debe escribirlas en la planta que dibujo en inglés para asociar la palabra con el dibujo para los estudiantes visuales.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la primera vez que escuchan la canción **The Farm Animals** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, los niños y niñas identificarán las palabras que conocen y se familiarizarán con la canción.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, se hará un concurso de afiches **A Poster Contest**. Un concurso de afiches se trata de pedir a los estudiantes que dibujen algo que luego van a poner en las paredes del salón para que sus compañeros y compañeras lo vean y escojan el mejor.

La clase se dividirá en grupos de tres estudiantes. Usted asigne los grupos. Preferiblemente que estén sentados cerca para no gastar tiempo.

Pídales a los y las estudiantes que saquen una hoja de papel o se las da usted. En lo posible si pueden traer un pliego de papel periódico, sería recomendable pero no necesario. Deben también sacar sus colores.

Debe pedirles a los y las estudiantes que dibujen una planta. El tiempo es corto. Aquí le puedo sugerir detener la emisión para dar tiempo a que puedan hacer el trabajo. Pero no debe pasarse de este tiempo porque afecta el desarrollo de la clase.

Luego les pedirá a los y las estudiantes que, con su ayuda, peguen los afiches (**posters**) en las paredes del salón.

Luego deberá escoger un miembro de cada grupo. Los estudiantes caminarán alrededor de los afiches y deberán votar por el que más les gusta. Obviamente, no pueden votar por el propio. El que más votos tenga, será el afiche ganador. Se recomienda que deje los afiches en las paredes hasta el final porque lo va a usar en el último segmento.

- **Segmento 6:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasarán las partes de las plantas. Se les pedirá a los y las estudiantes que digan sus nombres en inglés. Se utilizarán los afiches de los estudiantes. Les pedirá a cada grupo que se acerque a su afiche. Los niños y niñas deberán, cada uno y por turno, pedirle a uno de sus compañeros que le muestre una parte de la planta. Para eso van a usar: **Show me** y el nombre de la parte. Ejemplo: **Show me the roots... Show me the flower...** El/la estudiante deberá mostrar en el afiche (poster) esa parte. La lección termina con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido, utilice el dibujo de una planta para que los estudiantes llenen los espacios indicando el nombre de cada parte en inglés.

Unidad 5. *At the farm* Lección 3

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar vocabulario de las partes de la planta y su utilidad.
- Reconocer los alimentos que son producidos por animales.
- Repasar algunas acciones que hacen órganos de los sentidos.
- Emplear “*comes from*” para hablar sobre la procedencia de los alimentos.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística, ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Dar instrucciones de forma efectiva.

Materiales:

- Afiche: *Farm Animals*.
- Recortes de alimentos que provienen de los animales.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: En este segmento, se pide a los estudiantes recuerden las partes de la planta y se recalca la importancia que tienen para nosotros.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny explica que se hablará de los alimentos que provienen de algunos animales. Lili recuerda que hay animales que se comen y Johnny explica que algunos alimentos que provienen de animales no se llaman como los

animales si no que reciben otro nombre (*meat, steak, pork*). Se explica que para decir la procedencia de algunos alimentos se emplea *comes from...* y el nombre del animal del que provienen. Ejemplo: *Milk comes from cows*. Al final del segmento se pide al educador escribir los nombres de los animales que nos proporcionan alimentos y los estudiantes deben decir los alimentos que de ellos provienen empleando *comes from...*

Comes from: (viene de) tercera persona del verbo venir y la preposición de usada para denotar procedencia.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: En esta tercera clase ya los estudiantes podrán cantar muchas partes de la canción *The Farm Animals* (Ver **ECO CACIONERO**) que recuerden.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será *Chain Reaction* el cual es un juego de atención y vocabulario. La idea del juego es contestar lo más rápido posible la pregunta *Where does... come from?* Los alumnos se colocaran en filas o hileras por grupos y harán la pregunta incluyendo un alimento. El alumno que sigue deberá contestar con el nombre del animal e inmediatamente hacer la pregunta con otro alimento al tercero en línea.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción. En este segmento se trabajará la lectura y escritura de las palabras del vocabulario a través de un ejercicio de deletreo. Ver transcripción.

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, los estudiantes deben repetir los nombres de los alimentos aprendidos y posteriormente frases sobre la procedencia de los mismos con *comes from*. La lección termina con la canción de despedida: *The Goodbye Song* (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de trabajo y los recortes de alimentos. El educador puede pedir a los estudiantes que hablen de la procedencia de los animales vistos u otros. Los educadores traer recetas de platos simples (sándwich, ensalada, etc.) y pedir que los estudiantes la describan.

Unidad 5. *At the farm* Lección 4

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario de los alimentos y los animales de donde provienen empleando **comes from**.
- Relacionar los animales con los sonidos que producen.
- Conocer e identificar el uso de la 's' en la tercera persona del singular.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Usar juegos en el aprendizaje.

Materiales:

- Afiche: **Farm Animals**
- Hojas de papel
- Lápiz.
- Guía del educador
- CD de la lección

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior a través de la pronunciación. Se refuerza a través de Lola el hecho que dicho vocabulario pertenece a la categoría **Food** (comida).

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny explica a los niños que verán los **animal sounds** (sonidos de los animales) Mike menciona que recuerda la canción "**Old Mac**

Donald" y que por eso sabe algunos de ellos. Johnny explica que la mayoría de nombres son parecidos a los sonidos, pero algunos no **Ejemplo: Cat: meows, dog: barks**. Se hace énfasis en la pronunciación de **Neigh** (como si sonara una /i/ al final de la palabra. Se hace notar que cuando hablamos de un animal es necesario colocarle a la palabra que representa la acción el sonido/s/.

Tercera Persona singular: Todos los verbos al ser conjugados en inglés se les agrega **-s** en la forma afirmativa. Ejemplo: **The dog barks**.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la cuarta y última vez que escuchan la canción **The Farm Animals** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, los niños y niñas tratarán de cantarla. Pueden identificar gran parte del vocabulario visto y pequeñas frases.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será **Get it right**. El juego consiste en hacer preguntas con los órganos de los sentidos y las acciones que ellos realizan empleando **can + animal + acción +?** Ejemplo: **Can cows moo?** La otra persona deberá escuchar atentamente y contestar, **yes, they can** o **No, they can't** según corresponda.

- **Segmento 6:** 

Lecto-escritura. En este segmento se trabajará la lectura y escritura de las palabras los nombres de los sonidos de los animales. A través de un ejercicio de dictado. Ver transcripción.

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario visto en clase a través de su pronunciación. Los estudiantes deben oír y repetir después de Lili y Mike las frases indicando los cuatro animales estudiados y los nombres de los sonidos que ellos hacen. De igual manera se repiten los nombres de los números que representan las decenas del 50 al 90. La lección termina con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar el afiche de los animales y preguntar por los sonidos.
- Puede hacer pequeñas dramatizaciones al estilo de la canción **"Old Mac Donald"**.

Unidad 6. *It's Playtime* Lección 1

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario de los nombres de los sonidos de algunos animales.
- Nombrar algunas actividades que realizan en su tiempo libre.
- Afianzar las expresiones “*he is*”... y “*she is*”... para denotar el masculino y femenino.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Usar juegos en el aprendizaje.

Materiales:

- Afiche: *Outdoor activities in the park*
- Hoja de trabajo (*worksheet*).
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CANCIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: En este segmento, Johnny pregunta a Mike y Lili por su paseo alrededor del pueblo ayer y repasan el vocabulario de los animales y los nombres de los sonidos que estos hacen.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny explica que verán las actividades que se realizan al aire libre. Explica que lo hará con la ayuda del afiche. Por lo que pedirá al educador lo coloque en el tablero. Lili las dirá en español para que Mike

también las aprenda. Se hace especial énfasis en la construcción de frases con **He/she is...** para decir lo que él/ella están haciendo en un dibujo o en el momento. Para practicar Se pedirá al educador que señale acciones en el poster y que aquellos alumnos que sepan levanten la mano y la digan. Se escogerá un **Student teacher** para que dirija el juego. **He is climbing a tree** (subir un árbol); **he is flying a kite** (volar cometa); **he is riding a horse** (montar a caballo); **he is riding a bike** (montar bicicleta); **he is playing soccer** (jugar fútbol); **he is playing baseball** (jugar baseball); **he is jumping** (saltar); **he is running** (correr); **he is swimming** (nadar).

Actions: Las acciones en inglés normalmente se denotan con la terminación **-ing** para indicar que está ocurriendo en el momento exacto que se habla lo que equivale a la construcción del gerundio en español. Por ejemplo: **She is reading her book**. Ella está leyendo su libro.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: En esta primera lección, se introducirá la canción **It's Playtime** (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será **"Charades"** el cual es un juego en el que un estudiante debe hacer la mímica de una de las acciones estudiadas y el /los otro(s) deberán decir lo que está haciendo empleando **he/she is...** y el nombre de la acción.

También se jugará **"Get it right"** en el que los estudiantes se harán preguntas con **"Can you...?"** y un verbo de las acciones aprendidas y el otro (según aplique) responderá **"Yes, I can"** o **"No, I can't"**.

- **Segmento 6:** 

Drama: en esta sección, Johnny, Lili y Mike, van al parque y hablan sobre sus actividades favoritas allí. También repasan los conceptos **fun** (divertido) y **boring** (aburrido).

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario de las acciones al aire libre. Se invita a los estudiantes a repetir las frases escuchadas. La lección termina con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- **Charades:** El juego de la lección es sin duda alguna el mejor instrumento para la evaluación para las acciones. De igual manera usando recortes o dibujos con el vocabulario para que los estudiantes digan lo que las personas están haciendo.

Unidad 6. It's Playtime!

Lección 2

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario de las actividades al aire libre y juguetes.
- Repasar con la pregunta *Is it....?*

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Guiar a los estudiantes en el mejoramiento de la pronunciación.

Materiales:

- Afiche: **Outdoor activities in the park.**
- Lápiz.
- Recortes con juguetes.
- Guía del educador.
- Hojas de papel cortadas en 8 pedazos.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song.* (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Lili y Mike llegan tarde pues se quedaron en el parque y recuerdan lo que vieron allí para repasar a través de la pronunciación el vocabulario de la lección anterior. También repasan el uso de *"Yes, I can"* o *"No, I can't"* para decir lo que uno puede o no puede hacer.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: Lluve fuertemente y Mike y Lili no pueden ir al parque por lo que Johnny sugiere que saquen sus juguetes y jueguen dentro de la casa del árbol. Aprovechando la situación para enseñar el vocabulario de los mismos. Los estudiantes

y el educador deben repetir cada una de las nuevas palabras diciendo **I have a...** (Yo tengo un). También se hace énfasis que cuando hablamos de **He** o **she** (él o ella) la expresión es **He/she has a** y el juguete. La práctica se hace con los estudiantes tomando turnos y diciendo los juguetes que cada uno tiene diciendo **I have...** luego deben recordar lo que alguien dijo y decir **he** o **she has** y los juguetes que la persona nombró.

Have: verbo irregular que significa tener. Cuando se trata de la tercera persona (**he or she**) la forma es **has** (él o ella tiene).

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: En esta segunda clase ya los estudiantes conocen la canción **It's Playtime** (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será **The Three Questions Game** el cual consiste en que un estudiante escoge una palabra del vocabulario y los demás debemos adivinar cuál es formulando un máximo de tres (3) preguntas diciendo **"Is it...?"** y lo que pensamos. Quien escoge deberá contestar **Yes, it is** o **No, it isn't**.

- **Segmento 6:** 

Lecto-escritura En este segmento se enseña la escritura y refuerza el significado de 8 juguetes. Los estudiantes escribirán en cada pedazo de papel un juguete siguiendo el dictado. El educador escribirá en el tablero. Ver transcripción.

- **Segmento 7:** 

Drama: En esta sección, Johnny, habla con Mike sobre los juguetes que el usaba cuando era chico mientras Lili duerme. Cuando Lili despierta, Mike habla de sus juguetes modernos.

- **Segmento 8:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, los estudiantes deben repetir frases con **I have** después de los personajes. Se empiezan a formar oraciones compuestas con **and** (y) uniendo el uso de **I have** con **he/she has**. La lección termina con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar los recortes de los juguetes y hacer que los estudiantes describan los que tienen ellos u otras personas.

Unidad 6. *It's Playtime* Lección 3

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario de juguetes y afianzar las estructuras ***I have/he or she has.***
- Emplear ***I'm/he is/she is/wearing*** para describir lo que él u otra persona llevan puesto.
- Reconocer la diferencia entre ***This/These.***

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Confirmar que los estudiantes comprendieron las instrucciones.

Materiales:

- Afiche con prendas de vestir.
- Recortes prendas de vestir.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song.* (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento, los estudiantes deberán repetir los nombres de cada uno de los juguetes, después de los personajes.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Lili aparece con un vestido nuevo, que le hizo su abuela. Johnny aprovecha para enseñar el vocabulario de algunas prendas de vestir. Se refuerza el uso de ***I am Wearing*** para decir lo que una persona lleva puesto. También, se sugiere la posición de los colores al describir las prendas de vestir (antes de la

prenda). Ej.: **Red Shirt**. De nuevo se hace la diferencia en la tercera persona para decir lo que lleva puesto (**he/she is wearing**).

Wear: Verbo que significa: Llevar puesto. Usualmente se confunde por su traducción al español con “**use**”, pero no significan lo mismo.

These: Pronombre demostrativo que significa Estos. (Forma plural de **This**).

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Los estudiantes ya conocen la canción **It's Playtime** (Ver **ECO CANCIONERO**), trate de que recuerden tanto como puedan de la misma.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será **What's the missing word?**, el cual es un juego que consiste en descubrir la palabra que el educador ha borrado del tablero. Inicialmente, se pedirá al educador pegar en el tablero los recortes de las prendas de vestir y escribir el nombre al lado. El educador deberá escoger un alumno, quien una vez al frente deberá cerrar los ojos mientras el educador quita una de las prendas de vestir del tablero. El estudiante, debe recordar y decir cuál prenda falta. El estudiante puede emplear **This** o **These** dependiendo si es singular o plural.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción: En este segmento se va a escuchar la rima llamada: **Clothes** (Ver **ECO CANCIONERO**) que contiene el vocabulario de la unidad.

- **Segmento 7:** 

Drama: En este segmento los estudiantes escucharán dos conversaciones en las que se menciona el vocabulario aprendido. Ver transcripción.

- **Segmento 8:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, el educador muestra los recortes de prendas de vestir y los estudiantes deben decir. La lección finaliza con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CANCIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido el educador puede organizar pequeños “**Fashion Shows**” donde los estudiantes describan lo que ellos u sus compañeros llevan puestos.

Unidad 6. *It's Playtime* Lección 4

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario de las prendas de vestir.
- Emplear *I'm/he is/she is/wearing* para describir lo que él u otra persona llevan puesto.
- Relacionar las prendas de vestir de acuerdo al clima y el lugar en que se usan
- Repasado el Uso de can en preguntas y respuestas cortas.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Ser modelo de la lengua.

Materiales:

- Recortes con prendas de vestir en diferentes climas.
- Afiche: ***Weather and Clothes***.
- Hoja de trabajo de la clase.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la ropa a través de la pronunciación. Se refuerza el uso de **Wear** (*llevar puesto*) y la posición de los adjetivos delante del sustantivo. También se repasan algunas partes del cuerpo: **eyes, hair, arm, leg**.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Lili y Mike repasan lo visto en la clase anterior. Pero Lili hace preguntas sobre expresiones del clima y las prendas de vestir de acuerdo con el clima y el lugar. Se pide la participación del educador y los estudiantes con las preguntas y se aumenta la dificultad de la clase anterior mediante la creación de oraciones compuestas con la conjunción **“and”**.

Wear. Verbo que significa: Llevar puesto. Usualmente se confunde por su traducción al español con **“use”**, pero no significan lo mismo.

- Segmento 4: 

Canción de la semana: Esta es la cuarta y última vez que escuchan la canción: **It's Playtime** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, los niños y niñas tratarán de cantarla.

- Segmento 5: 

Juego: En esta lección, el juego será **Guess who?** El juego consiste en que los estudiantes describan personas de acuerdo a lo que llevan puesto en oraciones simples y compuestas. Se comienza con las personas en el afiche y los recortes y la idea es completar la actividad con las personas de la clase.

- Segmento 6: 

Lengua en acción. Los estudiantes practicarán las oraciones con la estructura de preguntas simples con **Can you wear + prenda de vestir + on your + parte del cuerpo**. Ejemplo: **Can you wear a hat on your knee?** y contestarlas con **Yes, I can** o **No, I can't**.

- Segmento 7: 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, los estudiantes deben oír y repetir después de Lili y Mike las frases que mencionan las prendas de vestir con **I'm wearing...**

También se refuerza el uso de **Can you...?** y las repuestas cortas **Yes, I can/No, I can't** con preguntas similares a las de la actividad de lectura y escritura para los estudiantes. La lección finaliza con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de trabajo y recortes. El educador puede organizar pequeños **“Fashion Shows”** donde los estudiantes describan lo que ellos o sus compañeros llevan puestos.

Unidad 7. *Going Places* Lección 1

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Reconocer el vocabulario de los vehículos y medios de transporte.
- Relacionar los nombres de vehículos con ilustraciones.
- Nombrar los distintos medios de transporte en su comunidad.
- Identificar formas de transportarse.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Usar actividades de aprendizaje centradas en el aprendiz.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Afiche del municipio.
- Pañuelo para tapar los ojos de un estudiante.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la ropa. Los niños y niñas deberán describir lo que llevan puesto. Usarán la pregunta “**What are you wearing today?**” Respondiendo con “**I’m wearing**”. Lo harán primero con usted y luego con sus *practice friends*.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, se van a trabajar los medios de transporte. Será una clase de **Social Sciences** o Ciencias Sociales. Usted les dice que van a hacer un proyecto: **A Project**. El proyecto será que en el pueblo miren cuáles medios de transporte hay, cuál es el más usado por la gente; cuál es el más económico y cuál es el más ecológico. Johnny, Lili y Mike van al pueblo y empiezan a ver los distintos medios de transporte. Los van nombrando y deletreando: **Car, bus, motorcycle, bicycle, horse, boat, plane, train**.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la primera vez que escuchan la canción **Ways to travel** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, los niños y niñas identificarán las palabras que conocen y se familiarizarán con la canción.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, se hará el juego de adivinanzas **A Guessing Game**. El juego consistirá en decir el nombre del medio de transporte al escuchar el sonido característico usando la pregunta **“What’s that?”** Y respondiendo **That’s a _____**.

Al final de este juego se les pide a los niños que contesten las preguntas sobre el proyecto que se formularon al principio de la lección

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción. En este segmento van a escuchar un documental que habla sobre los medios de transporte. Es una actividad de comprensión auditiva. Ver transcripción.

Asigne una tarea de escucha. Pida a los niños y niñas que estén atentos a identificar los medios de transporte que escuchen.

Presenter: Means of transportation is a term that indicates different ways to go from one part to another. There are road transportation such as cars and buses. Air transportation means such as the airplane and water transportation means such as the boat.

Escucharán el texto nuevamente para confirmar que entendieron las palabras **cars, buses, airplane** y **boat**.

Luego usted debe escribir en el tablero las palabras **ROAD – AIR – WATER**. Cada una deber ir en un cuadrado así:

ROAD

AIR

WATER

Escucharán un nuevo texto y los niños y niñas deben decir en qué cuadrado debe ir el medio de transporte identificado. Usted escuchará:

This means of transportation goes in the air and carries many people normally for long distances. IRÁ EN LA CASILLA DE AIR.

The most common road vehicle is the car. It carries people and has a motor. IRÁ EN LA CASILLA DE ROAD.

Water transportation is through rivers and seas. Generally a boat is used. IRÁ EN LA CASILLA DE WATER.

- **Segmento 7:** 

Drama: En esta sección, Johnny les cuenta a sus sobrinos sobre los viajes que realizó en el pasado por Europa.

Pregúnteles a los niños qué saben de Europa.

Oirán a Johnny contar qué medios de transporte usó para ir de un lugar a otro.

Para **ROAD**, serán: ***car, bus, motorcycle, bicycle, horse.***

Para **AIR**, será: ***airplane.***

Para **WATER**, será: ***boat.***

- **Segmento 8:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasarán los medios de transporte. Se les pedirá a los y las estudiantes que digan ese vocabulario en inglés. Esto los ayuda a clasificar la información y categorizarla para aprendérsela. La lección termina con la canción de despedida: ***The Goodbye Song.*** (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el tema de la lección, puede utilizar recortes con dibujos de los medios de transporte y que los estudiantes digan el nombre en inglés, de igual manera.
- Pida a los niños y niñas que digan cuáles son los ***“air transportation means”***, los ***“water transportation means”*** y los ***“road transportation means”***.

Unidad 7. *Going Places* Lección 2

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Reconocer descripciones sencillas sobre lugares conocidos.
- Nombrar lugares de su municipio en un mapa.
- Escribir lugares de su municipio en un mapa.
- Describir algunas características de sitios alrededor de su comunidad.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Valorar la importancia de conocer su comunidad.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Afiche: **Town**.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CANCIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de los medios de transporte. Los niños y niñas deberán escucharán sonidos de medios de transporte y deberán identificarlos en inglés. Responderán a la pregunta “*What’s that?*” usando “*That’s a _____*”. También recordarán que hay diferentes categorías de medios de transporte: **Road – Water – Air**.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, se van a reforzar cómo dar instrucciones para llegar de un lugar a otro. Es una de esas unidades que se repasa algo visto pero se hace más profundamente. Es lo que llamamos espiralización. Johnny, Lili y Mike van al centro a hacer unas compras. Recuerdan y aprendan algunas expresiones de lugar como:

Turn right/left; Walk two blocks; Go straight; Cross the street ,In front of

En esta sección van a usar la pregunta **“Where is it?”** (¿ el nombre del lugar)? Repasan también algunos nombres de lugares como: **Church, hotel, market, bank, bus station, gas station y police station.**

- Segmento 4: 

Canción de la semana: Esta es la segunda vez que escuchan la canción **Ways to travel** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, los niños y niñas recordarán el tema de la canción e intentarán cantarla completa.

- Segmento 5: 

Juego: En esta lección, se hará juego de dar instrucciones de cómo ir de un sitio al otro. Para eso deben usar la pregunta **“How do I get to _____** (nombre del lugar)? Y respondiendo **To get to _____.**

Los niños y niñas escucharán un modelo para que sepan que van a decir. También repetirán las oraciones para practicar pronunciación y que se familiaricen con ellas.

Luego se escogen dos estudiantes. Se les pide que piensen en un lugar del pueblo. Deben tratar de dar las indicaciones para llegar desde donde están hasta ese lugar del pueblo.

Repiten el ejercicio con dos estudiantes más para que todos vean cómo se hace y luego se les pide que trabajen con sus **practice friends.**

- Segmento 6: 

Lengua en acción. En este segmento van a escuchar la rima: **Asking for directions I** sobre cómo dar indicaciones para llegar de un lugar a otro.

- **Segmento 7:**



Drama: En esta sección, Johnny invita a sus sobrinos a que lo acompañen a San Fermín donde le dijeron que podría encontrar a su ave. Al llegar a ese municipio, deben encontrar varios lugares.

- **Segmento 8:**



Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasarán las indicaciones para llegar de un lugar a otro. Se les pedirá a los y las estudiantes que digan ese vocabulario en inglés. La lección termina con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el tema de la lección, puede utilizar la rima utilizada en lengua en acción y que los estudiantes digan cómo llegar a los lugares mencionados.

Unidad 7. *Going Places* Lección 3

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Comprender donde queda un lugar basado en una descripción corta y sencilla.
- Describir brevemente donde esta un lugar.
- Contestar preguntas sencillas sobre donde están algunos sitios.
- Identificar posiciones y locaciones de objetos y lugares.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Fomentar el uso de la lengua extranjera.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Afiche: **Town**.
- Venda para los ojos.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso de cómo dar indicaciones para ir de un lugar a otro. Se les pedirá a los niños que, usando el afiche del municipio, se den indicaciones de cómo llegar de un sitio al otro. Deben usar: **How do I get to _____** (nombre del lugar)? Y responden: **To get to _____** más el vocabulario estudiado: **Turn right/left, walk two blocks, go straight, cross the street, in front of.**

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, se va a reforzar lo aprendido en la lección anterior sobre cómo dar instrucciones para llegar de un lugar a otro. Se incluirán nuevos sitios. *Library, Movie theater*. Se van a dar unas instrucciones más largas y se pedirá a los niños y niñas que las repitan o que indiquen si las entendieron.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la tercera vez que escuchan la canción *Ways to travel* (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, los niños y niñas recordarán el tema de la canción e intentarán cantarla completa.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, se hará el juego de la gallina ciega que en inglés se podría traducir *The Blind Hen*. Al estudiante, se le taparán los ojos con una venda cuando esté al frente del salón. Johnny o usted le darán unas indicaciones usando el vocabulario aprendido y cuando diga la palabra **STOP**, el/la estudiante deberá detenerse. Las indicaciones serían:

Johnny: Now turn left...1...2 STOP...turn right...1...2 STOP. Es decir ahora cruce a la izquierda 1 (paso) 2 (pasos). Stop. Gire a la derecha.

Es importante que usted verifique que el/la estudiante no se va a tropezar con nada.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción. En este segmento van a escuchar una rima llamada: *Asking for directions2* sobre cómo dar indicaciones para llegar de un lugar a otro.

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasarán las indicaciones para llegar de un lugar a otro. Se les pedirá a los y las estudiantes que hagan una lista del vocabulario aprendido. La lección termina con la canción de despedida: *The Goodbye Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el tema de la lección, puede utilizar la rima utilizada en lengua en acción y que los estudiantes digan cómo llegar a los lugares mencionados.

Unidad 7. *Going Places* Lección 4

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Comprender conversaciones cortas donde se describen viajes cortos.
- Responder donde está un lugar en un viaje cercano.
- Reconocen instrucciones sencillas en un mapa.
- Aprender a orientarse en espacio que los rodea.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Usar actividades de aprendizaje centradas en el aprendiz.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Afiche: **Town**.
- Hojas de papel en blanco.
- Mapa de Colombia.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al repaso de cómo dar indicaciones para ir de un lugar a otro. Se les pedirá a los niños que, se den indicaciones de cómo llegar de un sitio al otro. Deben usar: “**How do I get to _____**” (**nombre del lugar**)? Y responden “**To get to _____**” más el vocabulario estudiado:

Turn right/left, walk two blocks, go straight, cross the street, in front of.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny les dice a los niños que van a tratar de conocer Colombia. Usando un mapa de Colombia, mirarán las características especiales del país.

Se llegará a la siguiente descripción de Colombia: **Colombia has two oceans, many mountains, valleys, forests, rivers, plains and deserts.** Colombia tiene dos océanos, muchas montañas, valles, bosques, planicies y desiertos.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la cuarta y última vez en la unidad que escuchan la canción *Ways to travel* (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, se hará una actividad con una hoja de papel. Cada estudiante debe tener su hoja de papel individual. Se les pedirá a los estudiantes que dibujen un mapa inventado de un país de su imaginación. Deben incluir montañas, ríos, océanos, planicies y bosques.

_____ *has* _____ *ocean(s)*, _____ *mountains, valleys, forests, rivers, plains and deserts.*

El mejor dibujo con la mejor descripción serán los ganadores.

- **Segmento 6:** 

Lengua en Acción. En este segmento van a escuchar la rima: **My country** (Ver **ECO CACIONERO**) sobre el vocabulario de la lección y cómo se deletrean en inglés.

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasará el tema de la lección pidiendo a los estudiantes que hagan una breve descripción de su **town** y la compartan con sus compañeros. La lección termina con la canción de despedida: **The Goodbye Song.** (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el tema de la lección, puede repetir la actividad del juego, de esta manera los estudiantes afianzan conocimientos en geografía y vocabulario en inglés.

STOP AND CHECK 2

Esta lección apunta a que los y las estudiantes repasen los conocimientos adquiridos en las lecciones anteriores. Por lo tanto, cada segmento del programa, estará enfocado a reforzar alguno de los siguientes temas:

Los animales de la granja	Las plantas	Animales y la comida	Animales y sonidos
Actividades de tiempo libre	Juguetes y actividades de diversión	Prendas de vestir	Prendas de vestir
Vehículos y transporte	Lugares importantes de mi municipio	Lugares importantes de mi municipio	Viajes a lugares cercanos

Unidad 8. *My Class* Lección 1

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar vocabulario para describir ciudades y países.
- Hablar sobre actividades que hacen diariamente en casa y en la escuela
- Hablar sobre las materias que les gustan y que no.
- Reconocer el uso del Presente Continuo para acciones que ocurren en el mismo instante.
- Escribir y leer el nombre de algunas materias en inglés.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Utilizar el monitoreo como estrategia de retroalimentación al aprendiz
- Acompañar al aprendiz en el proceso de aprendizaje.

Materiales:

- Afiche: *The House and The Family*.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior. Se repasa a través de la elaboración de una breve descripción del pueblo o del país usando vocabulario y estructuras vistas.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny dice a Lili, Mike y estudiantes que la clase de hoy será sobre algo que hacen todos los días y a partir de allí, se enseñan todas las actividades de la rutina diaria (Ver Glosario). Se enfatiza en el uso de palabras de secuencia (*first, then*). Se termina introduciendo el nombre de algunas materias usando el verbo *like*. (*Math, English, Science, Spanish, Social Science*).

At home: Expresión usada para decir en casa. Usualmente se tiende a decir incorrectamente *in the house*.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: En esta primera lección, se practicará la canción *School Day* (Ver **ECO CACIONERO**) porque es la primera vez que los niños y niñas la escuchan.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será *Charades*, el cual consiste en que un estudiante hará la mímica de una de las actividades de rutina diaria y los demás dirán lo que está haciendo, utilizando *hi/she is... ing*. *Example, He/she is taking a shower*. Se pide al educador escoja los estudiantes para pasar al frente (se sugiere que sea uno de los que adivina).

- **Segmento 6:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario visto en clase. Los estudiantes deben recordar los temas que se estudiaron en clase (materias y actividades) y se les pide que clasifiquen actividades en casa y en la escuela. La lección finaliza con la canción de despedida: *The Goodbye Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de trabajo
- Adicionalmente, el educador puede pedir a los estudiantes que hablen sobre sus materias favoritas utilizando *I like/I don't like*.

Unidad 8. *My Class* Lección 2

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario de acciones de rutina diaria y materias.
- Reconocer los días de la semana y expresar las actividades que en ellos realizan indicando fecha, hora y día.
- Reconocer las diferencia de las preposiciones *in/on* para expresar tiempo y fechas.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Conocer el valor del trabajo colaborativo en actividades de pares y grupos.

Materiales:

- Horario de clases.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior. Lili llega tarde porque accidentalmente borró un día de su horario de clases, lo que se aprovecha para repasar las materias y las actividades que se hacen en la escuela y en la casa.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny pide ayuda a Mike para deletrear y enseñar los nombres de los días de la semana (Ver Glosario). Se repasa el uso de números cardinales: *First, second, etc.* Se pide a los estudiantes que hablen de sus horarios en cada día, empleando el vocabulario aprendido la clase pasada. También se enseña la expresión “*on weekends*” (el fin de semana) y se termina practicando los números del 13 al 60 para a partir de allí, enseñar cómo preguntar sobre la hora. “*What time is it?*” “*It’s...*”

- Segmento 4: 

Canción de la semana: En esta segunda clase ya los estudiantes conocen la canción: *School day* (Ver **ECO CACIONERO**). Trate de que recuerden tanto como puedan de la misma. Debe controlar la participación de los estudiantes para que no haya lugar a indisciplina. Pueden bailar pero desde su puesto.

- Segmento 5: 

Juego: En esta lección, el juego será *The Chain Reaction Game*, el cual es un juego de atención y vocabulario. La idea del juego es contestar lo más rápido posible la pregunta: *What do you have?* Los alumnos se colocaran en filas o hileras por grupos diciendo: *I have + materia + on + día de la semana y la pregunta.* Ejemplo: *I have Math on Monday, what do you have?* El alumno que sigue, deberá contestar con otra materia e inmediatamente hacer la pregunta al tercero en línea. Se pedirá al educador, ejemplificar con cuatro alumnos que hayan entendido el juego antes de hacer la práctica solos.

- Segmento 6: 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario de los días, de la semana y cómo decir la hora. Se invita a los estudiantes a repetir las oraciones escuchadas. La lección termina con la canción de despedida: *The Goodbye Song*. Ver **ECO CACIONERO**.

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de trabajo. El educador puede dibujar en el tablero varios relojes con diferentes horas y pedir a los estudiantes que las digan.

Unidad 8. *My class* Lección 3

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar vocabulario de días de la semana y manera de decir la hora.
- Afianzar vocabulario de actividades dentro de la casa.
- Diferenciar el uso de las preposiciones *in/on* para tiempo
- Practicar con la pregunta: ***When is your birthday...?***

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Centrar el aprendizaje en la vida cotidiana de los estudiantes.

Materiales:

- Afiche: **Town.**
- Colores o marcadores.
- Revistas.
- Cartulina
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song.* (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior a través de la pronunciación. Se practican frases con los días de la semana y se preguntan algunas horas para recordar la manera de decir la hora.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny Lili y Mike hablan sobre las actividades que les toca hacer para mantener la casa del árbol limpia y en buen estado.

Se pide que repitan frases con dicho vocabulario. Se enseñan los meses del año y se habla de la fecha de cumpleaños de cada uno haciendo la diferencia entre *in/on*. Después de la pregunta: **When is your birthday...?**

Luego se pide a los estudiantes que hagan un afiche con su horario semanal incluyendo las tareas que hacen en su casa (Ver Glosario) y los horarios, usando recortes de revistas para ilustrar las acciones

IN/ON: Ambas preposiciones significan: “en” para tiempo, la diferencia radica en las palabras que las acompañan. *In* se usa cuando solo se menciona el mes o el año, en cambio *On* se emplea cuando se da la fecha completa. Ejemplo: **My birthday is in December. My birthday is On December 3th.**

- **Segmento 4:**



Canción de la semana: En esta tercera clase ya los estudiantes podrán cantar las partes de la canción: **School day** (Ver **ECO CACIONERO**). Recuerde controlar la participación de los estudiantes y mantener la disciplina. Pueden bailar pero desde su puesto.

