

Pregunta: 382	<p>Factor de organización: Literatura Componente: Semántico Tipo de lectura: Literal</p> <p>Lord Henry le miró con atención. Sí, ciertamente que era de una belleza maravillosa, con sus labios rojos, deliciosamente modelados, y sus ojos azules e ingenuos y sus rizos de oro. Había algo en su rostro que, desde el primer momento, inspiraba confianza. Todo el candor de la juventud y toda su apasionada pureza. Se comprendía que aún el mundo no había contaminado. Nada tenía de extraño el culto de Basil Hallward. –Es usted demasiado seductor para dedicarse a la filantropía, Mr. Gray... demasiado seductor.</p> <p>Tomado de: WILDE, Oscar (1890); <i>El retrato de Dorian Gray</i>, traducción y estudio preliminar de Ricardo Baeza; Buenos Aires: Editorial Hachete;1945; p. 38</p> <p>En el anterior fragmento, se entiende que Lord Henry mira con atención a</p>
Imagen (debe ser un archivo en formato JPEG, TIF ó JPG)	
Opción – A:	Mr. Gray.
Opción – B:	Basil Hallward.
Opción – C:	un mundo no contaminado.
Opción – D:	el retrato de Dorian Gray.