

# Contemos anécdotas



Trabaja con tus compañeros y el profesor

1. Pidan al profesor que les lea la siguiente anécdota:



Una vez me regalaron una camisa y salí a jugar. Pero la camisa se me rompió. Regresé a contarle a mi mamá y ella me la remendó, pero me dijo: "Jim, ten más cuidado". Pero la siguiente vez que me puse la camisa, otra vez se me rompió en el mismo sitio. Como esta situación se empezó a repetir, mi mamá le hizo un gran ojal a la camisa y le pegó un botonzote en la parte que siempre se me rompía. Entonces yo le pregunté: "Mamá, ¿y ese botón para qué es?". Y ella me contestó: "En lugar de romper la camisa, desabotónala y yo, en vez de coserte el roto, te la abotono".

*(Este texto fue escrito por Michael Ende)*

2. Si alguien no entiende algo de la anécdota, entre todos podrán entenderla mejor.



Trabaja con tus compañeros

★ Recuerden que el diccionario puede servirles de ayuda.

3. Respondan las siguientes preguntas:

- ★ ¿Conocían una anécdota como esa?
- ★ ¿Cómo les pareció la solución al problema?
- ★ ¿Qué otros problemas tendrían soluciones así?
- ★ ¿Les pareció cómica la anécdota? ¿Por qué?
- ★ ¿Habrá en la biblioteca información sobre Michael Ende?

4. Lean las siguientes afirmaciones y escojan la que les parezca más adecuada:

- a) La anterior anécdota es **larga** y **chistosa**.
  - b) La anterior anécdota es **larga** y **triste**.
  - c) La anterior anécdota es **breve** y **chistosa**.
  - d) La anterior anécdota es **breve** y **triste**.
- Fíjense que las opciones c. y d., dicen que la anécdota es **breve**.
  - Y fíjense que las opciones a. y c., dicen que la anécdota es **chistosa**.
  - Pero sólo la opción c., menciona ambas características de la anécdota: **breve** y **chistosa**.

Hay que ordenar bien las ideas para no dañar la gracia de la anécdota.



5. Recuerda algo bien chistoso que te haya pasado a ti o a alguien conocido.



Trabaja solo

6. Cuenta a tus compañeros lo que recordaste.

7. Cuéntalo de la manera más graciosa que puedas.



Trabaja con tus compañeros y el profesor



Pidan al profesor que les lea esta otra anécdota:

Escuchen lo que me pasó ayer: iba a la casa de mi tía, a hacerle un mandado a mi mamá. Me tocaba pasar solo por un camino que me da mucho miedo, pues la gente dice que por ahí salen espantos. Las piernas me temblaban. De pronto sentí un ¡pum! y pegué la carrera a la casa.

Cuando llegué, le conté a mi mamá que había un espanto en el camino. Entonces ella me cogió de la mano y me llevó al sitio donde yo había oído el golpe.

Mis piernas seguían temblando.

Llegamos y, ¿qué era?

Pues que un coco seco se había desgranado de la palma.

*(Este texto fue escrito por Marleny Castro)*





Trabaja con tus compañeros

1. Salgan un rato del salón a contarse anécdotas. Pero, eso sí, bien chistosas.
  - ★ Coméntenle a cada compañero si les gustó la manera como él contó la anécdota, para que cada vez les salga mejor.

Regresen al salón y cuéntenle al profesor la anécdota que más risa les dio.

Trabajen solamente los niños que quieran.

2. Con ayuda del profesor, organicen un concurso de narradores de anécdotas.



Trabaja en tu cuaderno

3. Escribe una idea sobre qué es una anécdota.
  - ★ Si quieres, escribe como ejemplo la anécdota que más te gustó de todas las que se narraron. No olvides colocarle un título a tu escrito.



1. Cuenta en tu casa la anécdota que más te gustó.
2. Valora si ellos se divertieron con tu anécdota.
3. Pregúntales si les parece que tú la cuentas bien.

Cuéntale a tu profesor lo que hiciste.

**Los vecinos se hacen más amigos cuando se reúnen para contar anécdotas y cuentos.**



# ¿Qué creemos que pasó?



Trabaja en tu cuaderno

1. Copia las siguientes preguntas:

- ★ ¿Por qué crees que la Luna calienta menos que el Sol?
- ★ ¿Por qué te parece que el agua es transparente?
- ★ ¿Por qué tendrán alas las mariposas?
- ★ ¿Por qué piensas que el búho sale de noche?



