



El jardín de la emperatriz Casia

Gabrielle Wang

Ilustraciones: Olga Cuéllar

Traducción: Magdalena Holguín

Bogotá: Norma, Torre de Papel Amarilla, 2003, 108 p.

Rústica

Formato: 10,5 x 18,5 cm.

Narraciones realistas ISBN 958-04-7346-3

El arquetipo del niño que posee la magia de transformar las cosas se repite en esta historia. Mimi, una pequeña de ancestros chinos, vive en Australia y es rechazada por sus compañeros, a causa de sus rasgos y su color. A ella, las labores escolares poco le interesan. Una profesora de arte le proporciona unos mágicos pasteles, capaces de realizar el sueño del Jardín de la Emperatriz Casia, una antigua leyenda china en la que una emperatriz pinta un jardín para ocultarse en él durante el ataque de sus enemigos. Lo interesante es comprobar cómo, al decir de Borges, los mismos temas nos atraviesan desde siempre y lo único que cambia son los enfoques. Wang reescribe la historia de su patrimonio, desde una actualidad desbordada por la falta de referentes.