- **Segmento 5:**



Juego: En esta lección, el juego será **Charades**, el cual consiste en que un estudiante hará la mímica de una de las actividades repasadas en clase y que indican oficios en la casa. Los demás dirán lo que está haciendo, utilizando **he/she is... ing. Example, He/she is making the bed.** Se pide al educador escoja los estudiantes para pasar al frente (se sugiere que sea uno de los que adivina).

- **Segmento 6:**



Lengua en acción. En este segmento se va a escuchar por segunda vez la rima o **chant: The Months of the year** (Ver **ECO CACIONERO**) con el vocabulario de la unidad. Debe pedirles a los y las estudiantes que estén atentos y que identifiquen las palabras que oyen. Debe tratar de que los niños repitan el **chant**.

- **Segmento 7:**



Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario visto en clase a través de su pronunciación. Finaliza repitiendo algunas frases y palabras importantes de la clase. La lección finaliza con la canción de despedida: **The Goodbye Song.** (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Los educadores le pueden pedir a sus estudiantes que pasen al frente y digan lo que ellos hacen en sus casas para ayudar con las actividades de la misma.
- De igual manera, el educador puede pedir que los estudiantes hagan pequeñas conversaciones donde practiquen... **When is your birthday?** Y respondan de ambas formas (*in/on*).

Unidad 8. *My class* Lección 4

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar expresiones y vocabulario de los meses del año y actividades en la casa.
- Repasar y entender la pregunta: ***How do you feel?***
- Expresar cómo se siente en algunos días de la semana y meses del año.
- Elaborar un horario de clases semanal.

Competencias: Lingüística, pragmática y sociolingüística.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Promover patrones de interacción durante la clase en los que los estudiantes son el centro del proceso.

Materiales:

- Horario de clases.
- Recortes con emociones y sentimientos.
- Hoja de trabajo.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior a través de la pronunciación. Los estudiantes repiten las palabras del vocabulario anterior y expresiones sobre las fechas.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En este segmento, decide hacer la clase fuera de la casa del árbol. Se presentan las frases y expresiones relacionadas con los sentimientos y emociones. También se aprovecha para repasar el vocabulario y expresiones trabajados en las lecciones anteriores. Se repasa a través de pequeñas conversaciones en las que se practica: **How do you feel?/How does he/she feel?** con días de la semana, meses y ocasiones especiales. La práctica se hace simulando una mini conversación en la que se practican las dos preguntas con respuestas. También se juega **“face charades”**. En esta actividad se hace un gesto y los demás adivinan el sentimiento

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la cuarta y última vez que escuchan la canción: **School Day** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, los niños y niñas tratarán de cantarla. Pueden identificar gran parte del vocabulario visto y pequeñas frases.

- **Segmento 5:** 

Lecto-escritura. En este segmento, los estudiantes elaborarán un horario de clases semanal incluyendo la escritura de los días de la semana, horas y materias y algunos sentimientos.

- **Segmento 6:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario visto en clase a través de la pronunciación de frases. Luego se pedirá que se clasifiquen las emociones en positivas y negativas.

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de trabajo y recortes. El educador puede organizar pequeños **“role-plays”** donde los estudiantes dramatizaran pequeñas conversaciones donde emplean las estructuras y vocabulario visto en clase.
- También pueden hacer exposiciones orales sobre su horario de clases y cómo se sienten cada día o en las diferentes clases.

Unidad 9. *People I know. Community Workers* Lección 1

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Identificar diferentes trabajadores de la comunidad.
- Aparear dibujos de sentimientos con las palabras que los expresan.
- Escribir adjetivos que denotan estados de ánimo.
- Intercambiar información sobre su estado de ánimo.
- Identifican la participación de los miembros de la comunidad.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Usar actividades de aprendizaje centradas en el aprendiz.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Afiche de las profesiones.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CANCIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso de cómo preguntar por su estado de ánimo. Se usará la pregunta **How are you?** Los estudiantes deberán contestar **I'm sad/happy/angry**.

Deben practicar una conversación con sus **practice friends**. Usted deberá caminar alrededor del salón para confirmar que los y las estudiantes estén haciendo el ejercicio correctamente.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, vamos a seguir aprendiendo sobre profesiones. Para iniciar, se les pide a los niños y niñas que hagan un listado de personas con las profesiones que conocen. Johnny tiene una reunión con las personas del pueblo. Cada uno se presenta y así conocemos nuevas personas con sus profesiones (Ver Glosario).

My name is _____ . I am a _____ and I am from _____ .

Se hará un ejercicio de lecto escritura, así que usted deberá escribir estas profesiones en el tablero.

- Segmento 4: 

Canción de la semana: Esta es la primera vez en la unidad que escuchan la canción *Professions* (Ver **ECO CACIONERO**).

- Segmento 5: 

Juego: En esta lección, van a jugar al Ahorcado: *The Hangman*. Se hará una actividad con una hoja de papel. Esta vez deberán tratar de adivinar el nombre de una de las profesiones estudiadas. Se hará un ejemplo inicial para recordarles a los y las estudiantes como se juega. Luego se iniciará ya el juego con la participación de estudiantes. Este atento(a) a ayudar a los estudiantes.

- Segmento 6: 

Lengua en acción. En este segmento van a escuchar unas entrevistas a varias personas que van a explicar sus profesiones (Ver transcripción).

- Segmento 7: 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasarán las profesiones aprendidas en esta lección. Se les pedirá a los y las estudiantes que recuerden cuáles aprendieron en esta clase. Se les pide a los y las estudiantes que miren a las profesiones escritas en el tablero y que hagan una oración con alguna de esas palabras. La lección finaliza con la canción de despedida: *The Goodbye Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede. El educador puede organizar pequeños “*role-plays*” donde los estudiantes dramatizaran pequeñas conversaciones donde emplean las estructuras y vocabulario visto en clase.

Unidad 9. *People I know. Community Workers* Lección 2

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Reconocer los diferentes lugares donde trabajan los miembros de la comunidad.
- Escribir palabras relacionadas con los lugares de trabajo de los miembros de la comunidad.
- Responder preguntas sencillas relacionadas con el lugar de trabajo de algunos trabajadores.
- Identificar los miembros de la comunidad.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Usar las preguntas como estrategia para verificar la comprensión.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Afiche de las profesiones.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso de las profesiones aprendidas en la clase anterior. Al escuchar las profesiones, Johnny pregunta qué significan en español.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, vamos a seguir repasando sobre profesiones. Para iniciar, se les pregunta por lo que hace una *nurse* o enfermera. Aquí se hace énfasis en la “S” que va al terminar en la tercera persona del singular en el presente:

A nurse helps doctors and works in a hospital.

Es importante que usted siempre recuerde que para *he/she/it* (él/ella/eso) en el presente, el verbo toma una S al final. Por ejemplo, ***He eats She dances It smells good.***

Cuando el verbo termina en Y, esta Y cambia a i y se añade ES. Ejemplo:

I study English

He studies English

Cuando el verbo termina en consonante SH, CH, toma la terminación ES. Ejemplo:

I teach English

She teaches English.

En esta clase, también se presenta el uso del artículo indefinido **A/AN**. Se usa **A** para las profesiones que empiezan por consonante. Se usa **AN** para las profesiones que empiezan por vocal. Ejemplo: ***A doctor, An architect***

- Segmento 4: 

Canción de la semana: Esta es la segunda vez en la unidad que escuchan la canción *Professions* (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, los niños y niñas recordarán el tema de la canción e intentarán cantarla completa. Se les pedirá que intenten cantarla en grupos.

- Segmento 5: 

Juego: En esta lección, van a jugar a Tingo, Tingo, Tango. En este juego, el/la educador(a) pasa una pelota de papel y empieza a decir Tingo, Tingo, Tingo varias a veces y cada vez más rápido. Los estudiantes deben pasarse la pelota de papel. Cuando el/la educador(a) dice Tango, los estudiantes deben parar. El que quede con la pelota de papel debe hacer una penitencia. En este caso, deberá responder una pregunta sobre lo que hace una profesión. Por ejemplo: ***What does a nurse do?*** El estudiantes deberá responder ***A nurse helps doctors*** o ***A nurse Works in a hospital.*** Así lo hacen varias veces.

- Segmento 6: 

Lengua en acción. En este segmento van a escuchar una conversación sobre profesiones. Los estudiantes deben estar muy atentos (Ver transcripción).

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasarán las profesiones aprendidas en esta lección. Se les pedirá a los y las estudiantes que piensen en una profesión pero no se la digan a nadie. Su practice friend debe preguntarle: **What do you do?** El/la otro(a) estudiante debe describir lo que hace. Ejemplo: **I build houses**. El otro practice friend debe decir: **You are an architect**. Usted escogerá grupos de dos estudiantes para que digan la conversación en voz alta. Finalmente cantarán la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Pida a los niños y niñas que estén atentos a identificar las palabras que conocen y quienes participan en el segmento de lengua en acción. Escuchen el texto dos veces para confirmar la comprensión.
- Practique el juego Tingo Tingo Tango. Puede escoger otros estudiantes para practicar y reforzar las profesiones.

Unidad 9. *People I know. Community Workers* Lección 3

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Comprender descripciones físicas más detalladas.
- Reconocer personas basándose en su descripción física.
- Describir físicamente a personas de su comunidad
- Interactuar en actividades comunicativas donde se describe físicamente a las personas.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Usa estrategias de tratamiento de error adecuadas.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Afiche: **Professions**.
- Recortes de personas.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso de las profesiones aprendidas en la clase anterior. Se utiliza el afiche de las profesiones y se escoge a un estudiante. Se le muestra una profesión y se le pregunta: **What's this profession?** Se debe responder: **This is a** nombre de la profesión (Ejemplo: **doctor/nurse**).

Luego se les modela una conversación sobre lo que hacen en ciertas profesiones y se les pide que practiquen la conversación con su **practice friend**. Uno(a) de los/las estudiantes le

pregunta a su **practice friend: What do you do?** El otro estudiante hace la descripción de la profesión que escogió.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, vamos a retomar el tema de las descripciones físicas que ya se había iniciado en unidades anteriores. Esta vez se hará una descripción más detallada.

Primero se reactivará el conocimiento adquirido pidiéndoles que practiquen con su **practice friend**. Cada estudiante se describirá físicamente a su compañero(a). Tendrán un minuto. Durante ese tiempo, prepararan la descripción corta y practicarán la conversación con su **practice friend**.

Luego se iniciará la descripción más detallada empezando con el color del cabello. Se introduce el vocabulario del color del cabello (Ver Glosario).

Luego se trabaja sobre el color de los ojos. Para describir el color de los ojos, se presenta el siguiente vocabulario: (**Black, Green, Blue, Brown**). Luego se empieza a activar el vocabulario relacionado con partes del cuerpo como (**Leg, Arm, Eyelashes**). También se introduce la pregunta **What does he/she look like?** ¿Cómo es físicamente una persona? Allí se empiezan a dar modelos o ejemplos de descripciones de personas.

Acuérdese que siempre debe dar modelos de lengua para que los estudiantes sepan qué deben hacer.

Se hace una descripción detallada de personajes como Diana y Cecilia incluyendo información sobre su profesión, lo que hace y su parte física:

Diana

- **She is a nurse. She helps doctors. She is blonde. She has long arms and legs. Her eyes are green. She is tall and thin.**

Cecilia

- **Cecilia is short. She has short curly black hair. Her eyes are black and her eyelashes are long. She is an architect and she builds houses. She wears glasses.**

Luego empiezan a trabajar con los recortes de personas que trajo. Muestre uno a los/las estudiantes. Escoja un estudiante y pídale que trate de describir a la persona. Puede ser una oración sencilla. Usted ayude preguntando sobre el cabello, los ojos, la profesión, etc.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la tercera vez en la unidad que escuchan la canción *Professions* (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 5:** 

Lecto-escritura. En este segmento van a trabajar la habilidad de escritura y lectura. Se van a dictar unas oraciones en las que se describen las personas. Los/las estudiantes deben tener su libreta o una hoja para escribir esas oraciones. (Ver transcripción)

Después de que todos hayan escrito las oraciones en su libreta, deberán practicar la lectura y pronunciación. Cada parte será leída y repetida por los estudiantes. Esté pendiente para que ayude a los y las estudiantes a pronunciar bien. Luego, se escogerán varios estudiantes que deberán leer la descripción en voz alta.

- **Segmento 6:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasará la descripción de personas. Usted deberá escoger uno de los recortes que trajo para que los y las estudiantes lo describan. Al mostrarle el recorte, los y las estudiantes deben escribir una oración. Finalmente cantarán la canción de despedida: *The Goodbye Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Pida a los niños y niñas que hagan una descripción de las personas que aparecen en el afiche de profesiones.

Unidad 9. *People I know. Community Workers* Lección 4

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Comprender las preguntas: **Who are you?** y **What do you do?**
- Contestar por escrito las preguntas **Who are you?** y **What do you do?**
- Intercambiar información usando las preguntas **Who are you?** y **What do you do?**
- Reconocer la individualidad de cada persona.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Usa estrategias de tratamiento de error adecuadas.
- Confirmar la comprensión de las instrucciones.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Afiche: **Professions**.
- 10 hojas de papel cada una con una profesión.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al refuerzo de las profesiones aprendidas en las clases anteriores. Se les pide que recuerden las profesiones estudiadas y lo que cada profesión hace. Esta lección busca ir ayudando a los niños y niñas a ampliar el vocabulario de las profesiones. Finalmente, repasan lo estudiado en la lección inmediatamente anterior sobre descripciones físicas.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, vamos a retomar varios temas que hemos estudiado en clases anteriores. Primero, se trabajará en nuevas profesiones:

A pharmacist: A pharmacist works in a pharmacy. He sells medicines.

A waiter/waitress works in a restaurant. He serves tables.

A cook is the person who works in a restaurant.

Se harán también descripciones de personas como **cook, waiter y pharmacist**. Se usa vocabulario nuevo de descripciones de personas como: **moustache, bald, overweight**.

Luego se escuchan descripciones físicas de más personas. Debe pedirles a los niños y niñas que estén atentos para que identifiquen a la persona con su profesión y descripción. Haga este cuadro en el tablero:

Person	Profession	Physical description
Eduardo		
Mark		
Martha		

Person	Profession	Physical description
Eduardo	Cook	<i>He is short and overweight. He has a round face. His eyes are brown. His hair is short and curly.</i>
Mark	Cook	<i>He is also overweight. He is tall with long arms and big feet. He has a moustache and he is bald.</i>
Martha	Waitress	<i>She is very beautiful. She has big blue eyes. She is short with long straight hair. She is blond. Her nose and mouth are small.</i>

- Segmento 4: 

Canción de la semana: Esta es la cuarta vez en la unidad que escuchan la canción **Professions** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, deben escuchar la música de la

canción e intentar cantarla. Después se escogen al primero de la lista y al último para que digan palabras que conocen en la canción.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, van a jugar a **Guess what profession this is?** Primero se repasan todas las profesiones que se han estudiado en el programa. Usted debe tener diez profesiones escritas cada una en una hoja de papel. Escoja diez estudiantes. Entregue a cada uno una de las hojas de papel con el nombre de la profesión. Debe advertirle que no la pueden mostrar a sus demás compañeros.

Los y las estudiantes deberán hacer la mímica de cada profesión. Johnny preguntará **Guess what the profession is...** Los y las estudiantes deberán decir S/he is a profesión.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción: En este segmento se va a trabajar la rima: **In a restaurant.** Se les debe pedir a los y las estudiantes que estén atentos a identificar las palabras que conocen. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasará el nuevo vocabulario de descripción física de personas y profesiones. Finalmente cantarán la canción de despedida: **The Goodbye Song.** (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar lo aprendido en la clase, pida a sus estudiantes que hagan presentaciones orales cortas acerca de una profesión asignada por usted.

Unidad 10. *Taking a trip* Lección 1

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario de los trabajadores de la comunidad y accidentes geográficos.
- Identificar la posición de los adjetivos en inglés.
- Practicar responder a la pregunta: **What do you see?**

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Utilizar el monitoreo como estrategia para dar retroalimentación al aprendiz y acompañar el proceso de aprendizaje.

Materiales:

- Hojas de papel.
- Afiche: **Weather and Clothes.**
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song.* (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento, se recuerda que Mike cumplió años y se aprovecha para repasar los **community workers**. Se pide al educador y estudiantes repetir al pregunta: **What do you do?/who are you?** Y contestar con: **I am a...** y las profesiones estudiadas.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny está mirando fotos que tomo el día anterior cuando Lili y Mike llegan. Empiezan a mirar las fotos y se repasa el

vocabulario de los accidentes geográficos acompañado de un adjetivo. Se aprovecha para repasar la posición de los adjetivos (delante del sustantivo). De la misma manera se aprovecha para repasar el uso de **there is** y **there are** y se explica que para preguntar por lo que ven se hace con **What do you see?** Y se responde con **I see...**

There is/there are: Se enseña el uso de **there are** que significa “hay”, para dos o más objetos. Así mismo se enseña **there is** que significa “hay” cuando es un objeto.

What do you see? ¿Qué ves? Pregunta usada para describir fotografías e imágenes. Se responde con **I see.**

- **Segmento 4:**



Canción de la semana: En esta primera lección, se practicará la canción de la unidad **Take a trip** (Ver **ECO CACIONERO**) porque es la primera vez que los niños y niñas la escuchan.

- **Segmento 5:**



Juego: En esta lección, el juego será **The Chain Reaction Game**, el cual es un juego de atención y vocabulario. La idea del juego es contestar lo más rápido posible la pregunta **What do you see?** Los alumnos se colocarán en filas o hileras por grupos y harán la pregunta a la persona que se encuentra detrás. El alumno que sigue deberá contestar con un accidente geográfico acompañado de un adjetivo e inmediatamente hacer la pregunta al tercero en línea. Ejemplo: **I see a blue ocean, What do you see?**

- **Segmento 6:**



Lengua en acción: En este segmento se va a escuchar la rima o **chant** llamada: **Asking for directions 1** (Ver **ECO CACIONERO**) con el vocabulario de la unidad. Debe pedirles a los y las estudiantes que estén atentos y que identifiquen las palabras que oyen.

- **Segmento 7:**



Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario de los accidentes geográficos acompañados por modificadores. Se invita a los estudiantes a repetir las oraciones escuchadas. La lección finaliza con la canción de despedida: **The Goodbye Song.** (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de trabajo y el afiche de las partes de la casa. También puede hacer actividades como: hacer que los estudiantes dibujen dando usted las instrucciones. (Ejemplo: **A blue ocean, tall trees, etc**).

Unidad 10. *Taking a trip* Lección 2

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar oraciones que incluyen características para describir accidentes geográficos y el vocabulario de vehículos.
- Reconocer y responder la pregunta *how do you go to?*
- Reforzar los puntos cardinales.
- Describir la ubicación de algunas partes de Colombia.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Fomentar el uso de la lengua extranjera.
- Promover la aceptación a la diferencia.

Materiales:

- Afiche: *The Town*.
- Hojas de papel.
- Pelota de papel u otro material.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior Lili y Mike dicen que antes de llegar trataban de recordar lo aprendido la lección anterior. Johnny pide que lo digan para que el educador y los estudiantes puedan repetir. También se repasa el uso de *there is/there are*.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny pide a los estudiantes recuerden algunos de los lugares que se vieron la clase pasada (*River, mountains, neighborhood, beach, houses*). Johnny explica que su carro se encuentra dañado, por lo que no podrán ir a la montaña al día siguiente, razón por la que Mike sugiere otras maneras de llegar. Se aprovecha para enseñar la pregunta **How do you go to?** Y que esta se responde con **By** y un medio de transporte. Se pide a los estudiantes repitan oraciones con **I can go by...** y los diferentes medios de transporte (incluyendo animales). La práctica se hace con un ejercicio de mini conversación donde un estudiante hace la pregunta y el otro contesta con **I can go to... by...** y un medio de transporte. El educador deberá escribir ambos vocabularios en el tablero para que los estudiantes puedan practicar la conversación.

How do you go to?: Pregunta usada para investigar la manera como alguien va de un lugar a otro. Normalmente se responde con **by** junto al medio de transporte que utiliza.

- Segmento 4: 

Canción de la semana: En esta segunda clase ya los estudiantes conocen la canción **Take a trip** (Ver **ECO CACIONERO**). Trate de que recuerden tanto como puedan de la misma.

- Segmento 5: 

Juego: En esta lección, el juego será **The Sentence Game**, el cual consiste en el refuerzo de los vocabularios aprendidos. El educador lanzará una pelota de papel u otro material a un estudiante y dirá una palabra (medio de transporte o accidente geográfico). Quien reciba la pelota deberá decir una oración con la estructura: **I can go to... By...** empleando la palabra que escuchó. Ejemplo: Si escucha **boat**, deberá decir: **I can go to the beach by boat**).

- Segmento 6: 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario visto en clase. Los estudiantes deben recordar los dos vocabularios que se repasaron en clase (lugares y vehículos). Finalmente se pide a los estudiantes que lean la oración que escribieron durante el segmento de lectura y escritura. La lección finaliza con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de trabajo y el vocabulario estudiados.

Unidad 10. *Taking a trip* Lección 3

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar algunas formas de transporte, características geográficas y direcciones para llegar a un lugar.
- Dar direcciones para llegar a un lugar empleando un afiche.
- Diferenciar el uso de las preposiciones *in/on* para lugares.
- Practicar con la pregunta **Where is...?**

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Ser modelo de la lengua.

Materiales:

- Afiche: **The Town.**
- Hojas de papel.
- Papeles con direcciones.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song.* (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento, Lili llega tarde pues se distrajo repasando para la clase de hoy. Recuerdan con tres oraciones lo aprendido la clase pasada.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Lili cuenta que mientras iba a casa de Johnny se distrajo y se perdió. Johnny pide a los estudiantes recuerden las direcciones que ya conocen (*Turn right, left go straight, down the street, etc.*). Posteriormente pide a Lili

que explique cómo llegar de su casa a la casa del árbol. Así se aprenden las palabras de secuencia (**First, then after that**). También se diferencia el uso de **in** y **on** para lugares. La práctica se hace con el afiche del pueblo donde se espera que el educador y los estudiantes den direcciones para llegar algunos lugares en el respondiendo a la pregunta con: **Where is...?**

Palabras de secuencia: Normalmente la secuencia en inglés se expresa con las palabras: **First** (primero) **then** (entonces, luego) y **after that** (después de eso).

IN/ON: Ambas preposiciones significan: En. La diferencia consiste en el lugar que la acompaña. **In** se emplea normalmente para lugares cerrados (dentro de). Ejemplo: **In my house** y **on** para espacios abiertos (**on the street/on the corner**).

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: En esta tercera clase ya los estudiantes podrán cantar las partes de la canción **Take a trip** (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será **Guess the place**, el cual es un juego de seguir instrucciones y direcciones para llegar a un lugar. El educador deberá preparar las direcciones de cómo llegar a un lugar del afiche. Es buena idea explicar el punto de partida para que los niños puedan saber de dónde vienen y a dónde van. El educador deberá escoger voluntarios para que lean las instrucciones y digan el lugar del que se habla. Posteriormente se pedirá a escoja uno o dos **student teachers** para que sean ellos quienes dirijan el juego al final.

- **Segmento 6:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario visto en clase a través de su pronunciación. Finaliza repitiendo algunas frases y palabras importantes de la clase. La lección finaliza con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Los educadores pueden pedir a sus estudiantes que dibujen mapas individuales y den direcciones en ellos.
- El educador puede convertir el salón/otra área en un **town** y hacer que los estudiantes den direcciones.

Unidad 10. *Taking a trip* Lección 4

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar expresiones para dar direcciones.
- Repasar y entender la pregunta ***How do you get to?***
- Entender la pregunta ***How long does it take?*** y responder con una cantidad de tiempo.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Promover patrones de interacción durante la clase en los que los estudiantes son el centro del proceso.

Materiales:

- Afiche con prendas de vestir.
- Recortes de vehículos y lugares.
- Matamoscas o regla para el juego.
- CD de la lección.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior a través de la pronunciación. Los estudiantes repiten las palabras del vocabulario y expresiones para dar direcciones para llegar a un lugar.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En este segmento, decide hacer la clase fuera de la casa del árbol. Se repasan las frases y expresiones trabajadas en la lección número dos (

respuestas a preguntas con **how do you go to?**) con el vocabulario de vehículos. . También, explica que cuando necesitamos saber cuánto tiempo podemos demorar en el trayecto preguntamos con **how long does it take to go to ...?** Y respondemos con **it takes...** y una cantidad de tiempo. La práctica se hace practicando una mini conversación en la que practican las dos preguntas con respuestas.

How long does it take?: pregunta empleada para investigar cuanto tiempo lleva ir de un lado a otro. Se responde con **It takes** y la cantidad de tiempo.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la cuarta y última vez que escuchan la canción: **Take a trip** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, los niños y niñas tratarán de cantarla. Pueden identificar gran parte del vocabulario visto y pequeñas frases.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será **Swat** el cual es un juego que consiste en con un matamoscas, una regla o algún objeto largo con el que los estudiantes puedan señalar en el tablero la imagen que corresponde a la descripción que otro da. Quien describe debe decir **you can go there by...** y el vehículo y quien escucha debe señalar cuál de los lugares pegados en el tablero de quién se trata. Se sugiere hacerlo con el afiche o puede hacerlo con los mismos estudiantes. Al final el educador debe escoger un **student teacher** para que dirija el juego.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción. En este segmento los estudiantes escuchan la grabación de una clase sobre **transportation** (el transporte) en la que el educador enseña una canción que los estudiantes deben repetir. (Ver transcripción).

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario visto en clase a través de la pronunciación de frases en las y vocabulario importante visto en la clase. La lección finaliza con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de trabajo y recortes. El educador puede organizar pequeños **“role-plays”** donde los estudiantes dramatizaran pequeñas conversaciones donde emplean las estructuras y vocabulario visto en clase.

Unidad 11. *Weather and Climate* Lección 1

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Comprender canciones y rimas con el vocabulario de las estaciones.
- Aparear dibujos de estaciones con las palabras que las representan.
- Completar los nombres de las diferentes estaciones.
- Enumerar las diferentes estaciones.
- Explicar cómo los seres vivos se adaptan al medio ambiente.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Usar juegos en el aprendizaje.
- Dar refuerzo positivo a los estudiantes.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al refuerzo de los medios de transporte. Lili y Mike modelan algunos ejemplos de cómo preguntar qué medio de transporte usan para llegar a un sitio específico. Usan la pregunta: ***How do I get to the nombre del lugar?*** Contestan: ***You get to the nombre del lugar by nombre del medio de transporte.***

Ejemplo:

How do I get to the hospital?

You get to the hospital by car.

Los estudiantes practican con sus **practice friends** usando diferentes medios de transportes y lugares. Usted camine alrededor de la clase monitoreando el trabajo de los estudiantes.

Luego, seleccione a un par de estudiantes para que hagan el ejercicio en voz alta a toda la clase.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, vamos a trabajar las estaciones. Se compararán las estaciones que tiene Colombia con las que tienen los Estados Unidos. Puede hacer esta tabla en el tablero que puede llenar con los estudiantes al terminar el segmento.

THE SEASONS	
COLOMBIA	THE UNITED STATES

THE SEASONS	
COLOMBIA	THE UNITED STATES
<ul style="list-style-type: none"> - Winter: Rainy season. It rains a lot. - Summer: It does not rain. 	<ul style="list-style-type: none"> - Winter: It does not rain. It snows. It is very cold (December, January and February). - Spring: The flowers grow and it is cool (March, April and May). - Summer: It does not snow. It does not rain. It is sunny and warm (June, July and August). - Fall: It is cool again and it rains a lot (September, October and November).

Primero Mike hablará de cada una de las estaciones (**seasons**) en los Estados Unidos. Hará una pequeña descripción de las mismas. También mencionará en los meses que se dan. Recuerde que los meses del año en inglés se escriben con mayúscula todo el tiempo al igual que los días de la semana (Ver Glosario):

Months of the year

January
February
March
April
May
June
July
August
September
October
November
December

Days of the week

Monday
Tuesday
Wednesday
Thursday
Friday
Saturday
Sunday

Se hará también un ejercicio de lecto – escritura para que usted escriba las estaciones en el tablero y los y las estudiantes aprendan cómo se leen y escriben.

- **Segmento 4:**



Canción de la semana: Esta es la primera vez en la unidad que escuchan la canción **Clothes and seasons** (Ver **ECO CANCIONERO**). En esta lección, deben adivinar el tema de la canción y reconocer palabras que escucharon en los segmentos anteriores.

- **Segmento 5:**



Juego: En esta lección, van a jugar **The Mime Game**. El **Mime Game** es hacer una actuación sin hablar para que la gente adivine lo que uno quiere decir.

En este caso usted le escoge un estudiante y le dice al oído una de las estaciones. Debe decírsela en inglés. El/la estudiante debe decir **What season is this?** Y hacer una actuación para que sus compañeros adivinen cuál estación es. También puede decir unas oraciones cortas. Por ejemplo, si es **Winter**, debe hacer cómo si tuviera mucho frío y puede decir: **It is very cold. It snows.** Los compañeros deben responder: **It is el nombre de la estación.** Por favor verifique que los y las estudiantes usen esta estructura.

Una vez ya han hecho esta parte, debe seguir las instrucciones de Johnny y escoger a algunos estudiantes para que describan brevemente las estaciones. Siempre van a escuchar al final una oración que les indique la oración correcta.

- **Segmento 6:**



Lengua en acción. En este segmento va a trabajar una rima sobre las estaciones llamada: **Seasons** (Ver **ECO CACIONERO**). Se les debe pedir a los y las estudiantes que estén atentos a identificar las palabras que conocen.

- **Segmento 7:**



Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasará el nuevo vocabulario de las estaciones y del clima. Se preguntará por cada una de ellas a lo que los estudiantes deberán contestar diciendo una breve descripción de la estación. Ejemplo: **Summer is hot, winter is cold. It snows.** Finalmente cantarán la canción de despedida: **The Goodbye Song.** (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede organizar grupos y pedir a los estudiantes que hagan una presentación oral sobre las estaciones aprendidas.

Unidad 11. *Weather and Climate* Lección 2

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Comprender descripciones cortas y sencillas sobre el clima.
- Utilizar diagramas para organizar información acerca del clima.
- Describir el clima de su región.
- Responder a preguntas sobre el clima.
- Asociar el clima con la forma de vida de diferentes comunidades.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Usar juegos en el aprendizaje.
- Dar refuerzo positivo a los estudiantes.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Recortes de estaciones: un día soleado, lluvioso, con nieve, jardines para cada dos estudiantes.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al repaso de las estaciones y su descripción. Se inicia preguntando a los y las estudiantes los nombres de cada una de las estaciones. Deben agregar información sobre si hace frío o calor y en qué meses del año suceden.

Aproveche este segmento para que los niños escuchen bien cómo se pronuncian las palabras en el programa y las repitan adecuadamente.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral: Nueva Información: En esta sección, vamos a seguir trabajando con el clima. Aprenden la palabra **Weather** que significa clima. Aprenden también la pregunta **What's the weather like today?** ¿Cómo está el clima hoy?

Para responder a esa pregunta, utilizan **It's** + el vocabulario del clima (Ver Glosario).

Se hará un ejercicio de lecto escritura para que los y las estudiantes aprendan a leerlas y escribirlas en inglés.

Luego se hace una actividad entre **practice friends**. Los estudiantes deben practicar el diálogo:

S1: What's the weather like?

S2: It's windy/foggy/rainy/snowy/sunny/stormy.

Finalmente, se van a escuchar unos sonidos y los y las estudiantes deben decir cómo está el clima. Deben usar nuevamente: **It's windy/foggy/rainy/snowy/sunny/stormy.**

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la segunda vez en la unidad que escuchan la canción **Clothes and seasons** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, la clase se divide en dos grupos grandes. Cada grupo va a intentar cantar la canción. Debe promover en los niños la toma de riesgos. Que canten aún si no cantan o pronuncian bien.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, van a jugar **The Weather Game**. En este juego se pide a seis niños que formen una ronda agarrados de la mano. Usted debe estar en el centro de la ronda.

Los y las estudiantes deben empezar a dar vueltas en la ronda. Usted dirá en algún momento **STOP**. Los niños y niñas deberá detenerse y usted escogerá a un(a) estudiante. A esa persona le muestra uno de los recortes del clima y le pregunta: **What's the weather like?** El/la estudiante deberá decir: **It's windy/foggy/rainy/snowy/sunny/stormy** según corresponda al recorte.

Se hará un modelo con Lili y Mike para que los niños vean lo que tienen que hacer. Usted también haga un primer ensayo con uno(a) de los/las estudiantes o pregúnteles que tienen que hacer.

Como las palabras están escritas en el tablero. Usted les puede pedir que dibujen en su cuaderno una de esas palabras. Tienen solamente 30 segundos para esto.

Después cada estudiante debe trabajar con su **practice friend**. Cada uno debe tener un recorte del clima y van a repetir el diálogo:

S1: What's the weather like?

S2: It's windy/foggy/rainy/snowy/sunny/stormy.

Finalmente, escoja algunas parejas de practice friends para que hagan el diálogo. Verifique que la descripción corresponde al recorte.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción. En este segmento van a escuchar un noticiero dedicado enteramente al Clima. Es en un canal que se llama **The Weather Channel**. Este texto se irá escuchando poco a poco y se les irán haciendo preguntas de comprensión a los y las estudiantes. Se reforzará el vocabulario de las partes del día: **morning/afternoon/evening**. Usted escribirá este vocabulario en el tablero siguiendo las instrucciones de Johnny (Ver transcripción).

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasará el nuevo vocabulario de las estaciones y del clima. Se repasará la pregunta con sus correspondientes posibles respuestas: **What's the weather like? It's windy/foggy/rainy/snowy/sunny/stormy**. Finalmente cantarán la canción de despedida: **The Goodbye Song** (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Pida a los estudiantes que practiquen el diálogo estudiado:

S1: What's the weather like?

S2: It's windy/foggy/rainy/snowy/sunny/stormy.

- Practique el juego: **The Weather Game**. Si no tuvo tiempo de hacer el juego con varios estudiantes, puede aprovechar este tiempo para que jueguen adivinando el personaje.

