

## Vamos a recitar poemas



Trabajen con el profesor

1. Pidan al profesor que les lea el poema:

### Matrimonio de gatos



Una gata y un gato  
se casaron un día  
y hubo fiesta en la casa  
donde el gato vivía.

Hasta la media  
noche llegaron  
invitados con  
sombrosos agudos  
y vestidos dorados.

Estuvieron presentes  
en aquella ocasión  
vecinos y vecinas  
de toda la región.

*(Este poema lo escribió Carlos Castro Saavedra)*

**2.** Respondan las siguientes preguntas:

- ¿Les gustó el poema? ¿Por qué?
- ¿Quiénes participan en esta historia?
- ¿Por qué había fiesta en la casa del gato?
- ¿Quiénes fueron a la fiesta?
- ¿Cómo iban vestidos los invitados?

**3.** Pidan al profesor que les lea otra vez el poema.

**4.** ¿Algún niño quiere leer el poema?



Trabaja en tu cuaderno

**5.** Si hay un gato que te guste mucho, dibújalo.



Presenta tu trabajo al profesor



1. Cada uno lea en voz alta el siguiente poema:

## El mensajero

El mensajero debe llevar  
mensaje urgente al gobernador.  
El patrón le aconseja tomar  
un caballo, el más corredor.

Un potro, al galope, salió  
y nuestro amigo a correr detrás.  
Entonces, alguien le preguntó:  
—Montado, ¿más rápido no vas?

Y el mensajero le respondió:  
—Tengo prisa y usted sabe bien  
más que cuatro piernas corren seis.

(Poema basado en un cuento de  
*Lecturas escogidas para segundo  
de primaria*).



2. Si no entienden algo del poema *El mensajero*, vuélvano a leer.
3. Contesten las siguientes preguntas sobre el poema:



- ➔ ¿Por qué el mensajero debe llevar un mensaje?
- ➔ ¿Quién escribió el mensaje?
- ➔ ¿A quién va dirigido el mensaje?
- ➔ ¿Por qué creen que era urgente llevar el mensaje?
- ➔ ¿Están de acuerdo con que seis piernas corren más que cuatro?  
¿Por qué?
- ➔ ¿Los poemas son como otros escritos?



Trabaja en tu cuaderno

4. Expresa con dibujos la historia del mensajero.



Trabajen con el profesor.

1. Lean el siguiente texto, poniendo mucha atención:

## Los mensajes de la humanidad

Hace mucho tiempo, antes de que la humanidad inventara la escritura, era muy difícil enviar un mensaje a una persona que estuviera lejos. Los indígenas que vivían en nuestras tierras tenían mensajeros. A los mensajeros les tocaba aprenderse de memoria la razón y correr por caminos de piedra muy largos para llevar el mensaje.

A veces duraban días completos corriendo. Si el mensaje tenía que ir muy lejos, otro mensajero esperaba en el camino y el primer mensajero le contaba el mensaje. El otro se lo aprendía y entonces salía corriendo a llevarlo. No debía ser muy largo para que la persona que lo iba a llevar pudiera aprendérselo de memoria.

El mensaje se demoraba varios días en llegar.



2. Hablen sobre lo que dice el texto.
3. Pidan al profesor que copie en el tablero las ideas que les surgieron sobre el tema de los mensajes.

Fijense en que no haya ideas repetidas.

Si ustedes le dictan bien claro, otro que no haya estado en la conversación puede entender de qué estuvieron hablando.



Trabaja en tu cuaderno

4. Cuando hayas corregido todo, copia en tu cuaderno lo que quedó escrito en el tablero.



Presenta tu trabajo al profesor



1. Recita ante tu familia uno de los poemas de la guía.
2. Muestra en tu casa lo que escribiste en tu cuaderno sobre los mensajes.
3. Pide a alguien de tu casa, o de tus vecinos, que te recite un poema.
  - Si puedes, cópialo en una hoja.
  - Si no puedes, pide a alguien que te lo copie en una hoja.
4. Después, escojan entre todos cuáles poemas van a pegar en el *Libro de los niños*.



Presenta tu trabajo al profesor



# Descubramos familias de palabras



Trabajen con el profesor.

1. Hagan la siguiente lectura:

## ¿Habrá un libro donde estén todas las palabras?

Hace mucho tiempo, la gente se dio cuenta de que nadie sabía el significado de todas las palabras. Ni siquiera las personas que más habían vivido conocían todas las palabras.

Entonces, algunas personas estudiosas se reunieron para escribir una lista de las palabras que sabían entre todos. A cada palabra le agregaron una explicación del significado. Pero, para eso, tuvieron que ponerse de acuerdo.

*(Esta lectura continúa más adelante)*





**2.** Hablen sobre el tema de la lectura.

- ¿Quiénes están de acuerdo y quiénes no?
- ¿Por qué unos están de acuerdo y otros no?

Escucha y  
piensa sobre  
lo que dicen tus  
compañeros.

Si tienen razón,  
cambia de opinión.  
Si no, trata de  
convencerlos.



**3.** Pidan al profesor que escriba en el tablero las diferentes ideas.



Trabaja en tu cuaderno

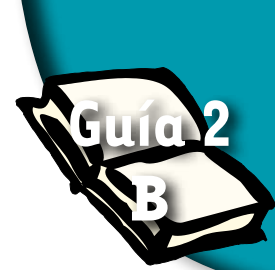
**4.** Escribe en el cuaderno las ideas con las que estés de acuerdo.



Presenta tu trabajo al profesor



Trabajen con el profesor.



1. Pidan al profesor que les continúe leyendo el texto: *¿Habrá un libro donde estén todas las palabras?*

En la tarea de escribir la lista de palabras con sus significados, las personas estudiosas tuvieron que pedir ayuda a otros. Cuando ya tenían muchísimas palabras reunidas entre todos, se vieron en la tarea de organizarlas. Pero era muy difícil, pues el conjunto era muy grande.



Entonces, a algunos se les ocurrió hacer grupos con las palabras que se usan en las diferentes actividades como pescar, sembrar, cocinar, vestirse y otras.

(Esta lectura continúa más adelante)

Pala y azadón son palabras que se usan en la siembra.



En algunas regiones de Colombia a la pala la llaman garlancha.

2. Carnada y anzuelo, ¿son palabras que se usan en la misma actividad? ¿Por qué?