

<p>Pregunta: 367</p>	<p>Factor de organización: Comprensión e interpretación textual Componente: Semántico Tipo de lectura: Literal</p> <p>Antes de continuar adelante conviene hacer un paréntesis relativamente amplio. Queremos interrogarnos sobre el específico papel de las profesiones en conexión con la modernidad, y con la modernización. Es Parsons quien ha expuesto el punto con mayor claridad. De acuerdo con este autor, las profesiones hacen la esencia de la modernidad. Ello es así porque las profesiones son portadoras eminentes del principio de racionalidad, en tanto que se apoyan y aplican las ciencias, una de cuyas características dominante sería "su racionalidad, en el sentido que se opone a tradicionalismo". Las profesiones vuelven institucional la racionalidad; la transforman en parte constitutiva de las pautas normativas que rigen la interacción entre los hombres. "El hecho es que nos hallamos bajo una constante y sutil presión social que nos empuja a ser racionalmente críticos, especialmente en cuando a los modos y los medios".</p> <p>BRUNNER, J.J. & FLISFISCH, A. [1983] <i>Los intelectuales y las instituciones de la cultura</i>; Santiago: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales; P. 86</p> <p>En la opinión de los autores, las profesiones tienen una conexión con la modernidad porque</p>
<p>Imagen</p> <p>(debe ser un archivo en formato JPEG, TIF ó JPG)</p>	
<p>Opción – A:</p>	<p>las profesiones institucionalizan la racionalidad, que es propia de la modernidad.</p>
<p>Opción – B:</p>	<p>las profesiones suelen ser tradicionalistas, lo que las opone a la idea de modernidad.</p>
<p>Opción – C:</p>	<p>las profesiones rigen la interacción entre los hombres, lo cual es propio de la modernidad.</p>
<p>Opción – D:</p>	<p>las profesiones definen con normas los medios y los modos de la interacción social.</p>