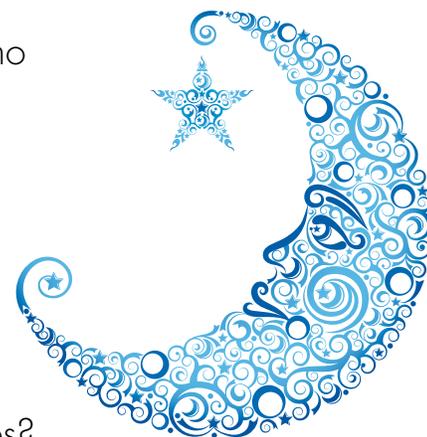
Trabaja en pareja

2. Respondan las preguntas por escrito en sus cuadernos.

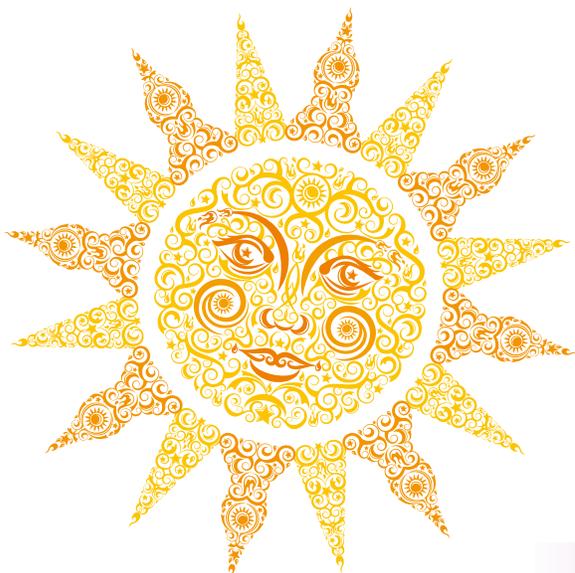
3. Salgan del salón e intercambien sus cuadernos. Cada uno lee las respuestas que el otro dio a las preguntas.

4. Conversen con el compañero sobre las respuestas que dieron a las preguntas.

- ★ ¿Estuvieron de acuerdo en todas sus respuestas?
- ★ Si no estuvieron de acuerdo en algunas o en todas, ¿será que las mismas cosas tienen varias explicaciones?

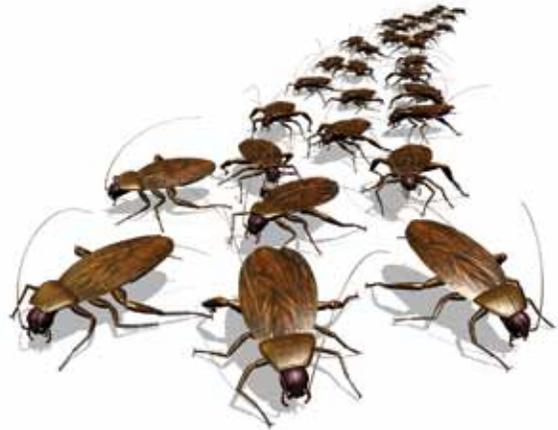
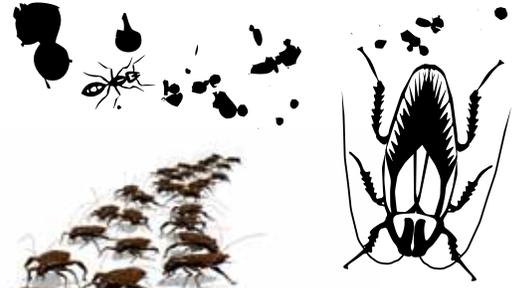
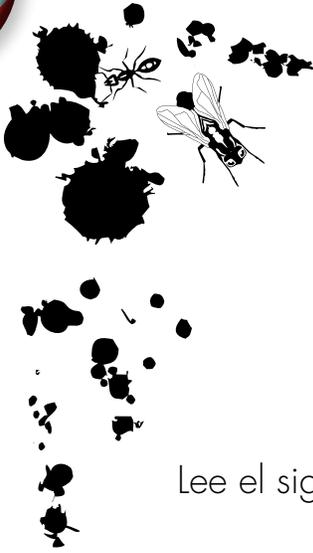


Cuenten al profesor lo que conversaron.





Trabaja solo



Lee el siguiente relato:

Había dos indiecitos, hombre y mujer, que eran muy pobres y les hacían los trabajos a los demás indios. Esos indiecitos fueron guardando en un hueco pedacitos de comida, de todo lo que comían los demás hombres. Esa comida se pudrió y de ahí nació una cucaracha. De esa cucaracha nacieron muchas cucarachas más y andaban por todas partes. Había tantas que los indios resolvieron matarlas. Y las mataron a todas, menos a una, que se escondió en un agujerito. Entonces, vino el sabio espiritual de la comunidad y dijo que no la mataran, que esas cucarachas eran muy raras. Y formó una mujer de la cucaracha que quedaba. Esa mujer tuvo muchos hijos, que son los hombres no indígenas, que se regaron por todas partes.



