



PRÓXIMA PARADA ALFAGUARA

Charlie y la fábrica de chocolate

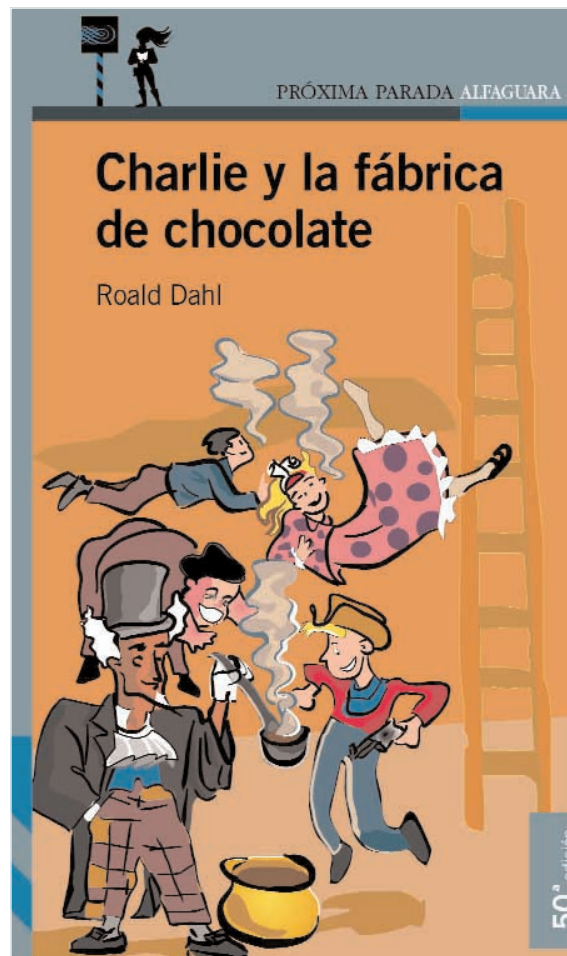
Autor: Roald Dahl

Ilustrador: Faith Jacques

Páginas: 176

Formato: 12 x 20

Serie Azul: Desde 12 años





ÍNDICE DE CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE ACTIVIDADES

FICHA TÉCNICA

INTRODUCCIÓN

ARGUMENTO

INTERÉS FORMATIVO Y TEMÁTICO

AUTOR

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

1. SABOR A CHOCOLATE

2. DUEÑO POR UN DÍA

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

1. LA FAMILIA PASA HAMBRE

2. EL MISTERIO DE LA FÁBRICA

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

1. PERSONAJES

2. ESTRUCTURA DEL RELATO

3. SORPRESA FINAL

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1. CHUCHERÍAS

2. CUENTO

3. PAREADOS

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

1. LOS PIGMEOS

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE EXPRESIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

1. OBJETOS DE CHOCOLATE

ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA

1. GENEROSIDAD

2. RESPONSABILIDAD

3. LA TELEVISIÓN

EDUCACIÓN PARA LA IGUALDAD

1. ¿ASCENDER SOCIALMENTE?

SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA

1. CHOCOLAT

JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

1. INVENTANDO



Introducción

En *Charlie y la fábrica de chocolate* Roald Dahl nos cuenta la historia de un niño muy pobre, pero generoso y bien educado, que llegará a ser dueño de una fábrica de chocolate, mientras que otros niños que pueden optar a ella se eliminan a sí mismos por su falta de sensibilidad y educación.

Se puede observar una crítica a la glotonería, a los niños caprichosos, a la televisión por su influencia negativa en las mentes infantiles que no saben discriminar... en suma, podemos afirmar que la crítica a estos tipos de niños no es sino la crítica a sus padres que no han sabido educar a sus hijos en valores sólidos y perdurables, y han fracasado creando esos «monstruos» que también fracasan cuando la sociedad los examina.

Argumento

Charlie Bucket es un niño que vive con sus padres y sus dos parejas de abuelos en una casita de madera en las afueras de una gran ciudad.

La suya era una familia muy humilde, sólo trabajaba el padre y no ganaba lo suficiente para mantener a todos. Sus comidas siempre resultaban escasas y poco variadas: pan y margarina, patatas y repollo.