Unidad 11. *Weather and Climate* Lección 3

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Comprender descripciones cortas y sencillas que relacionan las prendas de vestir con el clima.
- Escribir las prendas de vestir de acuerdo a los diferentes climas.
- Responder a la pregunta: ***What do you wear when...?***
- Asociar el clima con la forma de vida de diferentes comunidades.
- Describir objetos hechos por el ser humano.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Usar juegos en el aprendizaje.
- Dar refuerzo positivo a los estudiantes.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Recortes de personas con diferentes tipos de ropa de acuerdo al clima.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al repaso de las descripciones del clima. Se activa todo el vocabulario aprendido en la clase anterior: los nombres de las estaciones, el clima, cómo son las estaciones.

Aproveche este segmento para que los niños escuchen bien cómo se pronuncian las palabras en el programa y las repitan adecuadamente.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral: Nueva Información: En esta sección, vamos a seguir trabajando con el clima pero esta vez relacionado con la ropa que se usa en cada clima. Aprenden también las preguntas **What are you wearing?** ¿Qué vistes? **What do you wear in...?** ¿Qué te pones en...?

Se va a trabajar el siguiente vocabulario: **Shirt, skirt, pants, shoes, cap, sunglasses, shorts, T-shirts, sandals, sweater, jacket, boots, raincoat y umbrella.**

Se hará un ejercicio de lecto escritura para que los y las estudiantes aprendan a leerlas y escribirlas en inglés.

Luego se hace una actividad entre **practice friends**. Los estudiantes deben practicar alguno de los siguientes diálogos:

S1: What do you wear in... (SEASONS)?

S2: I wear... (ROPA DE ACUERDO CON LA ESTACIÓN)

S1: What are you wearing?

S2: I'm wearing... (VOCABULARIO ROPA)

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la tercera vez en la unidad que escuchan la canción **Clothes and seasons** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, los estudiantes conocen mejor la canción. Puede pedir a algunos estudiantes que intenten cantarla.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, van a jugar con los recortes que usted trajo. Usted escoge dos estudiantes. A uno le asigna hacer la pregunta: **What are you wearing?** El otro estudiante deberá responder **I am wearing** con las prendas de vestir.

Luego van a trabajar con sus **practice friends** haciendo la misma conversación. Como ellos no tienen recortes o fotos, deberán crear su propia respuesta.

Finalmente, usted escogerá a varias parejas de estudiantes que deberán hacer el diálogo en voz alta y frente de la clase.

- **Segmento 6:**



Lengua en acción. En este segmento va a trabajar una rima llamada **What I wear** (Ver **ECO CACIONERO**). Se les debe pedir a los y las estudiantes que estén atentos a identificar las palabras que conocen.

- **Segmento 7:**



Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasará el nuevo vocabulario de las prendas de vestir relacionadas con el clima. Se repasará la pregunta con sus correspondientes posibles respuestas:

What are you wearing?

I'm wearing (PRENDAS DE VESTIR)

Se repasan las prendas de vestir nuevas que aprendieron. Luego, se utiliza el afiche de las prendas de vestir con el clima. Usted escoge a un estudiante. Debe mostrarle una de las personas en el afiche y preguntar al estudiante: **What is this person wearing? S/he is wearing...** Finalmente cantarán la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Pida a los estudiantes que hagan el diálogo estudiado: **What is this person wearing? S/he is wearing...**
- Utilice el afiche de **Weather and Clothes** para evaluar el vocabulario aprendido en la lección.

Unidad 11. *Weather and Climate* Lección 4

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Comprender las descripciones cortas y sencillas sobre el clima durante una semana.
- Completar un calendario con descripciones cortas y sencillas del clima.
- Hablar acerca de las características del clima en sus regiones durante una semana.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Ser modelo de la lengua y liderar proyectos de aprendizaje.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Afiche: *Weather and Clothes*.
- Papel y lápices de colores.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al refuerzo de la ropa y el clima. Se inicia pidiendo a los estudiantes que den ejemplos en inglés de ropas que se usan en cada estación. Los y las estudiantes deberán usar el vocabulario aprendido en la clase anterior.

Luego, use el afiche. Escoja a un estudiante y muéstrole a una de las personas en el afiche. Pregúntele: *What is this person wearing?* Recuérdele al estudiante que debe contestar *He/she is wearing.....*

Seguidamente, se trabaja con los **practice friends**. Deben practicar la conversación: **What is this person wearing? He/she is wearing...**

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, vamos a retomar el tema de la unidad que ha sido el clima. Se les pide a los y las estudiantes que saquen una hoja de papel y sus colores.

Los y las estudiantes harán un **Weather Project** o sea un proyecto del Clima. Deben dividir la hoja en cuatro partes. Pídeles que la doblen por la mitad. Después que doblen esa mitad, nuevamente en dos. Al abrir la hoja tendrá una división en cuatro partes.

Van a escuchar unos textos describiendo las estaciones. Los estudiantes van a dibujar la estación y las ropas que se mencionan en una de las cuatro partes. Pídeles a los y las estudiantes que estén atentos a estos dos aspectos: clima y ropa. La primera descripción que oyen es:

Winter is the coldest season of the year between the fall and spring. It snows a lot. People wear coats, jackets and boots.

Este texto se explora bastante. Se pregunta por la estación, cómo se escribe, las ropas que se mencionan. Los estudiantes deben dibujar entonces una imagen del invierno (nieve) y la ropa que se mencionó.

Este es el segundo texto que escuchan. Igualmente, se explota mucho el vocabulario y la estación:

Summer is the hottest season of the year between the spring and the fall. Days are sunny. People wear shorts, sandals and t-shirts.

Este texto también se explota en profundidad. El vocabulario que se usa, cómo se escriben las palabras. Deben dibujar en otra de las partes, algo relacionado con el verano y la ropa mencionada.

Luego, se les pregunta a los estudiantes qué estaciones faltan: **Spring** y **Fall**. Se les pide a los estudiantes que indiquen cómo se escriben y qué ropas se usan en estas dos estaciones. Deben dibujar en los dos últimos espacios deben dibujar algo relacionado con la primavera y el otoño con sus correspondientes ropas.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la cuarta vez en la unidad que escuchan la canción: ***Clothes and seasons*** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, usted debe dividir la clase en dos grupos. Pida a grupo que cante la canción por separado para permitir a todos que canten.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, van a usar el dibujo que hicieron en el segmento 3. Allí van a trabajar con sus ***practice friends***. Cada uno debe describir dos de los dibujos que hicieron sin decir qué estación. Mike hace un modelo. Se espera que usen: ***It's sunny/cold/hot***. También deben decir: ***People wear*** + palabras relacionadas con ropa apropiada para la estación. El ***practice friend*** debe adivinar qué estación es diciendo: ***It's summer/winter/fall/spring***.

Posteriormente, deben intercambiar parejas con otros ***practice friends*** para que hagan la descripción de los otros dos dibujos. Finalmente, escoja algunas parejas de ***practice friends*** para que digan sus descripciones en voz alta.

- **Segmento 6:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasará el nuevo vocabulario sobre el clima y las ropas correspondientes. Usted dirá una estación y los estudiantes deben describir esa estación y decir lo que la gente lleva puesto. La lección termina con la canción de despedida: ***The Goodbye Song***. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de trabajo y recortes. El profesor puede organizar pequeños ***“role-plays”*** donde los estudiantes dramatizaran pequeñas conversaciones donde emplean las estructuras y vocabulario visto en clase.

STOP AND CHECK 3

Esta lección apunta a que los y las estudiantes repasen los conocimientos adquiridos en las lecciones anteriores. Por lo tanto, cada segmento del programa, estará enfocado a reforzar alguno de los siguientes temas:

Mi día de clases	La hora	El año	Mis sentimientos
Mi comunidad	Mi comunidad y sus ocupaciones	Descripción física	¿Cómo estás? ¿A qué te dedicas?
El campo	Mi país	Transporte	¿Cómo llegar a...?
Las estaciones	¿Cómo está el clima?	¿Qué me pongo?	Mi pronóstico del tiempo

Unidad 12. *Taking care of the animals* Lección 1

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario del clima, días de la semana y animales.
- Nombrar algunas características de animales.
- Clasificar algunos animales según sus características.
- Responder a la pregunta **How does it look?**

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Promover patrones de interacción durante la clase en los que los estudiantes son el centro del proceso.

Materiales:

- Afiche: **Farm Animals.**
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song.* (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de las expresiones del clima, días y meses del año. Johnny adelanta que en la clase de hoy va a ser sobre un tema que les gusta mucho y pide que los estudiantes digan cual creen que es.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny, Explica que para la clase de hoy van a repasar algunas cosas que ya saben y aprender algunas nuevas. Pide a Lili, Mike y estudiantes que recuerden los nombres de animales que ya han estudiado y los repasa de dos en dos diciendo *I see...* Johnny explica que en la clase de hoy aprenderán algunas características de animales, para ayudar con la descripción (*Hair, feathers, scales, horns*). Para practicar Se pedirá al educador y los estudiantes que contesten a la pregunta *How does (animal) look like?* Y el otro describa el animal con el vocabulario estudiado.

How does it look like? Pregunta usada para pedir la descripción de un animal (*it*).

- Segmento 4: 

Canción de la semana: En esta primera lección, se practicará la canción: *Take care of animals* (Ver **ECO CACIONERO**) porque es la primera vez que los niños y niñas la escuchan. Trate de que identifiquen la mayor cantidad de acciones del vocabulario de la clase.

- Segmento 5: 

Juego: En esta lección, el juego será *Guess the animal*, el cual es un juego en el que un estudiante debe describir uno de los animales en el afiche y quien escucha debe señalarlo una vez lo identifique. Se pide primero al educador que describa un animal y pida a los estudiantes digan cual es, luego un estudiante voluntario para finalmente trabajar en parejas.

- Segmento 6: 

Lengua en acción: En este segmento se va a escuchar lo rima: *Types of animals* (Ver **ECO CACIONERO**) con el vocabulario de la unidad. Debe pedirles a los y las estudiantes que estén atentos y que identifiquen las palabras que oyen.

- Segmento 7: 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario de los animales y sus características. Se invita a los estudiantes a repetir las frases escuchadas. Y a practicar la pregunta *How does it look like?* La lección termina con la lección de despedida: *The Goodbye Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Pida a los estudiantes que dibujen un animal imaginario inventado y haga la descripción del mismo a sus compañeros.

Unidad 12. *Taking care of the animals* Lección 2

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario de los animales y la descripción de los mismos.
- Reconocer el vocabulario de hábitats.
- Clasificar animales según su hábitat.
- Responder a la pregunta **Where does/do... live ?**
- Escribir el nombre de algunos hábitats.

Competencias: Lingüística, pragmática y sociolingüística.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Guiar a los estudiantes en el mejoramiento de la pronunciación.

Materiales:

- Afiche: **Farm Animals.**
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song.* (Ver **ECO CANCIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: En este segmento, Lili y Mike llegan corriendo, pues recuerdan que van a seguir hablando de animales. Repasando la pronunciación el vocabulario de la lección anterior y haciendo un ejercicio de clasificación al recordar que los animales tienen algunas de las características aprendidas (**Scales, horns, etc.**).

- Segmento 3: 

Actividad Oral: Johnny recuerda que van a seguir hablando de animales y hace que Lili Mike y los estudiantes adivinen que hablarán de los animales. Finalmente, explica que hoy hablarán de donde viven los animales y explica que para saber eso se pregunta con **Where does, el nombre del animal live?** Repiten el nombre de los diferentes hábitats y practican diciendo algunas oraciones de animales y el lugar donde viven. Ejemplo: **A shark lives in the water.** Finalmente, terminan clasificando animales de acuerdo al hábitat mencionado. Se termina diciendo que la mayoría de ellos pueden encontrarse en el zoológico y recalando el uso de la *-s* en el verbo para cuando se trata de un solo animal.

- Segmento 4: 

Canción de la semana: En esta segunda clase ya los estudiantes conocen la canción **Take care of animals** (Ver **ECO CACIONERO**).

- Segmento 5: 

Juego: En esta lección, el juego será **The Chain Reaction game**, el cual es un juego de atención y vocabulario. La idea del juego es reaccionar lo más rápido posible. Los alumnos se colocarán en filas o hileras por grupos. El primero en la fila deberá decir un hábitat y el segundo deberá nombrar un animal que viva en dicho hábitat e inmediatamente decir un nuevo hábitat al tercero en línea para que él/ella haga la oración.

- Segmento 6: 

Lecto-escritura: En este segmento, se enseña la escritura y refuerza el significado de los principales hábitats. Mike los deletreará y se pedirá al educador que los escriba en el tablero para que los estudiantes los copien, lean y repitan. (Ver transcripción).

- Segmento 7: 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario visto en clase. Los estudiantes deben repetir los hábitats que están escritos en el tablero. Finalmente los estudiantes deben practicar una mini conversación con **Where do/does, el nombre del animal + live?** y respondiendo de acuerdo a la pregunta. La lección finaliza con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede hacer afiches con los diferentes hábitats y animales que en el viven.

Unidad 12. *Taking care of the animals* Lección 3

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario de los animales y el lugar donde viven.
- Decir lo que los animales pueden o no pueden hacer.
- Reconocer la diferencia entre las conjunciones **and** y **but**.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Dar instrucciones efectivas.
- Confirmar que los estudiantes comprendieron las instrucciones.

Materiales:

- Afiche: **Farm Animals**.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento, os estudiantes deberán repetir los nombres de cada uno de los hábitats en oraciones con animales que en ellos viven. También se hace el repaso de la pregunta **where do/does... live?** A través de pequeñas conversaciones.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny empieza recordando lo que oyeron sobre **kangaroos** la clase pasada y a partir de allí nombran diversas acciones que

los animales pueden hacer o no empleando la estructura enseñada. Posteriormente se empiezan a contrastar acciones y se enseña el uso de las preposiciones **and** y **but**.

- **Can:** Verbo modal para expresar habilidad para hacer algo. Va seguido de un verbo en forma simple.
- **And:** Conjunción para unir objetos o acciones similares (y).
- **But:** Conjunción para expresar contraste entre acciones (pero).

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: En esta tercera clase ya los estudiantes podrán cantar las partes de la canción **Take care of animals** (Ver **ECO CACIONERO**) que recuerden.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será **The three questions game**. El juego consiste en pedir a los estudiantes que escriban el nombre de un animal en una hoja de papel. Los demás tratarán de adivinar el nombre del animal haciendo preguntas sobre lo que los animales pueden o no hacer empleando **Can + it + acción?** Ejemplo: **Can it fly?** La otra persona deberá escuchar atentamente y contestar: **Yes, it can** o **No, it can't** según sea posible.

- **Segmento 6:** 

Drama: En este segmento los estudiantes escucharán uno de los cuentos del **Big Book** llamado **Meeting at the zoo**, que habla sobre lo que 4 animales (serpiente, elefante, pingüino y león) pueden o no hacer. La enseñanza que dicha historia pretende dejar es el respeto a las diferencias individuales y la idea de que todos tenemos algo bueno que mostrar. (Ver **Big Book**).

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repiten frases diciendo lo que los animales pueden o no hacer. Y al final se hacen contrastes con las preposiciones estudiadas. La lección finaliza con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de trabajo y la actividad de la creación del animal fantástico y que los estudiantes digan lo que el animal puede hacer.

Unidad 12. *Taking care of the animals* Lección 4

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar vocabulario de los animales y lo que pueden hacer o no.
- Identificar lo que podemos hacer para preservar los animales.
- Reconocer el uso de **should/shouldn't** y los imperativos en inglés.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Ser modelo de la lengua y liderar proyectos de aprendizaje.

Materiales:

- Afiche: **Farm Animals**.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior a través de la pronunciación. Se repiten frases con lo que los animales pueden o no hacer inicialmente para pasar a las oraciones en las que se establece contraste usando **and** y **but**.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny explica a los niños que se hablará de cómo cuidar los animales y sus hábitats. Johnny explica el uso de **should** a Lili y

los estudiantes y se dan las recomendaciones necesarias para el cuidado de los animales. Finalmente, se explica la construcción de oraciones imperativas a través de una **do and don't list** (lista de sí y no) y se termina haciendo un recuento de los verbos nuevos aprendidos hoy (**Hurt, protect, destroy, save and kill**).

Should: Verbo modal para hacer recomendaciones o sugerencias.

Imperativos: Los imperativos en inglés se hacen con el verbo del que se habla y el signo de admiración (!) (Ejemplo: **Run!**). El negativo de los imperativos se hace con **Don't** y el verbo (Ejemplo: **Don't run!**)

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la cuarta y última vez que escuchan la canción: **Take care of animals** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, los niños y niñas tratarán de cantarla. Pueden identificar gran parte del vocabulario visto y pequeñas frases.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será **Get it right**. El juego consiste en hacer preguntas con los cuidados que se deben tener con los animales **should you + acción + animals?** Ejemplo: **Should we hurt animals?** La otra persona deberá escuchar atentamente y contestar: **Yes, we should** o **No, we shouldn't** según corresponda.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción: En este segmento se va a escuchar la rima: **Animal's hábitat** (Ver **ECO CACIONERO**) con el vocabulario de la unidad por segunda vez. Debe pedirles a los y las estudiantes que estén atentos y que identifiquen las palabras que oyen. Debe tratar de que los niños repitan el **chant**.

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario visto en clase a través de su pronunciación. Los estudiantes deben oír y repetir después de Lili y Mike las frases que mencionan como cuidar nuestros animales. También se refuerza el uso de **Should you...?** y las repuestas cortas **Yes, we should/No, we shouldn't**. La lección termina con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de trabajo y recortes que muestren acciones (buenas y malas con animales) y preguntar a los estudiantes empleando **Should we...?**

Unidad 13. *Things I do* Lección 1

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Identificar las actividades que realizan en su rutina diaria.
- Ordenar su rutina diaria teniendo como referencia ilustraciones.
- Aparear acciones con sustantivos en actividades de rutina diaria.
- Establecer relaciones de tiempo.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Guiar a los estudiantes en el mejoramiento de la pronunciación.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CANCIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al refuerzo de cómo cuidar a los animales. Primero recuerdan algunos nombres de animales. Luego empiezan a hablar de animales y a decir cómo cuidan de ellos. Usan la pregunta: ***How do we take care of a nombre de animal?***

Se contesta usando diferentes formas. Por ejemplo: ***We give them food and water. We take the dog to the vet. We play with them.***

Reportan cómo cuidan animales como gato y pez. Trabajan con su ***practice friend*** preguntándose cada uno cómo cuidan a un animal específico. Finalmente, usted escoge algunos ***practice friends*** para que hagan la conversación frente a la clase.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, se va a trabajar con las rutinas diarias (*Daily Routines*). Aquí es importante manejar la pregunta:

What do you do everyday/in the morning/in the afternoon/in the evening?

Active el conocimiento de los niños pidiéndoles que le reporten lo que hacen todos los días en la mañana, tarde y noche. Se trabajará este vocabulario en inglés (Ver Glosario).

Se hacen ejercicios de pronunciación con el vocabulario estudiado. Luego usted debe decirles a los y las estudiantes su rutina diaria. Pídales que estén atentos. Luego pregúnteles: ***What do I do in the morning/afternoon?***

Luego pídale a los estudiantes que preparen su rutina. Cuando estén listos, escoja algunos estudiantes para que digan su rutina en voz alta. Siempre felicite a los estudiantes por su trabajo aunque tengan algunos errores.

- Segmento 4: 

Canción de la semana: Esta es la primera vez en la unidad que escuchan la canción ***Doing the chores*** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, escuchan la canción por partes para ayudar a los y las estudiantes a comprender de qué se trata y el vocabulario estudiado.

- Segmento 5: 

Juego: En esta lección, van a jugar ***The Mime Game***. Esta vez usted va a escoger a un Student-teacher. Un estudiante juicioso que le ayude a dirigir la actividad. Para jugar, el ***student-teacher*** deberá a su vez escoger dos estudiantes más. Uno(a) de ellos, va a hacer una mímica de su rutina diaria, actividad por actividad. El/la otro(a) estudiante deberá decir qué actividad es. Deben usar el vocabulario de las actividades.

Primero se hace la rutina de la mañana, luego la de la tarde y finalmente la de la noche. Siempre varíe a los estudiantes.

Esté atento a corregir errores de pronunciación. Siempre felicite a los estudiantes por su trabajo. Termine con un aplauso para todos.

- Segmento 6: 

Lengua en acción. En este segmento, van a trabajar con un ***chant*** o rima sobre las rutinas diarias llamada: ***Routine***. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasarán las rutinas diarias. Se les pedirá a los niños que nuevamente recuerden su rutina. Deberán compartirla con su *practice friend*. Después usted escogerá a un par de *practice friends* para que digan en voz alta frente a la clase su rutina. Finalmente cantarán la canción de despedida: ***The Goodbye Song***. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede jugar ***The Mime Game*** para juego practicar las rutinas.

Unidad 13. *Things I do* Lección 2

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Aparear las actividades que puede hacer para ayudar en casa con el dibujo que las representa.
- Responde a preguntas con la estructura “*What do you do?*” para hablar de lo que hace para ayudar en casa.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Guiar a los estudiantes en el mejoramiento de la pronunciación.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al refuerzo de cómo se expresa la rutina diaria. Los estudiantes deben decirla a sus compañeros. Luego van a escuchar la rutina de Lili, Mike y la suya. Deben estar atentos porque deben tratar de decirlas nuevamente.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, se va a trabajar con las rutinas diarias (*Daily Routines*). Aquí es importante saber que se trata de los oficios (*Chores*) diarios que se hacen en una casa (Ver Glosario).

El vocabulario se va ir escribiendo en el tablero a medida que Johnny lo va deletreando. Esté atento pues luego le va a servir a los estudiantes para hacer sus tareas. Los estudiantes deben pensar cuáles oficios hacen en casa. Pueden usar lo que usted escribió en el tablero para hacer sus oraciones. Deben usar la pregunta: **What chores do you do? "I cook". "I wash the dishes" and "I clean my bedroom"**.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la segunda vez en la unidad que escuchan la canción **Doing the chores** (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, van a jugar al ahorcado **The Hangman**. Van a trabajar con los chores (oficios). Primero se modela un ejercicio frente a toda la clase. Se escogen dos estudiantes. Usted los ayuda con el dibujo y le dice a uno de ellos una de las palabras de los oficios. El estudiante debe pintar el número de rayitas que corresponda a las palabras. Después deben trabajar con su **practice friend**.

- **Segmento 6:** 

Drama. En este segmento, van a escuchar una historia que no está en el **Big Book** pero que también es un cuento. (Ver transcripción).

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasarán los oficios. Los estudiantes deben trabajar con un **practice friend** diferente. Deben pensar en qué oficios hacen en casa. Luego practican el diálogo: **What do you do? "I cook". "I wash the dishes" and "I clean my bedroom"**.

Después usted irá preguntando a un grupo de estudiantes por los oficios. Debe usar la misma pregunta. Finalmente cantarán la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de trabajo y recortes. El profesor puede organizar pequeños **"role-plays"** donde los estudiantes dramatizaran pequeñas conversaciones donde emplean las estructuras y vocabulario visto en clase.

Unidad 13. *Things I do* Lección 3

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Seguir la secuencia de una historia apoyado en ilustraciones.
- Copiar y transcribir los alimentos de acuerdo al momento en que se comen.
- Responder a la pregunta: ***What do you eat for breakfast/lunch/dinner?***

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Confirmar que los estudiantes comprendieron las instrucciones.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CANCIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al refuerzo de los oficios de la casa. Pida a los estudiantes que recuerden el tema de la clase anterior. Los estudiantes deben trabajar con un ***practice friend***. Deben pensar en qué oficios hacen en casa. Luego practican el diálogo: ***What do you do? "I cook", "I wash the dishes" and "I clean my bedroom"***.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, va a ser una ***Cooking Lesson***. Van a repasar las comidas y un vocabulario de comidas: ***What do you have for breakfast/lunch/dinner?*** (Ver Glosario)

Ejemplos:

For breakfast, I have bread and butter, eggs, coffee milk and orange juice.

For lunch I have... steak, rice, salad and potato.

For dinner, I have spaghetti or a cheese sandwich or a hamburger and french fries.

Mike y Lili describen lo que ellos comen en cada comida. Luego se hace un ejercicio de comprensión con los y las estudiantes. Seguido, se hace un ejercicio de lecto escritura.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la tercera vez en la unidad que escuchan la canción **Doing the chores** (Ver **ECO CACIONERO**). Para este momento ya podrán cantarla mejor.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, van a jugar **The Guessing Game**. Cada estudiante en su libreta va a anotar dos cosas que comen en el desayuno, dos en el almuerzo y dos en la cena. No se la pueden mostrar a nadie. Van a trabajar con un **practice friend**. El juego está en descubrir lo que el o la compañero(a) come. Para eso debe usar lo siguiente: **For breakfast/lunch/dinner, do you have _____?** Deben responder: **Yes, I do.** Si es afirmativo o **No, I don't,** si es negativo.

Luego, usted confirmará si hicieron el ejercicio, preguntando a algunos estudiantes lo que su compañero desayuna, almuerza o come. Usted preguntará: **What does your friend have for breakfast/lunch/dinner?**

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción. En este segmento, van a escuchar una rima llamada: **What we eat** (Ver **ECO CACIONERO**) con palabras relacionadas con el desayuno, almuerzo y comida.

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento los estudiantes deben trabajar con un **practice friend** diferente. Deben decirse qué come cada uno de desayuno, almuerzo y comida: **What do you have for breakfast/lunch/dinner?** Finalmente cantarán la canción de despedida: **The Goodbye Song.** (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede jugar **The Guessing Game** para que practiquen las rutinas.

Unidad 13. *Things I do* Lección 4

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Reconocer e identificar las actividades y comidas que prefieren ellos y otras personas.
- Completar un diagrama sencillo con información acerca de sus preferencias.
- Mencionar las actividades y comidas que les gustan y no les gustan.
- Identificar necesidades, gustos y preferencias propios reforzando su individualidad.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Confirmar que los estudiantes comprendieron las instrucciones.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al refuerzo de las comidas. Pida a los estudiantes que recuerden el tema de la clase anterior. Los estudiantes deben trabajar con un **practice friend** diferente. Deben decirse qué come cada uno de desayuno, almuerzo y comida: **What do you have for breakfast/lunch/dinner?**

Después usted irá preguntando a un grupo de estudiantes por las comidas. Debe usar la misma pregunta.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, va a reforzar las partes de las comidas. Esta vez los y las estudiantes exploraran los que sus padres, madres y otros miembros de la familia comen. Van a repasar las comidas y un vocabulario de comidas. Van a escuchar algunos modelos y luego deberá trabajar de manera individual y en parejas sobre el tema.

Para hablar de los que sus familiares comen deben usar:

What does your father/mother have for breakfast/lunch/dinner?

For breakfast/lunch/diner, my father/mother has (usar el vocabulario del glosario).

Ejemplos:

For breakfast, my father has bread and butter, eggs, coffee milk and orange juice.

For lunch, my mother has steak, rice, salad and potato.

Se les pide a los estudiantes que digan qué comen sus padres de desayuno, almuerzo y comida. Si quieren decir algo que no esté en el vocabulario y que sea local, deje que lo hagan es español.

Para ayudar a los niños y niñas a organizar la información sobre los que los papás de sus compañerito(a) comen, usted hará una tabla en el tablero.

	<i>Father</i>	<i>Mother</i>	<i>Sister/brother</i>	<i>Me</i>
<i>Breakfast</i>				
<i>Lunch</i>				
<i>Dinner</i>				

Con sus ***practice friends***, deberán averiguar entre si lo que cada miembro de la familia come en las tres comidas y anotarlos acá. Luego deberán reportarle a usted.

- Segmento 4: 

Canción de la semana: Esta es la cuarta y última vez en la unidad que escuchan la canción ***Doing the chores*** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, escuchan la canción e identifican las palabras y el tema. Se sugiere que divida al grupo en dos para que cada uno intente cantarla a ver quien lo hace mejor.

- **Segmento 5:**



Juego: En esta lección, van a jugar una especie de **Guessing game**. Usted va a dividir al curso en dos grupos. Pueden ser los mismos de la canción anterior. Cada grupo va a tener tiempo para que piensen en una oración en que digan qué toman de desayuno, una oración para lo que toman de almuerzo y una última oración para lo que toman de cena. Deben usar solo las palabras que hemos estudiado.

Se elige un miembro de cada grupo. El primer participante deberá preguntar en sólo cinco oportunidades sobre lo que comen para el desayuno. Deberá decir:

For breakfast/lunch/dinner, do you have _____?

El miembro del otro equipo deberá decir: **Yes, I do** o **No, I don't**.

Así lo hará en cinco preguntas para descubrir lo que comen al desayuno. Si no lo hace en 5 preguntas, pierde. Los miembros del equipo lo pueden ayudar.

Después cambian de estudiante y pasan a hacer lo mismo para el almuerzo.

- **Segmento 6:**



Lengua en acción. En este segmento, van a escuchar a unas personas hablando de lo que comen. Pida a los estudiantes que estén atentos a las comidas que se mencionan: ¿qué es? ¿Quién las vende? ¿Qué comen? (Ver transcripción).

- **Segmento 7:**



Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasarán las comidas. Los estudiantes deberán trabajar con un practice friend diferente. Deben decirse qué come cada uno de desayuno, almuerzo y comida: **What does your father/mother have for breakfast/lunch/dinner? For breakfast/lunch/dinner, my father/mother has _____.**

Después usted irá preguntando a un grupo de estudiantes por las comidas. Debe usar la misma pregunta. Finalmente cantarán la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de trabajo y recortes. El profesor puede organizar pequeños **“role-plays”** donde los estudiantes dramatizaran pequeñas conversaciones donde emplean las estructuras y vocabulario visto en clase.

Unidad 14. *Taking care of my body* Lección 1

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario de las actividades que hace en la casa.
- Nombrar y describir las partes del cuerpo en singular y plural.
- Hacer y responder preguntas con **What is/what are...?**.
- Describir y relacionar partes de cuerpo con algunas habilidades.
- Reconocer las formas verbales de **to have** (tener).

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Usar actividades centradas en el aprendiz.

Materiales:

- Pliegos de papel grande.
- Recortes o dibujos con las partes del cuerpo.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de las actividades que hacen en casa para ayudar (**chores**). Johnny adelanta que la clase de hoy será sobre un tema relacionado con la actividad de repaso.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny, pide al educador y estudiantes que dibujen la silueta de alguien (en pliegos de papel o en el tablero)

empiezan a recordar las partes del cuerpo en oraciones con **I have...** y comparando con Lola diciendo **I don't have** con las partes que son de animales mientras las dibujan en la silueta. De igual manera se van haciendo oraciones describiendo las partes del cuerpo con adjetivos. Para practicar, se pedirá al educador escoja un estudiante para que describa usando lo aprendido. Luego se pedirá al resto de la clase que recuerde lo que el voluntario dijo empleando **he/she has**.

feet: plural irregular de **foot**

1: **foot**

2: **feet**

- **Segmento 4:**



Canción de la semana: En esta primera lección, se practicará la canción de la unidad: **Your body** (Ver **ECO CACIONERO**) porque es la primera vez que los niños y niñas la escuchan. Trate de que identifiquen la mayor cantidad de acciones del vocabulario de la clase.

- **Segmento 5:**



Juego: En esta lección, el juego será **Say and switch** el cual es un juego en el que un estudiante debe describir la parte del cuerpo que esta sobre su cabeza en un recorte o dibujo siguiendo la descripción de la misma. Cuando se juega grupalmente, se sugiere que quien más participe en la descripción, sea el próximo en pasar al frente para adivinar.

- **Segmento 6:**



Drama: En esta sección, Lili y Mike escuchan la historia de Rajesh quien es un niño especial que nació muy enfermo y se describe a sí mismo con características físicas especiales. Pero a pesar de sus adversidades puede hacer cosas diferentes y por lo tanto es considerado un ser especial. (Ver transcripción).

- **Segmento 7:**



Repaso y canción de despedida: En este segmento, se invita a los estudiantes a repetir las frases escuchadas y notar la diferencia entre singular y plural, recalcando la diferencia entre **What's this?/What are these?** La lección termina con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Pida a los estudiantes que realicen una presentación con la actividad número uno de la hoja de trabajo.

Unidad 14. *Taking care of my body* Lección 2

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario de las partes del cuerpo y la estructura *I have/I don't have*.
- Responder a la pregunta: *How do you feel today?*

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Usar preguntas abiertas para centrarse en el estudiante.

Materiales:

- Recortes o con partes del cuerpo y problemas de salud.
- Papel, tijeras, colores, goma.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento, Lili y Mike repasan la pronunciación el vocabulario de la lección anterior a través de oraciones compuestas con las conjunciones *and/but*.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral: Johnny recuerda que van a seguir hablando de partes del cuerpo y explica que hoy hablarán de cuando no nos sentimos bien. Johnny pide a Lili y Mike que hagan un afiche con enfermedades y mientras van construyéndolo enseña los nombres de las mismas. Como práctica, se pide que el educador y estudiantes hablen del suyo o repasen el vocabulario que han aprendido contestando a la pregunta: *How do you feel?*

Dolores y enfermedades: La mayoría de dolores se expresan nombrando la parte del cuerpo que duele y agregando la terminación **-ache**. Ejemplo: **Back---** **backache**, etc. También se puede usar el verbo **hurt** (doler), enfatizando que si es una parte del cuerpo va en tercera persona (s) Ejemplo: **My back hurts**.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: En esta segunda clase y ya los estudiantes conocen la canción **Your body** (Ver **ECO CACIONERO**), trate de que recuerden tanto como puedan de la misma.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será **Pictionary**, el cual es un juego de vocabulario. Se debe dividir el salón en dos grupos. Para empezar, diga a un estudiante una palabra en secreto. La idea del juego adivinar lo que un compañero(a) dibuja en el tablero. La persona que dibuja no podrá decir nada solo dibujar para que los demás adivinen. Quien adivine será el próximo en dibujar.

- **Segmento 6:** 

En este segmento se va a escuchar la rima o **chant: What aches** (Ver **ECO CACIONERO**) con el vocabulario de la unidad.

- **Segmento 7:** 

Drama: Los estudiantes oirán la historia llamada **Patrick and his vegetable garden**. Cuenta la historia de un joven (**Patrick**) quien al contrario de su familia, comía sanamente. Un día, su madre estaba enferma gravemente y no había manera de llevarla a un hospital; por lo tanto, **Patrick** prepara algo con vegetales de su jardín y logra salvar a su madre. (Ver transcripción).

- **Segmento 8:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, los estudiantes deben repetir las enfermedades y dolores aprendidos. La lección finaliza con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede hacer afiches con los diferentes problemas de salud y exponerlos frente a sus compañeros.
- De igual manera pueden hacerse mini **role-plays** paciente-doctor.

