



FUNDALECTURA



El curioso incidente del perro a medianoche

Mark Haddon

Traducción: Patricia Antón

Barcelona: Salamandra, 2004, 268 p.

Rústica

Formato: 21.5X13.5cms.

Narraciones realistas

ISBN 84-7888-910-8

Christopher Boone, un joven que padece de síndrome de Asperger, descubre a Wellington, el perro de su vecina, degollado con un horcón. Christopher decide investigar por su propia cuenta quién asesinó al perro, y en sus pesquisas no sólo descubrirá detalles sobre el asesinato sino también secretos de su propia vida que le habían sido vetados. La clave de la novela está en la narración y en la rígida personalidad de Christopher, quien debe tener una rutina y punto de vista muy lógicos del mundo gracias a su enfermedad. Esta visión hace contrapunto a la visión caótica que el chico tiene de los demás, ocasionando francas críticas a la sociedad. El humor negro saca sonrisas socarronas al lector que se ve reflejado, con toda clase de obsesiones, en la dura mirada del joven.