

Exponer un tema con claridad



Trabaja con tus compañeros

1. Lean el siguiente texto sobre las abejas.

- * Cada uno lee, por turnos, un párrafo ante los demás, pronunciando correctamente, con la intensidad de voz suficiente para que todos oigan, y dando la entonación que indica la puntuación.

Un taller distinto

En la colmena, el taller de las abejas, todas trabajan formando una sociedad organizada. Pero mientras la reina sólo se encarga de poner los huevos, y los machos sólo se encargan de fecundar a la reina, las obreras realizan muchos trabajos distintos. Durante su corta vida, que es de cinco o seis semanas en verano, ventilan la colmena con sus alas; pulen las celdas en las que la reina pondrá los huevos; alimentan con polen a las larvas destinadas a ser obreras y con jalea real a aquellas destinadas a ser reinas; almacenan en las celdillas el polen traído por sus compañeras; construyen panales con la cera que ellas mismas segregan; realizan vuelos de orientación; cumplen servicios de guardia en la puerta de la colmena, y cosechan néctar y polen en las flores. Para fabricar la miel, liban del néctar de las flores y lo depositan en el buche. Allí el néctar se transforma en miel, que luego es guardado en las celdillas.

Adaptación de un texto de *Guillermo Amado Jaramillo*



2. Si en el texto encontraron palabras cuyo significado no entienden, invéstiguenlo en el diccionario. Esto les ayudará a comprender mejor la lectura.



3. Reflexionen sobre los eventos que se desarrollan en el interior de un panal, para responder:

- * ¿Cuántas y cuáles son las clases de abejas en un panal?
- * ¿A qué se dedica cada clase?
- * ¿Cómo se comunican las abejas para realizar todas estas acciones?
- * ¿Conocen otras formas de comunicación de los animales para llevar a cabo trabajos en conjunto?
- * Un grupo compuesto por abejas se llama **enjambre**, ¿cómo se llama un grupo de reses?, ¿cómo se llama uno de aves?, ¿cómo se llama uno de cerdos?, ¿cómo se llama uno de mulas?, ¿cómo se llama uno de peces? y ¿cómo se llama uno de perros?

4. Expresen sus respuestas, discutan sus afirmaciones y escuchen las opiniones de todos los compañeros.

5. Ahora que ya han comprendido bien el texto, prepárenlo y expónganlo ante sus compañeros.

6. Luego, lean con mucha atención el siguiente texto:



La exposición

El fin de una exposición es informar a un público sobre un tema preparado con anticipación. El tema debe ser de interés para el público. Para preparar bien una

exposición hay que reflexionar e informarnos muy bien sobre el tema, y entenderlo. Luego, es necesario elaborar el orden en que vamos a exponer nuestras ideas.



En una buena exposición, la persona que habla se expresa con claridad, utiliza la intensidad de voz necesaria para que el público escuche sin dificultad, pronuncia correctamente todas las palabras, y construye las oraciones de la manera más clara posible.



Trabaja en tu cuaderno

7. Reflexiona sobre lo que afirma el texto anterior y cópialo en tu cuaderno. Si no estás de acuerdo en alguno de sus aspectos, escribe un nuevo texto en el que quede clara la definición de lo que es una exposición.



Trabaja solo

8. Escoge un tema de interés para todos y piensa cuál podrías exponer ante tus compañeros. A continuación encuentras algunas indicaciones que pueden ser de utilidad para preparar la exposición:

- * Anota las ideas que te parezcan más importantes.
- * Anota las ideas y experiencias que tengas sobre el tema que te corresponde.
- * Ordena las ideas que escribiste, de acuerdo con el orden en que crees que se deben exponer.

9. Expresa oralmente el tema ante el profesor. Para esto, ten en cuenta:
 - * Expresar en orden las ideas que preparaste.
 - * Pronunciar con la debida entonación e intensidad de voz.
 - * Construir las oraciones y los párrafos de manera clara.



Lee el siguiente texto:

Don Nemesio era un vecino de nuestra vereda muy emprendedor y de ideas muy claras. Por eso gozaba del aprecio de todos; todos confiaban en su criterio.

Un día don Nemesio llegó a la conclusión de que no era conveniente que la comunidad se dedicara a un solo cultivo, como hasta ahora lo había hecho.

“Debemos tener otros recursos económicos, otros productos diferentes para llevar al mercado”, pensaba don Nemesio. Pero también pensaba que es muy difícil luchar contra la fuerza de la costumbre, y las gentes de esta vereda habían cultivado siempre lo mismo durante generaciones.