Unidad 14. *Taking care of my body* Lección 3

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario de las partes del cuerpo y problemas de salud.
- Nombrar productos de aseo personal.
- Describir actividades que aemos durante el aseo personal.
- Responder a la pregunta: ***What do I need to?***

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Fomentar el uso de la lengua extranjera.

Materiales:

- Afiche partes del cuerpo.
- Recortes o dibujos de productos de aseo personal.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Cree expectativas en los estudiantes. Pregúnteles de qué creen se va a tratar la clase.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior a través de la pronunciación. Los estudiantes deberán repetir los nombres de los problemas


de salud vistos. También se hace el repaso de la pregunta: **How do you feel?** A través de pequeñas conversaciones médico-paciente.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny empieza recordando la historia de un primo de Mike a quien no le gusta bañarse. Y pide a los estudiantes hacer una lista de lo que se necesita para el aseo personal y se enseña su pronunciación con la expresión: **We need** (necesitamos). Posteriormente, Johnny pregunta al educador y estudiantes si tienen algunos elementos de aseo en la escuela y ellos deben responder: **Yes, we do** o **No, we don't**. Finalmente, se pide al educador y estudiantes que hagan dibujos o saquen recortes de algunos artículos de aseo, para jugar posteriormente con ellos como práctica final donde Johnny dirá: **I need** y un artículo de aseo y los estudiantes deberán señalarlo o mostrarlo.

- Segmento 4: 

Canción de la semana: En esta tercera clase y ya los estudiantes podrán cantar las partes de la canción: **Your body**. (Ver **ECO CACIONERO**).

- Segmento 5: 

Lengua en acción: En este segmento, se va a escuchar dos distintas conversaciones en las que se escucharan palabras del vocabulario. Los estudiantes deberán prestar atención y contestar las preguntas. (Ver transcripción).

- Segmento 6: 

Drama: En este segmento, **Johnny The Story Teller**, cuenta una historia que su madre le contaba cuando no quería bañarse: **The Grungy Family**, que habla sobre una familia que no le gustaba bañarse y su casa era muy desordenada, hasta que uno de sus miembros lo hace y cambian hasta llamarse: **The Clean Family**. (Ver transcripción).

- Segmento 7: 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repiten frases diciendo lo que se necesita para algunas acciones de aseo personal. Al final, se pide a los estudiantes que escriban lo que hacen para mantenerse limpios y cuidarse.

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de trabajo y la actividad con la conversación para reforzar el juego.

Unidad 14. *Taking care of my body* Lección 4

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar vocabulario y expresiones con partes del cuerpo y artículos de aseo personal.
- Mencionar actividades que se realizan para mantener un cuerpo sano.
- Responder a la pregunta: ***What do you do to keep your body healthy?***
- Afianzar el uso de ***Should/shouldn't*** para dar recomendaciones.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Ser modelo de la lengua y liderar proyectos de aprendizaje.

Materiales:

- Afiche partes del cuerpo y actividades.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento, se repiten frases con algunos problemas de salud y con los artículos de aseo.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny empieza corriendo pero se cansa muy rápido, por lo que Mike y Lili empiezan a decir cosas que puede hacer para mantenerse en forma (***Practice sports, eat vegetables***). Las oraciones se dicen empleando

should/shouldn't para recomendaciones de lo que debe o no hacer. Posteriormente, se pide a los estudiantes que recuerden tantas palabras de frutas y vegetales como puedan. Finalmente, se pide a los estudiantes que en parejas digan lo que ellos hacen para mantenerse saludables.

Should: Verbo modal para hacer recomendaciones o sugerencias.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la cuarta y última vez que escuchan la canción **Your body** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, los niños y niñas tratarán de cantarla.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será: **To keep my body healthy**. El juego consiste en que una vez en círculos, los estudiantes deberán moverse a la derecha si escuchan el nombre de una fruta y a la izquierda si escuchan el nombre de un vegetal. Cuando se escuche la palabra: **tomato/tomeito/** todos los estudiantes deberán ir a un lugar diferente y el educador deberá quitar una silla. Quien quede sin lugar para sentarse deberá dar un consejo para mantenerse saludable con: **You should/shouldn't** y dirigirá la próxima parte del juego.

- **Segmento 6:** 

Drama: En este segmento, los estudiantes escuchan a **Johnny The Story Teller** contando la historia: **The judgement of the food**, que trata sobre un juicio en la nevera de la casa de Heather, para saber quién fue el causante de su enfermedad. (Ver transcripción).

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa los últimos cuatro vocabularios vistos a través de preguntas abiertas y practicando su pronunciación. Los estudiantes deben oír y repetir las frases, describir un compañero y hacer conversaciones en las que incluyan lo que más recuerden de la unidad. La lección finaliza con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- El educador puede hacer variaciones del juego fuera del aula de clase o jugar: **Get it right**, haciendo preguntas con: **Should you...?** para que los estudiantes respondan: **Yes, we should/No, we shouldn't**.
- Puede hacer pequeñas presentaciones orales individuales o en grupo o la creación de afiches sobre el cuidado de nuestro cuerpo.

STOP AND CHECK 4

Esta lección apunta a que los y las estudiantes repasen los conocimientos adquiridos en las lecciones anteriores. Por lo tanto, cada segmento del programa, estará enfocado a reforzar alguno de los siguientes temas:

Los animales	¿Dónde viven los animales?	¿Qué hacen los animals?	Protección de animales
Mi rutina diaria	Los oficios de la casa	¡Qué rico!	Mis preferencias
¡Conociéndome!	¡No me siento bien!	Mi cuidado personal	Mi cuerpo es saludable

Unidad 15. *What will you do...?* Lección 1

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Expresan de manera escrita y oral lo que desean ser en el futuro.
- Conversar sobre su rutina diaria.
- Identificar las diferencias y semejanzas de ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Promover el respeto por opiniones diferentes y la aceptación.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Afiche: *Professions*.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso de cómo se expresan actividades para cuidar nuestro cuerpo. Se les pide que nombren algunas formas de cuidar el cuerpo que aprendieron. Usted escoge a algunos estudiantes que deben decir diferentes formas de hacerlo.

Los estudiantes deben trabajar con un *practice friend* diferente. Deben preguntarse cómo cuidan su cuerpo usando la pregunta: *How do we take care of the body?* Después usted pedirá a un grupo de estudiantes que hagan el diálogo enfrente de la clase.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, se va a trabajar el futuro. Primero, les va a preguntar a los y las estudiantes qué van a ser cuando sean grandes. Repasan algunas de las profesiones que ya estudiaron. Puede mostrarles el afiche para que las recuerden. escoja un par de alumnos(as) que deben decir el mayor número de profesiones. Se incluyen dos profesiones nuevas: **Farmer, Fisherman**.

Usted deberá escribirlas en el tablero para que los niños puedan aprenderlas. Luego, escribirá también: **I want to be**.

Se les pide a los estudiantes que repitan: **I want to be** y luego todos al mismo tiempo digan: **I want to be + la profesión que quieran**.

Posteriormente, usted irá preguntando a varios alumnos. Pero deberá usar la pregunta: **What do you want to be?**

Usted también escribirá esta pregunta en el tablero para que los y las estudiantes puedan practicar el diálogo:

What do you want to be?

I want to be a _____.

Después usan la pregunta: **Do... you... want... to be a...** Ejemplo: **doctor?** Con la respuesta: **Yes, I do** (afirmativa) o **No, I don't** (negativa).

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la primera vez en la unidad que escuchan la canción **In the future** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, escuchan la canción e identifican las palabras y el tema.

- **Segmento 5:** 

Drama: En esta sección, Johnny les cuenta una historia a los niños. Explore con los y las estudiantes la moraleja de la historia. Ver transcripción.

- **Segmento 6:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasará lo que los y las estudiantes quieren ser en el futuro. Primero con sus practice friends practicarán:

What do you want to be? I want to be a _____.

Después usted irá preguntando a un grupo de estudiantes. Debe usar la misma pregunta.

Después usted vaya preguntando a algunos estudiantes: **Do... you... want... to be a...** (Ejemplo: **doctor**)? Finalmente cantarán la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- El profesor pide a los estudiantes que preparen “role plays” con el tema del futuro, deben personificar lo que quieren ser cuando sean grandes.
- La práctica de **Do... you... want... to be a...** se puede hacer con los **practice friends**.

Unidad 15. *What will you do...?* Lección 2

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Demostrar comprensión a preguntas sencillas sobre planes futuros a corto y largo plazo.
- Utilizar diagramas para organizar sus planes futuros de acuerdo a la proximidad.
- Expresar planes futuros utilizando las estructuras “*will*” y “*going to*”.
- Identificar las diferencias y semejanzas de ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Utilizar el monitoreo como estrategia para dar retroalimentación al aprendiz y acompañar el proceso de aprendizaje.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Afiche: *Professions*.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song* (Ver **ECO CANCIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al repaso de las profesiones y de lo que quieren ser cuando sean grandes. Se les pide que nombren algunas profesiones que aprendieron. Usted escoge a algunos estudiantes que deben nombrar algunas específicamente.

Luego practicarán el siguiente diálogo con sus *practice friends*:

What do you want to be?

I want to be a _____.

Después usted vaya preguntando a algunos estudiantes: **Do... you... want... to be a...** (Ejemplo: **doctor**)?

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, se va a trabajar el futuro usando **GOING TO**.

Recuerde que:

Will se usa cuando queremos hablar sobre hechos futuros o cosas que creemos serán ciertas en el futuro.

The President will serve for four years.

Going to se usa si usted está haciendo una predicción futura basándose en una evidencia en el presente o se tiene un plan.

Not a cloud in the sky. It's going to be another warm day.

En esta lección, se hablarán de actividades que van a hacer en el futuro porque las tienen planeadas. Se usará la pregunta:

What are you going to do tomorrow?

I'm going to actividad. Ejemplo: **I'm going to play football.**

Se les pide a los estudiantes que piensen en actividades que harán al día siguiente. Deberán usar las formas estudiadas.

Posteriormente, se les pedirá que elaboren un plan para el fin de semana repasando los días: **Friday, Saturday and Sunday**. Para eso usarán una tabla que usted dibujará en el tablero para ayudarlos:

Friday	Saturday	Sunday
Go to school	Go to the movies	Study
Watch TV	Sleep	Go to my grandma

Usted deberá pedirles a los y las estudiantes que le reporten sus planes usando la tabla. Deberán hacer oraciones completas como lo muestra el ejemplo:

Ejemplo: ***On Friday, I'm going to school. On Saturday, I'm going to the movies. On Sunday, I'm going to study.***

Pida los y las estudiantes que practiquen con su practice friend. Monitoree el trabajo de los estudiantes.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la segunda vez en la unidad que escuchan la canción ***In the future*** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, escuchan la canción e reforzarán las palabras y el tema de la misma. Se sugiere que divida al grupo en dos para que cada uno intente cantarla a ver quien lo hace mejor.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, van a jugar a ***The Hangman*** (El ahorcado). Usted va a pedirles a los y las estudiantes que piensen en una actividad (que sepan en inglés) que vayan a hacer el fin de semana. Deberán pintar el ***hangman*** en el tablero con el número de rayitas exactas de la actividad que van a hacer. Si tiene varias palabras, esto debe verse claramente en las rayitas: G O I O T H E M O V I E S.

Deberán hacerse unas dos preguntas ***Are you going to actividad?***

Luego lo hacen entre ellos. Por favor monitoree la actividad.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción. En este segmento, van a escuchar el ***chant: Will and won't*** (Ver **ECO CACIONERO**) con actividades sobre el futuro.

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasará lo que los y las estudiantes harán mañana o en el fin de semana. Primero con sus ***practice friends*** practicarán:

What are you going to do this weekend?
I'm going to _____.

Después usted irá preguntando a un grupo de estudiantes. Debe usar la misma pregunta. La lección finaliza con la canción de despedida: ***The Goodbye Song***. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Pida a los estudiantes que digan en inglés, los planes que tienen para el fin de semana.

- Repita el juego *The hangman* para afianzar el conocimiento del vocabulario aprendido en la lección.

Unidad 15. *What will you do...?* Lección 3

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Seguir la secuencia de un cuento apoyado en imágenes.
- Predecir una historia sobre el futuro a partir del título y las ilustraciones y siguiendo la secuencia de imágenes.
- Escribir oraciones sencillas sobre cómo será el mundo en el futuro.
- Expresar sus puntos de vista sobre el futuro.
- Responder a preguntas sobre cómo será el futuro.
- Hacer conjeturas sobre el futuro teniendo en cuenta su conocimiento de mundo

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Promover el respeto y aceptación ante opiniones diferentes.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Libreta de estudiantes.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CANCIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al repaso del uso del futuro para expresar acciones planeadas para el fin de semana.

Primero con sus *practice friends* practicarán:

What are you going to do this weekend?

I 'm going to _____.

Después usted irá preguntando a un grupo de estudiantes. Esta vez va a preguntar a un compañero lo que el otro va a hacer. Debe usar:

What is your peer going to do this weekend?

S/he is going to actividad.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, se va a trabajar el futuro usando **WILL**.

Recuerde que:

Will se usa cuando queremos hablar sobre hechos futuros o cosas que creemos serán ciertas en el futuro.

The President will serve for four years.

Going to se usa si usted está haciendo una predicción futura basándose en una evidencia en el presente o se tiene un plan.

Not a cloud in the sky. It's going to be another warm day.

En esta lección, se hablarán de cómo se imaginan en el futuro para sí mismos y para el mundo. Se usará la pregunta:

What will you do in the future?

I 'm going to actividad. Ejemplo: **I 'm going to play football.**

Listado de Actividades: **be a president/be a doctor (profession), travel around the world, visit Paris/NewYork(countries or cities), have a family.**

Usted escribirá la pregunta en el tablero. Pídales a los niños que piensen en la respuesta a esa pregunta. Camine por el salón para ayudar a los niños a expresar ese sueño. Deben usar actividades, profesiones que hayamos aprendido en la clase. Debe direccionarlos a eso y no a que quieran expresar cosas que ni ellos ni usted saben en inglés.

Posteriormente, se les pedirá que trabajen en grupos de a tres para que entre ellos se pregunten: **What will you do in the future?** Luego deberán reportar lo que sus compañeros(as) dijeron. Deberán usar:

S/he will actividad.

Usted deberá pedirles a los y las estudiantes que le reporten sus sueños futuros. Deberán hacer oraciones completas como lo muestra el ejemplo:

Ejemplo: ***I will have a son. I will be a lawyer. I will travel to Europe.***

Pida los y las estudiantes que practiquen con su practice friend. Monitoree el trabajo de los estudiantes. También deberán estar atentos porque estos planes se usarán en el juego.

- **Segmento 4:**



Canción de la semana: Esta es la tercera vez en la unidad que escuchan la canción ***In the future*** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, escuchan la canción e reforzarán las palabras y el tema de la misma. Se sugiere que escoja a algunos estudiantes sentados en lugares estratégicos para que le haga preguntas sobre la canción o para que la canten.

- **Segmento 5:**



Juego: En esta lección, van a jugar a ***Guess who the person is***. En este juego, usarán la información sobre los planes individuales de la Lección 2. Deben organizar a los estudiantes en grupos de 4 estudiantes. Uno de los miembros del grupo dirá los planes de una de sus compañero(a)s, y dirá al final ***Guess who the person is***.

Ejemplo: ***She will have a son. She will be a lawyer. She will travel to Europe. Guess who the person is.***

Los otros deben adivinar diciendo ***It's + nombre de la persona***. Por favor, monitoree la actividad. Luego usted los irá llamando individualmente para que lo hagan delante de la clase.

- **Segmento 6:**



Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasará lo que los y las estudiantes harán en el futuro. Primero con sus practice friends practicarán:

What will you do in the future?

I will _____.

La lección finaliza con la canción de despedida: ***The Goodbye Song***. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Repita el juego **Guess who the person is** para afianzar el conocimiento del vocabulario aprendido en la lección.

Unidad 15. *What will you do...?*

Lección 4

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Comprender oraciones sencillas sobre un futuro ideal.
- Escribir acerca de un futuro ideal demostrando conocimientos de las estructuras "**will**" y "**going to**"...
- Expresar sus puntos de vista y describen el mundo en un futuro ideal.
- Responder a preguntas sobre cómo será el futuro.
- Hacer conjeturas sobre el futuro teniendo en cuenta su conocimiento de mundo.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Utilizar el monitoreo como estrategia para dar retroalimentación al aprendiz y acompañar el proceso de aprendizaje.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Pliegos de papel periódico y papeles.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: En este segmento, se repasará lo que los y las estudiantes harán en el futuro. Primero con sus *practice friends* practicarán:

What will you do in the future?

I will _____.

Después usted irá preguntando a un grupo de estudiantes. Debe usar la misma pregunta.

Posteriormente, se les pedirá que trabajen en grupos de a tres para que entre ellos se pregunten: **What will you do in the future?** Luego, deberán reportar lo que sus compañeros(as) dijeron. Deberán usar:

S/he will actividad

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, se va a trabajar el futuro usando **WILL**.

Recuerde que:

Will se usa cuando queremos hablar sobre hechos futuros o cosas que creemos serán ciertas en el futuro.

The President will serve for four years.

Going to se usa si usted está haciendo una predicción futura basándose en una evidencia en el presente o se tiene un plan.

Not a cloud in the sky. It's going to be another warm day.

En esta lección, se hará un proyecto sobre el futuro del mundo, sobre qué cosas cambiarán con el tiempo. El proyecto se llamará **The Future World**.

En grupos de tres, los estudiantes tratarán de decir cómo ciertas cosas serán. Debe recordarles que deben usar sólo lo que saben en inglés. Ellos ya conocen los medios de transporte, conocen el vocabulario de la ropa, actividades, profesiones y los accidentes geográficos (río, montañas, etc). Pueden usar ese conocimiento.

En los pliegos de papel (uno por grupo) deben (a) poner el título **The Future World**, (b) dibujar algunas de esas ideas de cómo será el mundo en el futuro:

Ejemplo

There will be very fast planes.

Cars will use water.

People will wear special clothes.

Food will be plastic.

There will be many flowers and animals in the future.

Usted deberá pedirles a los y las estudiantes que le reporten sus ideas sobre el futuro del mundo y sus dibujos. Deberán hacer oraciones completas como lo muestra el ejemplo:

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la cuarta y última vez en la unidad que escuchan la canción *In the future* (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, escuchan la canción y reforzarán las palabras y el tema de la misma. Se sugiere que pida a los estudiantes que intenten cantarla.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, van a jugar con los dibujos que hicieron. Usted recoja todos los pliegos de papel. Forme nuevos grupos de tres estudiantes. A cada uno asígnele un nuevo dibujo. Los/las estudiantes deberán hacer dos oraciones sobre el dibujo. Una verdadera y una falsa.

Usted deberá pedirle a cada grupo que muestre su dibujo y diga a los demás las dos oraciones. Los compañero(a) deberán decir cuál es la oración que corresponde al dibujo. Esté pendiente de la pronunciación de las oraciones. Los otros deben adivinar repitiendo la oración que corresponde al dibujo.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción. En este segmento, se va a trabajar con una la rima: *Will and won't* (Ver **ECO CACIONERO**) que habla sobre el futuro. Deben prestar atención para identificar la información que conocen.

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasará lo que los y las estudiantes hablaron sobre el futuro del mundo. Tienen que trabajar con su practice friend y escuchar sus planes mutuamente. Después usted irá preguntando a un grupo de estudiantes sobre los planes de sus compañeros. Finalmente cantarán la canción de despedida: *The Goodbye Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Si no tuvo tiempo de que todos los niños mostrarán sus afiches sobre el mundo, puede hacer una sesión de afiches y pegarlos en el tablero para que todos los puedan ver. Pueden escoger el mejor a través de una votación. Un miembro de cada grupo puede describir el afiche.

Unidad 16. *This is my country* Lección 1

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario y las estructuras para hablar sobre planes futuros.
- Expresar características y cualidades de su país.
- Nombrar cosas que le gustan y no le gustan de su país.
- Escribir algunas palabras usadas en la elaboración de un **brochure**.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Usar estrategias para manejar el tiempo de respuesta de sus estudiantes de acuerdo con el ritmo de aprendizaje de cada uno.

Materiales:

- Mapa de Colombia.
- Recortes sobre características físicas del país.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 1:**

Inicio de la canción de entrada. Los niños y niñas pueden cantarla y hacer coreografías.

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario y las estructuras para decir planes futuros especialmente los relacionados con profesiones u oficios.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, a través de una pista musical Johnny dice cual será el tema de la clase, haciendo la descripción de las cosas buenas y no tan buenas que tiene el país mediante la repetición de frases. La práctica se hace con la estructura *I like/I don't like* (me gusta/no me gusta) y el repaso del vocabulario visto en clase.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: En esta primera lección, se practicará la canción: *My country* (Ver **ECO CACIONERO**) porque es la primera vez que los niños y niñas la escuchan. Trate de que identifiquen la mayor cantidad de acciones del vocabulario de la clase.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será *The Chain Reaction Game*, el cual es un juego de atención y vocabulario. La idea del juego es contestar lo más rápido posible la pregunta: *What do you like?* Los alumnos se colocarán en filas o hileras por grupos y harán la pregunta incluyendo algo que le guste de su país. El alumno que sigue deberá contestar con otro aspecto positivo del país e inmediatamente hacer la pregunta con otro al tercero en línea. Ejemplo: *I like the blue ocean, what do you like?* Se pedirá al profesor ejemplificar con tres alumnos que hayan entendido el juego antes de hacer la práctica solos.

- **Segmento 6:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario y las estructuras de la lección. Se invita a los estudiantes a repetir las frases escuchadas. También se pide a los estudiantes muestren los bosquejos de sus *brochures* hechos en la sección de lectura y escritura. La lección finaliza con la canción de despedida: *The Goodbye Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- El profesor pide a los estudiantes que realicen una especial de sus *brochures* (ésta puede ser a manera de concurso).

- La práctica de *I like/I don't like* se puede hacer con cualquiera de los vocabularios vistos (comida, juguetes, actividades, etc.).

Unidad 16. *This is my country* Lección 2

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario características físicas del país y la estructura *I like/I don't like*.
- Repasar el vocabulario de los lugares de su país.
- Identificar las regiones de su país
- Responder a la pregunta *where does/do... lives? What do you like of your region?*

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Usar preguntas como estrategia para verificar la comprensión de los estudiantes
- Usar preguntas abiertas para centrarse en el estudiante.

Materiales:

- Mapa de las regiones de Colombia.
- Recortes con características físicas del país.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior. Lili y Mike repasan la pronunciación el vocabulario de la lección anterior a través de la repetición de frases y se dice que en la clase de hoy se seguirá hablando sobre Colombia.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva información: Johnny recuerda que van a seguir hablando sobre Colombia y pide a los estudiantes que digan la información que poseen o recuerden al respecto. Posteriormente, le cuenta a los niños sobre las regiones naturales protegidas de Colombia y las principales características que las definen. La práctica se hace recordando los detalles principales vistos en el segmento.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: En esta segunda clase, ya los estudiantes conocen la canción: **My country** (Ver **ECO CACIONERO**). Trate de que recuerden tanto como puedan de la misma. Debe controlar la participación de los estudiantes para que no haya lugar a indisciplina.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será: **Memory Challenge**, el cual es un juego en el que el profesor señalará o dirá una región en el mapa y el/los estudiantes deberán decir tanto como recuerden de la misma.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción: En este segmento se va a escuchar la rima: **Regions of Colombia** (Ver **ECO CACIONERO**) o **chant** con el vocabulario de la unidad. Debe pedirles a los y las estudiantes que estén atentos y que identifiquen las palabras que oyen. Debe tratar de que los niños repitan el **chant**.

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario visto en clase. Los estudiantes deben decir los nombres de las regiones y hablar entre ellos sobre las principales características de cada una. La lección finaliza con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede hacer posters personales con distintos diseños de las regiones naturales de Colombia o de las mismas por separado y evaluar una pequeña presentación oral donde describan las principales características de las mismas.
- Se puede practicar el uso de la pregunta **What do you like of your region?** durante la misma presentación.

Unidad 16. *This is my country* Lección 3

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario de las regiones naturales de su país y los meses del año.
- Hablar sobre el clima de su país y las estaciones.
- Responder a la pregunta: *What's the weather like in...?* para hablar sobre el clima en las regiones.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Ser modelo de la lengua.

Materiales:

- Mapa de Colombia y sus regiones.
- Afiche sobre el clima.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior a través de la pronunciación. Los estudiantes deberán hablar de las regiones de Colombia y lo que les gusta de ellas. Se anuncia que se va a seguir hablando de Colombia.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny empieza recordando las cinco regiones naturales de Colombia y repasando las expresiones relacionadas con el clima. Se unen los dos temas a través de la pregunta: **What's the weather like in...?** Seguido de una de las regiones y/o las estaciones. Esto último sirve de práctica a través de pequeñas conversaciones en las que se practican la estructura y vocabulario estudiados.

- Segmento 4: 

Canción de la semana: En esta tercera clase, ya los estudiantes podrán cantar las partes de la canción **My country** (Ver **ECO CACIONERO**). Recuerde controlar la participación de los estudiantes y mantener la disciplina. Pueden bailar pero desde su puesto.

- Segmento 5: 

Juego: En esta lección, el juego será **Get it right**, el juego consiste en hacer preguntas con las expresiones del clima y las regiones naturales empleando **Is it + expresión del clima + in + región natural?** Ejemplo: **Is it cold in the Andean Region?** La otra persona deberá escuchar atentamente y contestar: **Yes, it is** o **No, it isn't** según sea verdadero o no.

- Segmento 6: 

Lengua en acción: En este segmento, se van a escuchar dos distintas conversaciones en las que se escucharan palabras del vocabulario. Los estudiantes deberán prestar atención y contestar las preguntas. (Ver transcripción).

- Segmento 7: 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario visto en clase a través de su pronunciación. Se repiten frases y palabras relacionadas con el clima y se practica de nuevo la actividad oral hablando del clima en las distintas regiones. La lección finaliza con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de trabajo y la actividad en ella.
- Es posible hacer mini conversaciones empleando el vocabulario y las expresiones vistas.

Unidad 16. *This is my country* Lección 4

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar las regiones naturales de Colombia y su clima.
- Identificar y hablar sobre diferencias culturales en Colombia
- Escuchar una historia sobre las diferencias culturales entre Colombia y Estados Unidos.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Usar estrategias adecuadas para el tratamiento de error.

Materiales:

- Lápiz.
- Hojas de papel.
- Afiche diferencias clima y recortes con fiestas y actividades culturales.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CANCIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior a través de la pronunciación. Se repiten la pregunta relacionada con el clima y las distintas regiones de Colombia.

- Segmento 3: 

Actividad Oral: Johnny y Lili hablan sobre las distintas diferencias culturales dentro del país (vestir, comida, música etc.), dejando en claro que aún dentro de la misma región pueden existir diferencias. Se pide a los estudiantes escuchar y hacer listados de tales diferencias.

- Segmento 4: 

Canción de la semana: Esta es la cuarta y última vez que escuchan la canción **My country** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, los niños y niñas tratarán de cantarla. Pueden identificar gran parte del vocabulario visto y pequeñas frases.

- Segmento 5: 

Juego: En esta lección, el juego será: **The Hangman** (el ahorcado), el juego consiste en que el profesor escoja una serie de palabras y los estudiantes traten de adivinarlas antes de completar la figura del ahorcado. Después del ejemplo se pedirá que el profesor escoja voluntarios para que pasen al frente y dirijan el juego.

- Segmento 6: 

Lengua en acción: En este segmento se va a escuchar la rima: **Regions of Colombia** (Ver **ECO CACIONERO**) con el vocabulario de la unidad por segunda vez. Debe pedirles a los y las estudiantes que estén atentos y que identifiquen las palabras que oyen. Debe tratar de que los niños repitan el **chant**.

- Segmento 7: 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa los últimos cuatro vocabularios vistos a través de preguntas abiertas y practicando su pronunciación. Los estudiantes deben oír y repetir las frases, describir un compañero y hacer conversaciones en las que incluyan lo que más recuerden de la unidad. La lección finaliza con la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- El profesor puede hacer variaciones del juego fuera del aula de clase o jugar: **The Memory Challenge**, haciendo que los niños digan lo que recuerden.
- Interdisciplinariamente se puede trabajar con el área de sociales sobre las diferencias culturales en bailes y vestido.

Unidad 17. *Living Healthy* Lección 1

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Entender cuando otro les describe maneras saludables de vivir.
- Comprender oraciones relacionadas con buenos hábitos de salud.
- Aparear frases con dibujos de estilos de vida saludable.
- Expresar sentimientos y opiniones acerca de lo que consideran una vida saludable.
- Identificar necesidades para mantener mi cuerpo saludable lo mismo que el de otras personas.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Promover el respeto y aceptación ante opiniones diferentes.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Pliegos de papel periódico y papeles.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: En este segmento, se repasará el concepto de cultura y las diferencias establecidas entre distintos grupos sociales. Se reconocerá la diversidad colombiana.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, se va a trabajar concepto de hábitos saludables y no saludables: **HEALTHY** y **UNHEALTHY**. Se le pedirá a usted que escriba ambas palabras en el tablero.

Luego, usted pedirá a los y las estudiantes que digan hábitos saludables y no saludables. Pueden decirlos en español. El primero que dirán será: **Doing sports**. Usted deberá escribir la palabra **Sports** debajo de **Healthy**.

Luego dirán el siguiente ejemplo que es: **Take a shower everyday is a healthy habit**. Deberá escribir la palabra **shower** debajo de **HEALTHY**.

Seguidamente, se hacen ejemplos de hábitos no saludables. Ejemplo: **Smoking**.

Luego usted empezará a explorar la estrategia de personalización donde cada uno cuenta desde su perspectiva lo relacionado con el tema. Para esto se usa la conversación:

What is your healthy habit?

My healthy habit is _____.

What's your unhealthy habit?

My unhealthy habit is _____.

Sugerencias:

Hábitos saludables	Hábitos No saludables
<i>Swim</i>	<i>Smoke</i>
<i>Eat fruits</i>	<i>Eat bad food</i>
<i>Do exercises</i>	<i>Eat sweets</i>
<i>Do sports</i>	<i>Sleeping too much</i>
<i>Dancing</i>	
<i>Riding a bike</i>	

Los estudiantes compartirán sus hábitos saludables y no saludables. Si quieren decir algunos en español, pueden hacerlo pero deben empezar la oración en inglés: **My healthy habit is** _____ . **My unhealthy habit is** _____ . Si el hábito corresponde a la categoría, esto demuestra comprensión y es válido.

- Segmento 4: 

Canción de la semana: Esta es la primera vez en la unidad que escuchan la canción **Be healthy** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, escuchan la canción e reforzarán las palabras y el tema de la misma. Se sugiere que pida a los estudiantes que intenten cantarla.

- **Segmento 5:**



Juego: En esta lección, van a jugar un **Guessing Game**. Cada estudiante deberá pensar en un **healthy** y un **unhealthy habit**. Después trabajarán con un **practice friend** que deberá adivinar los hábitos de esta persona pero deberá hacerlo a través de preguntas cuyas respuestas son sí/no o cómo se llaman en inglés: **Yes/No questions**.

Ejemplo: **Is your healthy habit eating fruits?**

Los/las estudiantes deberán hacer dos oraciones sobre el dibujo. Una verdadera y una falsa.

Usted deberá pedirle a cada grupo que muestre su dibujo y diga a los demás las dos oraciones. Los compañero(a) deberán decir cuál es la oración que corresponde al dibujo. Esté pendiente de la pronunciación de las oraciones. Los otros deben adivinar repitiendo la oración que corresponde al dibujo.

- **Segmento 6:**



Lengua en acción. En este segmento, se va a trabajar con la rima: **Healthy habits** (Ver **ECO CANCIONERO**) que habla sobre los hábitos saludables y no saludables. Deben prestar atención para identificar la información que conocen.

- **Segmento 7:**



Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasará lo aprendido sobre comidas saludables y no saludables. Primero se activa el nuevo vocabulario sobre las comidas clasificándolas en saludables y no saludables.

Luego trabajarán con sus **practice friends**, practicando los diálogos estudiados en las secciones anteriores del programa. Usted escogerá algunas parejas de practice friends para que lo hagan en voz alta frente al resto de la clase. Finalmente cantarán la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CANCIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Pida a los estudiantes que en grupos hagan un afiche de hábitos saludables.

Unidad 17. *Living healthy* Lección 2

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Identificar y comprender preguntas sencillas sobre los buenos y malos hábitos de comida.
- Reconocer frases cortas en las que se describen hábitos alimenticios saludables.
- Aparear frases con dibujos de alimentos saludables.
- Conversar y describir comidas o alimentos que son saludables.
- Identificar comidas que benefician el cuerpo.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Promover patrones de interacción durante la clase en los que los estudiantes son el centro del proceso.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al repaso de los hábitos saludables y no saludables. Primero se activa el conocimiento de cómo se dicen hábitos saludables y no saludables en inglés. Después se les pide a los y las estudiantes que piensen en sus hábitos.

Posteriormente, usted debe preguntarles a algunos niños y niñas cuáles son sus hábitos. Empiece por los saludables. Pregúnteles usando:

What's your healthy habit?

Los estudiantes deben contestar:

My healthy habit is _____.

Después se les pide a los estudiantes que piensen en sus hábitos no saludables. Usted escogerá algunos estudiantes para que reporten estos hábitos. Usted usará la pregunta:

What's your unhealthy habit?

Los estudiantes responden:

My unhealthy habit is _____.

Finalmente, se les pide a los estudiantes que practiquen con sus **practice friends**. Primero, deben hacer la conversación sobre los hábitos saludables:

What's your healthy habit? My healthy habit is _____.

What's your unhealthy habit? My unhealthy habit is _____.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, se va a trabajar con las comidas saludables y no saludables. Es decir los hábitos alimenticios. Pueden usar:

What's your favorite food? My favorite food is _____.

Se personaliza un poco el tema, pidiéndoles a los niños y niñas que alcen la mano cuando oigan una comida que les gusta.

Se activa el conocimiento de los niños sobre las comidas. Se divide el tablero en dos partes. Se van diciendo palabras relacionadas con comidas saludables y no saludables. Usted las va escribiendo. La tabla se va llenando con esa información.

