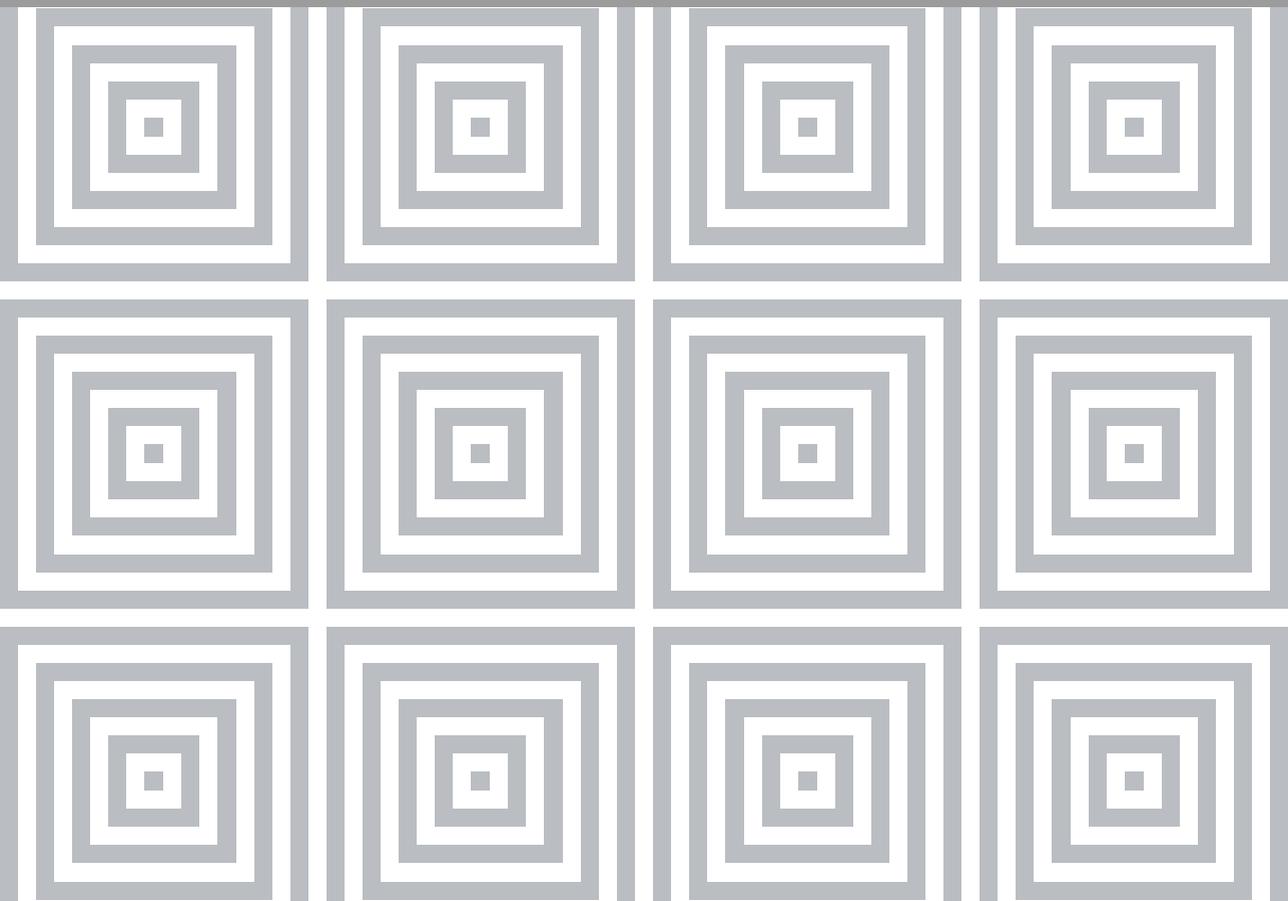


Presentación | *Alejandro Moreno Olmedo*



Cuando a finales del año 2012 Fundación Empresas Polar decidió apoyar la elaboración y publicación de la obra cuyo primer volumen presentamos, quien esto escribe llevaba ya más de treinta años investigando la manera propia de practicar la vida que tienen los miembros de los sectores populares venezolanos, esto es, el mundo-de-vida popular, desde mi instalación como habitante y conviviente en un barrio petareño donde decidí, por diversas circunstancias, ejercer actividad de promoción social y educativa además de la acción pastoral, dirigida sobre todo a la juventud.

En 1987 surgió el Centro de Investigaciones Populares (CIP), como resultado de mi actividad docente en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, la Universidad Católica Andrés Bello y la Universidad de Carabobo, compuesto por varios de mis alumnos que decidieron compartir conmigo las investigaciones emprendidas, las cuales ya se encontraban bastante avanzadas y algunos de los resultados habían sido publicados en varios artículos y expuestos en conferencias, congresos, jornadas y sesiones de clase.

A partir de ese momento, los trabajos de investigación, teniendo siempre como foco las experiencias vividas y compartidas en los espacios de la convivencia en sectores populares, tanto mía como la de los miembros del CIP, todos de origen popular y formados como licenciados, magísteres y doctores en los principales centros universitarios de Caracas y del interior, se multiplicaron, se profundizaron y adquirieron mayor sistematicidad y difusión.

Los problemas de comprensión que nuestro objeto de estudio nos presentaba, nos fueron exigiendo una revisión crítica de los modelos tanto teóricos como metodológicos tradicionales mediante los cuales ha sido históricamente interpretado el pueblo venezolano.