Entonces, don Nemesio se dijo a sí mismo: “Si propongo que varíemos los cultivos para tener más productos que ofrecer, debo saber cuáles serían estos otros cultivos, si nuestra tierra y nuestro clima son apropiados para cultivarlos, si se pueden vender a buenos precios en el mercado, si se requieren técnicas especiales para cultivarlos y cosecharlos, en qué condiciones podemos llevarlos al mercado. En fin, no se trata simplemente de proponer el cambio, sino de decir cómo se hace”.

Así que don Nemesio reflexionó sobre todas las posibilidades. Investigó, anotó datos e ideas, preguntó en instituciones como Corpoica, la Alcaldía y el Banco Agrario y, cuando ya tuvo bien claro lo que le convenía a su vereda, reunió a los vecinos y les hizo una exposición muy clara y detallada sobre las ventajas de variar los cultivos y cuáles cultivos podrían tener éxito en la región.

Los vecinos se motivaron mucho con la exposición de don Nemesio y reflexionaron sobre sus proposiciones.

Después de varias reuniones, decidieron introducir otros cultivos. Claro, no todo se hizo como don Nemesio propuso, porque él había hecho el trabajo solo, pero lo que hizo sirvió para que todos investigaran, calcularan posibilidades, y enriquecieran y completaran la proposición de don Nemesio.





1. Si en la lectura realizada encontraste palabras cuyo significado no recuerdas, invéstígalos en tu diccionario o con tus compañeros.
2. Si hay ideas que no te parezcan claras, convérsalas con tus compañeros.
3. Reflexiona sobre las actividades de don Nemesio y responde con tus compañeros:
 - * ¿Qué hizo don Nemesio antes de exponer el tema?
 - * ¿Cómo fue la exposición de don Nemesio?
 - * ¿Qué resultados dio la exposición?
4. Piensa sobre diferentes temas estudiados en las áreas de ciencias sociales y ciencias naturales, y escoge uno que te interese, para exponerlo ante tus compañeros.
5. Prepara con tiempo suficiente la exposición del tema que escogiste, es decir, investiga y ordena las ideas que vas a exponer.
6. Ahora puedes exponer el tema ante tus compañeros y el profesor.
 - * No olvides pronunciar claramente todas las palabras, utilizar la entonación y la intensidad de voz necesarias, y exponer tus ideas en forma clara para que todos te entiendan.



1. Escoge un tema sobre algún aspecto de tu vereda que te interese. Prepáralo para exponerlo ante tus compañeros y el profesor.
 - * No olvides informarte muy bien y tener ideas muy claras. En las próximas actividades de conjunto expondrás el tema que preparaste.

2. Realiza la exposición ante los compañeros y el profesor, con orden y claridad.
 - * Sírrete de algún apoyo visual, como carteleras, dibujos, cuadros en el tablero, fotografías, etc.
 - * Concede un tiempo para que el público haga preguntas y plantee sus inquietudes.