Healthy foods	Unhealthy foods
Fruits	Cake
Vegetables	Hot dog
Fish	Sodas
Chicken	Sweets
Eggs	French fries

Luego de esta clasificación, se inicia un período de práctica. Los niños y niñas se preguntan entre sí usando el siguiente diálogo:

Is _____ (Ejemplo: *cake*) **a healthy food?**

Yes, it is. Si es verdad.

No, it isn't. Si es falso

Usted irá pidiendo a algunas parejas que hagan el diálogo en voz alta. Seguidamente, harán la misma conversación pero con información sobre comidas no saludables.

Is _____ (Ejemplo: *cake*) **an unhealthy food?**

Yes, it is. Si es verdad.

No, it isn't. Si es falso

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la primera vez en la unidad que escuchan la canción **Be healthy** (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, van a jugar a TINGO, TINGO, TANGO. La metodología es que el profesor(a) dicen TINGO, TINGO varias veces y cuando diga TANGO, el/la estudiante que tenga la pelota de papel que han estado circulando debe contestar una pregunta que el profesor(a) haga. La pregunta está relacionada con las comidas saludables y no saludables.

Is _____ (Ejemplo: *cake*) **a healthy food?**

Yes, it is. Si es verdad.

No, it isn't. Si es falso.

Is _____ (Ejemplo: *cake*) **an unhealthy food?**

Yes, it is. Si es verdad.

No, it isn't. Si es falso.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción. En este segmento, van a realizar un ejercicio de escucha. Pídeles a los estudiantes que estén atentos. (Ver transcripción).

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasará lo aprendido sobre comidas saludables y no saludables. Primero, se activa el nuevo vocabulario sobre las comidas clasificándolas en saludables y no saludables.

Luego trabajarán con sus *practice friends* practicando los diálogos estudiados en las secciones anteriores del programa. Finalmente cantarán la canción de despedida: *The Goodbye Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Pida a cada estudiante que escoja un hábito saludable para hacer una exposición corta en inglés.

Unidad 17. *Living healthy* Lección 3

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Identificar y comprender preguntas sencillas sobre los buenos y malos hábitos.
- Responder brevemente y clasificar buenos y malos hábitos en formatos sencillos.
- Describir los hábitos que le gustan y/o disgustan en otras personas.
- Describir hábitos que son y no son saludables.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Ser modelo de la lengua.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Papel y lápiz.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso de los hábitos alimenticios saludables y no saludables. Primero, se activa el conocimiento de cuáles son comidas saludables y no saludables. Luego se les pregunta: ***What's your favorite healthy food?*** y ***What unhealthy food you don't like?***

Posteriormente, usted debe preguntarles a algunos niños y niñas cuáles son sus hábitos alimenticios. Empiece por los saludables. Siga con los no saludables.

Luego trabajarán con sus **practice friends**. Recuerde rotar los **practice friends** para que no siempre trabajen con los mismos estudiantes.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, se va a trabajar con los hábitos saludables y no saludables. Pero esta vez no serán los propios sino los de los familiares. Para eso, se activa el vocabulario de los miembros de la familia. Este es un elemento de reciclaje. Se vuelve a tomar un conocimiento ya adquirido pero se usa en otro contexto. Para la actividad, los niños y niñas van a trabajar en un cuaderno u hoja de papel. Allí van a escribir el nombre de tres miembros de su familia. Ayúdelos si no saben bien escribirlos. Pueden simplemente llamarlos como **mother, father, etc.**

Debajo de cada miembro de su familia van a escribir una hábito saludable y uno no saludable de esa persona. Luego se les va a pedir que reporten esos hábitos. Lo van a hacer siguiendo el modelo:

My miembro de la familia's healthy/unhealthy habit is actividad.

Ejemplo: **My father's healthy habit is eating vegetables.**

My mother's unhealthy habit is sleeping a lot.

Se estudia otro vocabulario relacionado con **unhealthy habits**:

Other unhealthy habits are: drinking alcohol, eating fast food, being too overweight or too thin.

Usted irá pidiendo a algunos estudiantes que respondan a las preguntas que Johnny dirige.

- Segmento 4: 

Canción de la semana: Esta es la tercera vez en la unidad que escuchan la canción **Be healthy** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, escuchan la canción y usted debe pedir a algunos estudiantes específicamente que canten partes de la canción.

- Segmento 5: 

Lengua en acción. En este segmento, van a escuchar la rima: **Unhealthy habits** (Ver **ECO CACIONERO**). Pídales a los estudiantes que estén atentos. Deben estar pendientes del tema y del vocabulario de los hábitos saludables y no saludables.

- Segmento 6: 

Drama: En esta sección, Johnny vuelve a ser Johnny **"The Storyteller"** y les cuenta una historia sobre dos niños que les gusta mucho la comida. (Ver transcripción).

- **Segmento 7:**



Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasará lo aprendido sobre hábitos saludables y no saludables. Primero se les pide que piensen en hábitos saludables. Usted escogerá algunos estudiantes para que reporten los hábitos saludables de sus familiares.

Después les pedirá que piensen en hábitos no saludables de sus familiares. Nuevamente, usted escogerá algunos estudiantes para que reporten los hábitos no saludables de sus familiares. Finalmente cantarán la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Pida a cada estudiante que escoja un hábito saludable para hacer una exposición corta en inglés con la ayuda del afiche realizado en esta unidad.

Unidad 17. *Living healthy* Lección 4

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Comprender secuencias relacionadas con hábitos y rutinas.
- Organizar información de una rutina diaria basada en ilustraciones.
- Escribir información personal acerca de su rutina diaria.
- Responder a preguntas sobre su rutina diaria ayudándose de lenguaje no verbal.
- Identificar necesidades para mantener mi cuerpo saludable lo mismo que el de otras personas.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Confirmar que los estudiantes comprendieron las instrucciones.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Papel y lápiz.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CANCIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso de los hábitos alimenticios saludables y no saludables de los familiares. Primero, se activa el conocimiento de cuáles son hábitos saludables y no saludables. Luego, se les pide que piensen en un hábito saludable de algún miembro de su familia.

My miembro de la familia's healthy/unhealthy habit is actividad.

Ejemplo: *My father's healthy habit is eating vegetables.*
My mother's unhealthy habit is sleeping a lot.

Posteriormente, usted debe preguntarles a algunos niños y niñas cuáles son esos hábitos. Empiece por los saludables. Siga con los no saludables. Deben usar la estructura anterior.

- **Segmento 3:**



Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, se va a trabajar y consolidar todo el trabajo realizado en la unidad sobre los hábitos saludables y no saludables. Para eso van a hacer una encuesta (*survey*) llamada: **Find someone who** (encuentre a alguien que...).

Deben preguntar a sus compañeros para saber quién tiene una rutina saludable. Para preguntar van a usar la pregunta:

Do you have a healthy routine?

Contestarán: ***Yes, I do*** (si la tienen) o ***No, I don't*** (si no la tienen).

Los y las estudiantes caminarán alrededor del salón para averiguar cuál de sus compañeros tiene una rutina saludable. Deberán llevar la cuenta de quienes dijeron que si ya que usted después escogerá a algunos estudiantes que tienen que reportar los nombres de sus compañeros.

Después, van a hacer otra *survey* pero esta vez, deben preguntar a sus compañeros para saber quién tiene una rutina no saludable. Para preguntar van a usar la pregunta:

Do you have an unhealthy routine?

Contestarán: ***Yes, I do*** (si la tienen) o ***No, I don't*** (si no la tienen).

Los y las estudiantes caminarán alrededor del salón para averiguar cuál de sus compañeros tiene una rutina no saludable. Deberán llevar la cuenta de quienes dijeron que si ya que usted después escogerá a algunos estudiantes que tienen que reportar los nombres de sus compañeros.

- **Segmento 4:**



Canción de la semana: Esta es la cuarta y última vez en la unidad que escuchan la canción ***Be healthy*** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, consolidan el aprendizaje de la canción repasando el tema, el vocabulario y la pronunciación.

- **Segmento 5:**



Juego: En esta lección, van a jugar a *I keep my body healthy*. Para eso los y las estudiantes deben pararse y hacer círculos. Si es un grupo pequeño, haga un solo círculo. Si es grande, arme varios círculos y usted póngase en un lugar donde todos lo puedan ver. El juego consiste en que los y las estudiantes deben moverse a la derecha si decimos un *healthy habit* o a la izquierda si oyen un *unhealthy habit*.

Los hábitos que escucharán serán:

Washing my teeth: healthy.

Eating greasy food: unhealthy.

Sleeping late: healthy.

Eating vegetables: healthy.

Playing sports: healthy.

Smoking: healthy.

El que se equivoque, deberá hacer una penitencia.

Debe escoger a algunos estudiantes para que digan el hábito y los demás se muevan de acuerdo con el hábito, si es saludable o no.

- **Segmento 6:**



Lengua en acción. En este segmento, van a escuchar la rima: *Routine* (Ver **ECO CANCIONERO**). Pídeles a los estudiantes que estén atentos. Deben estar pendientes del tema y del vocabulario de los hábitos saludables y no saludables.

- **Segmento 7:**



Drama: En esta sección, Johnny habla con los niños sobre la salud de la abuela que está un poco enfermita. Escuchan recomendaciones y deciden sobre una rutina saludable para ella. Luego, Johnny les pide a los niños que recuerden una vez que estuvieron enfermos. Les pregunta que rutina saludable siguieron.

- **Segmento 8:**



Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasará lo aprendido sobre hábitos saludables y no saludables. Primero se les pide que piensen en hábitos saludables.

Después les pedirá que piensen en hábitos no saludables de sus compañeros. Nuevamente, usted escogerá algunos estudiantes para que reporten estos hábitos no saludables. Finalmente cantarán la canción de despedida: *The Goodbye Song*. (Ver **ECO CANCIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Pida a cada estudiante que hable sobre sus hábitos saludables en frente del salón.

Unidad 18. *Nature and me* Lección 1

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar los hábitos alimenticios para mantenernos saludables y las actividades de la vida diaria.
- Comprender descripciones sencillas sobre su planeta Tierra y el sistema solar.
- Reconocer los nombres de los planetas del sistema solar.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Ser modelo de la lengua.

Materiales:

- Sistema solar en afiche o dibujo.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de clase anterior. Los estudiantes deben hablar de sus comidas y si consideran que es saludable o no. De igual manera, se repasan algunas actividades diarias.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny explica que para saber de qué van a hablar hoy deben ir en un cohete explica el término **solar system** (sistema solar) y empieza a enumerar los ocho planetas empleando asimismo los números ordinales de primero a octavo. Se pide a los estudiantes en grupos recordar los nombres y se proveen algunos datos adicionales sobre el sistema solar (Ver Glosario).

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: En esta primera lección, se practicará la canción **This world** (Ver **ECO CACIONERO**) de la unidad porque es la primera vez que los niños y niñas la escuchan. Trate de que identifiquen la mayor cantidad de acciones del vocabulario de la clase.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será **The question game** el cual es un juego en el que los estudiantes deberán contestar preguntas sobre el sistema solar. Son preguntas simples con números ordinales. Ejemplo: **What is the first planet?** Finalmente, los estudiantes juegan independientemente en grupos.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción: En este segmento se va a escuchar la rima: **Planets** (Ver **ECO CACIONERO**) con el vocabulario de la unidad. Debe pedirles a los y las estudiantes que estén atentos y que identifiquen las palabras que oyen. Debe tratar de que los niños repitan el **chant**.

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario y las estructuras de la lección. Se invita a los estudiantes a repetir las frases escuchadas ejemplificando las cuatro primeras. La lección finaliza con la canción de despedida: **The Hello Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- El profesor pide a los estudiantes que realicen una presentación con pequeñas maquetas basadas en el dibujo de la actividad numero uno de la hoja de trabajo.

Unidad 18. *Nature and me* Lección 2

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el nombre de los planetas y algunas características del sistema solar.
- Reconocer y emplear vocabulario relacionado con expresiones para salvar el planeta.
- Leer y escribir palabras claves para salvar el planeta.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Promover patrones de interacción durante la clase en los que los estudiantes son el centro del proceso.

Materiales:

- Mapamundi.
- Papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior. Lili y Mike repasan la pronunciación el vocabulario de la lección anterior y hacen que el profesor y los estudiantes recuerden a través de las preguntas empleadas en el juego de la lección anterior.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva información: Johnny recuerda que van a hablar sobre nuestro planeta. Inicialmente, se pide a los estudiantes digan que hay dentro del mismo, luego se enumera lo que necesita para sobrevivir y finalmente se proveen ideas de cómo ayudar para salvarlo. La práctica se hace recordando toda la información en oraciones.

- Segmento 4: 

Canción de la semana: En esta segunda clase ya los estudiantes conocen la canción: *This world* (Ver **ECO CACIONERO**) trate de que recuerden tanto como puedan de la misma. Debe controlar la participación de los estudiantes para que no haya lugar a indisciplina.

- Segmento 5: 

Juego: En esta lección, el juego será: **Go and Stop**. El juego consiste en circular una bola de papel u otra diciendo **go.go.go.go** hasta decir **stop**. La persona que tenga la pelota en este momento, deberá decir una de las razones para salvar el planeta o un pedazo de información aprendido en la clase.

- Segmento 6: 

Lecto-escritura: En este segmento se practica la escritura de algunas palabras básicas relacionadas con el vocabulario de acciones para salvar el planeta. Ver transcripción.

- Segmento 7: 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario visto en clase. Los estudiantes deben repetir las frases con información sobre el planeta tierra y las cosas que podemos hacer para salvarlo y/o ayudar a cuidarlo. La lección finaliza con la canción de despedida: *The Goodbye Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Pequeñas presentaciones sobre el tema.
- Interdisciplinariedad con el área de ciencias naturales y proyectos ecológicos.

Unidad 18. *Nature and me* Lección 3

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar expresiones que indican maneras de salvar el planeta tierra.
- Brindar sugerencias de acciones para salvar el planeta tierra.
- Reconocer vocabulario básico sobre protección del medio ambiente.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Fomentar el uso de la lengua extranjera.

Materiales:

- Mapamundi.
- Recortes o dibujos con problemas del medio ambiente.
- Hoja de trabajo.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CANCIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior a través de la pronunciación. Los estudiantes deberán repetir las frases y acciones aprendidas. Johnny explica que la clase de hoy está muy relacionada con la lección anterior.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva información: Johnny, Mike y Lili hablan sobre una fotografía que muestra un hábitat muy contaminado (agua sucia y basuras) y explica que por eso es necesario ayudar y repasan las acciones aprendidas la clase pasada. Se explica el uso de la estructura *should/shouldn't* para explicar lo que se debe o no hacer para la protección del medio ambiente.

Should/Shouldn't: Verbo modal empleado para brindar sugerencias y recomendaciones.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: En esta tercera clase ya los estudiantes podrán cantar las partes de la canción *This world* (Ver **ECO CACIONERO**). Recuerde controlar la participación de los estudiantes y mantener la disciplina. Pueden bailar pero desde su puesto.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será *The Chain Reaction Game*, el cual es un juego de atención y vocabulario. La idea del juego es contestar lo más rápido posible la pregunta *What are you going to do to save the planet?* Los alumnos se colocaran en filas o hileras por grupos y harán la pregunta. El alumno que sigue deberá contestar con una acción de las aprendidas empleando la estructura de *going to* e inmediatamente hacer la pregunta al tercero en línea (Ejemplo: *I am going to protect the animals, What are you going to do?*). Se pedirá al profesor ejemplificar con tres alumnos que hayan entendido el juego antes de hacer la práctica solos.

- **Segmento 6:** 

Lecto-escritura: En este segmento los estudiantes diseñarán señales ambientalistas siguiendo las indicaciones de Johnny, Lili y Mike. Se puede utilizar el modelo sugerido en la hoja de trabajo. (Ver transcripción).

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario visto en clase a través de su pronunciación. Se repiten frases diciendo algunas acciones con *should/shouldn't*. Al final se pide a algunos estudiantes que describan las señales ecológicas que construyeron en la sección de lectura y escritura.

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de trabajo y la actividad con la conversación para reforzar el juego.

Unidad 18. *Nature and me* Lección 4

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar expresiones y recomendaciones para salvar el planeta.
- Copiar frases simples con posibles soluciones para salvar el planeta.
- Expresar su punto de vista y describir ideas para salvar el planeta.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Ser modelo de la lengua.
- Liderar proyectos de proyección comunitaria.

Materiales:

- Mapamundi.
- Hojas de papel grandes.
- Colores, marcadores, tijeras.
- Recortes con problemas del medio ambiente.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior a través de la pronunciación. Se repiten frases con los diferentes consejos para salvar el planeta practicando el uso de *should/shouldn't*. Se pide de nuevo algunos estudiantes pasen a describir sus señales.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny empieza diciendo que la clase de hoy van a recordar todo el vocabulario visto a lo largo de las tres últimas lecciones. Se repasa los nombres de los planetas del sistema solar junto con las maneras de ayudar a salvar el planeta y las recomendaciones o sugerencias para salvar el planeta. Todos estos vocabularios y expresiones serán la base para la creación del afiche gigante que realizarán por grupos. La práctica es básicamente la planeación y toma de decisiones de lo que incluirán en su afiche.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la cuarta y última vez que escuchan la canción: ***This world*** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, los niños y niñas tratarán de cantarla. Pueden identificar gran parte del vocabulario visto y pequeñas frases.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será **Go and stop**. El juego consiste en circular una bola de papel u otro material diciendo **go.go.go.go** hasta decir **stop**. La persona que tenga la pelota en este momento deberá decir una de las razones o una sugerencia que incluyó o piensa incluir en su afiche para salvar el planeta o un pedazo de información aprendido en la clase.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción: En este segmento se va a escuchar la rima **Planets** (Ver **ECO CACIONERO**) con el vocabulario de la unidad por segunda vez. Debe pedirles a los y las estudiantes que estén atentos y que identifiquen las palabras que oyen. Debe tratar de que los niños repitan el **chant**.

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa los últimos cuatro vocabularios vistos a través de preguntas abiertas y practicando su pronunciación. Los estudiantes hablar sobre su plan para el afiche y se pregunta quién recuerda el consejo de Sarita (las tres R).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- La clase es un repaso de todas las anteriores así que la evaluación básica puede ser pequeñas presentaciones orales individuales o en grupo sobre el afiche realizado por su grupo.

STOP AND CHECK 5

Esta lección apunta a que los y las estudiantes repasen los conocimientos adquiridos en las lecciones anteriores. Por lo tanto, cada segmento del programa, estará enfocado a reforzar alguno de los siguientes temas:

¿Qué quieres ser cuando seas grande?	¿Qué hare en el futuro?	Mis planes	Mi futuro ideal
Colombia: ¡Qué hermoso país!	Un país de regiones	El clima en mi país	Diferentes culturas, diferentes personas
Una buena vida	Comida saludable	Eso no es bueno para ti	Una rutina saludable
Planeta verde	El medio ambiente	¡No hagas eso!	¡Ayudemos!

Unidad 19. *Festivals and Celebrations* Lección 1

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Entender la idea general de una historia simple.
- Relacionar ilustraciones con frases y oraciones simples.
- Redactar mensajes de invitación y felicitación utilizando formatos sencillos.
- Responder a preguntas sobre cuando y donde es su cumpleaños.
- Identificar algunas características individuales que nos hacen únicos.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Confirmar que los estudiantes comprendieron las instrucciones.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Cartulina.
- Colores.
- Pegante
- Recortes.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al repaso del tema de la naturaleza, a comprende descripciones sencillas de cómo ayudar a salvar nuestro medio ambiente y planeta. Se hacen ejercicios de activación de vocabulario y de trabajo en grupo e individual.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta lección, sabemos que es el día del cumpleaños de Lili. Para eso, Johnny y Mike piensan en hacerle algo especial y deciden hacer un *birthday card*. Aprenden a decir:

Today is Lili's birthday.

Para hacer la *birthday card*, usarán colores, cartulina. Activarán el vocabulario que conocen sobre cumpleaños: *balloons, candles, cake, ice-cream*.

Luego, empezarán a hacer la tarjeta. Escribirán **Happy Birthday** y dibujarán algunas cosas típicas de cumpleaños. Todo bajo la guía de Johnny. Como producto final, cada estudiante tendrá su tarjeta de cumpleaños para Lili. Las tarjetas se utilizarán en otro ejercicio posterior así que por favor consérvelas.

- Segmento 4: 

Canción de la semana: Esta es la primera vez en la unidad que escuchan la canción: **Let's celebrate** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, se familiarizan con ella identificando el tema y el vocabulario relacionado.

- Segmento 5: 

Juego: En esta lección, van a pararse en círculos. Si son pocos estudiantes, un solo círculo será suficiente. Si son muchos estudiantes, pueden hacer varios círculos pero deben poder verle a usted. El juego consiste en que cuando Johnny o usted digan una palabra relacionada con una fiesta de cumpleaños, deben moverse a la derecha. Cuando digan una palabra que no está relacionada con las fiestas de cumpleaños, se mueven a la izquierda.

Las frases que escucharán serán:

Today is Lili's birthday.

This is Mike's shirt.

My cake has 11 candles.

I take a shower.

There are five red and green balloons.

I like apples.

- Segmento 6: 

Lengua en acción. En este segmento, van a escuchar la rima: **Different regions** (Ver **ECO CACIONERO**). Pídale a los estudiantes que estén atentos. Deben estar pendientes del tema y del vocabulario de cumpleaños.

- **Segmento 7:**



Repaso y canción de despedida: En este segmento, se usarán las tarjetas de cumpleaños (*birthday cards*). Se hará una *card show*. Es decir que se pegarán las tarjetas a las paredes. Se deberá escoger la más bonita. Para eso los estudiantes deberán caminar alrededor del salón, ver todas las tarjetas y votar por las tres que más les gustan. A las tarjetas ganadoras, la deberán dar un fuerte aplauso. Finalmente cantarán la canción de despedida: *The Goodbye Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Usted podrá usar la cartilla de los estudiantes para afianzar lo estudiado en la lección con respecto a las fiestas de cumpleaños.

Unidad 19. *Festivals and Celebrations* Lección 2

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Comprender descripciones cortas y sencillas sobre las principales festividades de nuestro país.
- Escribir oraciones sencillas basadas en dibujos sobre algunas festividades del país.
- Describir algunas características de las festividades de su región.
- Responder a preguntas sencillas sobre festividades de su entorno.
- Reconocer características básicas de la diversidad étnica y cultural en Colombia.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Guiar a los estudiantes en el mejoramiento de la pronunciación.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Recortes de revista de desfiles de carnaval o ferias, de fiestas.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso del tema de la fiesta de cumpleaños. Se repasará el vocabulario de los elementos necesarios para hacer una fiesta de cumpleaños.

Se hace una confirmación de que los y las niñas conocen el significado de todas las palabras aprendidas.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta lección, aprenderemos sobre las fiestas patronales y cómo se pueden describir en inglés.

“La fiesta patronal” is a local celebration. There are parades. There are many people. There are many people in the parades. There are beautiful fireworks and a lot of delicious food. A fiesta patronal is like a party, a big party.

Esta descripción se trabaja detalladamente, oración por oración para facilitar la comprensión del texto. Este será el modelo que se usará posteriormente para describir las fiestas patronales locales. Se sugiere escribirla en el tablero pues se usa en otros segmentos de programa.

Se realizarán ejercicios de pronunciación de oraciones. Estos se harán de manera individual y grupal.

- Segmento 4: 

Canción de la semana: Esta es la segunda vez en la unidad que escuchan la canción: **Let's celebrate** (Ver **ECO CACIONERO**).

- Segmento 5: 

Juego: En esta lección, van a jugar al **Paper ball game**. En este caso el profesor(a), lanza la pelota de papel y el/la estudiante que la reciba deberá decir una oración sobre las fiestas patronales. Recuérdeles que las oraciones están escritas en el tablero.

- Segmento 6: 

Lengua en acción: En este segmento, van a escuchar un texto oral. Es una descripción de Colombia y sus fiestas. Es un texto corto. Pídales a los estudiantes que estén atentos. Deben estar pendientes del tema y del vocabulario de las fiestas. Ver transcripción.

- Segmento 7: 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, trabajarán con su **practice friend** para describir una fiesta patronal. Habrá mucho acompañamiento para que puedan describir las fiestas y se pueden usar las oraciones que están en el tablero. Finalmente cantarán la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Pida a cada estudiante que escoja una fiesta patronal para realizar una breve descripción en inglés.

Unidad 19. *Festivals and Celebrations* Lección 3

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Comprender descripciones cortas acerca de las diferencias culturales del país.
- Relaciona ilustraciones con frases y oraciones simples.
- Responde a preguntas sencillas acerca de cómo celebra la gente en diferentes regiones del país.
- Reconocer características básicas de la diversidad étnica y cultural en Colombia.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Guiar a los estudiantes en el mejoramiento de la pronunciación.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.

Recortes de revista de las regiones de Colombia (costa, zona andina, pacífica, Orinoquia, amazonia).

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: The ECO Song. (Ver ECO CACIONERO).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso del tema de las diferencias culturales. Se hará un ejercicio de “elicitation” es decir que a través de preguntas, se irá guiando al estudiante para que use su conocimiento del tema.

Este ejercicio se verá complementado con un trabajo de pronunciación guiada. Aproveche usted y repita con los estudiantes. Les dará a ellos una sensación de que los está apoyando mientras usted aprende.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta lección, aprenderemos sobre las diferencias culturales en Colombia. Se hará un repaso de un tema anteriormente estudiado, las regiones de Colombia. Este elemento se conoce como espiralización porque se retoman temas ya estudiados que se profundizan o relacionan con nuevos temas.

Luego se hace una descripción de los colombianos en general para apoyar el desarrollo de la identidad de los y las estudiantes. Se escucharán oraciones como:

Colombians are friendly, honest, intelligent and hardworking.

Como este tema se está presentando por primera vez, la actividad está encaminada a entender esta oración cuando la escuchan y cuando la leen. Por eso se trabaja, el significado de cada palabra y se escribe en el tablero.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la tercera vez en la unidad que escuchan la canción **Let's celebrate** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, se afianza lo aprendido con ella identificando el tema y el vocabulario relacionado.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, van a jugar a **The Hangman**. Como ya saben, el ahorcado consiste en decirle a un(a) estudiante una de las palabras que describen a los colombianos. Luego, el/la estudiante dibuja en el tablero el ahorcado con las rayitas correspondientes. El otro estudiante no debe oír porque debe intentar adivinar a través de decir algunas letras la palabra.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción. En este segmento, van a escuchar la rima: **Different regions** (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, los niños y niñas deberán decir una descripción de los colombianos usando los modelos que se estudiaron en la lección.

Finalmente cantarán la canción de despedida: ***The Goodbye Song***. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Pida a los estudiantes que jueguen ***The hangman*** con el vocabulario de la unidad.

Unidad 19. *Festivals and Celebrations* Lección 4

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Entender la idea general de una historia simple.
- Disfrutar la lectura sobre celebraciones como actividad de esparcimiento.
- Redactar mensajes de invitación a su fiesta favorita.
- Describir, con frases sencillas, algunas cosas que se hacen sobre su celebración favorita.
- Reconocer características básicas de la diversidad étnica y cultural en Colombia.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Guiar a los estudiantes en el mejoramiento de la pronunciación.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Recortes de *halloween*, navidad, día del amor y la amistad, de la independencia, alguna celebración local.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: En este segmento, los niños y niñas deberán decir una descripción de los colombianos usando los modelos que se estudiaron en la lección anterior.

Este ejercicio se verá complementado con un trabajo de pronunciación guiada. Aproveche usted y repita con los estudiantes. Les dará a ellos una sensación de que los está apoyando mientras usted aprende.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta lección, aprenderemos sobre las celebraciones especiales. Se iniciará con un ejercicio de escucha en el que se oirá una descripción. Pídale a los niños y niñas que estén atentos para que identifiquen palabras y expresiones que conozcan.

Christmas is an important celebration. We celebrate Jesus's birthday. We receive presents and eat delicious food with our families. There are a lot of fireworks.

Después de escuchar el texto, pregúnteles qué entendieron del mismo. Luego de que se trabaja detalladamente el texto, se les repite el mismo para que confirmen su comprensión.

Seguidamente se les pide que peguen sus recortes de celebraciones. Debajo de los dibujos, deben hacer lo siguiente.



_____ ***is an important celebration.***

Entre todos deben decir el nombre de la celebración. Si lo saben en español y usted no lo sabe traducir. Simplemente, escríbalo en español. Para el caso de arriba, la celebración es ***Christmas***. Así que la oración completa debe ser: ***Christmas is an important celebration.***

Se pide que se digan más oraciones sobre qué se hace en Navidad. Acuérdesse que puede usar las de las clases anteriores.

- ***There are parades.***
- ***There are many people.***
- ***There are many people in the parades.***
- ***There are beautiful fireworks.***
- ***There is a lot of delicious food.***
- ***We receive presents.***

Otras fiestas que puedan usarse son:

<i>Halloween</i>	<i>Independence Day</i>
<i>Valentine's Day</i>	Carnaval
<i>Thanksgiving</i>	Ferías



- **Segmento 4:**

Canción de la semana: Esta es la cuarta y última vez en la unidad que escuchan la canción *Let's celebrate* (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, se afianza lo aprendido con ella identificando el tema y el vocabulario relacionado. En este momento, ya deben cantarla completa.



- **Segmento 5:**

Juego: En esta lección, van a jugar a *Charades*. Usted deberá dividir el curso en dos grupos grandes A y B. Después, escoge a uno estudiante de cada grupo y le dice una *celebration* a cada uno. Ellos no deben decirle a nadie cuál es su celebración. Cada estudiante deberá hacer una descripción de la *celebration*. Siempre deberá decir:

_____ *is an important celebration*. Más una oración adicional.

Hagamos un ejemplo.

Valentine's day is an important celebration. We receive presents.

Si la hacen correctamente, ganan puntos. Deben pasar varios miembros de cada grupo para poder ver si pueden describir otras celebraciones.



- **Segmento 6:**

Repaso y canción de despedida: En este segmento, los niños y niñas deberán decir qué celebraciones practicaron y describir cada una de ellas. Será un ejercicio grupal e individual en distintos momentos. Finalmente cantarán la canción de despedida: *The Goodbye Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Puede seguir jugando *Charades* con los estudiantes.
- Pida a los estudiantes que describan los recortes con las celebraciones que trajeron.

Unidad 20. Tick-Tock.

Lección 1

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario relacionado con fiestas y celebraciones.
- Repasar vocabulario y expresiones para decir la hora.
- Elaborar oraciones sobre lo que harán en horas futuras.
- Usar “*Will*” en oraciones afirmativas y preguntas.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Utilizar el monitoreo como estrategia para dar retroalimentación al aprendiz y acompañar el proceso de aprendizaje.

Materiales:

- Reloj o dibujos con distintas horas.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CANCIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario relacionado con fiestas y celebraciones. Se hace a través de la repetición de frases.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny, comienza repasando las expresiones y el vocabulario para decir la hora. Los personajes dirán algunas horas en español y pedirán al profesor y estudiantes decirlas en inglés. Se enseña las actividades futuras con el uso de “*will*” a través de la pregunta: ***What will you do?*** y respondiendo con actividades de rutina diaria.

- Segmento 4: 

Canción de la semana: En esta primera lección, se practicará la canción de la unidad: ***Tick-Tock*** (Ver **ECO CACIONERO**) porque es la primera vez que los niños y niñas la escuchan. Trate de que identifiquen la mayor cantidad de acciones del vocabulario de la clase.

- Segmento 5: 

Lengua en acción: En este segmento se va a escuchar por segunda vez la rima o ***chant*** con el vocabulario de la unidad: ***Time*** (Ver **ECO CACIONERO**). Debe pedirles a los y las estudiantes que estén atentos y que identifiquen las palabras que oyen. Debe tratar de que los niños repitan el ***chant***.

- Segmento 6: 

Drama: En este segmento, Johnny habla con Mike y Lili sobre cómo sería un día al revés.

- Segmento 7: 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario y las estructuras de la lección. Se invita a los estudiantes a repetir las frases escuchadas, relacionadas con actividades de rutina diaria, utilizando el auxiliar “*will*” para hablar del futuro. La lección finaliza con la canción de despedida: ***The Goodbye Song***. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- El profesor elaborará dibujos con diferentes horas y haga que los estudiantes las digan.

Unidad 20. *Tick-tock* Lección 2

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario de actividades de rutinas diarias y la hora en oraciones, empleando el auxiliar “*will*”.
- Repasar los días de la semana, meses del año y números ordinales.
- Expresar acciones futuras con “*going to...*”
- Responder a la pregunta “*What are you going to do?*” más una expresión de tiempo.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Guiar a los estudiantes en el mejoramiento de la pronunciación.

Materiales:

- Reloj o dibujos con horas.
- Días de la semana y meses del año.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior. Lili y Mike repasan la pronunciación el vocabulario de la lección anterior a través de oraciones compuestas en las que se menciona una acción con el auxiliar *will* más una expresión de tiempo.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral y Nueva Información: Johnny, Lili y Mike piden al profesor y estudiantes repasar el vocabulario de días de la semana y meses del año junto con los números ordinales a través de la repetición de frases y preguntas. Johnny, Lili y Mike dirán una acción y el profesor y estudiantes deberán decir la oración empleando *I am going to* + la acción dicha.

La práctica se hace con conversaciones cortas en las que se emplea: ***What are you going to do?*** Y la respuesta de: ***I am going to*** y una acción para hablar sobre planes futuros.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: En esta segunda clase ya los estudiantes conocen la canción: ***Tick Tock*** (Ver **ECO CACIONERO**). Trate de que recuerden tanto como puedan de la misma. Debe controlar la participación de los estudiantes para que no haya lugar a indisciplina.

- **Segmento 5:** 

Lengua en acción: En este segmento se va a escuchar dos distintas conversaciones en las que se escucharan palabras del vocabulario. Los estudiantes deberán prestar atención y contestar las preguntas. (Ver transcripción).

- **Segmento 6:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario visto en clase. Los estudiantes deben repetir las frases que incluyen el uso de *going to...* y las acciones repasadas. La lección finaliza con la canción de despedida: ***The Goodbye Song***. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede hacer carteles con los meses del año y los días de la semana.
- De igual manera pueden hacerse mini **role-plays** parecidos a las conversaciones en el segmento de lengua en acción.

Unidad 20. *Tick-Tock.* Lección 3

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario de días de la semana, meses de años en oraciones con “**going to**”.
- Identificar algunos tipos de programas de televisión.
- Expresar opiniones sobre sus programas favoritos.
- Escribir oraciones sobre sus programas favoritos.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Guiar a los estudiantes en el mejoramiento de la pronunciación.