Charlie deseaba comer chocolate, pero sólo podía hacerlo una vez al año, el día de su cumpleaños. Todos los miembros de su familia ahorran y le compraban una chocolatina, que él saboreaba poco a poco haciendo que le durara más de un mes.

Su mayor tortura era pasar cada día delante de la fábrica de chocolate que había frente a su casa.

Un día, el dueño de la fábrica, Willy Wonka, anuncia en el periódico que ha escondido cinco Billetes Dorados en sus chocolatinas y que los niños afortunados que las encuentren podrán visitar su fábrica y obtener un fabuloso regalo.

Charlie, gracias a que se encuentra una moneda, puede comprar dos chocolatinas y en la segunda encuentra uno de los billetes dorados.

Junto con su abuelo Joe y con los otros cuatro niños y sus padres, acude a visitar la fábrica de chocolate. A lo largo del intenso día en la fábrica, sólo Charlie se comporta bien, obedece las indicaciones del dueño y, como recompensa a su humildad y sensibilidad, recibe el gran regalo: es nombrado dueño y director de la fábrica.



Interés formativo y temático

El interés por el libro comienza desde que leemos el título. Creemos que hay muy pocos niños a los que no les guste el chocolate e imaginar una fábrica que se dedique a hacerlo, les fascinará.

La situación familiar de Charlie hará pensar a los niños en lo afortunados que ellos son, y puede que comprendan lo necesaria que es la solidaridad con los más necesitados.

Charlie es un niño que comparte lo poco que tiene, es generoso; también es un niño al que le gusta escuchar hablar a los mayores, a sus abuelos, y es cariñoso con ellos, proporcionándoles alegría en su vida.

Por otra parte, la actitud de los otros niños puede servir de ejemplo para que los alumnos comprendan cómo no tienen que ser, ya que son niños consentidos, maleducados y egoístas. Asimismo, es formativa la crítica que hace Roald Dahl contra la glotonería, los caprichos irracionales y la mala influencia de la televisión en las mentes infantiles.

Autor

Roal Dahl (1916-1990) nació en Llandaf, un pueblecito del País de Gales, en el seno de una familia acomodada de origen noruego.

A los siete años fue internado en un colegio inglés, donde sufrió el rígido sistema educativo británico que reflejaría luego en algunos de sus libros.

Terminado el Bachillerato, y en contra de las recomendaciones maternas para que cursara estudios universitarios, entró a trabajar en Shell, la compañía multinacional petrolífera, en África.

En ese continente le sorprendió la Segunda Guerra Mundial, en la que tomó parte. Se hizo piloto de aviación en la Royal Air Force; fue derribado en combate, y pasó seis meses hospitalizado. Después fue destinado a Londres, y en Washington empezó a escribir sus aventuras de guerra.

Su incursión en la literatura infantil estuvo motivada por los cuentos que narraba a sus cuatro hijos. En 1964 publica *Charlie y la fábrica de chocolate*, su primera obra. También escribió guiones para películas; concibió personajes famosos como los Gremlins, y algunas de sus obras han sido llevadas al cine.

Roal Dahl murió en Oxford a los 74 años de edad.



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

El objetivo de este apartado es despertar el interés en el alumnado antes de comenzar la lectura del libro.

Actividad 1

SABOR A CHOCOLATE

En esta primera actividad nuestro objetivo es **acercar al alumno al título que le proponemos** animándole a preparar en su casa, con la ayuda de un adulto, un bizcocho de chocolate. Con dos o tres bizcochos será suficiente para partírselos en trocitos y comerlos en la clase al presentar esta lectura. Si el centro dispone de medios, animamos al educador a preparar allí los bizcochos para que todos se vean involucrados en su elaboración. De cualquier forma, los niños tendrán la receta y previamente a su elaboración podemos averiguar entre todos cuántas calorías puede aportar un trozo de bizcocho a nuestro organismo, teniendo en cuenta los ingredientes y las cantidades que vamos a utilizar.

