

<p>Pregunta: 280</p>	<p>Factor de organización: Literatura Componente: Semántico Tipo de lectura: Literal</p> <p>Llegó por fin Caperu a mediodía y dijo: "¿Cómo estás, abuela mía? Por cierto, ¡me impresionan tus orejas!" "Para mejor oírte, que las viejas somos un poco sordas". "¡Abuelita, qué ojos tan grandes tienes!". "Claro, hijita, son las lentillas nuevas que me ha puesto para que pueda verte Don Ernesto el oculista", dijo el animal mirándola con gesto angelical mientras se le ocurría que la chica iba a saberle mil veces más rica que el rancho precedente. De repente Caperucita dijo: "¡Qué imponente abrigo de piel llevas este invierno!" El Lobo, estupefacto, dijo: "¡Un cuerno! O no sabes el cuento o tú me mientes: ¡Ahora te toca hablarme de "mis dientes"! ¿Me estás tomando el pelo...? Oye, mocosa, te comeré ahora mismo y a otra cosa". fragmento tomado de:</p> <p>DAHL, Roald (1988) BLANCANIEVES Y LOS SIETE ENANOS; en: <i>Cuentos en verso para niños perversos</i>; Madrid: Ediciones Altea; p. 17</p> <p>En la primera línea del fragmento del cuento en verso que aquí se reproduce, aparece la palabra "Caperu"; ella correspondería a</p>
<p>Imagen (debe ser un archivo en formato JPEG, TIF ó JPG)</p>	
<p>Opción – A:</p>	<p>la abreviación del nombre propio "Caperucita", dispuesto así para ajustarlo a la extensión del verso.</p>
<p>Opción – B:</p>	<p>el diminutivo de la palabra "caperuza", usada para distinguir al personaje del cuento.</p>
<p>Opción – C:</p>	<p>un apodo o sobrenombre afectuoso dado al personaje del cuento por el autor del texto.</p>
<p>Opción – D:</p>	<p>una abreviación de nombre común "caperuza", dispuesto así para ajustarlo a la extensión del verso.</p>