Materiales:

- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song.* (Ver **ECO CANCIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior a través de la pronunciación. Los estudiantes deberán repetir oraciones empleando “**Going to**” y recordar el itinerario de viaje de Johnny.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny dice a los niños que el tema es algo que les va a gustar y presenta el vocabulario de tipos de programas de televisión a través de oraciones con **“I like...”** Luego se repasa algunos adjetivos para describir los programas de televisión y termina haciendo oraciones incluyendo **“I like + tipo de programa de televisión + **because they are** + adjetivo.”**

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: En esta tercera clase ya los estudiantes podrán cantar las partes de la canción *Tick Tock* (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, el juego será **The three questions game**. El juego consiste en que en parejas los estudiantes traten de adivinar el tipo de programa que escribió la otra persona en máximo tres preguntas con **is it...?** (Ejemplo: **Is it a Soap Opera?**) Quién responde, deberá contestar: **Yes, it is** o **No it isn't** según sea el caso.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción: En este segmento se va recordar la escritura oraciones siguiendo el modelo **“I like + tipo de programa de televisión + **because they are** + adjetivo.”** La idea es que mientras se escriben en el tablero y en el papel se acompañen de imágenes o dibujos.

- **Segmento 7:** 

Drama: En este segmento, Johnny encuentra a Lili y Mike discutiendo por los programas de Televisión que desean ver y decide leerles un artículo sobre los beneficios y desventajas de la televisión. Se pedirá a los estudiantes presten atención para que puedan contestar preguntas de comprensión sobre el artículo.

- **Segmento 8:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa el vocabulario visto en clase a través de su pronunciación. Se repiten frases diciendo lo que se necesita para algunas acciones de aseo personal. Al final se pide a los estudiantes describan lo que hacen para mantenerse limpios y cuidarse.

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Para evaluar el vocabulario aprendido puede utilizar la hoja de trabajo y la actividad con la conversación para reforzar el juego.

Unidad 20. *Tick-Tock* Lección 4

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar vocabulario de programas de televisión.
- Repasar tipos de programas de televisión y como decir la hora.
- Relacionar programas de televisión con su horario.
- Elaborar una guía de televisión personal.
- Repasar “*before*” y “*after*”.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, conversación, escritura y lectura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Ser modelo de la lengua y liderar proyectos de aprendizaje.

Materiales:

- Recortes de programas de televisión.
- Hojas de papel.
- Lápiz.
- Guía del educador.
- CD de la lección.


ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción: Este segmento está dirigido al repaso del vocabulario de la lección anterior a través de la pronunciación. Se repiten frases con la estructura “**I like + Tipo de programa de televisión + **because they are + adjetivo.**” Finalmente, se pide que el profesor escoja algunos voluntarios para que lean sus oraciones.**

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta sección, Johnny empieza diciendo que la clase de hoy van a recordar todo el vocabulario visto a lo largo de las tres últimas lecciones. Se repasa las expresiones y vocabulario para decir la hora y tipos de programa de televisión. Todos estos vocabularios y expresiones serán la base para la creación de una guía de televisión personal con los programas favoritos de cada uno y sus respectivos horarios de presentación.

- Segmento 4: 

Canción de la semana: Esta es la cuarta y última vez que escuchan la canción *Tick Tock* (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, los niños y niñas tratarán de cantarla. Pueden identificar gran parte del vocabulario visto y pequeñas frases.

- Segmento 5: 

Juego: En esta lección, el juego será *The conversation game*. El juego consiste en que los estudiantes, en parejas, practiquen una conversación corta empleando los vocabularios de los tipos de programa y los horarios de los mismos.

Ejemplo:

a. *What do you see at 3:00 o'clock?*

b. *I see a sport show on Caracol.*

- Segmento 6: 

Lengua en acción: En este segmento se va a escuchar la rima o *chant: Time* (Ver **ECO CACIONERO**) con el vocabulario de la unidad por segunda vez. Debe pedirles a los y las estudiantes que estén atentos y que identifiquen las palabras que oyen. Debe tratar de que los niños repitan el *chant*.

- Segmento 7: 

Drama: En este segmento, los estudiantes escuchan a Johnny, Lili y Mike, hablar sobre las guías de programas de televisión y escuchan una grabación con una de ellas. Se pedirá a los estudiantes presten atención para que puedan contestar preguntas de comprensión.

- Segmento 8: 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasa los últimos cuatro vocabularios vistos a través de preguntas abiertas y practicando su pronunciación. Los estudiantes deben oír y repetir las frases, describir un compañero y hacer conversaciones en

las que incluyan lo que más recuerden de la unidad. La lección finaliza con la canción de despedida: *The Goodbye Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- La clase es un repaso de todas las anteriores así que la evaluación básica puede ser pequeñas presentaciones orales individuales o en grupo sobre la guía de programas de televisión personal.

Unidad 21. *All together* Lección 1

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Repasar el vocabulario de lo aprendido en un contexto nuevo.
- Completar información personal y de su familia en formatos sencillos.
- Explicar por qué él y su familia son especiales (comidas, celebraciones, etc).
- Reconocer características básicas de la diversidad étnica y cultural en Colombia.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Guiar a los estudiantes en el mejoramiento de la pronunciación.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Fotos de celebraciones familiares.
- Hoja de papel.
- Cartulina.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CANCIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: En este segmento, los niños y niñas van a repasar lo estudiado en la unidad *Festivities and Celebrations* con actividades variadas. Se recordarán las celebraciones más comunes. Se describirán la forma en que se celebra la navidad, el año nuevo, *Halloween*, etc.

- Segmento 3: 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta lección, los niños y niñas deberán realizar un proyecto: *All about my family and me.*

Se repasa el vocabulario de los miembros de la familia. Se escriben en el tablero nuevamente pues los estudiantes las van a usar.

Luego se les pide que dividan la hoja en cuatro partes así:

<p>Celebrations <i>Christmas is an important celebration. We receive presents.</i></p>	<p>Food <i>My mother eats fruits. My cousin eats candies and my uncle eats meat and chicken.</i></p>
<p>Colombian <i>My grandmother is loving. My cousin is friendly and my uncle is very intelligent.</i></p>	<p>Me <i>My favorite celebration is Halloween. My favorite food is a hot dog and I am friendly and intelligent.</i></p>

En la parte de **celebrations**, el/la estudiante dibuja una celebración que disfruten en familia. Después deben escribir algunas oraciones describiendo esa celebración. Usted les pedirá a algunos estudiantes que reporten la información sobre las celebraciones en familia.

Luego, en el cuadro de **Food**, deben dibujar las comidas saludables y no saludables que comen en su familia. También deberá hablar sobre los hábitos alimenticios. Usted les pedirá a algunos estudiantes que reporten la información sobre la comida que suelen ingerir.

En el cuadro de **Colombian**, escribirán oraciones sobre sus familiares usando palabras que describan sus características personales. Usted les pedirá a algunos estudiantes que reporten la información sobre las características de sus familiares.

En el último cuadro, deben hablar de ellos. Deben decir la celebración y comida que más les gusta y sus características personales. Usted les pedirá a algunos estudiantes que reporten sobre su información personal.

- Segmento 4: 

Canción de la semana: Esta es la primera vez en la unidad que escuchan la canción *Goodbye* (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, se trabaja la identificación del tema y del vocabulario relacionado.

- **Segmento 5:**



Lengua en acción. En este segmento, van a escuchar la rima: *What we eat* (Ver **ECO CACIONERO**). Pídeles a los estudiantes que estén atentos. Deben estar pendientes del tema y del vocabulario estudiado.

- **Segmento 6:**



Repaso y canción de despedida: En este segmento, los niños y niñas deberán decir qué celebraciones practicaron y describir cada una de ellas. Será un ejercicio grupal e individual en distintos momentos. Finalmente cantarán la canción de despedida: *The Goodbye Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Pida a los y las estudiantes que hagan presentaciones cortas sobre sus celebraciones favoritas.

Unidad 21. *All together* Lección 2

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Escribir oraciones sencillas acerca de su comunidad teniendo como referencia dibujos.
- Representar de manera sencilla los diferentes ayudantes de su comunidad.
- Repasar el vocabulario de lo aprendido en un contexto nuevo.
- Encontrar nuevas palabras e contexto.
- Identificar y describir características y funciones básicas de organizaciones sociales y políticas de mi entorno (familia, colegio, barrio, vereda, corregimiento, resguardo, territorios afrocolombianos, municipio...).

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística, ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación, escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Guiar a los estudiantes en el mejoramiento de la pronunciación.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Afiche: **Professions**.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: En este segmento, los niños y niñas van a repasar lo estudiado en la unidad anterior. Hablan sobre el proyecto que realizaron y dicen las oraciones que hicieron por celebraciones, comida, características nacionales de su familia y de ellos.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta lección, los niños y niñas deberán hablar sobre las preferencias celebraciones, comida y características de los habitantes de su comunidad. Van a trabajar con la cartilla que usted les entregará. Allí deberán trabajar con las siguientes oraciones:

My town's local celebration is _____.

My town's local food is _____.

People in my town are _____.

Al final deberán poder decir un párrafo sobre su comunidad. Mire el ejemplo:

My town's local celebration is St. Patrick. My town's local food is pumpkin pie. People in my town are hardworking.

Estos ejercicios se hacen de manera individual y usted después los va verificando escogiendo a distintos estudiantes. Luego, trabajarán con su **practice friend** para compartir las oraciones de su comunidad.

Luego, usted deberá poner el afiche de las profesiones para repasarlas. Una vez se haya terminado el repaso, le pedirá a los niños y niñas que hagan oraciones sobre algunas personas del pueblo. Por ejemplo:

Mrs. Robles is a nurse. She is very friendly.

Julia is a good architect. Mario is the best cook.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la segunda vez en la unidad que escuchan la canción **Goodbye** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, se trabaja la identificación del tema y del vocabulario relacionado.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, van a jugar a **The paper ball game**. El juego consistirá en que usted lanza la pelota de papel a un(a) estudiante, y este debe decir una oración sobre su comunidad o sobre la gente de su comunidad.

Ejemplo: My town's local celebration is Saint Patrick. Mrs. Brown is my teacher. She is friendly.

Luego, se le pide que le lance la pelota a otro estudiante que debe hacer lo mismo. Está pendiente del tiempo para que puedan jugar suficientes estudiantes.

- **Segmento 6:**



Lengua en acción. En este segmento, van a escuchar a Mike describiendo su país. Pídeles a los estudiantes que estén atentos. Deben estar pendientes del tema y del vocabulario estudiado. Ver transcripción.

- **Segmento 7:**



Repaso y canción de despedida: En este segmento, los niños y niñas deberán hablar sobre su municipio. Deberán decir cuál es la celebración y comidas locales y cómo es la gente allá. Finalmente cantarán la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Pida a los y las estudiantes que continúen el **papel ball game**.

Unidad 21. *All Together* Lección 3

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Encontrar nuevas palabras e contexto.
- Repasar el vocabulario de lo aprendido en un contexto nuevo.
- Escribir oraciones sencillas acerca del mundo teniendo como referencia dibujos.
- Responder a preguntas sencillas sobre personas y objetos del mundo que lo rodea.
- Recordar el vocabulario relacionado con términos geográficos, planetas, clima, medio ambiente.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Usar actividades de aprendizaje centradas en el aprendiz.
- Liderar proyectos de aprendizaje y es modelo de la lengua.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Mapa del mundo.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: Este segmento está dirigido al repaso de la descripción de su comunidad y de los miembros de la misma.

Posteriormente, usted debe pedirles a algunos niños y niñas que digan sus descripciones individualmente.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: Esta es una sección sobre ciencias sociales. En esta sección, se va a trabajar con información sobre el mundo. Se les pide a los niños y niñas que nombren países del mundo que conocen.

Luego se les explica lo que es un continente:

A continent is a group of countries together. There are five continents. America is divided in North, Central and South America. Colombia is in South America.

Where are the United States? The United States are in North America.

Europe is a very old continent. Spain and England are in Europe.

Africa is wild. There are many animals lions, tigers.

China and Japan are in Asia.

Australia is in Oceania. There are kangaroos.

Se describe a cada uno de los continentes. Se hace un ejercicio de lecto escritura en donde usted escribe los nombres de los continentes en el tablero. Los niños y niñas deben pronunciarlos.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la tercera vez en la unidad que escuchan la canción **Goodbye** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, escuchan la canción y usted les debe pedir a algunos estudiantes específicamente que canten partes de la canción.

- **Segmento 5:** 

Juego: En esta lección, van a jugar a **Guess what the continent is**. La metodología es que los estudiantes escuchan una oración sobre uno de los continentes. Los y las estudiantes deberán adivinar cuál es el continente. En el tablero estarán escritas varias de las oraciones desde el ejercicio anterior. Los y las estudiantes pueden usar esas oraciones.

- **Segmento 6:** 

Lengua en acción. En este segmento, van a escuchar la rima: **Continents**. (Ver **ECO CACIONERO**). Pídeles a los estudiantes que estén atentos. Deben estar pendientes del tema y del vocabulario de los continentes. El texto es:

- **Segmento 7:** 

Drama: En esta sección, Johnny cuenta sus aventuras viajando por el mundo.

- **Segmento 8:**



Repaso y canción de despedida: En este segmento, se repasará lo aprendido sobre los continentes. Deberán decir los nombres de los continentes y unas oraciones para describirlos. Finalmente cantarán la canción de despedida: ***The Goodbye Song***. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Pida a los y las estudiantes que continuen el juego: ***Guess what the continent is***.

Unidad 21. *All together* Lección 4

Objetivos de aprendizaje:

Durante esta lección los estudiantes evidenciarán los siguientes desempeños:

- Escribir oraciones sencillas acerca del mundo.
- Describir el mundo.
- Responder a preguntas acerca de sus preferencias.
- Encontrar nuevas palabras e contexto.
- Repasar el vocabulario de lo aprendido en un contexto nuevo.
- Reconocer diversas formas de representación del mundo.

Competencias: Lingüística, pragmática, sociolingüística y ciudadana.

Habilidades lingüísticas: Escucha, lectura, conversación y escritura.

Objetivos del Educador:

Al terminar la unidad, los educadores podrán:

- Usar actividades de aprendizaje centradas en el aprendiz.
- Liderar proyectos de aprendizaje y es modelo de la lengua.

Materiales:

- Guía del educador.
- CD de la lección.
- Recortes del mundo, de diferentes comidas, y de personas de distintas nacionalidades, la cartilla de actividades.
- Mapa del mundo.
- Pegante.
- Papel/cartulina.

ECO LECCIÓN:

- **Segmento 1:**

Canción de entrada: *The ECO Song*. (Ver **ECO CACIONERO**).

- **Segmento 2:**

Introducción y repaso: En este segmento, los niños y niñas van a repasar lo estudiado en la unidad anterior. Se les pide que recuerden los nombres de los continentes aprendidos en la clase anterior. Luego se les pide que digan oraciones relacionadas:

Europe is a very old continent. Spain and England are in Europe.

Africa is wild. There are many animals lions, tigers.

China and Japan are in Asia.

Australia is in Oceania. There are kangaroos.

Usted lo trabajará a nivel individual con los estudiantes.

- **Segmento 3:** 

Actividad Oral. Nueva Información: En esta lección, los niños y niñas van a trabajar con la cartilla. En ella encontrarán un mapa. Usted deberá escribir los nombres de los continentes en el tablero. Luego de un ejercicio corto de pronunciación, se procederá a que los niños y niñas escriban el nombre de cada continente en el mapa.

Cada vez que se vaya a escribir un continente, trate de hacer que los niños recuerden las oraciones de cada uno. Camine alrededor de la clase para confirmar que están escribiendo bien los nombres y que los están colocando en el lugar correspondiente.


Finalmente, cuando estén todos los nombres, les pide a los estudiantes que peguen algunos de los dibujos y recortes que trajeron en el mapa de acuerdo con los continentes.

- **Segmento 4:** 

Canción de la semana: Esta es la cuarta y última vez en la unidad que escuchan la canción **Goodbye** (Ver **ECO CACIONERO**). En esta lección, se consolida el uso de la canción que ya todos deben manejar.

- **Segmento 5:** 

Lengua en acción. En este segmento, van a escuchar un video sobre el mundo. Pídale a los estudiantes que estén atentos. Deben estar pendientes del tema y del vocabulario estudiado. Ver transcripción.

- **Segmento 7:** 

Repaso y canción de despedida: En este segmento, los niños y niñas deberán hacer una exhibición de sus cartillas proyectos. Deben escoger la mejor a través de votación.

Finalmente cantarán la canción de despedida: **The Goodbye Song**. (Ver **ECO CACIONERO**).

Tips de evaluación y actividades adicionales:

- Pida a los y las estudiantes hagan pequeñas presentaciones sobre los continentes.

STOP AND CHECK 6

Esta lección apunta a que los y las estudiantes repasen los conocimientos adquiridos en las lecciones anteriores. Por lo tanto, cada segmento del programa, estará enfocado a reforzar alguno de los siguientes temas:

¿Cuándo cumples años?	Vacaciones	Celebremos nuestras diferencias	Mis vacaciones favoritas
¿Qué hora es?	Mi rutina diaria (2)	Mi programa favorito	Mi guía de televisión
Todo sobre mi familia y yo	El municipio donde vivo	¡Qué mundo tan maravilloso!	Lo que más me gusta

12. Listado de Websites Recomendados

Los avances del mundo moderno han hecho de la tecnología una herramienta muy necesaria en diferentes aspectos de nuestra vida incluyendo los procesos educativos. Hoy en día los niños y jóvenes están más expuestos al uso de Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs) lo cual ha hecho más atractivo el aprendizaje a través del uso de ellas. Una de las áreas de aprendizaje donde la tecnología se puede convertir en un gran apoyo para los procesos, es el aprendizaje del inglés. Aprender esta lengua requiere de una alta motivación e interacción lo cual se puede alcanzar a través de las nuevas tecnologías. Éstas nos ofrecen en un ambiente virtual situaciones reales, atractivas y novedosas que les permiten a los estudiantes un aprendizaje más significativo.

Como apoyo constante para sus clases, hemos recopilado un listado de websites donde encontrarán actividades que podrán realizar con sus estudiantes con el fin de ofrecerles más variedad e interacción, y al mismo tiempo ustedes, educadores, actualizarse con nuevas metodologías de la enseñanza y contar con más recursos para sus clases. Reconocemos las dificultades en el uso de las TICs, acceso a computadores y conectividad, pero es importante que motiven a sus estudiantes a hacer uso de estas herramientas tanto dentro como fuera del salón de clases como parte de su desarrollo personal y académico.

Websites para Niños

Las siguientes páginas están diseñadas para niños que están aprendiendo inglés como segunda lengua. Han sido creadas para que el niño las pueda navegar solo o en compañía de sus padres o educadores. También son un excelente recurso para los educadores porque ofrecen videos, juegos y lecturas que pueden ser usados dentro del salón de clase.

Websites para niños de 6 a 7 años

<http://www.starfall.com/n/level-k/index/play.htm?f>

Esta página es gratuita y se especializa en la enseñanza de la lectura en inglés a través de la fonética. El planteamiento sistemático de la fonética, en conjunto con el desarrollo de la conciencia fonológica es perfecto para el desarrollo de la lengua para estas edades.

<http://www.bbc.co.uk/cbeebies/>

Ésta es una página de un show de la BBC para niños llamado Cbeebies. Tiene videos, canciones, juegos e historias.

La página está diseñada para niños de preescolar. Es bastante colorida y atractiva y hace uso de canciones y juegos para desarrollar diferentes estrategias de aprendizaje. Cada actividad informa al adulto de las diferentes áreas del aprendizaje que se trabajan

<http://www.sesamestreet.org/home>

Página **Sesame Street**: Especial para niños. Esta página puede ser navegada por los niños y contiene actividades de video y juegos varios.

<http://kindersay.com/?qclid>

Esta página es especial para niños en nivel preescolar. La página es fácil de manejar y ofrece diferentes actividades del nivel preescolar a través de videos muy atractivos y fáciles de entender.

<http://teacher.scholastic.com/activities/bll/reggie/index.htm>

Actividades de rimas para niños. Esta página es fácil de usar. El niño ingresa y busca las palabras que riman en el idioma inglés.

Websites para niños de 8 a 9 años

<http://www.youtube.com/user/KidsOnlineEnglish>

Este es un canal de videos que enseña a los niños a través de juegos, **cartoons** y canciones entre otros. Los videos vienen divididos en lecciones que enseñan a los niños vocabulario y gramática básica. Son especialmente diseñados para niños pequeños de 3 -10 años.

<http://ampliamosnuestroingles.blogspot.com/search/label/Abecedario>

Sitio en español que ofrece actividades para aprender inglés. En esta página se practica vocabulario a través de videos. Los videos comienzan en un nivel básico, con el alfabeto y continúan con información de festividades, gramática y otros temas.

<http://www.harcourtschool.com/activity/clubhouse/index.html>

Éste es el sitio de aprendizaje de **Harcourt School**. Ofrece actividades de práctica en las diferentes áreas de la educación primaria incluyendo ciencias, sociales, inglés como segunda lengua, lectura. Los ejercicios son a través de juegos muy atractivos y fáciles de comprender.

<http://pbskids.org/superwhy/>

Página de la PBS donde los niños juegan con los sonidos de las letras.

Esta página es sencilla de usar. El niño entra y debe buscar la foto de la palabra que tiene el sonido indicado.

http://www.learningchocolate.com/?st_lang=en

Vocabulario a través de dibujos, sonidos y juegos. Educadores: es excelente para practicar con los estudiantes. Escoge un vocabulario, se escucha la pronunciación y después se hacen juegos para practicar.

Webistes para niños de 10 a 12 años

<http://www.manythings.org/b/e/>

Esta página contiene videos con diferentes temas para enseñar vocabulario. Educadores: Al entrar a la página podrá ver los videos más recientes o puede escoger videos de semanas anteriores. Escoja el apropiado para su nivel. Por ejemplo, el siguiente enlace es de vocabulario de animales.

<http://www.manythings.org/b/e/4667>

<http://www.marks-english-school.com/games.html>

Juegos de gramática, vocabulario y *phonics (fonética)* diseñado para estudiantes de inglés. La página es sencilla de usar. El estudiante entra y escoge el tema que desee practicar y enseguida entra al juego. Los juegos son básicos, pueden ser usados por niños pequeños. El siguiente es un ejemplo de una actividad de *phonics*. <http://www.marks-english-school.com/games/matching.html>

<http://www.englishmedialab.com/pronunciation.html>

Prácticas de Pronunciación. En esta página los niños pueden practicar repitiendo los sonidos para trabajar en una mejor pronunciación de la lengua. También es útil para los educadores si presentan problemas de pronunciación.

<http://www.gamequarium.com/sentencestructure.html>

Este sitio ofrece juegos de escritura. La página es muy llamativa y a través de juegos enseña a los niños las reglas básicas de la escritura.

Websites para niños de 6 a 12 años

<http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en>

Esta es la página del Consejo Británico diseñada para niños que están aprendiendo el inglés como segunda lengua. Contiene actividades para diferentes niveles de escucha, lectura, ejercicios de práctica, juegos y otras actividades de manualidades e información general. Es fácil de manejar y los niños se pueden hacer miembros totalmente gratis y así interactuar con otros niños.

Educadores: Aquí encontrarán juegos relacionados con la lengua inglesa y su cultura.

Label the Picture

<http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/language-games/label-the-picture>

Wordsearch

<http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/language-games/wordsearch>

Balloon Burst

<http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/language-games/balloon-burst>

También encontrarán actividades específicas de escucha como canciones

<http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/songs>

<http://elt.oup.com/student/incredibleenglish/level1/?cc=co&sellLanguage=en>

Esta página diseñada para acompañar al libro ***"Incredible English"*** de Oxford University Press contiene una variedad de ejercicios de vocabulario, historias y canciones para diferentes niveles de aprendizaje. Las canciones son excelentes como práctica de escucha. Al entrar a la página encontrarán 6 niveles de dificultad. Al entrar a cada nivel encontrarán botones para juegos, canciones, diccionario con fotos e historias. Después de escoger uno eligen una unidad que los lleva a la actividad deseada. A continuación un ejemplo de una historia del nivel 1:

<http://www.oup.com/elt/global/products/incredibleenglish/level1/stories/unit1>

<http://www.bbc.co.uk/schools/ks2bitesize/english/>

Esta página de la BBC está diseñada para que niños pequeños desarrollen sus habilidades de lectura, escritura y gramática de la lengua. La página está diseñada para que los niños naveguen solos. Pueden escoger cualquiera de las temáticas y al entrar encontrarán diferentes actividades que los llevarán a desarrollar diferentes estrategias y habilidades.

<http://www.tooter4kids.com/classroom/just4kids.htm>

En esta página los niños encontrarán una serie de páginas diseñadas especialmente para niños. Los estudiantes entran y escogen la actividad que desean trabajar. Las actividades son variadas e incluyen desde juegos hasta prácticas de matemática y ciencias.

<http://www.anglomaniacy.pl/>

Especialmente diseñada para niños que están aprendiendo inglés como lengua extranjera. Los estudiantes encontrarán una guía de las diferentes actividades que pueden trabajar. También se pueden imprimir actividades para trabajar en clase.

<http://www.subingles.com/juegos>

Esta es una página en español para aprender inglés. La página ofrece una gran variedad de juegos para practicar gramática, lectura y escritura del inglés.

<http://www.colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/propertyvalue-39245.html>

Esta página del Ministerio de Educación – Colombia Aprende “**Inglés para Todos**” contiene una variedad de recursos especializados para los diferentes niveles de aprendizaje y tipo de usuario. Al entrar a la página el educador puede escoger actividades dependiendo del nivel de sus estudiantes. Al hundir el botón del nivel deseado lo lleva a una mediateca donde encontrará una variedad de actividades. Por ejemplo, la página a continuación es la mediateca para estudiantes nivel A1:

<http://www.colombiaaprende.edu.co/html/estudiantes/1599/multipropertyvalues-21212-27748.html>

En esta página también se encuentra el programa desarrollado por el Programa Nacional de Bilingüismo del MEN *Bunny Bonita*, el cual a través de las aventuras de Bunny enseña inglés a niños entre 4 y 8 años:

<http://www.colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/article-158726.html>

<http://www.learningplanet.com/stu/index.asp?tab=1>

Websites para Educadores

Las siguientes páginas son para ustedes los educadores, para que fortalezcan y desarrollen las competencias comunicativas del inglés. Algunas, incluyen material que pueden usar o adaptar de acuerdo al nivel de sus estudiantes. En general son de práctica gramatical y de escucha. También, pueden encontrar páginas con consejos y ayudas para diseñar de clases y metodología.

<http://www.esl4kids.net/printable.html>

Esta página es especial para educadores de niños ya que ofrece actividades especialmente creadas para ellos. Educadores: Aquí podrá encontrar una gran variedad de material que puede ser descargado e impreso para el uso en el salón de clase. Tiene juegos, talleres, rompecabezas y los “*sight words*” palabras más frecuentemente usadas en textos en inglés.

<http://www.youtube.com/watch?v=yg9MKQ1OYCg&feature=related>

Sitio de *YouTube* llamado *GrammarRock*. Aquí también los educadores encontrarán una infinidad de actividades de gramática usando videos diseñados para niños pequeños.

<http://www.supersimplesongs.com/teachingtipsvid.html>

Esta página ofrece una variedad de videos con canciones. Estos videos ofrecen “*tips*” a los educadores para enseñar a través de canciones.

<http://www.esldesk.com/esl-links>

Esta página ofrece ejercicios en todas las habilidades. En la página encontrarán una extensa lista por habilidad de enlaces para práctica de la lengua. También cuenta con foros de discusión, blogs y lecturas en línea.

http://www.youtube.com/watch?v=RhHpJ45_zwM&feature=related

Sitio de *YouTube* llamado *School House Rock*. Este sitio ofrece videos muy atractivos donde se trabaja la gramática a través de canciones e historias.

<http://www.esl-lab.com/>

Esta página es de actividades de escucha. Hay ejercicios para todos los niveles e incluye ejercicios de comprensión. Excelente página para practicar escucha. Tan pronto se entra a la página se encuentran todas las actividades agrupadas por nivel de exigencia, estas incluyen práctica de comprensión. A continuación un ejemplo del nivel básico:

A day at school

<http://www.esl-lab.com/elem/elemrd1.htm>

<http://www.isabelperez.com/>

Esta página contiene una variedad de actividades para práctica de lengua y ayudas para el educador a través de talleres, **webquest**, proyectos y uso de nuevas tecnologías. Esta página es también bastante extensa y posee una gran variedad de actividades. También es más agradable y fácil de manejar. Se incluye la página de enseñar con canciones.

<http://www.isabelperez.com/songs.htm>

<http://www.madridteacher.com/Grammar/index.htm>

Sitio de **YouTube** de una página de educadores de inglés en Madrid. La página es muy extensa, pero en ésta específicamente los educadores encontrarán videos y actividades relacionadas a la gramática. Excelente sitio para practicar y repasar conceptos.

<http://www.eslflow.com/pronunciationlessonplans.html>

Esta página ofrece a los educadores ideas para enseñar pronunciación. La página ofrece actividades para que los mismos educadores practiquen su pronunciación y al mismo tiempo tiene actividades diseñadas para enseñar a los niños una correcta pronunciación.

<http://www.towson.edu/ows/sentencestruct.htm>

Esta página es de gran ayuda para los educadores que desean comenzar el proceso de escritura. Ofrece una variedad de **tips** en el soporte en línea del proceso de escritura. Ofrece la explicación y práctica del proceso.

<http://www.bbc.co.uk/skillswise>

Esta página de la BBC está diseñada para practicar las diferentes habilidades en la lengua inglesa. Excelente para los educadores ya que incluye vocabulario variado y un repaso general de gramática. Ustedes pueden practicar diferentes habilidades y también obtener actividades para sus estudiantes de gramática inglesa, lectura, matemática. También se puede bajar un CD-ROM para no tener la necesidad de estar siempre conectados a Internet. Ofrece también una página de tutores donde ofrece ayudas a los educadores para el manejo de sus clases. Se incluye un ejemplo de una de las páginas que ofrece planes de clase en el área de escritura.

<http://www.bbc.co.uk/skillswise/tutors/lessonplans/writing/index.shtml>

<http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>

Portal del Consejo Británico totalmente gratis que incluye actividades de práctica para adultos con ejercicios de gramática, escucha, juegos, historias y cultura general. Ustedes pueden practicar las diferentes habilidades desde el nivel elemental al avanzado. Las actividades de escucha, por ejemplo, incluyen actividades de comprensión y son de interés general. Se pueden bajar a un **MP3 player** para una práctica continua. A continuación un ejemplo de la serie **Big City Small World**:

<http://learnenglish.britishcouncil.org/en/big-city-small-world/series-1-episode-11-im-architect>

<http://www.wordreference.com/>

Esta página es excelente para traducciones. También incluye foros donde se puede preguntar cómo expresar algo en la lengua inglesa

<http://translate.google.com/#>

Esta página es un traductor para traducir oraciones o párrafos completos. Es bueno para traducir instrucciones o ideas muy largas que puedan crear confusión.

<http://www.merriam-webster.com/>

Esta página es de un diccionario inglés-inglés donde los educadores y estudiantes pueden escuchar la pronunciación correcta de las palabras.

13.ECO CANCIONERO

Estimado docente, a continuación encontrará las letras de las canciones y transiciones que se utilizan en todas las **ECO LECCIONES**. Lo invitamos a consultar los **Tips para el uso de canciones** en esta misma guía.

Transiciones

Canción de Entrada: The ECO Song

Hello, my name is Johnny!
Hello, my name is Lili!
Hello, my name is Mike!
Hello, my name is Lola!

Hello teacher, hello, hello
How are you today?
Hello, teacher hello, hello
It's time to learn and play (ECO, ECO)

Hello students, hello, Hello
Johnny is on his way (ECO, ECO)
Hello students, hello, Hello
It's time to start the day

With Johnny and his friends
Adventures never end
English for Colombia
So let the fun begin

Actividad Oral

Bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla

Tiempo de Práctica

Practice makes us better
Let's do it all together
Let's practice all the words
And practice every letter

Canción

Ah, la, lay, la, lay, la, la, lay
It's time to sing, sing a song
Ah, la, lay, la, lay, la, la, lay
It's time to sing, sing a song

Juego

Game, game
Let's play another game
Game, game, game

Lecto – Escritura

Everything's going to be alright
Everything's going to be alright
When we learn to read and write
When we learn to read and write
Everybody, go read and write!

Entrevista (Lengua en acción)

Recording live from...
Hello, hello....
ECO 101.3...
From the world of...

Canción de Despedida: Good Bye Song

Good bye, good bye
It's time to go
ECO, ECO
Good bye, good bye
It's the end of the show

With Johnny and his friends
adventures never end
English For Colombia
so let's the fun begin

Canciones

Unidad 1. At School

Song: The Hello Song

Hello, hello, what's your name?
Hello, hello my name is...
Hello, hello, what's your name?
Hello, hello my name is...

H-E-L-L-O
H-E-L-L-O
H-E-L-L-O
This is the hello song

Hello, hello what's your name?
Hello, hello my name is...

Chant 1: This and That Lección 3

What's this? What?
This right here,
What's this? What?
This right here, what's this?
What? This right here,
That's a pencil Ohhh!

What's that? What?
That over there,
What's that? Where?
That over there, what's that?
Where? That over there
That's a ruler Ohhh!

What's this?
What's that?
What's this?

What's that?

Unidad 2. The People I Love

Song: People I love

The people, the people I love
The people, the people I love
My father, my mother
My sister, my brother
The people, the people I love

My father is short
My mother is tall
My sister is big
and my brother is small

My grandfather is short
My grandmother is tall
My aunt is big
and my uncle is small

Your father is short?
Yes, he is tinny
Awww, How tall is your mother?
She is a giant
Wow, your family sounds very nice
Yes, I love them
And what about me, your cousin?
Of course, I love my cousins too

The people, the people I love
The people, the people I love
My father, my mother
My sister, my brother

The people, the people I love

Lección 4 Chant: Professions

I want to be a doctor
I want to be a nurse
I want to be a farmer
Grow food from the earth

I Could be a priest
I could be a policeman
I could be a teacher
If I study hard

I want to be a doctor
I want to be a nurse
I want to be a farmer
Grow food from the earth

I Could be a priest
I could be a policeman
I could be a teacher
If I study hard

Unidad 3. I live here

Song: In my town

I go to the hospital when I'm
feeling sick
When I'm feeling sick, I go to
the hospital
I go to the church when I want
to pray
When I want to pray, I go to
the church

In my town
In my...