Actividad 2

DUEÑO POR UN DÍA

Invitaremos a los niños a soñar. Perseguimos **despertar su imaginación** y que se vean como dueños de una fábrica de chocolate, en la que se puede elaborar en chocolate todo lo que deseen. Les pediremos que lo dibujen y nos lo describan. Después de esta actividad estarán intrigados por el contenido del libro que les presentamos. Habremos conseguido, también, **despertar su interés**.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

Actividad 1

LA FAMILIA PASA HAMBRE

En cuanto comenzamos a leer, descubrimos que la familia de Charlie es muy humilde y pasa necesidades. El señor Bucket era el único que tenía un empleo y, aunque no era suficiente, no se morían de hambre. La situación empeora cuando la fábrica en la que trabajaba quebró y tuvo que cerrar. Con esta actividad se pretende que el alumno comprenda la gravedad del desempleo y tome conciencia de que es un tema de plena actualidad, contra el que debe enfrentarse la sociedad actual.

Actividad 2

EL MISTERIO DE LA FÁBRICA

El hecho de que no se vea a trabajadores entrar y salir de la fábrica de chocolate hace que se cree misterio sobre quién trabajará allí. Pediremos a los alumnos que piensen en ello y que nos ofrezcan sus ideas al respecto. **Se trata de que pongan en juego su creatividad formulando conjeturas y nos relaten una posible historia.**

Profesor/a



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

Las actividades propuestas en este apartado tienen como objetivo **comprobar la comprensión lectora de los alumnos**. Por ello se presentan preguntas concretas que deben responderse una vez que se ha leído la obra. De esta forma, el profesor comprobará que el niño ha entendido el contenido.

Actividad 1

PERSONAJES

Preguntamos a los alumnos el nombre de los cinco niños afortunados con los billetes dorados, y les pedimos que los caractericen. **Se trata de comprobar si han identificado y saben distinguir a los personajes que intervienen en la lectura**, de esta manera detectaremos posibles errores y podremos aclararlos.

Actividad 2

ESTRUCTURA DEL RELATO

Es conveniente que, una vez leído *Charlie y la fábrica de chocolate*, hagamos entender a los alumnos que se trata de una narración y que, como tal, presenta unas características determinadas en cuanto a su estructura. Después, con la **finalidad de saber si lo han entendido**, harán la división del contenido en planteamiento, nudo y desenlace.

Actividad 3

SORPRESA FINAL

El tema de la pobreza de Charlie y su familia se supone que debe impresionar a nuestros alumnos por lo lejos que les queda, a la mayoría, ese mundo, y lo inmersos que están en una sociedad cien por cien consumista. Pero en el libro se entrecruzan otros temas: la glotonería, los caprichos de niños consentidos, la televisión... Nos centraremos en guiar a los alumnos para que los descubran y los comenten, **con la finalidad de desarrollar su capacidad crítica**.

**ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA****Actividad 1****CHUCHERÍAS**

En esta actividad planteamos una cuestión de vocabulario. Consiste en que los alumnos recopilen palabras que pertenezcan al campo semántico «chucherías», ya que en la historia hay muchas referencias a todo tipo de golosinas. Será entretenido y, de esta forma, **el alumno aprenderá a concentrarse para obtener unos datos concretos de su lectura.**

Actividad 2**CUENTO**

Uno de los objetivos que perseguimos con la lectura es que los niños aprendan a expresarse con corrección. Por eso, creemos oportuno sugerirles que se imaginen en el papel del abuelo de Charlie y que cuenten a un grupo de niños pequeños cómo transcurrió la visita a la fábrica de chocolate. Así, **podremos comprobar su forma de expresión y la capacidad de síntesis, sin olvidar la estructura que debe tener su narración.**

Actividad 3**PAREADOS**

Los Oompa-Loompas se expresan con largas tiradas de versos. Muchos de ellos son pareados en los que va cambiando la rima. Nos parece conveniente que se explique a los alumnos esta construcción métrica de dos versos. Una vez entendida podrán intentar escribir alguno. De esta manera, **pondremos a prueba su creatividad.**

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA**Actividad 1****LOS PIGMEOS**

Los misteriosos trabajadores del señor Wonka son unos diminutos hombrecillos llamados Oompa-Loompas. Se puede dividir la clase en grupos para **buscar información sobre ellos.** Los alumnos aprenderán dónde viven, sus costumbres y modos de vida y sus características físicas. Tras la labor de investigación, se pondrán en común todos los datos.



