



FUNDALECTURA



Los días del venado

Liliana Bodoc

Ilustraciones: O´Kif

Bogotá: Norma, Otros Mundos, 2000, 322 p.

Rústica

Formato: 13 x 22 cm

Narraciones fantásticas

ISBN 967-9334-90-6

Esta es la primera entrega de una serie de tres tomos en los que la autora proyecta un mundo impreciso y fascinante, fundando un imaginario que remite a una cosmovisión del mundo precolombino americano. Este texto se inscribe en un género que podríamos llamar épica maravillosa, a partir del relato de una saga que acontece en mundos ficcionales autónomos, a la vez vinculados con nuestra realidad y con nuestro tiempo.

La autora logra narrar una historia en dos planos que se contienen el uno al otro. De los grandes sucesos macropolíticos a los grandes sucesos micropolíticos que viven los habitantes de las Tierras Fértiles, quienes deben librar una batalla para acabar con la invasión de las Tierras Antiguas.

La prosa tiene reminiscencias de Homero y de Tolkien.