

<p>Pregunta: 279</p>	<p>Factor de organización: Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos Componente: Pragmático Tipo de lectura: Crítica Teniendo en cuenta el contexto representado en la caricatura y los hechos sucedidos en las viñetas 1 a 12, el discurso del joven enyesado en la viñeta 13 "¡Ufffa! ¡Las momias!.. ¿Qué cuernos tengo yo que ver con las momias?" podría interpretarse como</p>
<p>Imagen (debe ser un archivo en formato JPEG, TIF ó JPG)</p>	
<p>Opción – A:</p>	<p>una afirmación que demuestra que el joven no aprendió del error cometido.</p>
<p>Opción – B:</p>	<p>una queja sobre tener que estudiar incluso estando enfermo en el hospital.</p>
<p>Opción – C:</p>	<p>una pregunta sobre la relación que tiene él con el conocimiento a aprender.</p>
<p>Opción – D:</p>	<p>una petición para no tener que leer algo que no es de su interés personal.</p>