*Cultura Arhuaca, departamento del Magdalena*





Trabajen con el profesor

1. Pidan al profesor que les muestre el departamento del Magdalena en el mapa de Colombia.

2. Reflexionen sobre los siguientes ejemplos:



Trabaja con tus compañeros

- ★ ¿Saben algo sobre los **Arhuacos**? ¿Cómo podrían averiguar?
- ★ ¿Qué piensan del relato de la cultura Arhuaca que acabaron de leer?
- ★ ¿Qué título le pondrían al relato?
- ★ ¿Ustedes están de acuerdo en que así surgieron los hombres no indígenas?
- ★ Si ustedes fueran indígenas Arhuacos, sus abuelos les contarían esa misma historia.  
¿Ustedes les creerían?  
¿Por qué?



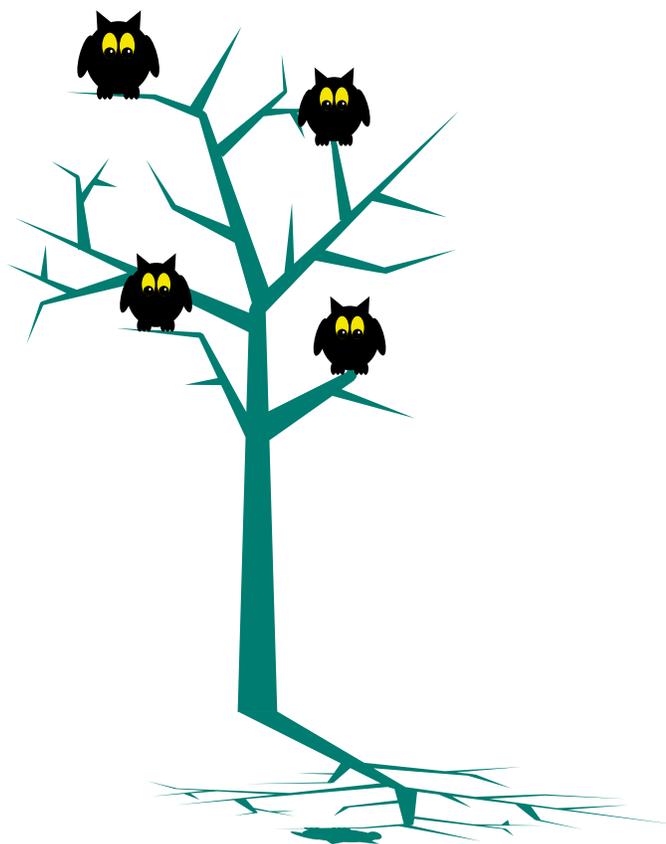
3. Recuerden las preguntas del comienzo de la guía:

- ★ ¿Por qué crees que la Luna calienta menos que el Sol?
- ★ ¿Por qué te parece que el agua es transparente?
- ★ ¿Por qué tendrán alas las mariposas?
- ★ ¿Por qué piensas que el búho sale de noche?

4. Jueguen a contar lo que se imaginen que pasó para que la Luna caliente menos que el Sol, para que el agua sea transparente, para que las mariposas tengan alas, para que el búho salga de noche.

★ Por ejemplo, lee el siguiente relato:

El búho siempre ha parecido muy serio. Al principio salía de día, como los otros animales. Pero entonces le preguntaban por qué estaba tan serio, o por qué estaba enojado. Él siempre les respondía lo mismo: que él no era serio, que no estaba bravo; les explicaba que él tenía la cara así. Pero los otros animales no se acostumbraban y cada mañana, cuando se levantaba a buscar su desayuno, otra vez le preguntaban lo mismo.



Entonces, el búho comenzó a salir cada vez más tarde en la mañana y se acostaba más tarde en la noche. Los animales lo veían cada vez menos, pero de todos modos volvían y le preguntaban si estaba enojado. Poco a poco, el búho se acostumbró a salir de noche y a dormir de día. De esa manera, casi no se encuentra con nadie, y los pocos con que se topa casi no lo molestan, porque de noche casi no le ven la cara.



Trabaja en tu cuaderno

5. Escribe en tu cuaderno la historia que te inventaste para explicar lo que pasó.



Presenta tu trabajo al profesor

1. Léeles a los de tu casa la historia de por qué el búho sale de noche.
2. Pregúntales si ellos saben historias como esa, acerca de los animales y las plantas de la región.
3. Si te cuentan una o varias historias, cópialas en tu cuaderno.



Presenta tu trabajo al profesor



Trabajen con el profesor

4. Entre todos, escojan una de esas historias y cópienla en el tablero.
  - ★ ¿Se puede mejorar? Entre todos sugieran cómo mejorarla.
  - ★ No olviden que el diccionario y otros libros les pueden ayudar.
5. Cuando esté lista, cópienla en una hoja y péguenla en *El libro de los niños*.

