



Ideas, ideas y más ideas Guía para docentes



Llevamos ya muchos años experimentando con computadoras en la escuela, y todavía escuchamos a los docentes que recién se inician pedir "ideas concretas" para aplicar en el aula. ¿Es que acaso los maestros carecen de imaginación?

Estamos seguros de que este no es el caso, porque con las tecnologías convencionales los educadores parecen desenvolverse muy bien a la hora de idear aplicaciones didácticas y estrategias de enseñanza. En cambio, es probable que la computadora intimide a muchos o los confunda porque, como ya hemos mencionado anteriormente, su extrema versatilidad hace difícil a veces encontrar el punto justo de entrada a un tema que nos interesa enseñar.

Además, está la cuestión del tiempo, que no es un recurso abundante ni en la clase ni en la vida diaria del docente, sobrecargado con tantas tareas de planificación y evaluación.

Por fortuna para todos, hay abundante literatura que describe la experiencia acumulada por los colegas que han logrado superar esas dificultades y elaborar proyectos exitosos de aplicación para los recursos informáticos, tanto para la sala de Computación como para el aula misma.

Entre todo ese material, destacamos **Neodocentes**, un emprendimiento de **Foro 21** auspiciado por **Microsoft Argentina** en el marco de su **Alianza por la Educación**. Foro 21 es una productora argentina de contenidos educativos que emite un conocido programa de televisión para docentes.

Neodocentes es un recurso que merece especial consideración porque presenta testimonios directos de colegas que, con recursos corrientes y el apoyo de sus escuelas, han diseñado proyectos de integración entre el currículo y la tecnología que encajan perfectamente con las ideas que he presentado a lo largo de estas páginas, es decir, aquellos en los que se conjugan todos los elementos que son fundamentales para que el uso de la computadora tenga verdadero sentido pedagógico y dé lugar a un cambio cultural en la escuela, el docente y los alumnos.

Además, Neodocentes presenta estos testimonios de un modo doblemente interesante. Primero, porque lo hace a través de internet, lo cual implica que quien quiera conocerlos deberá vencer la primera "barrera" de acceso a la información a través de la computadora, con el presumible resultado de comprobar lo útil que resulta el recurso para la tarea del educador experimentándolo de primera mano. Este es el tipo de conocimiento que Ud. debe buscar en internet cuando se está iniciando, y Neodocentes se lo ofrece con calidad y un lenguaje que de inmediato reconocerá como el suyo propio.

Lo interesante de este sitio es que quienes describen los proyectos son sus propios autores, en persona, con total espontaneidad y en el marco de sus propias aulas, acompañados por entusiastas alumnos que participan en el relato de sus enriquecedoras experiencias.

En Neodocentes puede encontrar Ud. la inspiración que necesita para diseñar sus propios proyectos de integración tecnológico-curricular. No le faltarán ideas. Desde la construcción de un auto solar hasta el tradicional diario escolar, las experiencias que allí se relatan incluyen temas como la salud, la ortografía, la historia, los medios, la economía, los derechos humanos y un sinfín de asuntos extraídos directamente del currículo en todos los niveles.

Como si esto fuese poco, Neodocentes abre las puertas a todos los maestros que quieran presentar sus experiencias, y las difunde para estimular la integración de la tecnología a la práctica docente.

Si Ud. alguna vez se sintió solo o sola en su búsqueda de aplicaciones para la computadora en el aula, una visita a este sitio de internet concebido, diseñado y dirigido por colegas, le permitirá comprobar que nunca fue así, que son muchos los maestros que han recorrido el mismo camino, muchos los que lo están recorriendo, y que todos ellos están dispuestos a darle una mano generosa.



<http://www.microsoft.com/argentina/educacion/alianzaporlaeducacion/neodocentes/>



Agradecemos a Foro 21, Neodocentes y Microsoft Argentina la autorización para utilizar las experiencias filmadas como parte de este trabajo.

◀ ANTERIOR **ÍNDICE** SIGUIENTE ▶

ACERCA DE...

CÓMO USAR EL CD

MAPA DEL CD

CRÉDITOS