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE EXPRESIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

Actividad 1

OBJETOS DE CHOCOLATE

Se pide a los alumnos que dibujen los objetos que han descrito en la actividad DUEÑO POR UN DÍA. De esta manera, una vez que han desarrollado su imaginación, se pretende **desarrollar sus habilidades como dibujantes**. Se trata de una actividad divertida y entretenida. También se les puede sugerir que dibujen una tarta o pastel de cumpleaños con un motivo de chocolate original, por ejemplo, un tren de chocolate, un gallo...

ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA

Actividad 1

GENEROSIDAD

Una de las cualidades de Charlie, quizá la más sobresaliente, es que es un niño extremadamente generoso. Nos parece que será muy positivo que **los alumnos observen su actitud y piensen en ella teniendo en cuenta las circunstancias que lo rodean**. Llama gratamente la atención que un niño sea generoso, pero si además es pobre, resulta sobrecogedor. Tal actitud puede provocar reacciones positivas en los alumnos.

Actividad 2

RESPONSABILIDAD

La vemos reflejada en la obra en la forma de proceder de Charlie: se cuida para no fatigarse, ya que no debe gastar sus energías. **Esta actitud refleja madurez y nos parece conveniente que los alumnos la valoren**.

Actividad 3

LA TELEVISIÓN

De las canciones de los Oompa-Loompas siempre se aprende algo. Ahora nos fijaremos en la crítica que hacen a la televisión. Impide pensar a los niños y también leer. A Mike Tevé lo ha trastonado. Se puede organizar un debate en clase para **hacer recapacitar a los niños en las consecuencias negativas de ver tanta televisión**.



ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

EDUCACIÓN PARA LA IGUALDAD

Actividad 1

¿ASCENDER SOCIALMENTE?

El señor Willy Wonka ha elegido a esta raza humana porque no confía en la suya. Puede intuirse un atisbo de superioridad por su parte al hacer esta selección. Él mismo los trajo de África y, según dice, ha mejorado su forma de vida. Les hizo una propuesta y ellos aceptaron. Hasta ahí parece razonable, pero el modo de transportarlos no nos parece adecuado.

Haremos reflexionar a los alumnos sobre ello.

SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA

Actividad 1

CHOCOLAT

Propondremos a los alumnos la posibilidad de que alquilen esta película en vídeo para verla en familia. A partir de ella pueden hablar con sus padres sobre lo bueno que es el chocolate, ya que contiene magnesio y fósforo, las calorías que ingerimos al comer una onza de chocolate... También podrán dialogar con ellos sobre las diferentes formas en que han sido educados los niños que aparecen en el libro. De esta manera, pretendemos **fomentar el diálogo con los mayores, y que los alumnos desarrollen su capacidad crítica, a través de la lectura.**

JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

Actividad 1

INVENTANDO

Proponemos a los alumnos que se inventen una golosina o un pastel en el que uno de los ingredientes sea chocolate. Les pediremos que su elaboración sea posible. De esta forma, intentarán desarrollar habilidades culinarias. Lo ideal sería que pudieran ofrecer a los demás su creación, e incluso que elijan la más conseguida.

Profesor/a



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

Actividad 1

SABOR A CHOCOLATE

- Te proponemos una receta muy sencilla para que con la ayuda de un adulto prepares un bizcocho de chocolate. Poneros de acuerdo para llevar dos o tres a la clase y compartirlos con todos.

BIZCOCHO DE CHOCOLATE

Ingredientes:

1. Un vaso de yogur
2. Dos vasos de azúcar
3. Tres vasos de harina
4. Tres huevos
5. Un vaso de aceite
6. Una pizca de sal
7. Medio sobre de levadura
8. Nocilla

- Mezclar los ingredientes por ese orden batiendo y removiendo hasta formar una masa, consistente, homogénea, sin grumos.
- Echar en un molde embadurnado previamente con una gotas de aceite.
- Meter en el horno, a 60º durante 30 minutos.
- Servir decorado con caramelos: conguitos, smarties, o simplemente con virutas de chocolate.

