



FUNDALECTURA



El cuento de Navidad de Auggie Wren

Paul Auster

Ilustraciones: Isol

Traducción: Mariana Vera

Buenos Aires: Sudamericana, 2003, 31 p.

Rústica

Formato: 19 x 24,5 cm.

Cuento de autor

ISBN 950-07-2450-2

A esta obra literaria le ocurre lo mismo que al arco iris: no existe si no hay un observador. En este limbo se reconoce al escritor como lo que es, el principal y único protagonista del hecho literario en sí. Paul Auster conoce esta condición de la creación literaria. En este cuento, esa presencia se escapa de su control y se magnifica. A través de sorprendentes collages, la ilustradora atrapa a la otra protagonista del cuento: Nueva York. En la quietud y el silencio del rincón, Isol arma con trozos de papel, recortados y pintados, el escenario íntimo de una ciudad invadida de ruidos e historias, como una cámara para eternizar múltiples espacios, atmósferas y rincones, testigos de un regalo para Auster.