



FUNDALECTURA



Olivia salva al circo

Texto e ilustraciones: Ian Falconer

Traducción: Natalia Cervantes

México: Fondo de Cultura Económica, Los Especiales de A la Orilla del Viento, 2002, 40 p.

Tapa dura

Formato 22 x 28,5 cm.

Álbum

ISBN: 968-16-6550-3

Para Olivia, su primer día de escuela transcurre con mucha naturalidad. Primero, prepara el desayuno para sus hermanos; después, a la hora de vestirse, se da cuenta de que el uniforme no le gusta, pero se las arregla para que quede bien. En el salón de clase, le toca hablar sobre sus vacaciones y ella cuenta cómo salvó el circo.

La ilustración está llena de detalles que posibilitan al lector ir más allá de lo que las palabras dicen. El formato rompe con el esquema tradicional del álbum, lo que permite al niño construir una historia propia. La forma como este ilustrador captura las expresiones humanas y las plasma en una cerdita muy parecida a cualquier niña de nuestro contexto, hacen de éste un libro con una bella propuesta estética, que seguramente chicos y grandes desearán leer.