El primer estudio publicado en forma de libro (1993) fue *El aro y la trama: episteme, modernidad y pueblo*, en el que se planteaba un visión de nuestra realidad analizando críticamente el trasfondo cognoscitivo y de actitud ante el mundo y la vida de los dos sectores principales de nuestra sociedad nacional: el de las élites modernizadas y el del pueblo. Inesperadamente un texto que siempre consideré de lectura y comprensión más bien difíciles para el gran público, como es lo propio de una tesis de doctorado, la mía en la Universidad Central de Venezuela, que constituía el fondo de la obra, tuvo desde un principio tal acogida que ya ha tenido cinco ediciones, tres en el país, una en Chile y la quinta en Miami para toda Latinoamérica.

Luego siguieron el estudio de la mujer venezolana, *Historia-de-vida de Felicia Valera* y el del hombre venezolano, *Buscando padre*, que aunque posteriores a *El aro y la trama*, fueron, en cuanto estudio, anteriores y constituyeron su base experimental. Estas tres obras conforman un gran bloque teórico, metodológico y empírico que viene a ser el marco referencial para todos los demás trabajos del CIP,

los cuales amplían, profundizan, renuevan y se extienden a muchos de los aspectos más significativos de la vida popular venezolana, como la familia en todas sus variantes y componentes, la educación, la salud, la vivienda, la violencia, para nombrar sólo algunos.

El conjunto constituye ya un cúmulo de conocimientos originales que son el instrumento necesario para todo el que quiera comprender, fuera de ideologías y de teorías asumidas acríticamente, la realidad de nuestro mundo popular y sacar las consecuencias prácticas que de él se puedan derivar.

El ilustre y lamentablemente fallecido doctor Ramón J. Velásquez, en carta a mí dirigida lo expresó así:

Usted descubre los mundos que miramos sin entender. Esa obra *El aro y la trama* contiene la clave que no encontramos. La he leído, anotado y vuelto leer. Es la clave porque en esas páginas se encuentra desarmado el lenguaje y las intenciones y propósitos de esa inmensa Venezuela que usted ha descubierto y manejado con los instrumentos de la filosofía y la religión.

La historia de vida de Felicia Valera y *Buscando padre* son libros que debían leer obligatoriamente los aspirantes a dirigir la República y quienes desde cátedras de sociología norteamericana pretenden dictar lecciones sobre la realidad social, y por tanto política de Venezuela. Si seguimos ignorando esa realidad que recogen y analizan esos libros seguirá creciendo un conflicto que hará fracasar todas las fórmulas económicas y políticas para salir de la cueva en que nos encontramos. Usted, mi admirado doctor Moreno, realiza obra perdurable que Venezuela tiene que respetar y atender en sus angustiosos reclamos. Felicidades al equipo de profesionales, jóvenes, mujeres y hombres que le acompañan en la gran tarea.

Dejando de lado los elogios que su bondadosa persona me dirige, pienso que si en él despertó nuestro trabajo tan gran interés, habrá de ser, y ya de hecho en buena parte lo ha sido, útil para la práctica social, cultural y religiosa en el seno de nuestro pueblo.

Como ya he dado a entender, tanto mi trabajo personal como el de mis colaboradores y el que hemos desarrollado en conjunto en el CIP, se hallaba hasta ahora muy disperso tanto en libros y artículos publicados en revistas nacionales y extranjeras, unas científicas, otras de divulgación, como en tesis de pregrado, postgrado y doctorales, aprobadas con honores en varias universidades, unas publicadas, otras no, en conferencias y ponencias muy variadas en muy distintos congresos nacionales e internacionales, en cursos universitarios de diversa índole, en entrevistas aparecidas no sólo en periódicos sino también en revistas nacionales y extranjeras, para citar los medios más importantes de difusión.

Esta dispersión fue la que indujo al CIP a solicitar de la Fundación Empresas Polar el apoyo para que pudiéramos elaborar una obra amplia, pero al mismo tiempo sintética, orgánica y sistemática de todo este cúmulo de producciones que pudiera ponerse a disposición del público venezolano como un medio de conocimiento en el que todo lo fundamental de nuestras investigaciones estuviera concentrado y a su alcance facilitando así la lectura y la consulta.

No es sólo una compilación de lo ya publicado, sino que, paralelamente a la labor de organizar y seleccionar los contenidos, nos hemos permitido avanzar, aclarar e introducir importantes novedades. De todos modos, algunos de los capítulos y apartados reproducen partes de textos anteriores pues nos ha parecido que ya estaban bien elaborados y no era el caso de volverlos a elaborar.

Aquí ofrecemos un primer volumen de la obra total, en el que se expone la estructura antropocultural del mundo-de-vida¹ popular venezolano a partir del estudio comprensivo de la familia y de todo el sistema de relaciones que funcionan dentro de la misma. La aplicación de todo ello a cada aspecto de la vida y cómo se expresa en los distintos ámbitos de la actividad popular, tales como el trabajo, la educación, las relaciones sociales, la violencia, etc., formará parte de uno o quizás dos volúmenes adicionales.

Esperamos y deseamos que este esfuerzo conjunto del CIP y Fundación Empresas Polar, cuya generosidad y apoyo agradecemos enormemente y con toda sinceridad, sea verdaderamente útil no sólo para el mejor conocimiento de nuestra realidad popular sino para facilitar la acción de los profesionales que trabajan en bien de nuestros sectores populares y en medio de ellos.

1 Introducimos aquí por primera vez el concepto de mundo-de-vida, ampliamente tratado en el tema final de este volumen y al cual remitimos al lector para su completa comprensión.