

<p>Pregunta: 55</p>	<p>Factor de organización: Comprensión e interpretación textual  Componente: Semántico  Tipo de lectura: Literal</p> <p>Decenas de carros pitando en medio de un <b>trancón</b> matutino, varios teléfonos timbrando a un mismo tiempo en la oficina, <b>conversaciones</b> simultáneas de los compañeros de trabajo y afuera, el ruido de los autos que se desplazan por la calle es tan alto que usted alcanza a escucharlo desde su oficina. El edificio de al lado está siendo remodelado y, como si no fuera bastante, usted tiene que soportar el incesante <b>martilleo</b> de los obreros: aunque ésta parece una exageración para ejemplificar el día agitado de algún ejecutivo, es un cuadro común en nuestro <b>trajín</b> diario.</p> <p>Adaptado de:  JIMÉNEZ, Carolina, (1999) <i>La contaminación auditiva, un enemigo silencioso</i>; Revista SEND de Comcel, Año 3, N° 10, Enero-Febrero de 1999, pp 27-29</p> <p>En el texto anterior encontrará 4 palabras resaltadas con negrilla y subrayadas. Ellas podrían ser reemplazadas por una de las siguientes series de palabras sin que se viera afectado el sentido del texto:</p>
<p>Imagen</p> <p>(debe ser un archivo en formato JPEG, TIF ó JPG)</p>	
<p>Opción – A:</p>	<p>taco, discusiones, golpeteo y ajetreo respectivamente.</p>
<p>Opción – B:</p>	<p>choque, alegatos, derruir y trabajo respectivamente.</p>
<p>Opción – C:</p>	<p>congestión, debates, ruido, cotidianidad respectivamente.</p>
<p>Opción – D:</p>	<p>atascamiento, conferencias, taladrar, escenario respectivamente.</p>