



Actividades para el aula

Versión
para imprimir

Retórica en la tapa

Análisis de tapas del diario *Página 12*

1. Buscar información sobre el surgimiento del diario *Página 12* en el marco de la historia del periodismo de la Argentina.

2. Resumir en un cuadro las principales figuras retóricas.

Para esto pueden consultar:

- Manual de retórica y recursos estilísticos
<http://retorica.librodenotas.com/>
- Lista de figuras retóricas
<http://www3.gettysburg.edu/~mvinuela/FigurasRet.html>

3. Analizar tapas del diario *Página 12*. Identificar figuras retóricas, clasificar estas figuras.

4. Conversar entre todos acerca de los efectos que tienen el uso de las figuras en cada caso. Se pueden utilizar los siguientes ejercicios:

- Modificar la tapa utilizando otra figura retórica. Compara el efecto que se logra.
- Modificar la tapa sin utilizar figuras retóricas.

Para orientar esta discusión sobre los efectos de sentido de las figuras retóricas, el docente puede consultar:

- Roland Barthes. Retórica de la imagen.
<http://www.hipersociologia.org.ar/biblioteca/textos/index.html>
- Xavier Laborda. Tradición y actualidad de la retórica
<http://www.ucm.es/info/circulo/no20/retorica.htm>

Para analizar otras tapas desde la retórica:

- Revista Rolling Stone
http://www.rollingstonela.com/archivo/index_cs.asp
- Revista Noticias
http://www.noticias.uol.com.ar/edic_anteriores.htm