- Resume en estas líneas cómo ha resultado la experiencia.

Alumnos/as



PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

Actividad 1

LA FAMILIA PASA HAMBRE

«Y de pronto esas raciones se volvieron aún más escasas. La causa de esto fue que la fábrica de pasta dentífrica donde trabaja el señor Bucket quebró inesperadamente y tuvo que cerrar». (pág. 56).

- Como ves, el desempleo empeora la situación de la familia de Charlie. Lamentablemente, es un tema de actualidad. Investiga sobre ello: consulta a tus mayores, lee la prensa, escucha programas de radio... y reflexiona sobre las consecuencias de que una parte importante de la sociedad no tenga trabajo. Después, redacta tus ideas.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Actividad 2

EL MISTERIO DE LA FÁBRICA

- *Cada vez que paso delante de la fábrica las puertas parecen estar cerradas.*
- *¡ Exactamente! –exclamó el abuelo Joe.*
- *Pero tiene que haber gente trabajando allí...*
- *Gente no, Charlie. Al menos, no gente normal.*
- *Entonces, ¿quién?-gritó Charlie. (pág. 27).*

- Los abuelos de Charlie le explican que debido a los espías, el señor Willy Wonka despidió a sus trabajadores y cerró la fábrica. Todo quedó en silencio hasta que un día comenzó a salir de nuevo humo por las chimeneas; la fábrica estaba en marcha, pero las puertas permanecían cerradas. ¿Quién piensas que podría estar trabajando allí? Imagina una posible historia teniendo en cuenta lo que has leído hasta ahora.

.....

.....

.....

.....

.....

Alumnos/as



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

Actividad 1

PERSONAJES

- Escribe el nombre de cada uno de los niños que consiguen uno de los billetes dorados que el señor Willy Wonka ha escondido en sus chocolatinas, y haz alguna observación sobre su forma de ser.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Actividad 2

ESTRUCTURA DEL RELATO

- Como toda narración, *Charlie y la fábrica de chocolate* se puede dividir en tres partes en cuanto a su estructura. Diferencia cada una de ellas y razónalas.

Planteamiento:

.....

.....

.....

.....

Nudo:

.....

.....

.....

.....

Desenlace:

.....

.....

.....

.....

Alumnos/as



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA (CONT.)

Actividad 3

SORPRESA FINAL

- Una fábrica de chocolate en la que ocurren hechos fantásticos es el marco en el que el autor nos presenta determinados temas basándose en comportamientos y actitudes de los seres humanos. ¿De qué temas se trata?

.....

.....

.....

- La simpatía por el personaje de Charlie surge desde las primeras líneas y hace que el lector se solidarice con él. El premio que recibe al final es celebrado por todos. ¿De qué premio se trata? ¿Qué impresión te causa ese desenlace?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Actividad 1

CHUCHERÍAS

- Elabora una lista de palabras que aparezcan en el libro y que correspondan al campo semántico de las «golosinas». Especifica en qué página del libro aparece.

.....
.....
.....
.....
.....

Alumnos/as



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Actividad 2

CUENTO

- Imagina que eres el abuelo Joe y que cuentas a unos niños lo ocurrido el día de la visita a la fábrica del señor Willy Wonka. Recuerda que tu relato debe tener una presentación, un nudo y un desenlace.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Actividad 3

PAREADOS

- Escribe en versos que rimen de dos en dos la moraleja que los Oompa-Loompas cantarían al llegar Charlie con su familia a la fábrica para quedarse a vivir allí.

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Alumnos/as



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Actividad 1

LOS PIGMEOS

• Investiga, junto con tus compañeros, sobre estos trabajadores «misteriosos» que el señor Wonka ha llevado a su fábrica. Después, todas las informaciones obtenidas se pondrán en común.

1. ¿En qué lugares viven?
2. Dibuja un mapa de África y localiza las zonas en que habitan distintos grupos de pigmeos.
3. ¿Qué costumbres y modos de vida tienen?
4. ¿Cuáles son sus características principales?

