



CAZAGAZAPOS

Área específica de trabajo:	Lengua Castellana
Herramienta:	Audacity
Nombre del docente:	Equipo docente de lenguaje
Dirigido a:	Público en general

1. Tema

La comunicación oral es una de las cuatro habilidades comunicativas que dirigen los objetivos de trabajo en el área de lenguaje junto con la escucha, la lectura y la escritura; no obstante, el habla ha sido poco trabajada o pensada en la escuela, debido a que se considera como un elemento natural que se adquiere y desarrolla con la interacción social. Gracias a este descuido los estudiantes colombianos, reflexionan poco sobre el uso que hacen de la lengua hablada y aquellos errores que se cometen de orden formal y semántico, pasan desapercibidos por la volatilidad de las palabras.

El uso de dispositivos para capturar y editar audio posibilita reflexionar sobre el uso de la lengua, dado que se puede volver a los discursos, conversaciones académicas o cotidianas y trabajar aspectos como la adecuación, pertenencia y estética de la lengua.

2. Objetivo general

Reconocer la importancia del buen uso de la lengua, mediante la ejemplificación con parodias en formato de audio.

3. Referentes curriculares: marque con una X los items que trabajará en este proyecto

Gran competencia significativa				Estándares de lenguaje	
Competencia comunicativa		Competencias asociadas al campo del lenguaje		Factores de organización	
Escuchar		Pragmática		Producción textual	
Hablar	X	Gramatical	X	Interpretación textual	
Leer		Semántica		Estética del lenguaje	
Escribir		Textual		Otros sistemas simbólicos	
		Enciclopédica		Ética de la comunicación	X
		Literaria			
		Poética			

4. Bibliografía

- Video tutoriales sobre el uso de herramientas informáticas. Modelos didácticos apoyados en tic. Ministerio de Educación Nacional. Universidad de Antioquia. Grupo de investigación didáctica y nuevas tecnologías. Medellín. 2009.
- <http://www.mineducacion.gov.co>. Consultada noviembre de 2010.
- <http://www.wordreference.com/definicion> . Consultada diciembre de 2010.