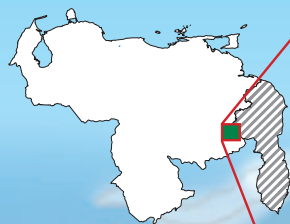


Parque nacional Canaima



Un parque colosal

Con una superficie de tres millones de hectáreas, el parque nacional Canaima es el segundo más grande de Venezuela. Fue creado el 12 de junio de 1962, con el objetivo de proteger sus valiosos ambientes donde contrastan sabanas, selvas, montañas, ríos y cascadas. La Unesco reconoció a Canaima como Patrimonio de la Humanidad en 1994.

Tierra de tepuyes

Los **tepuyes** son grandes mesetas montañosas de paredes verticales y cimas casi planas, que superan los 2700 metros de altura. Son las formaciones geológicas más antiguas del planeta, su origen se remonta al Precámbrico. Sus cumbres están aisladas entre sí, y en sus ambientes extremos ha evolucionado una biodiversidad única y especializada. Por eso reciben el nombre de «las islas Galápagos de tierra firme». El tepuy Roraima inspiró el argumento del libro *El mundo perdido* de Arthur Conan Doyle, el creador de Sherlock Holmes.



Águila arpía
Harpya harpija

Paisajes maravillosos y únicos

En Canaima domina la enorme planicie conocida como la Gran Sabana. Los tepuyes ofrecen imponentes paisajes; en sus cumbres poseen formaciones rocosas que desafían la gravedad. Cientos de cataratas y caídas de agua adornan el parque. Destacan por su belleza el Salto Ángel, la Laguna de Canaima y sus saltos Ucaima, Golondrina, Wadaima, Hacha, Sapo y Sapito; así como el poderoso Aponwao y la rojiza quebrada de Jaspe o Kako-Parú.

Una catarata que cae el cielo

Desde la cima del magnífico Auyantepuy se desprende el *Kerepakupai Vená*, que en lengua pemón significa «salto del lugar más profundo». Con una altura de 979 metros, es la caída de agua de mayor elevación en el planeta, casi veinte veces más alta que las cataratas del Niágara. Su nombre popular de Salto Ángel es un homenaje al piloto estadounidense Jimmy Ángel, quien lo dio a conocer para el mundo. Con frecuencia es confundido con el Churún Merú, salto de 400 metros que nace en el mismo tepuy. El Salto Ángel quedó entre las veintiocho finalistas de las «Nuevas siete maravillas» del concurso promovido por *New7Wonders Foundation*.



Sapito minero
Dendrobates leucomelas

Madre de todas las aguas

En las altas cumbres de Canaima se originan algunos de los afluentes que alimentan las aguas del río Orinoco. El parque aporta más del 60% del agua que almacena el embalse de Guri, poseedor de una superficie equivalente a cuatro veces la isla de Margarita. La Central Hidroeléctrica Simón Bolívar o Represa de Guri, es la tercera más grande del mundo, y genera más del 60% de la energía que consumen los venezolanos.

Ratón del Roraima
Podoxymis roraimae

Heliánfora
Heliampora sp.

Fauna sin igual

Un gran porcentaje de la fauna de Canaima es endémica de esta región. Incluye desde grandes mamíferos hasta el minúsculo y exclusivo ratón del Roraima. Entre sus aves, el gallito de las rocas sorprende por su espléndido color naranja, mientras que el águila arpía impresiona por su tamaño. Los oscuros y granulosos sapitos *Oreophrynella* no saltan para escapar, como el resto de los anfibios, sino que se enrollan y ruedan como una pequeña bola; mientras que el sapito minero, de un atractivo color amarillo y negro, posee un veneno que los indígenas usan en sus flechas.

Plantas carnívoras

Aunque Canaima es uno de los parques nacionales con mayor diversidad y endemismo de vegetación, es innegable que sus plantas más llamativas son las «carnívoras» o «insectívoras», llamadas así porque cubren parte de sus necesidades nutricionales con el consumo de pequeños animales, principalmente invertebrados. Para la captura se valen de tentáculos pegajosos, de **vejigas de succión** o de seductoras trampas de agua.

Hogar de los pemones

Canaima es la cuna del pueblo indígena pemón, perteneciente a la familia caribe. Esta etnia se divide en tres grupos con dialectos similares: taurepan, arekuna y kamarakoto. Su rica cultura incluye mitos sobre Makunaima y sus hermanos, quienes fueron los hijos del sol y su mujer de jaspe; así también sobre los espíritus Wahari y Kanaimö.

Gallito de las rocas
Rupicola rupicola