

Cuento oral, con varias voces	
Área específica de trabajo:	Lenguaje
Herramienta:	Celular
Caracterización de la Institución Educativa:	Mesa de trabajo de Lenguaje – Grupo de Didáctica y Nuevas Tecnologías. Universidad de Antioquia.
Nombre del docente:	Angela María Arboleda Posada
Dirigido a:	Grado 10°

1. Tema o situación problema					
<p>La oralidad, por ser inmediata, permite improvisar al momento de emitir un mensaje, o utilizar otras formas de comunicación como gestos o movimientos para apoyar el mensaje a emitir.</p> <p>Sin embargo, podemos no detectar errores comunicativos que pueden limitar la comprensión del otro, tales como: dejar ideas sin terminar, hacer digresiones o repetir la misma idea.</p> <p>Las particularidades de la expresión oral deben ser abordadas en las aulas de clase desde la escucha, permitiendo la auto-reflexión del estudiante sobre su fluidez verbal y el uso de procesos de autocontrol y corrección lingüística, teniendo como consecuencia la seguridad ante entornos de comunicación oral.</p>					
2. Objetivo general					
<ul style="list-style-type: none"> Presentar una propuesta de producción oral conjunta, donde los estudiantes reflexionen con la escucha sobre la coherencia y sentido en sus expresiones, utilizando la grabadora de sonidos del celular como herramienta facilitadora. 					
3. Referentes curriculares:					
Gran competencia significativa				Estándares de lenguaje	
Competencia comunicativa		Competencias asociadas al campo del lenguaje		Factores de organización	
Escuchar	x	Pragmática	x	Producción textual	x
Hablar	x	Gramatical		Interpretación textual	
Leer		Semántica		Estética del lenguaje	
Escribir		Textual	x	Otros sistemas simbólicos	
		Enciclopédica		Ética de la comunicación	
		Literaria			
		Poética	x		
4. Bibliografía					

Estándares curriculares de lengua Castellana:

<http://www.eduteka.org/pdfdir/MENEstandaresLenguaje2003.pdf>

Lineamientos curriculares en lengua castellana. MEN. Cooperativa editorial MAGISTERIO. Colombia.

Actis, Beatriz. Taller de lengua: de la oralidad a la lectura y a la escritura. Ediciones Homo Sapiens. Argentina. 2003.