

<p>Pregunta: 284</p>	<p>Factor de organización: Literatura Componente: Semántico Tipo de lectura: Crítica (...) El caso es que la Reina, que Dios guarde, le preguntaba al trasto cada tarde: "Dime Espejito, cuéntame una cosa: de todas, ¿no soy yo la más hermosa?" Y el cachivache siempre: "Mi Señora, vos sois la más hermosa, encantadora y bella de este reino. No hay rival a quien no hayáis comido la moral". (...) Fragmento tomado de: DAHL, Roald (1988) BLANCANIEVES Y LOS SIETE ENANOS; en : Cuentos en verso para niños perversos; Madrid: Ediciones Altea; p. 9 En el fragmento del cuento que aquí se transcribe, se usan tres nombres distintos para el mismo objeto: el espejo ("trasto", "espejito" y "cachivache"). Se puede decir que los tres nombres comparten la característica de</p>
<p>Imagen (debe ser un archivo en formato JPEG, TIF ó JPG)</p>	
<p>Opción – A:</p>	<p>expresar su significado con una connotación de informalidad, poco respeto y jocosidad.</p>
<p>Opción – B:</p>	<p>expresar su significado con una connotación de gravedad y fantasía.</p>
<p>Opción – C:</p>	<p>pertenecer al léxico infantil propio de este tipo de cuentos.</p>
<p>Opción – D:</p>	<p>ser nombres comunes que tienen el mismo objeto de referencia pero que cambian para hacer rimar los versos.</p>