

<p>Pregunta: 349</p>	<p>Factor de organización: Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos          Componente: Pragmático          Tipo de lectura: Literal          Imagen Tomada de:          WATTERSON, Bill (1999) <i>Atrapado</i>; Barcelona: Ediciones B grupo Zeta. P. 23          A partir de la conversación que los personajes establecen en la sexta viñeta, se puede decir que</p>
<p>Imagen           (debe ser un archivo en formato JPEG, TIF ó JPG)</p>	 <p>The comic strip is titled "CALVIN and HOBBS" by WATTERSON. It consists of several panels. In the first panel, Calvin's mother asks if it's a good idea to pay for ice cream. In the second, she asks if it's late and if Calvin should go to bed. Calvin replies that he's tired and can't read more. In the third, his father asks if he's sure he won't get bored. Calvin says he'll figure it out. In the fourth, the father asks if he likes butter. Calvin says he likes it. In the fifth, the father asks if he's ready to go to bed. Calvin says he's tired and can't read more. In the sixth, Calvin imagines his parents as alien creatures in a kitchen. One alien is holding Calvin. In the seventh, Calvin says "¡SOPE! ¡SOPE! ¡SOPE!". In the eighth, Calvin says "EEP!". In the ninth, Calvin says "¡NO QUIERO DORMIR! ¡NO QUIERO DORMIR!". In the tenth, Calvin says "¡MIRA, SE HA ASABADO TAN FUERTE A TU PIESNA, QUE SE LE HAN MARCADO LAS COSTURAS!".</p>
<p>Opción – A:</p>	<p>los dos supuestos extraterrestres están compartiendo las labores de la cocina.</p>
<p>Opción – B:</p>	<p>el supuesto extraterrestre que sostiene al niño quiere saber si el otro extraterrestre necesita ayuda en la cocina.</p>
<p>Opción – C:</p>	<p>el supuesto extraterrestre que ha batido la mantequilla quiere saber si el otro extraterrestre necesita ayuda con el niño.</p>
<p>Opción – D:</p>	<p>el supuesto extraterrestre que sostiene al niño pide instrucciones al otro extraterrestre para hacer su trabajo en la cocina.</p>