



FUNDALECTURA



A la rueda, rueda. Antología del folclor latinoamericano

Pedro Cerrillo

Ilustraciones: Noemí Villamuza

Madrid: Anaya, Sopa de Libros, 2000, 96 p.

Rústica

Formato: 13 x 20 cm.

Poesía

ISBN: 84-207-4411-5

Esta antología de la tradición oral latinoamericana, testimonio de la riqueza del folclor infantil de los países de habla hispana de América, está organizada en secciones como adivinanzas, canciones populares, trabalenguas. El libro cumple con su cometido de hacer un recorrido por la tradición popular de esta región como legado de su conocimiento e imaginación y cuenta con una pequeña entrevista al autor. Dice el profesor que “escribir estas rondas es una labor importante en cuanto se han dejado de practicar con la misma intensidad que hace unos años”, cosa que atribuye a los videojuegos y la televisión. Y en esto Pedro Cerrillo tiene razón, porque jugando los niños activan todas sus facultades.