I go to the market to sell my
fruit

I go to the park to play
I go to the shop to buy my
clothes
I go to the church to pray

In my town
In my town
In my town
In my town

Lección 1 Chant: The Rooms

What do you do in a kitchen?

What is a dining room?
What is a bathroom
And where do you sleep?

The kitchen is where we cook
The dining room is where we
eat

The bathroom is where we
shower

The bedroom is where we
sleep

The kitchen is where we cook
The dining room is where we
eat

The bathroom is where we
shower

The bedroom is where we
sleep

Unidad 4. I live here

Song: Beautiful

He has black hair, it's
beautiful
She has brown eyes, they're
beautiful
She has small hands, they're
beautiful
Black hair, brown eyes, small
hands
It's beautiful

He has no hair, he's beautiful

He has big ears, he's
beautiful

He has big feet, he's
beautiful

No hair, big ears, big feet
But he's beautiful

I have a cousin, she's so cute

She has the biggest eyes
you've ever seen

She's beautiful, beautiful

I have another cousin; he's
funny looking

He looks like an old man
No hair, no teeth, but
beautiful

Lección 1: Chant Chant: Personalities

He's polite
He says: "please!"
She's generous
She always helps me

He's honest
He never lies
She's friendly
She always smiles

He's angry
"Arrrrr!"
She's kind
"You look pretty!"

He's polite
"After you!"
She's generous
"Can I help you?"

She's friendly, "Hi!", She's
kind

Unidad 5. At the farm

Song: Farm animals

Farm animals, farm animals
Farm animals, farm animals

A cow gives us milk
A cow gives us milk
A dog is our friend
A dog is our friend

We can ride a horse
We can ride a horse
Eggs come from hens
Eggs come from hens

Farm animals, farm animals
Farm animals, farm animals

A fish lives in the water
A fish lives in the water
A chicken lives in the barn
A chicken lives in the barn

A cat lives in the house
A cat lives in the house
A rooster sings in the morning
For the farm, farm...

Farm animals, farm animals
Farm animals, farm animals

Lección 1 Chant: On the farm

Animals make so many sounds
Let's listen as we walk around
the farm
The farm

"Meow"
I hear a cat
"Moo"

I hear a cow
"Ruff ruff"

I hear a dog
"Neighhhh"

A horse, wow!

"Oink oink"
I hear a pig
"Moooo"

I hear a cow"
"Baagockk"

I hear a chicken
"Cockle-doodle-do"
A rooster, wow!

Animals make so many sounds
let's listen as we walk around
the farm
The farm

Unidad 6. It's playtime

Song: Playtime

I can to go the park and
climb a tree
Yes, yes you can
Or I can run around and fly a
kite
Yes you can

I can swim in the pool with my
friends
Yes, yes you can
Or I can ride my bike
Let's go!

It's playtime, it's playtime
It's a beautiful day
Let's go out and play
It's play time, it's play time

I can play at home with my
yo-yo
Yes, yes you can
Or I can play soccer with a
ball
Yes you can

I can build I castle in the sand
Yes, yes you can
Or I can jump up and down
up and down, up and down

It's playtime, it's playtime
It's a beautiful day
Let's go out and play

It's play time, It's play time

Lección 3 Chant: Clothes

I put on my pants
My pants, my pants
Then I put on my shirt
My shirt, my shirt

Then I put on my socks
My socks, my socks
Then I put on my shoes
My shoes, my shoes

But where's my hat? My hat,
oh no!
Ahhhh there it is
Now I'm ready to go
Let's, go!

Oops, I forgot to take a
shower
--Mmmhhh--
One more time!

I put on my pants
My pants, my pants
Then I put on my shirt
My shirt, my shirt

Then I put on my socks
My socks, my socks
Then I put on my shoes
My shoes, my shoes

But where's my hat? My hat,
oh no!
Ahh there it is
Now, I'm ready to go

Bye!

Unidad 7. Going places

Song: Ways to travel

La, la, la, la, la, la, la, la, la
La, la, la, la, la, la, la, la, la

I travel on the water, in a
boat
I travel in the sky, on a plane
I travel on the road, in a car
I travel on the tracks, on a
train

So many ways to travel
So many ways

On the water, in a boat
In the sky, on a plane
On the road, in the car
On the tracks, on a train

I ride my bike, on the
sidewalk
I ride a horse, with a saddle
I take a bus, to get to school
Where I learn all, the ways
to travel

So many ways to travel
So many ways

On the water, in a boat
In the sky, on a plane
On the road, in the car
On the tracks, on a train

So many ways to travel
So many ways

Lección 2 Chant: Asking for directions1

*Excuse me, how do I get to the
hotel?*

Go straight two blocks and
turn right

Turn right, turn right
Straight two blocks and turn
right, turn Right, turn right

*And how do I get to the police
station?*

Go down four blocks and turn
left,

Turn left, turn left,
Down four blocks and turn
left, turn left
Turn left

*And how do I get to the gas
station?*

Drive down six blocks and
turn right

Turn right, turn right
Down six blocks and turn
right, turn right
Turn right

Lección 3 Chant: Asking for directions2

*Excuse me, where is the
church?*

The church is around the
corner

*The church is around the
corner?*

Yep, go down the street and
take a right

The church is around the
corner

*Thank you very much
You're welcome*

*Excuse me, where is the
hospital?*

The hospital is around the
corner

*The hospital is around the
corner?*

Yep, go down the avenue
and turn left

The hospital is around the
corner

*Thank you very much
You're welcome*

Lección 4 Chant: My country

O C E A N, ocean
R I V E R, river
F O R E S T, forest
P L A I N S, plains
M O U N T A I N, M O U N T
A I N
Mountain, mountain

O C E A N, ocean
R I V E R, river
F O R E S T, forest
P L A I N S, plains
M O U N T A I N, M O U N T
A I N

Mountain, mountain

Unidad 8. My Class

Song: School day

I wake up, make my bed
Take a shower, get dressed
Have breakfast, wash the
dishes
and take the bus to school

Monday, Tuesday,
Wednesday, Thursday, Friday
School week, school week

Monday, Tuesday,
Wednesday, Thursday, Friday
I'm going to school, I'm going
to school
I'm ready to learn, I'm ready
to learn

I get to school, and go to class
Learn about English, science
and Math
I have lunch with my friends
Play sports at break and go
back home again

Monday, Tuesday,
Wednesday, Thursday, Friday
School week, school week

Monday, Tuesday,
Wednesday, Thursday, Friday
I'm going to school, I'm Going
to school
I'm ready to learn, I'm Ready
to learn
At home
I have dinner
Do my homework
and go to bed

Lección 3

Chant: Months of the year

Every say the months of the
year

January, February, March

April, May, June

July, August ,September

October, November

December

Every say the months of the
year

Every say the months of the
year

January, February, March

April, May, June

July, August ,September

October, November

December

Unidad 9. People I know

Song: Professions

You can be, you can be
anything you wanna be
A doctor helps you when You
are sick

A nurse helps the doctor

A waiter serves you food

Musicians play in concerts

A pharmacist sells medicine

An architect designs your house

A lawyer helps you with the
law

A dentist cleans the teeth inside
your mouth

You can be, you can be

Anything you wanna be

You can be, you can be

Anything you wanna be

A soldier, a mayor, a

Policeman, a waiter

A soldier, a mayor, a

Policeman, a waiter

A cook, a priest, a Waitress, a
doctor

A cook, a priest, a Waitress, a
doctor

You can be, you can be

Anything you wanna be

You can be, you can be

Anything you wanna be

Lección 4

Chant: In a restaurant

The cook makes the food

The cook makes the food

The waiter serves it

The waiter serves it

The cook makes the food

The cook makes the food

The waiter serves it

The waiter serves it

I am a cook, I make food

I work at the restaurant Where
you eat

I have a mustache and I'm bold

I also have big feet

Ummm the food was delicious
here

Give my compliments to the
chef

I am a waiter, I serve food

I work at the restaurant Where
you eat

My hair is curly, my arms are
long

and I have very small feet
The service was really good

here

Let's leave him a good tip

The cook makes the food

The cook makes the food

The waiter serves it

The waiter serves it

The cook makes the food

The cook makes the food

The waiter serves it

The waiter serves it

Unidad 10. Taking a trip

Song: Take a trip

North, south, east and west
Colombia has it all
Some mountains that are big
Deserts that are small
Beaches with white sand
and forests filled with trees
Colombia has so much to see

Take a trip, take a trip
Take a trip, take a trip
Take a trip trip trip
Take a trip trip trip
Take a trip around Colombia

Take a bus and see
Green forests with tall trees
Take a ship and will see Blue
oceans

Take a plane and see big
Deserts and long rivers
Travel around the country and
take a lot of pictures

Take a trip, take a trip
Take a trip, take a trip
Take a trip trip trip
Take a trip trip trip
Take a trip around Colombia

Lección 1

Chant: Asking for directions1

*Excuse me, how do I get to the
hotel?*

Go straight two blocks and
turn right

Turn right, turn right

Straight two blocks and turn
right, turn Right, turn right

*And how do I get to the police
station?*

Go down four blocks and turn
left,

Turn left, turn left,

Down four blocks and turn left,
turn left

Turn left

*And how do I get to the gas
station?*

Drive down six blocks and turn
right

Turn right, turn right

Down six blocks and turn right,
turn right

Turn right

Unidad 11. Weather and climate

Song: Clothes and seasons

If it's sunny, rainy, windy,
Cloudy, hot, cold, warm, Cool
or freezing
I have clothes
I can wear
Clothes I can wear
For every type of season

In the spring, when it rains
I wear a raincoat
and carry an umbrella to stay
dry

In the winter, when it's cold
I wear a sweater
I have different types of
Clothes for different types of
weather

Sunny, rainy, windy, Cloudy,
hot, cold, warm, Cool or
freezing
I have clothes
I can wear
Clothes I can wear
for every type of season
In the summer, when it's hot
I wear shorts and sandals
A hat and sunglasses to protect
my eyes

In the fall, when it's cool
I wear a jacket and boots
When it rains to keep my feet
dry

Sunny, rainy, windy, Cloudy,
hot, cold, warm, Cool or
freezing

I have clothes I can wear
Clothes I can wear
for every type of season

Lección 1

Chant: Seasons

Let's learn about the seasons
In the winter, it's cold and it
snows,
In the spring, the flowers grow
The summer, is sunny and hot
In the fall, it rains a lot
Winter, Spring, Summer, Fall
(Se repite todo)

Lección 3

Chant: What I wear

When it's hot, I wear sandals
When it's hot, I wear sandals
When it's cold, I wear boots
When it's cold, I wear boots

When it's hot, I wear shorts
When it's hot, I wear shorts
When it's cold, I wear pants
When it's cold, I wear pants

When it's rainy, I wear a
raincoat
I wear a raincoat
When it's sunny, I wear a hat
I wear a hat

When it's rainy, I carry an
umbrella
I carry an umbrella
When it's sunny, I wear
sunglasses
I wear sunglasses

Unidad 12. Taking care of the animals

Canción: Take care of animals

Animals are our friends
Like Lola, so we have to:
Protect them, take care of them
Feed them, play with them
Love them, take them to the vet
Keep them out of danger

Some animals walk, some animals fly
Some animals swim, Some animals slide

Some animals walk, like a cat and dog
Some animals fly, like a hawk and
parrot
Some animals swim, like a goldfish and
a shark
Some animals slide, like a snake and
snail

Protect them, take care of them
Feed them, play with them
Love them, take them to the vet
Keep them out of danger

Some animals walk, some animals fly
some animals swim, some animals slide

Some animals walk, like a horse and a
cow
Some animals fly, like an eagle and a
canary
Some animals swim, like a whale and a
salmon
Some animals slide, like a caterpillar
and a worm

Protect them, take care of them
Feed them, play with them
Love them, take them to the vet
Keep them out of danger

Lección 1

Chant: Types of animals

A turtle has a shell,
A turtle has a shell
A horse has a tail,
A horse has a tail
A cow has horns,
A cow has horns
A fish has scales,
A fish has scales

That's right

A bird has a beak,
A bird has a beak
A hen has feathers,
A hen has feathers
A camel has a hump,
A camel has a hump

Let's say it all together, let's Say it all
together

A turtle has a shell
A horse has a tail
A cow has horns
A fish has scales

A bird has a beak
A hen has feathers
A camel has a hump
Let's say it all together

Lección 4

Chant: Animal's habitat

An animal's habitat, is where it lives, an
animal's habitat,
is where it lives

A cat and dog live in a house
A cow lives in a farm
A fish lives in the ocean
A monkey lives in the jungle
A camel lives in the desert
A rabbit lives in the forest

And sometimes we take Animals to the
zoo

To protect them and take Care of them

An animal's habitat, is where it lives, an
animal's habitat,
is where it lives.

Unidad 13. Things I do

Song: Doing the chores

Helping around the house
Doing my chores
Cleaning my room
Sweeping the floor
I like to help my family,
with things around the house,
So, I do all of my chores
and then, I go out to play, To play

I make my bed,
Take out the garbage
Clean the windows and sweep the
floors
After I eat, I clean the table,
Wash the dishes, but wait there's
more

Helping around the house
Doing my chores
Cleaning my room
Sweeping the floor
I like to help my family,
with things around the house,
So, I do all of my chores
and then, I go out to play, To play

I help my mother cook,
Help father in the garden
and If I spill a drink,
then I mop the floor

I help my brother read,
and help my sister study,
I like to help my family
by doing my chores

Helping around the house
Doing my chores
cleaning my room
Sweeping the floor
I like to help my family,
with things around the house,
So, I do all of my chores
and then, I go out to play, To play

Lección 1

Chant: Routine

In the morning, I wake up and
take a shower
have breakfast and go to
school
where I study and play

I come back home,
have lunch and do my
homework,
have dinner and go to sleep
What a wonderful day

My routine
My routine

(Repeat)

Lección 3

Chant: What we eat

For breakfast I have bread,
milk and eggs
*For breakfast I have bread,
milk and eggs*

For lunch I have steak,
rice and salad
*For lunch I have steak,
rice and salad*

For dinner I have a
hamburger
or spaghetti
*For dinner I have a hamburger
or spaghetti*

(Repeat)

Unidad 14. Taking care of my body

Song: Your body

Eat healthy food,
Get a lot of sleep,
Take care of your body,
Give it what it needs

Everyday eat breakfast,
Lunch and dinner
With fruits and vegetables,
Milk and water

Go to bed early
and you won't get the flu
If you wanna be healthy,
You know what you have to do

Eat healthy food,
Get a lot of sleep,
Take care of your body,
Give it what it needs

You might get a stomachache
If you don't eat healthy food
If you don't wash your hands,
You might get the flu. Achu!!!

Eat healthy food,
Get a lot of sleep,
Take care of your body,
Give it what it needs

Lección 2

Chant: What aches

Ahh, I don't feel good!!

If my head hurts,
I have a headache
h e a d a c h e

If my tooth hurts,
I have a toothache
t o o t h a c h e

if my ear hurts,
I have an earache
e a r a c h e

if my stomach hurts,
I have a stomach ache
s t o m a c h a c h e

APÉNDICE A

GLOSARIO

Estimado Educador, a continuación encontrará el vocabulario y frases más destacadas de cada lección del programa **ECO**. Puede consultarlo en caso de ser necesario. También lo invitamos a complementarlo al preparar su clase para ir expandiendo su propio léxico en inglés.

Unidad 1

Lección 1	Lección 2
<ul style="list-style-type: none"> - Hello: Hola. - My name is: Mi nombre es. - Teacher: Educador. - Students: Estudiantes 	<ul style="list-style-type: none"> - Clap your hands: Aplauda. - Sit down: Sentarse. - Stand up: Ponerse de pie. - What's your name? ¿Cómo te llamas?
Lección 3	Lección 4
<ul style="list-style-type: none"> - Book: Libro. - Chair: Silla. - Pencil: Lápiz. - School: Colegio. - Table: Mesa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Four: Cuatro - Five: Cinco. - One: Uno. - Please: Por favor. - Two: Dos. - Three: Tres.

Unidad 2

Lección 1	Lección 2
<ul style="list-style-type: none"> - Aunt: Tía. - Brother: Hermano. - Cousin: Primo(a). - Father: Padre. - Grandfather: Abuelo. - Grandmother: Abuela. - Mother: Madre. - Nephew: Sobrino. - Niece: Sobrina. - Sister: Hermana. - Uncle: Tío. 	<ul style="list-style-type: none"> - Big: Grande. - Black eyes: Ojos negros. - Long hair: Cabello largo. - Short: Corto. - Small: Pequeño. - Tall: Alto. - Thin: Delgado
Lección 3	Lección 4
<ul style="list-style-type: none"> - A biologist studies and protects nature. Un biólogo estudia y protege la naturaleza. - Everybody understands English. Todo el mundo entiende inglés. - I want to see around. Quiero ver los alrededores. - The policeman protects us. El policía nos protege. 	<ul style="list-style-type: none"> - A birthday party: Una fiesta de cumpleaños. - Blow the candles: Soplar las velas. - Happy Birthday to you! ¡Feliz Cumpleaños! - How old are you? ¿Cuántos años tienes? - Make a wish: Pedir un deseo. - Present: Regalo.

Unidad 3

Lección 1	Lección 2
<ul style="list-style-type: none"> - Bathroom: Baño. - Bed: Cama. - Bedroom: Cuarto. - Chair: Silla. - Dining room: Comedor. - Kitchen: Cocina. - Living room: Sala. - Refrigerator: Nevera. - Sofa: Sofá. - Table: Mesa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Beach: Playa. - Mountain: Montaña. - Neighborhood: Barrio. - River: Río. - Sea: Mar.
Lección 3	Lección 4
<ul style="list-style-type: none"> - Church: Iglesia. - East: Este. - Hospital: Hospital. - Market: Mercado. - Park: Parque. - Shop: Tienda. - West: Oeste. 	<ul style="list-style-type: none"> - Avenue: Avenida. - Corner: Esquina. - Street: Calle. - Take the right: Cruce a la derecha.

Unidad 4

Lección 1	Lección 2
<ul style="list-style-type: none"> - Blocks: Cuadras. - Mole: Lunar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Angry: Enojado (a), rabioso (a), malhumorado (a), bravo (a). - Friendly: Amigable. - Generous: Generoso (a). - Kind: Amable. - Lazy: Perezoso (a), flojo (a). - Respectful: Respetuoso (a). - Shy: Tímido (a). - Tired: Cansado (a).
Lección 3	Lección 4
<ul style="list-style-type: none"> - Arm: Brazo. - Ears: Orejas. - Eyes: Ojos. - Foot: Pie. - Hair: Cabello. - Hand: Mano. - Head: Cabeza. - Leg: Pierna. - Mouth: Boca. - Nose: Nariz. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hearing: Oído. - Sight: Vista. - Smell: Olfato. - Taste: Gusto. - Touch: Tacto.

Unidad 5

Lección 1	Lección 2
<ul style="list-style-type: none"> - Cat: Gato. - Chicken: Pollo. - Cow: Vaca. - Dog: Perro. - Fish: Pez. - Hen: Gallina. - Horse: Caballo. - Pig: Cerdo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Finally teacher, write on the board: Finalmente educador, escriba en el tablero. - Fruits are yummy: Las frutas son deliciosas. Yummy es un término muy coloquial. - I like all these that we can find in Colombia, mangoes, lulo, bananas, pineapples. A mí me gustan todas esas frutas que podemos encontrar en Colombia mangos, lulo, bananas y piñas. - Show the students one animal and ask: Muéstreles un animal a los estudiantes. - Stick the poster of the farm animals: Pegue el afiche de los animals. - Students will say: Los estudiantes contestarán. - Those are the parts of the plant: Esas son las partes de la planta. - You can do it several times: Usted puede hacerlo varias veces.
Lección 3	Lección 4
<ul style="list-style-type: none"> - Add: Añadir. - Cheesecake: Pastel de queso. - Parmesan Cheese: Queso parmesano. - Tablespoon: Cucharada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Bleat: Balar (sonido de la oveja). - Grunt: Gruñir (sonido del cerdo). - Hiss: Sisear, silbar (sonido de la serpiente).

Unidad 6

Lección 1	Lección 2
<ul style="list-style-type: none"> - Bike: Bicicleta. - Boring: Aburrido. - Fun: Divertido. - Jump: Saltar. - Kite: Cometa. - Play: Jugar. - Swim: Nadar. - Tree: Árbol. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ball: Pelota. - Car: Carro. - Rope: Cometa. - Doll: Muñeca.
Lección 3	Lección 4
<ul style="list-style-type: none"> - Cold: Frio. - Hot: Caliente. - Shoes: Zapatos. - Skirt: Falda. 	<ul style="list-style-type: none"> - It's hot: Hace calor. - It's cold: Hace frio. - Blue: Azul. - Green: Verde. - Red: Rojo. - Yellow: Amarillo.

Unidad 7

Lección 1	Lección 2
<ul style="list-style-type: none"> - And here... you are in a motorcycle... You look great! Y ahí estás... estás en una motocicleta. - Have you been to Europe? ¿Has estado en Europa? - How did you go? ¿Cómo fuiste? - I know the capital of Spain is Madrid. Sé que la capital de España es Madrid. - I normally use the bicycle. I love it. I also love the airplanes. I'd love to use a boat. Yo normalmente uso la bicicleta. Me encanta. También me gustan los aviones. Me gustaría usar un bote. - I want to know what the project is about. Quiero saber de qué se trata el proyecto. - Let's go to the next part of the lesson. Vayamos a la otra parte de la lección. - There are many transportation means in this town. Hay muchos medios de transporte en este municipio. - There are many cars... Look Lili... over there the Bus...: Hay muchos carros. Mira, Lili... allá... el bus. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hey Lili, what are you saying? Hey Lili ¿qué dices? - How many hotels are there in their town? ¿Cuántos hoteles hay en su municipio? - I know but we need to practice. Yo sé pero necesitamos practicar. - I like chants... they help me remember words. Me encantan las rimas... ellas me ayudan a recordar palabras. - I need to go to the bank. Necesito ir al banco. - It is next to the gas station! Está al lado de la estación de gasolina. - Lili needs to go to the bus station.. Lili necesita ir a la estación de buses. - My mother always says that.. Mi mamá siempre dice eso. - So we need to go to the market. Where is it? Así que necesitamos ir al mercado. ¿Dónde queda? - There is a new hotel there. Allí hay un Nuevo hotel. - We also studied different types of transportation means. También estudiamos diferentes tipos de medios de transporte. - We have to buy some vegetables for grandma. Tenemos que comprar algunas verduras para la abuela.
Lección 3	Lección 4
<ul style="list-style-type: none"> - I know...the bookstore is near the church. Right? Ya sé... la librería está cerca de la iglesia ¿verdad? - Is there a movie theater here? ¿Hay un cine aquí? - Lili, where is the movie theater? Lili, ¿dónde está el cine? - Mike, after class, we can buy some books at the bookstore. Mike, después de la clase, podemos comprar algunos libros en la librería. - Now I remember. There are many books there. Some of them are in English. Ya me acuerdo. Hay muchos libros allí. Algunos son en inglés. - Teacher, have the other students give directions from one of the places to the other. Educador, por favor pida al otro estudiante que dé las indicaciones para ir de un lugar a otro. - Teacher, please have the other student select other two places. Educador, por favor pida al otro estudiante que seleccione otros dos lugares. 	<ul style="list-style-type: none"> - Colombia has many rivers. Colombia tiene muchos ríos. - Colombia has two oceans, many mountains, valleys, forests, rivers, plains and deserts. Colombia tiene dos océanos, muchas montañas, valles, bisques, ríos, planicies y desiertos. - Colombia has two oceans... what about mountains?. Colombia tiene dos océanos. ¿Y montañas? - Here we are at the school. Aquí estamos en el colegio. - My country has a big forest, a valley and two oceans. Mi país tiene un gran bosque, un valle y dos océanos. - My country has many mountains, one river and a forest. Mi país tiene muchas montañas, un río y un bosque.

Unidad 8

Lección 1	Lección 2
<ul style="list-style-type: none"> - Breakfast: Desayuno. - Dinner: Cena. - Do Homework: Hacer tareas. - Go to school: Ir al colegio. - Have breakfast: Desayunar. - Have dinner: Cenar. - Have lunch: Amozar. - Lunch: Almuerzo. - Play sports: Jugar deportes. - Take a shower: Tomar un baño. - Wake up: Despertarse. 	<ul style="list-style-type: none"> - On Friday: El Viernes. - On Monday: El Lunes. - On Saturday: El Sábado. - On Sunday: El Domingo. - On Thursday: El Jueves. - On Tuesday: El Martes. - On Wednesday: El Miércoles. <p>Time expressions:</p> <ul style="list-style-type: none"> - O'clock: En punto. - A quarter to: 15 para las...
Lección 3	Lección 4
<ul style="list-style-type: none"> - April: Abril. - August: Agosto. - December: Diciembre. - Do the laundry: Lavar la ropa. - February: Febrero. - January: Enero. - July: Julio. - June: Junio. - March: Marzo. - Make the bed: Tender la cama. - May: Mayo. - November: Noviembre. - September: Septiembre. - Sweep the floor: Barrer. - October: Octubre. - Wash the dishes: Lavar la loza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Angry: Enojado(a). - Excited: Emocionado (o) - Happy: Feliz. - Hungry: Con hambre - Sad: Triste. - Scared: Asustado (a) - Thirsty: Con sed.

Unidad 9

Lección 1	Lección 2
<ul style="list-style-type: none"> - First, let's go to the hospital to talk to Diana the nurse. Primero, vamos al hospital a hablar con Diana la enfermera. - I am happy. I got a present from my mother. Yo estoy feliz. Recibí un regalo de mi mamá. - I don't remember how to play this game. No recuerdo cómo jugar este juego. - I help the doctors... I work with the patients at the hospital. Yo ayudo a los doctores... Yo trabajo con los pacientes en el hospital. - In this class, students are dentists, nurses, lawyers, architects, engineers. En esta clase, los estudiantes son dentistas, enfermeras, abogados, arquitectos e ingenieros. - Listen attentively... and repeat: How are you? Escuchen atentamente y repitan: ¿Cómo están? - Look... Uncle Johnny... There is Mr. Cano, the policeman... with his daughter Gina. Miren... Tío Johnny... Allí está Mr. Cano, el policía... con su hija Gina. 	<ul style="list-style-type: none"> - A nurse works in a hospital. Una enfermera trabaja en un hospital. - Architect: Arquitecto(a) - Dentist: Dentista, Odontólogo(a) - Engineer: Ingeniero(a) - I build houses. Yo construyo casas. - I need to talk to Mr. Fernandez. I am the new architect. Necesito hablar con el Sr. Fernández. Soy el nuevo arquitecto. - Lawyer: Abogado(a) - Nurse: Enfermero(a) - You are an architect. Tu eres un arquitecto.
Lección 3	Lección 4
<ul style="list-style-type: none"> - And how do you say arm in Spanish? ¿Y cómo digo brazo en español? - But then they have to say... I am. Pero entonces ellos deben decir... Yo soy. - Can I describe Cecilia the architect? ¿Puedo describir a Cecilia, la arquitecta? - Excellent, teacher, do the same with two more students. Excelente, educador, haga lo mismo con dos estudiantes más. - Here we are. Aquí estamos. - Let's write Cecilia's description. Escribamos la descripción de Cecilia. - Lili, let's do it together...What profession is this? Lili, hagámoslo juntos. ¿Qué profesión es esta? 	<ul style="list-style-type: none"> - A pharmacist works in a pharmacy. He sells medicines. Un farmacéuta trabaja en una farmacia. Vende medicinas. - Ask the student: What does a nurse do? Pregunte al estudiante: ¿Qué hace una enfermera? - In our town, we have one pharmacy. En nuestro pueblo, tenemos una farmacia. - Last but not least number 10. El último pero no el menos importante, el 10. - Students, what color are Frank's eyes? Estudiantes, ¿De qué color son los ojos de Frank? - That is why you are so happy. Es por eso que estás tan feliz.

Unidad 10

Lección 1	Lección 2
<ul style="list-style-type: none"> - Deep: Profundo. - Lavish: Abundante. - Traveler: Viajero. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cargo ships: Barcos de carga. - Cruise: Crucero. - Subway: Tren subterráneo.
Lección 3	Lección 4
<ul style="list-style-type: none"> - Building: Edificio. - Florist: Vendedor de flores. - Midnight: Medianoche. - Movie theater: Cine. 	<ul style="list-style-type: none"> - I go to the school by foot. Yo voy al colegio a pie. - School is to the north of town. El colegio queda al lado del pueblo. - Thanks for taking us here to the city. Gracias por llevarnos a la ciudad. - The cinema is next to the church. El cine queda al lado de la iglesia. - We are going to the museum. Vamos al museo. - We can go to the park by bike. Podemos ir al parque en bicicleta.

Unidad 11

Lección 1	Lección 2
<ul style="list-style-type: none"> - After winter, we have spring... It is cool and the flowers grow. Después del invierno, tenemos la primavera. Es fresca y las flores crecen. - And what other season do you have? ¿Y qué otra estación tienen ustedes? - April: Abril. - August: Agosto. - But that's so sad. Pero eso es muy triste. - Cool again and it rains a lot. Frío de nuevo y llueve mucho. - December: Diciembre. - February: Febrero. - Finally, we have the fall. Finalmente, tenemos el otoño. - Friday: Viernes. - Interesting, because in the United States we have four. Interesante porque en los Estados Unidos tenemos 4. - It does not snow. It does not rain. It is sunny and warm. No llueve. No nieva. Es soleado y cálido. - January: Enero. - July: Julio. - June: Junio. - March: Marzo. - May: Mayo. - Monday: Lunes. - November: Noviembre. - October: Octubre. - Saturday: Sábado. - Sunday: Domingo. - September: Septiembre. - Thursday: Jueves. - Tuesday: Martes - Wednesday: Miércoles. 	<ul style="list-style-type: none"> - Good morning! I want a room with three beds, please. Buenos días. Quiero una habitación con tres camas, por favor. - I don't feel well. No me siento bien. - In the United States, we also have the weather channel. En los Estados Unidos, también tenemos el canal del tiempo. - It's rainy. Está lluvioso. - It's sunny. Está soleado. - Just one, please. Solo una, por favor. - Let's pack things up and go. Empaquemos y vámonos. - There are some cows over there. Allí hay unas vacas. - There is a small hotel over there. Allí hay un pequeño hotel. - These are your keys. Estas son sus llaves. - This morning was foggy. In the afternoon, it was sunny... but now it's rainy. Esta mañana estaba con neblina. En la tarde, hacía sol pero ahora está lloviendo. - This weather is terrible. It's so windy. Este clima es terrible. Hace mucho viento.
Lección 3	Lección 4
<ul style="list-style-type: none"> - Ask him about the weather. Pregúntale sobre el clima. - Clothes for different weathers? ¿Ropas para diferentes climas? - I'm wearing shorts and a T-shirt with my sandals. Yo llevo puesto shorts y una camiseta con mis sandalias. - I want a computer... and chocolates. Yo quiero un computador y chocolates. 	<ul style="list-style-type: none"> - That's right... Teacher and students, it is time to listen and sing our song of the unit. Eso es correcto. Educador y estudiantes es tiempo de escuchar y cantar nuestra canción de la unidad. - This whole unit has been about the weather. Toda esta unidad ha sido sobre el clima. - Today we are going to do a Weather project. Hoy vamos a hacer un proyecto sobre el clima.

Unidad 12

Lección 1	Lección 2
<ul style="list-style-type: none"> - Horns: Cuernos, cachos. - Humps: Joroba. - 	<ul style="list-style-type: none"> - Crocodile: Cocodrilo. - Dog: Perro - Fish: Pez. - Shark: Tiburón. - Turtle. Tortuga. - Whale: ballena.
Lección 3	Lección 4
<ul style="list-style-type: none"> - Beauty: Belleza. - Fluffy: Esponjoso. - Underground: Por debajo de la tierra. 	<ul style="list-style-type: none"> - Punish: Castigar. - Shelter: Refugio.

Unidad 13

Lección 1	Lección 2
<ul style="list-style-type: none"> - All Sundays we go to the restaurant and we have lunch with Dr. Maria. After lunch, we go to the park and play. Todos los domingos, vamos al restaurant y almorzamos con la Dra. María. Después del almuerzo, vamos al parque a jugar. - Do homework: Hacer las tareas. - Go to school: Ir al colegio. - Go to sleep: Dormir. - Have breakfast: Desayunar. - Have dinner: Cenar. - Have lunch: Almorzar. - Take a shower: Bañarse. - That's fine for me. Por mi, está bien. - They go to school everyday. Ellos van a la escuela todos los días. - Today it's Sunday. Let's go to town. Hoy es domingo. Vamos al pueblo. - Wake up: Despertarse. - Watch TV: Ver TV. - 	<ul style="list-style-type: none"> - Clean the table: Limpiar la mesa. - Clean the windows: Limpiar las ventanas. - Cook: Cocinar. - Every Saturday I clean Lola's cage. Cada sábado, yo limpio la jaula de Lola. - I want to sleep. Quiero dormir. - Make the bed: Arreglar la cama. - Mike, clean the garage not the garden. Mike, limpia el garaje. No el jardín. - Sweep the floor: Barrer el piso. - Take the garbage out: Sacar la basura. - Wash the clothes: Lavar la ropa. - Wash the dishes: Lavar los platos. -
Lección 3	Lección 4
<ul style="list-style-type: none"> - Grandma helped us with the food. La Abuela nos ayudó a preparar la comida. - Let's do a cooking lesson today. Hagamos una clase de cocina. - Look, Mr. Cano is selling chicken rice. Mira, el Sr. Cano está vendiendo arroz de pollo. - People like you and they help you. La gente te quiere y te ayuda. - Take some money and go buy chicken rice. Toma este dinero y compra arroz de pollo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Bread: Pan. - Butter: Mantequilla. - But do you know what grandma has for breakfast? ¿Pero, tú sabes lo que la abuela come de desayuno? - Coffee: Café. - Eggs: Huevos. - Last class we talked about what we have for breakfast, lunch and dinner. La clase pasada hablamos sobre el desayuno, almuerzo y la cena. - Milk: Leche. - Orange juice: Jugo de naranja. - Rice: Arroz. - Steak: Carne.

