

<p>Pregunta: 384</p>	<p>Factor de organización: Literatura Componente: Sintáctico Tipo de lectura: Literal</p> <p>Lord Henry le miró con atención. Sí, ciertamente que era de una belleza maravillosa, con sus labios rojos, deliciosamente modelados, y sus ojos azules e ingenuos y sus rizos de oro. <u>Había algo en su rostro que, desde el primer momento, inspiraba confianza.</u> Todo el candor de la juventud y toda su apasionada pureza. Se comprendía que aún el mundo no había contaminado. Nada tenía de extraño el culto de Basil Hallward. –Es usted demasiado seductor para dedicarse a la filantropía, Mr. Gray... demasiado seductor.</p> <p>Tomado de: WILDE, Oscar (1890); <i>El retrato de Dorian Gray</i>; traducción y estudio preliminar de Ricardo Baeza; Buenos Aires: Editorial Hachete;1945; p. 38</p> <p>En la oración subrayada “<u>Había algo en su rostro que, desde el primer momento, inspiraba confianza.</u>” el verbo “inspirar” tiene como fuerza causal</p>
<p>Imagen (debe ser un archivo en formato JPEG, TIF ó JPG)</p>	
<p>Opción – A:</p>	<p>algo en su rostro.</p>
<p>Opción – B:</p>	<p>la confianza.</p>
<p>Opción – C:</p>	<p>su rostro.</p>
<p>Opción – D:</p>	<p>el primer momento.</p>