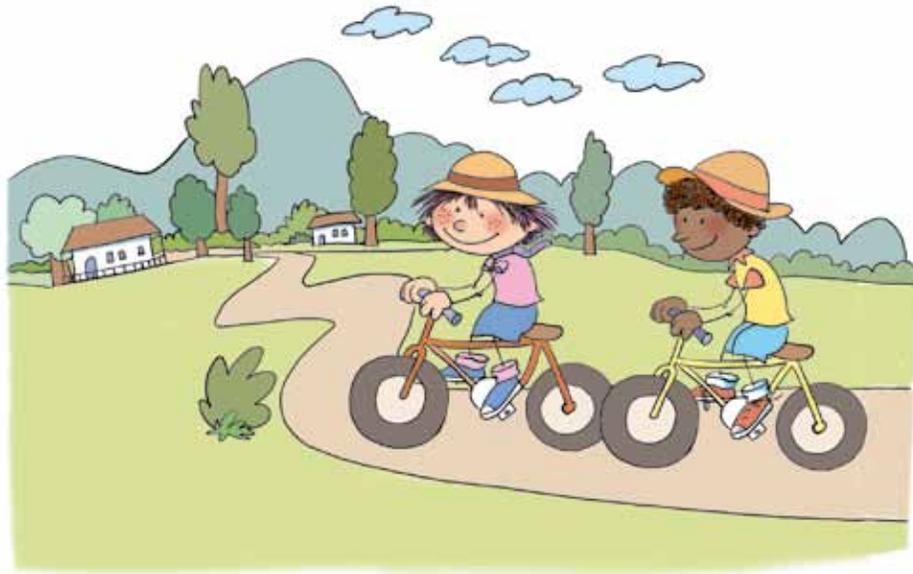


Mejorar la expresión oral



Trabaja con tus compañeros

1. Observen con atención el siguiente dibujo.



2. Conversen sobre la experiencia que ustedes tienen con la bicicleta:

- * ¿Saben montar?, ¿cómo aprendieron?, ¿cuándo aprendieron?, ¿alguien les enseñó o aprendieron solos?, ¿qué cosas les ocurrieron mientras aprendían a montar bicicleta?, ¿la usan para ir a la escuela o para hacer diligencias de la casa?, ¿tienen bicicleta propia?

3. Ahora digan qué partes tiene la bicicleta, cómo son las bicicletas, para qué sirven, qué ventajas ofrecen, y qué cuidados hay que tener al usarlas.



Trabaja en tu cuaderno

4. Dibuja una bicicleta, de la manera más completa.

5. Escribe el título: **Descripción de un objeto**, y contesta por escrito las preguntas del paso 3.



Muestra tu trabajo al profesor



6. Ahora que ya tienes claro el objeto, descríbelo oralmente ante tus compañeros; es decir, diles cómo es el objeto, nombrando todas sus cualidades y partes, explicando qué utilidad presta.

* Pronuncia claramente todas las palabras.



7. Escucha atentamente la descripción que hace cada uno de tus compañeros, reflexionando sobre lo que dicen para responder las siguientes preguntas cuando termine cada descripción:

- * ¿Tu compañero omitió o dejó de decir algo importante sobre el objeto que describió?
- * ¿Qué fue lo que omitió?
- * ¿Tu compañero agregó al objeto algo que éste no tiene?
- * ¿Qué fue lo que agregó?
- * ¿Tu compañero se expresa claramente? ¿Por qué?



1. Lean con atención el siguiente texto:

El jabón



Durante el día, las personas están expuestas a los microbios: pegados a las partículas de polvo, vuelan por el aire y caen en la piel o en las vías respiratorias. El polvo se adhiere, con especial facilidad, a una capa muy fina de grasa que la piel tiene en su superficie.

El agua puede servir para limpiar el polvo y los microbios, pero cuando hay grasa o mugre, funciona mejor si se usa jabón, pues, si se intenta mezclar el agua y la grasa, esta última permanecerá flotando sobre el agua, como el corcho, porque es menos pesada. Para quitar la grasa de una superficie, el jabón actúa así: al frotarlo, produce burbujas que envuelven las partículas grasas y las aíslan. Esta propiedad del jabón, de aislar las partículas de grasa, está en su origen: para hacer jabón común, se mezclan dos ingredientes y se ponen a hervir. El ingrediente básico es una grasa cualquiera, animal o vegetal; puede utilizarse sebo de marrano.

Este ingrediente grasoso disuelve las partículas grasas que el agua no puede disolver. El otro ingrediente es la sosa, una especie de sal blanca, que tiene la propiedad de disolverse fácilmente en el agua. Una vez que la grasa ha recubierto y aislado las partículas grasosas, el polvo y la mugre, la sosa ayuda a que todas las partículas se mezclen con el agua. Luego, el agua conduce las burbujas de jabón con grasa por la superficie y, ya en el sifón, las disuelve.

Aunque todos los jabones actúan igual, y su fabricación básica es la misma, a la preparación del jabón común se puede agregar perfumes, colorantes y aceites especiales, para que lavarse las manos y el cuerpo sea más agradable.

Los jabones más fuertes, que sirven para lavar platos, ollas, pisos, paredes, vidrios, son los detergentes, fabricados a partir de derivados de otro aceite, el petróleo. A estos jabones se les agrega un desinfectante, que es como un veneno contra los microbios.

2. Ahora lean las siguientes instrucciones:

Cómo hacer jabón casero

• Recuerda que la elaboración de este producto siempre debe hacerse con la supervisión de un adulto responsable.

Ingredientes:

- 1 taza de sebo de marrano.
- 1 taza de sosa.
- 2 cucharaditas de aceite de oliva.
- Gotas de perfume y colorante líquido o en polvo.

Preparación:

- Mezclar el sebo y la sosa.
- Poner a hervir junto con el aceite de oliva.
- Agregar las esencias y los colorantes hasta formar una masa compacta.
- Poner a secar en uno o varios moldes durante algunas horas.