Unidad 14

Lección 1	Lección 2
<ul style="list-style-type: none"> - Keep on practicing and you'll be better every day. Sigue practicando y serás mejor cada día. - Lili come and draw Mike's silhouette with a marker. Lili, ven y dibuja la silueta de Mike con un marcador. - Look, I have two long arms. Mira, tengo dos largos brazos. - Someone is yawning. Alguien está bostezando. - We have one head and two legs. Tenemos una cabeza y dos piernas. - Well we have learnt a lot today. Hemos aprendido mucho hoy. - You can swim with them. Puedes nadar con ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> - We are going to learn many things today. Vamos a aprender muchas cosas hoy. - We talked about body parts: Hablamos sobre las partes del cuerpo. - I have brown eyes. Tengo ojos marrones. - I don't have an umbrella. No tengo un paraguas. - I have a question, when do we go to the doctor? Tengo una pregunta, cuando vamos al doctor? - We're going to make a poster! Vamos a hacer un afiche. - My head hurts. Me duele la cabeza. - I go to the doctor when I'm sick. Yo voy al doctor cuando estoy enfermo(a). - Keep practicing the new words. Sigán practicando las nuevas palabras.
Lección 3	Lección 4
<ul style="list-style-type: none"> - I can't believe it. No lo puedo creer. - It's time for you to play with the students. Es hora de jugar con los estudiantes. - Let's practice with short conversations. Vamos a practicar con conversaciones cortas. - She needs hand cream to have soft hands. Ella necesita crema de manos para tener manos suaves. - Today we are going to talk about something very important. Hoy vamos a hablar sobre algo muy importante. - We need shampoo and conditioner. Necesitamos shampoo y acondicionador. - We need toothpaste and toothbrush. Necesitamos crema dental y cepillo de dientes. 	<ul style="list-style-type: none"> - He is running and he is tired. El está corriendo y está cansado. - Let's repeat the recommendations. Repitamos las recomendaciones. - Patrick eats lot of vegetables. Patrick come muchos vegetales. - What can I do to be in shape? ¿Qué puedo hacer para estar en forma? - What do you do to keep your body healthy? ¿Qué haces para mantener tu cuerpo saludable?

Unidad 15

Lección 1	Lección 2
<ul style="list-style-type: none"> - <i>I want to be a rocket engineer... To build rockets.</i> Yo quiero ser un ingeniero especial... para hacer cohetes. - <i>We have talked about what we do for our health and body... but what about the future?</i> Hemos hablado sobre lo que hay hacer por nuestra salud y nuestro cuerpo pero, y qué hay sobre el futuro? 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Go to school.</i> Ir al colegio. - <i>Go to the movies.</i> Ir a cine. - <i>I'm going to play football.</i> Voy a jugar fútbol. - <i>Not a cloud in the sky. It's going to be another warm day.</i> Ni una nube en el cielo. Va a ser otro día caluroso. - <i>Sleep.</i> Dormir. - <i>Study.</i> Estudiar. - <i>Watch TV.</i> Ver TV. - <i>What are you going to do tomorrow?</i> ¿Qué vas a hacer mañana?
Lección 3	Lección 4
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Uncle Johnny, why don't you tell us when you and my mom planned for the future.</i> Tío Johnny, ¿por qué no nos cuentas cuando tú y mi mamá planeaban el futuro? 	<ul style="list-style-type: none"> -

Unidad 16

Lección 1	Lección 2
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Colombia has deserts and very tall mountains.</i> Colombia tiene desiertos y montañas muy altas. - <i>Colombia has very beautiful rivers.</i> Colombia tiene ríos hermosos. - <i>Colombia is a beautiful land.</i> Colombia es una hermosa tierra. - <i>It's about our beautiful country, Colombia.</i> Es sobre nuestro hermoso país, Colombia. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Andean Region.</i> Región andina. - <i>Beaches.</i> Playas. - <i>Caribbean region.</i> Región Caribe. - <i>Humidity:</i> Humedad. - <i>Mountains.</i> Montañas. - <i>Natural Regions.</i> Regiones naturales.
Lección 3	Lección 4
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Lightning:</i> Rayo. - <i>Storm:</i> Tormenta. - <i>Thunder:</i> Trueno. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Different culture.</i> Diferente cultura. - <i>I just read that even in the same geographical region people can be different.</i> Acabo de leer que hasta las personas en la misma región geográfica pueden ser diferentes. - <i>People are different in every region.</i> Las personas son diferentes en todas las regiones.

Unidad 17

Lección 1	Lección 2
<ul style="list-style-type: none"> - Doing sports is healthy. Hacer deportes es saludable. - I want teacher to ask students to name habits that can be healthy. You can write them in Spanish. Quiero que el educador(a) pida a los estudiantes que nombren hábitos que pueden ser saludables. Pueden escribirlos en español. - What are we going to do next? ¿Qué vamos a hacer ahora? 	<ul style="list-style-type: none"> - Can I go with you? ¿Puedo ir contigo? - Healthy and unhealthy food... I'm hungry. Comida saludable y no saludable... Tengo hambre. - Healthy foods are those that help our body. Among the healthy foods, we can find fruits, vegetables and fish. Hoy vamos a hablar sobre comidas saludables. Las comidas saludables son aquellas que ayudan al cuerpo. Dentro de las comidas saludables, encontramos las frutas, los vegetales y el pescado. - I know Lili, but cakes have a lot of sugar. Sugar is delicious but not very healthy... Teacher, have the students raise their hands if they like cake. Yo sé Lili pero los postres tienen mucha azúcar. El azúcar es deliciosa pero no muy sana. Educador(a), pida a los y las estudiantes que alcen la mano si les gustan los postres. - Mom, Lili... Maria can see me now. Mamá, Lili... María puede verme ahora. - Today we are going to talk about healthy foods. My mom wants me to see you. She says I look tired and sleepy. Can you see me now? Mi mamá quiere te vea. Ella dice que me veo cansado y con sueño. ¿Puedes verme ahora?
Lección 3	Lección 4
<ul style="list-style-type: none"> - I have paper and pencil... I'm ready. Tengo lápiz y papel. Estoy listo. - In the previous classes we have talked about healthy and unhealthy habits and food, right students? En las clases anteriores, hemos hablado sobre hábitos y comidas saludables y no saludables, verdad estudiantes? - The other student has to guess. Teacher start now. Tell one of the students a healthy habit. El otro estudiante tiene que adivinar. Educador(a) empiece ahora. Dígale a uno de los estudiantes un hábito saludable. - We have talked about healthy and unhealthy habits and foods. Lili, can you please tell me about grandma habits? Hemos hablado sobre hábitos y comidas saludables y no saludables. Lili, ¿puedes decirme, por favor, los hábitos de la abuela? 	<ul style="list-style-type: none"> - But she is going to be ok, right? Pero... ¿va a estar bien? - Grandma went to the doctor... She needs to have healthy habits and eat healthy food. La abuela fue al doctor. Ella necesita tener hábitos saludables y comer comida saludable. - Healthy foods... healthy routines... This a very interesting topic. Right kids? Comidas saludables... rutinas saludables... Este es un tema muy interesante, verdad, niños? - Like reducing sugar.... Walking everyday and eat more fruits. Como reducir el azúcar.... Caminar cada día y comer más frutas. - Thanks Lili... From tomorrow on, we will walk with grandma every day. Gracias Lili. Desde mañana en adelante, caminaremos con la abuela todos los días. - Uncle Johnny, what happens? Tío Johnny ¿Qué pasa?

Unidad 18

Lección 1	Lección 2
<ul style="list-style-type: none"> - Eighth: Octavo. - Fifth: Quinto. - First: Primero. - Fourth: Cuarto. - Second: Segundo. - Seventh: Séptimo. - Sixth: Sexto. - Third: Tercero. 	<ul style="list-style-type: none"> - Save. Ahorrar. - Recycle. Reciclar. - Habitat. Hábitat. - Resources. Recursos. - Conservation. Conservación. - Planet. Planeta.
Lección 3	Lección 4
<ul style="list-style-type: none"> - We have to protect the planet. Tenemos que proteger el planeta. - We shouldn't pollute the water. No debemos contaminar el agua. - We all can help. Todos podemos ayudar. - We should reuse natural resources. Debemos reutilizar los recursos naturales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Jupiter: Jupiter. - Mars: Marte. - Mercury: Mercurio. - Neptune: Neptuno. - Saturn: Saturno. - Uranus: Urano.

Unidad 19

Lección 1	Lección 2
<ul style="list-style-type: none"> - Don't forget your wish. No te olvides de tu deseo. - Hello? Hey Hi Mike. Yes, bring Lili. Everything is ready... the cake, the balloons, the music, the presents... Ok. Hola? Mike, hola. Si trae a Lili. Todo está listo: la torta, los globos, la música y los regalos. - It's my pleasure. Lili is such a great girl. This is my present for her. Para mí, es un placer. Lili es una niña maravillosa. Aquí está mi regalo para ella. - Maria, welcome. Thanks for coming. María, gracias por venir. Bienvenida. - Remember what day is it today? ¿Recuerdas qué día es hoy? - Thanks... I checked balloons, chocolate cake, presents, candles, candies, sodas. Gracias. Ya revise globos, torta de chocolate, regalos, velas, dulces y gaseosas. - Today is Lili's birthday. Hoy es el cumpleaños de Lili. - Very good ideas... We can write Lili a birthday card. Muy buenas ideas. Podemos escribirle una tarjeta de cumpleaños a Lili. - Who's this? ¿Quién es? - Write? Not only write but draw as well. Escribir? No solo escribir sino dibujar también. - Yes, we have to do it before Lili arrives. Sí, tenemos que hacerlo antes de que Lili llegue. 	<ul style="list-style-type: none"> - I have a video about Colombian celebrations my mother gave me. Tengo un video sobre las celebraciones colombianas que mi mamá me dio. - I'm from Australia. I am a history student. Yo soy de Australia. Soy estudiante de historia. - I'm from England. I am an English teacher in Colombia. Yo soy de Inglaterra. Soy profesor de inglés en Colombia. - It's about to start. Ya va a empezar. - Look at those people... I have never seen them before here. Mira a estas personas. Nunca antes las había visto. - Of course, but you and students will understand. Claro, pero tú y los estudiantes entenderán. - So, what do you recommend us to see and to eat? Entonces, ¿qué recomiendan que veamos y comamos? - The parade is beautiful with lots of music. You know that Lili. El desfile es hermoso con mucha música. Tú sabes eso, Lili. - This is a very beautiful town. People are very nice. Es un pueblo muy bonito. La gente es muy amable. - We are going to talk to those tourists. Vamos a hablar con esos turistas. - What's all that noise? ¿Qué es todo ese ruido? - What time is the parade? ¿A qué hora es el desfile?
Lección 3	Lección 4
<ul style="list-style-type: none"> - But I'm sleepy. Pero tengo sueño. - Colombians are very nice people. Los colombianos son gente muy chévere. - I hope the student discovered the word. Espero que el estudiante haya descubierto la palabra. - Let's go Mike. It's time for class. Vamos, Mike. Es hora de la clase. - Mike, Lili says there were many tourists from different parts of the country. Mike, Lili dice que había muchos turistas de diferentes partes del país. - My mother has a story she used to tell me before going to sleep. My mamá tiene una historia que solía contarme antes de irme a dormir. - What? I don't understand. ¿Qué? No entendí. - You danced a lot in the fiestas patronales. Bailaste bastante en las fiestas patronales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Let's talk about your favorite celebration. Hablemos de su celebración favorita. - Ok... Today, we are going to listen to some people talking about their favorite celebrations. Ok. Hoy, vamos a escuchar a algunas personas hablar sobre sus celebraciones favoritas. - Please, now under the pictures write the following. Por favor, ahora debajo de los recortes escriba lo siguiente. - Please, stick your pictures of celebrations on the board. Pegue, por favor, los recortes de celebraciones en el tablero. - That's right. I like celebrations a lot. Así es. Me gustan mucho las celebraciones.

Unidad 20

Lección 1	Lección 2
<ul style="list-style-type: none"> - You play a lot and you never get tired. Tu juegas mucho y nunca te cansas. - We are going to practice how to tell the time for future events. Vamos a practicar cómo decir la hora para eventos futuros. - What time will our next class be? ¿A qué hora será nuestra próxima clase? 	<ul style="list-style-type: none"> - I am going to play in the park. Voy a jugar en el parque. - I am going to ride a bicycle. Voy a montar bicicleta. - I am going to visit my family. Voy a visitar a mi familia. - What are you going to do in July? ¿Qué vas a hacer en Julio? - What are you going to do on Saturday? ¿Qué vas a hacer el sábado?
Lección 3	Lección 4
<ul style="list-style-type: none"> - Borino: Aburrido. - Creative: Creativo. - Funny: Chistoso. - Interesting: Interesante. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hey Uncle Johnny what else do we need to make our TV Guide? Hola Tío Johnny, ¿qué más necesitamos para hacer una guía de TV? - You have really taken advantages of these classes. En serio has tomado ventaja de estas clases.

Unidad 21

Lección 1	Lección 2
<ul style="list-style-type: none"> - Hello, Lola. It's time to review what we did last class. Teacher, ask the students what we learned last class. Hola, Lola. Es hora de repasar lo que hicimos en la clase pasada. Educador(a) pregunte a los estudiantes lo que aprendieron en la clase pasada. 	<ul style="list-style-type: none"> - I'm very happy. I'm learning about Colombia, its towns, its people. Yo estoy muy feliz. Estoy aprendiendo de Colombia, sus municipios y su gente. - I give thanks to Colombian food. It's delicious. Yo doy gracias por la comida colombiana. Es deliciosa. - I give thanks to the mountains, rivers and especially the animals. Yo doy gracias por las montañas, los ríos y especialmente los animales. - That's a good idea. My country is the United States of America. Muy Buena idea. Mi país es Los Estados Unidos de América.
Lección 3	Lección 4
<ul style="list-style-type: none"> - I saw tigers, lions, zebras and my bird. Vi tigres, leones, cebras y a mi ave. - It's a big city. It is the capital of Colombia. It has many houses and buildings, cars. It has Transmilenio. Es una ciudad muy grande. Es la capital de Colombia. Tiene muchas casas y edificios, carros y también tiene el Transmilenio. - It is very hot. It has beautiful beaches. Hace mucho calor. Tiene hermosas playas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Each student needs his or her own pictures. Cada student necesita sus propios recortes o dibujos. - I've got my materials ready. Tengo mis materials listos. - I have a video about the world. Let me try to find it. Yo tengo un video del mundo. Déjeme tratar de encontrarlo. - Let's make a project about this unit. Hagamos un proyecto de esta unidad. - Listen to my story about my trip to the lakes. Escuchen mi historia sobre mi viaje a los lagos.

APÉNDICE B

LENGUA EN ACCIÓN

A continuación se encontrarán las conversaciones de aquellos segmentos de lengua en acción que contienen entrevistas o la participación de otros personajes.

Unidad 1. Lección 1

- Mrs. Boyle: Good morning. I am your teacher. My name is Mrs. Boyle. What is your name?
- Sofia: My name is Sofia.
- Mrs. Boyle: Sofia. That's a pretty name. Welcome to your new school. Oh, this is another teacher, Mr. Sanchez. Mr. Sanchez, please meet a new student.
- Mr. Sanchez: Hello. What's your name?
- Sofia: My name is Sofia.
- Mr. Sanchez: Nice to meet you, Sofia.
- Sofia: Nice to meet you, too.
- Mr. Sanchez: Class is starting, I have to go, bye!
- Mrs. Boyle: Sofia, let's go meet the other students.

Unidad 1. Lección 4

Conversación 1

- Persona 1: Hi, I want five mangoes, please.
- Persona 2: Five mangoes? Here you have.

Conversación 2

- Persona 1: Mom, I need three pencils for my class.
- Persona 2: Three pencils? Here you have.

Conversación 3

- Persona 5: Good morning, I would like to buy two pairs of jeans, please.
- Persona 6: Ok. This way, please.

Unidad 2. Lección 1

Conversación 1

- Cristina: Hello Ana.
- Ana: Hi Cristina.
- Cristina 1: Ana, she is my sister, Angelica.

Conversación 2

Persona 1: Look! Is that my uncle Peter?

Persona 2: Really? Is that Peter?

Persona 1: Yes and the baby is my cousin, Daniel.

Persona 2: Ohh yes, they are Peter and Daniel, let's go to say hello.

Conversación 3

Persona 1: Mom, I am here!!

Persona 2: Hi, How was school?

Persona 1: Great, Where is my brother?

Persona 2: Your father took him to the doctor.

Unidad 2. Lección 4

Recepcionista: Good morning. This is The World Bookstore. How can I help you?

Johnny: Hi, I would like to order several things.

Recepcionista: Ok. What do you need?

Johnny: I need three English – Spanish dictionaries.

Recepcionista: Three English – Spanish dictionaries. Anything else?

Johnny: Yes, seven Global Biology Books.

Recepcionista: Seven Global Biology Books. Anything else?

Johnny: Yes and ten maps of the world.

Recepcionista: Ten maps of the world.

Johnny: That's all. Thank you. Put it on my credit card, please.

Recepcionista: Ok. Let me check your order: Three English – Spanish dictionaries, seven Global Biology books and ten maps of the World. Is that correct?

Johnny: That's correct. Thanks. Bye bye.

Unidad 3. Lección 2

Persona 1: Good evening to all radio listeners. This is Stories from the World! I am Walter Smith... reporting life from Colombia. Yes, I am in a beautiful town called Magangué in Colombia. This is a big town. There are many neighborhoods. There is a river. The Magdalena river. There are some small mountains in the distance.

Unidad 3. Lección 4

Persona 1: Excuse me, where is the park?

Persona 2: The park? There are two parks around here.

Persona 1: Umm, let me see. Ohh yes, the river park.

Persona 2: The river park is just down the street, next to the flower shop.
Persona 1: Thanks!
Persona 2: You're welcome.

Unidad 4. Lección 2

Concursante 1: Hi, my name is Gary. I am very friendly. I have many friends. I like to sleep a lot.
Concursante 2: Hello, my name is Albert. I like to help people. So I am generous. I always tell the truth so I am honest!
Concursante 3: Hi everybody. My name is Larry. I am very shy but I am very kind to people.

Unidad 4. Lección 3

Lecto-escritura

Hair
Eyes
Nose
Ear
Mouth

Unidad 4. Lección 4

Lecto-escritura

See
Smell

Unidad 5. Lección 3

Lecto-escritura

Milk
Cheese
Eggs
Steak
Butther
Fish

Unidad 5. Lección 4

Lecto-escritura

A dog barks
A cat meows

A horse neighs

Unidad 6. Lección 2

Lecto-escritura

Car

Ball

Balloon

Doll

Kite

Rope

Unidad 7. Lección 1

Presentador 1: Means of transportation is a term that indicates different ways to go from one place to another. There are road transportation means such as cars and buses. Air transportation means such as the airplane and water transportation means such as the boat.

Presentador 1: This means of transportation goes in the air and carries many people, normally for long distances.

Presentador 1: The most common road vehicle is the car. It carries people and has a motor.

Presentador 1: Water transportation is through rivers and seas. Generally a boat is used.

Unidad 9. Lección 1

A nurse helps doctors and works in a hospital.

A dentist works with teeth.

An architect builds houses and buildings.

Unidad 9. Lección 2

Mr. Perez: Good morning.

Secretary: Good morning, Mr...

Mr. Perez: Perez... Mr. Perez. I need to talk to Mr. Fernandez. I am the new architect.

Secretary: Architect?

Mr. Perez: Yes, I am going to build the new houses.

Secretary: Ok. Mr. Perez, you can go in. Mr. Fernandez is waiting for you.

Unidad 9. Lección 3

Lecto-escritura

She is short. She has short curly black hair. Her eyes are black. Her eyelashes are long. She is an architect. She builds houses and she wears glasses.

Unidad 10. Lección 4

Teacher

Hi and welcome to our transportation lesson. In this lesson, we are going to answer the question: How do you go to school? We are looking at means of transportation.

How do you come to school? I walk... repeat... I walk to school.

Now, let's look to another options... I come to school by taxi... school bus... car... and van.

Sing it with me: How do you come to school? Come to school come to school by taxi... let's do the same with school bus...taxi and van.

Let's continue I come to school by motorbike... bike... train... and let's sing how do you come to school, come to school? by bike, bike, bike. Let's do it with train and subway.

Let's move on... I come to school by ship... by truck and plane. Now you sing the song with them... Ready... How do you come to school, come to school, come to school? By ship, ship ship.

And that was our lesson on transportation with a nice song I hope you liked it.

Unidad 11. lección 2

The weather guy: Good morning, today we have a sunny day. In the afternoon, it's going to be windy and stormy, so take your umbrellas with you. In the evening, it's going to be foggy and rainy.

Unidad 12. Lección 2

Lecto-escritura

Ocean
Jungle
Zoo
Farm
Plains
Desert

Forest

Unidad 13. Lección 4

Waiter: Good evening Sir, what do you want to have for dinner?
Client I want to have spaghetti and salad.
Waiter: Spaghetti and salad. And anything to drink?
Client: Well, I can have a glass of water.
Waiter: What about you madam?
Woman: For dinner, I want to have fish and salad. To drink, I want a soda.
Waiter: I will be right back with your order.

Unidad 14. Lección 3

Conversación 1

Child 1: Hi Leslie! Hey you look great!
Child 2: Thanks Charlie!
Child 1: How did you do? You were sick right?
Child 2: Yes, I had the flu, so the doctor told me, to take some medicine, and lots of drinks!
Child 1: Good for you!

Conversación 2

Child 1: Oh Leslie, you smell so good! What do you do to keep so clean?
Child 2: Are you kidding? I take a shower every day, I comb my hair and I brush my teeth, three times a day!
Child 1: What do you use to take a shower?
Child 2: I need water, of course, and soap. Sometimes, I use shampoo for my hair. I use strawberry shampoo and conditioner.
Child 1: That is why you smell so good!

Unidad 16. Lección 3

Conversación 1

Man 1: Hey Marcos, long time no see. Where are you living now?
Man 2: Hey, Hector. How are you? I am living in Cartagena, in the Caribbean region.
Man 1: Wow, Cartagena... wonderful. What is the weather like there?
Man 2: Well... as you can imagine, it's very hot and sunny most of the time.
Man 1: I guess. Isn't it ever a little cold?
Man 2: Only when it rains and it's cloudy and windy.

Conversación 2

Woman 1: Marta, please, let's stop here, It's very rainy, I don't want to get wet.

Woman 2: Oh yes. I really don't like rainy days. I prefer when it's cool.

Woman 1: Me too and look! It is very windy.

Woman 2: Uh huh! And they said, it will be rainy and stormy, for a long time.

Woman 1: I am getting scared. Let's go to that cafeteria and have some coffee.

Woman 2: Ok, let's go.

Unidad 17. Lección 2

Today, we are going to talk about healthy foods. Healthy foods are those that help our body. Among the healthy foods, we can find fruits, vegetables and fish. Vegetables and fruits, have nutrients that are important for our health. There are also unhealthy foods that can affect our body. Some examples of unhealthy foods are fast food like hot dogs, hamburgers and sweets.

Unidad 18. Lección 2

Save.

Recycle.

Habitat

Resources.

Conservation.

Planet.

Unidad 18. Lección 3

We have to protect the planet.

We shouldn't pollute the water.

We all can help.

We should reuse natural resources.

Unidad 19. Lección 2

Colombia is a beautiful country with many local celebrations. In these local celebrations, many people participate. In these local celebrations, there are lots of music, delicious food and amazing fireworks.

Unidad 20. Lección 2

Conversación 1

MAN 1: Hey Rick... What are you going to do this weekend, huh?

- MAN 2: Well I have some plans already, but nothing big. I think I am going to stay home and I will watch TV.
- MAN 1: That sounds like a boring weekend.
- MAN 2: Well, not really on Sunday. I am going to the beach.
- MAN 1: That sounds better!
- MAN 2: What about you? What are you doing this weekend?
- MAN 1: Me? I will go to a party on Saturday, and on Sunday, I will study English.

Conversación 2

- WOMAN 1: Hi Gloria! How are you?
- WOMAN 2: Monica. I am fine. What about you?
- WOMAN 1: Just fine! What are you doing here at the airport?
- WOMAN 2: Ohh, I am going to Cartagena with my family.
- WOMAN 1: Wow, that is great! Are you going on vacation?
- WOMAN 2: Yes! We will stay in a big hotel for three days. On Monday, we will go to the beach, on Tuesday, we will go on a tour around the city and on Wednesday, we will visit some friends.
- WOMAN 1: That sounds like a great plan... well enjoy it and have a great trip.
- WOMAN 2: Thanks! Bye bye.

Unidad 21. Lección 2

The United States of America. It is a very big country. It has two oceans, many cities and towns. We have many local celebrations. The most important are: Independence Day and Thanksgiving. Thanksgiving is an important celebration for Americans. We eat delicious food like turkey and pumpkin pie. We spend the day in family. It is in November, the last Thursday of November.

Unidad 21. Lección 4

The world is the place where we live. The world is composed of continents. Continents are composed of countries.

APÉNDICE C

DRAMA

A continuación se encontrarán las transcripciones de aquellos segmentos de drama que contienen participación de otros personajes o cuentos.

Unidad 1. Lección 4

- Number 1: Hello, my name is number one. What's your name?
Number 3: Hi, number one. My name is number three. ¡Vaya! Eres delgado como una línea recta.
Number 1: Si, number three. Tú en cambio tienes formas redondas y curvas.
Number 3: Si, tú y yo somos muy diferentes. ¿Y qué haces por aquí?
Number 1: Me iba a encontrar con Number two para jugar.
Number 3: ¿Quién es Number 2?
Number 1: Míralo, ahí viene. Es aquel que viene nadando como un patico en el lago.
Number 3: Ay si, parece un patico. El también es muy diferente.
Number 2: Hi Number 1. Hi Number 3. ¡Qué diferentes somos todos! Pero todos juntos somos The Numbers.
Number 3: Vamos a jugar con Number 4 y Number 5.

Unidad 6. Lección 3

Conversación 1

- Presenter 1: Well, and now we have Sonia and Robert, wearing our fall collection for men and women.
Presenter 2: Yes, we can see Robert wearing a white shirt, that it is complemented with a great pair of jeans and a leather jacket, black shoes and a really nice black belt, completes the outfit.

Conversación 2

- Presenter 1: OK, and here it is Sonia, wearing a great purple silk skirt, with a wonderful yellow blouse, that can catch everybody's attention. Purple shoes, belt and purse, just make her look fabulous! Don't you think? This is going to be a great season for fashion.
Presenter 2: That's right so we just have to wait for the next models.

Unidad 12. Lección 3

Meeting at the Zoo

Once upon a time, four animals were at the zoo. They were talking about all the animals. And most importantly they were discussing what the most beautiful animal in the zoo was. The animals were: the lion, the elephant, the snake and the penguin.

Lion: I am a Lion. I am the most beautiful in the zoo. I am strong. I can run very fast. I have beautiful hair and other animals respect me.

Snake: But you scare people, that is not beautiful.

Elephant: I am the most beautiful animal in the zoo. I am tall. I am strong. I wash myself and I can live in many different places.

Lion: But you have very big ears.

Penguin: I am the most beautiful animal here. I have been around for a long time. I am a bird and I can swim very fast. My white feathers are fluffy and very beautiful.

Elephant: But you can't fly.

Snake: I am the most beautiful animal. I have beautiful skin and beautiful colors. I can live underground or in trees. I can grow very long.

Penguin: But you can't walk.

Penguin: You have seen that all of you have good and bad things. All animals are beautiful. What is most important is what you have inside. That is the real beauty.

Unidad 13. Lección 2

Cinderella

Once upon a time, there was a beautiful princess in a small town. The princess' name was Cinderella.

Her father is married to a bad woman. This woman is very bad. For that reason, everyday, Cinderella sweeps the floor, washes the dishes and takes the garbage out. She works hard. She is very sad.

One day, she was cleaning the garden when a handsome prince arrived.

Prince: Good morning, what a beautiful garden you have!

Cinderella: Thanks. Everyday, I water the flowers and I sweep the floor.

Prince: But you look sad.

- Cinderella: I am sad because my stepmother is a bad woman. My father is so sad. Everyday, I clean the house, I wash the dishes and I take the garbage out. I'm tired.
- Prince: My dear princess, please stop this. Call your father and we can go to my big castle and live happily.

Unidad 14. Lección 1

Rajesh

Hi everyone, my name is Rajesh and I'm from India. I'm fifteen years old but I was born sick, that's why I look like this.

I have a genetic disease that made me look like this. I have a big head, small ears and very long arms. I also have long legs and big feet.

When I was in elementary school, all my classmates made jokes about me and I was very sad. That is something I can't change. I was born like this.

Time passed, and I didn't have many friends. Now, I'm in high school. I know that I am very special. I am not different.

I can run fast, because I have long legs and can catch balls because I have big hands. I can think faster because I have a big head. I can also catch small balls, so I am in the baseball team.

Now, everybody loves me and I have many friends. Now, when people tell me that I have a big head or long arms or big feet, I tell them that I am very happy the way I am, because people love me and I enjoy the abilities I have with my body.

Unidad 14. Lección 2

Patrick and his vegetable garden

Patrick is a kid who always eats vegetables, he is a vegan!

His family never eats vegetables, but as Patrick loved vegetables so much, he grew up a vegetable garden. His family eats not very good food. His family eats unhealthy food. They eat fast food and tons of soda and sweets.

Patrick always eats vegetables and exercises a lot; he is a very healthy person. He doesn't know what a headache is.

Patrick's mother has a stomachache and they live too far away from the town, so there is no doctor nearby. Patrick is so intelligent; he goes to his vegetable garden, takes some plants and prepares some medicine for his mother.

At the end, Patrick gives the beverage to his mother and she feels better. Patrick always tells them that they should change their diet, but anyway, he is always ready for any pain the family might have.

Unidad 14. Lección 3

The Grungy Family

Once upon a time, there was a grungy family who lived near a small lake. There was Father Grungy, Mother Grungy and Baby Grungy. Their house was always a mess, and they didn't have any friends because they were always dirty.

They never took showers; in fact they didn't know what a shower was. Every morning, they used to march and sing a chant: *"We are the Grungy and we are here to say, that we are grungy and we like it that way!"*

One day, Baby went out alone. He walked and he found the small lake. He heard a sweet voice calling him *"It's me, the lake"*

He saw a bag on the lake. Baby Grungy opened the bag and took an object and asked the lake: *"What is it?"* and the lake answered: *"It's a soap to take a shower. Come here"* So Baby Grungy took a shower.

Then, Baby Grungy took toothpaste and a toothbrush out of the bag and asked: *"What are these for?"* And the lake answered: *"To brush the teeth, come and take some water"*

Baby Grungy saw that his teeth were black, he brushed his teeth and his teeth became white. Baby grungy was very happy. Baby Grungy took the last object out of the bag. It was a comb. He asked: *"What is this for?"* and the lake answered: *"To comb your hair"*. So Baby Grungy was clean and ready to go back home.

Baby went back home and his family was surprised how clean he looked. Since then, they went to the lake to take a shower, brush their teeth and comb their hair every day. They were not the Grungy Family anymore. They are now The Clean Family. They got new friends and a new life.

Unidad 14. Lección 4

The Judgement of the Food

All the family was worried about Heather's health, who was still at the hospital and all the nurses were looking after her.

Doctors were giving some medicine to save her life. Meanwhile, some weird and funny voices came out from the refrigerator of her house.

"Who was with Heather before she got sick?" asked the Jar of water.

"I was with her your honor, but it wasn't me. I'm not guilty!" the carrot replied.

"It wasn't the carrot, your honor! In fact, I call the carrot to the stand" stated the onion that was the healthy food attorney.

"What were heather's last words carrot?" asked the onion! She told me the guilty is not in your group! so we have only meats...fruits ... and Junk food left.

"The onion made Heather cry once" stated the fish.

"It's true, but I'm not guilty" the onion stuck up for herself. *"It was the watermelon with her seeds that made Heather get sick"*

"No, she is very careful when she eats fruits with seed" said the banana.

"It is not in the fruit group said the carrot! I saw heather eating a slice of pizza and then she fell down and her parents took her to the hospital!"

"Your honor, I call the pizza to the stand" said the onion!

"Ok, it was me! I'm guilty, too much cheese, too much sauce, too much ham in me!" the pizza said.

"I declare the pizza guilty and this session is adjourned" said the jar of water.

Look, Heather is back home! *"No more pizzas, no more hamburgers, or French fries, ok Heather?"* Said Heather's parents.

Unidad 15. Lección 1

This is the story of a ten year old girl, Sofia. She lives in the woods and she doesn't like to study. She only wants to play. One day, her mother told her:

Mother: Sofia, when I was little I wanted to be a science teacher... I liked plants... flowers... animals... But my mother was very poor and I couldn't pay for my education...

Sofia: Ay mom, you always tell me that. But for now I only want to play and play.

She walked away from her mom laughing. One day, her mother got very sick. Sofia had no one to help her with her homework. She went to her friend, Josefina.

Sofia: Josefina, I need to do my homework. Can you help me?

Josefina replied:

Josefina: Sorry Sofia, but I'm studying math, because I want to be a great engineer and build cities and houses.

Sofia realized that she needed to think about what she wanted to be in the future... She thought.

Sofia: What do I want to be in the future?

She asked herself that question for days and days... One morning, she woke up, and...

Sofia: I know, I want to be a doctor to help my mom.

Since that day, Sofia studies hard and does her homework. Her mother is well now and is happy for her.

Unidad 17. Lección 3

This is the story of two little kids: Jose and Juanita. They loved to eat candies and sweets. One day, they were walking in the forest when Jose said

Jose: Look at that house full of candies, sweets and chocolates.

Juanita: Jose, this is our dream... Let's eat all of them.

But suddenly, an old lady came out and said:

Old Lady: Yes, come and eat my sweets. You are going to become my guests. I will give you candies every day, but you have to live with me.

Jose thought it was a good idea, eating candies and sweets all day long, but then he remembered, his mother and the delicious and healthy food she prepares, and said.

Jose: No, we want to go back home. We want the healthy food mom prepares. Juanita... let's run and run.

Juanita: Yes, Jose I want my mom. I won't have more chocolates. I want vegetables and fruits.

They ran and ran so fast. They stopped when they saw their house. There was this delicious smell of their mother's food. They were so happy.

Jose: Juanita. This is home. Let's eat all this delicious food mom prepared.

They happily ate all the food their mother prepared and never heard of the old lady with the candies.