



FUNDALECTURA



El complot de Las Flores

Andrea Ferrari

Madrid: SM, El Barco de Vapor Roja, 2003, 138 p.

Rústica

Formato: 12 x 19 cm.

Narraciones realistas

ISBN 84-348-9497-1

Una familia debe abandonar Buenos Aires por la crisis económica. Una población puede quedar extinta. Éstas son las dos líneas argumentales de esta interesante obra. Con un lenguaje sencillo, cuenta una historia donde la ficción de un amor, le da vida a Las Flores, en un lugar que el tiempo promete devorar. Escrita como un doble diario, la novela logra mostrar cómo el esfuerzo de una comunidad puede rescatar al pueblo de su inminente desaparición. Algunas referencias demasiado evidentes a la reciente crisis, empañan ligeramente el relato pero no le quitan fuerza. Este es un libro para tener en cuenta, pues es capaz de reflejar la memoria sin apelar a tesis conceptuales. Andrea Ferrari es periodista y ha publicado además, otra novela infantil llamada *Las ideas de Lía*.