

<p>Pregunta: 59</p>	<p>Factor de organización: Comprensión e interpretación textual Componente: Pragmático Tipo de lectura: Literal</p> <p>El ruido constante es un problema que afecta no sólo a quienes viven junto a una discoteca o a un aeropuerto, pues en cualquier sitio donde nos encontremos hay siempre infinidad de sonidos que ponen en riesgo la salud auditiva. Sin ir muy lejos, en su propia casa hay fuentes generadoras de ruido: las licuadoras, los equipos de sonido a volúmenes altos, las máquinas que cortan el pasto... Además, las unidades habitacionales de los edificios son cada vez más pequeñas, y las divisiones entre ellas más delgadas, por lo que no es extraño tener que soportar el ruido provocado por los vecinos. Y sin darnos cuenta, vivimos sumergidos en un mundo donde reina la “contaminación auditiva”.</p> <p>Adaptado de: JIMÉNEZ, Carolina (1999) <i>La contaminación auditiva, un enemigo silencioso</i>; Revista SEND de Comcel, Año 3, N° 10, Enero-Febrero de 1999, p. 28</p> <p>En el anterior párrafo, la autora presenta una situación de contaminación auditiva, para hacerlo, en su lenguaje usa un tono que podría describirse como</p>
<p>Imagen (debe ser un archivo en formato JPEG, TIF ó JPG)</p>	
<p>Opción – A:</p>	<p>de llamado de atención acerca del tema.</p>
<p>Opción – B:</p>	<p>de advertencia acerca de las implicaciones del tema.</p>
<p>Opción – C:</p>	<p>alarmista frente a las consecuencias del tema.</p>
<p>Opción – D:</p>	<p>de inconformismo frente a la situación descrita.</p>