The form consists of a large rectangular frame with a spiral binding at the top. Inside the frame, on the left side, is a smaller, empty rectangular box intended for drawing a map of Africa. To the right of this box are approximately 20 horizontal dotted lines for taking notes.

Alumnos/as

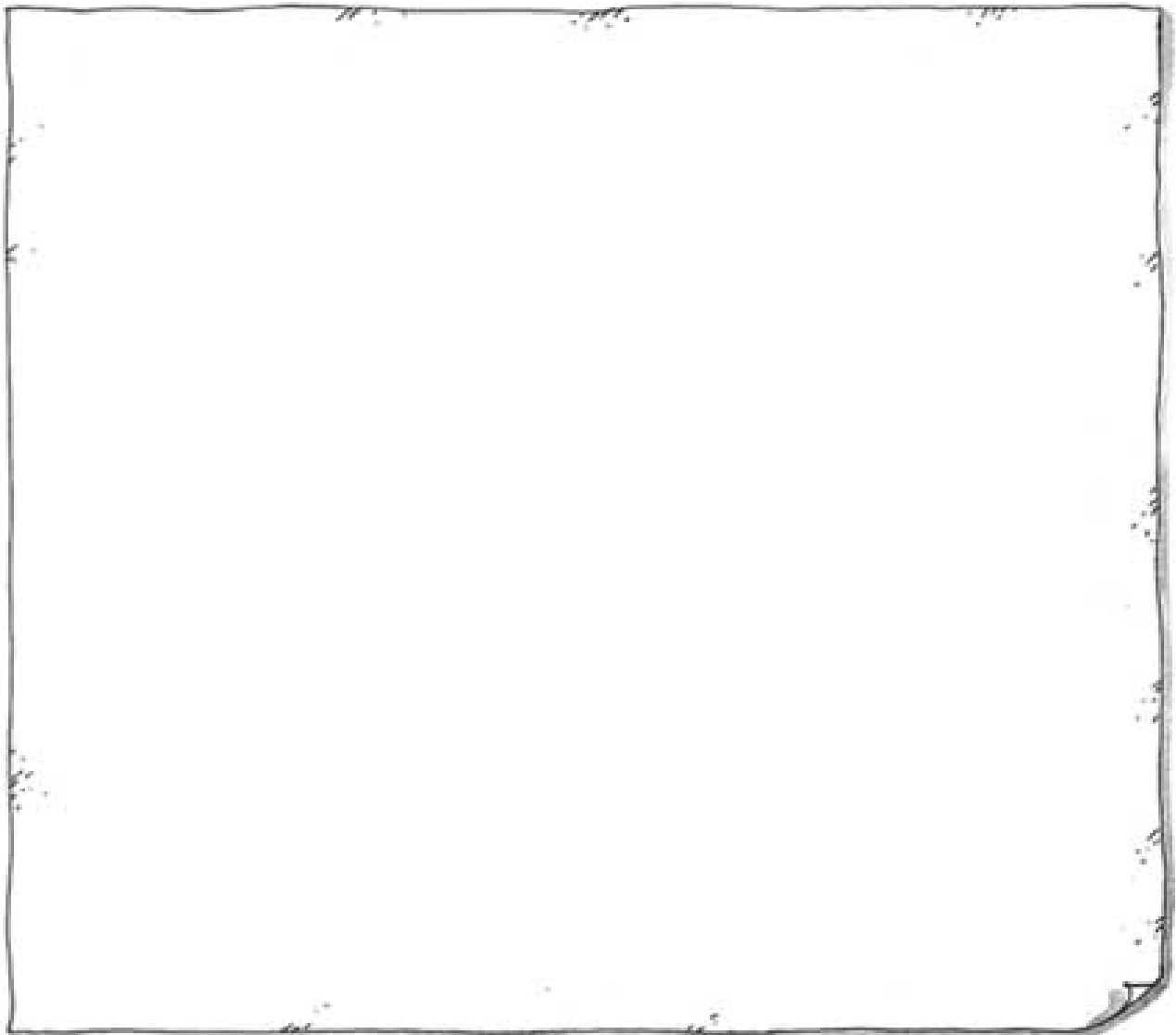


ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE EXPRESIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

Actividad 1

OBJETOS DE CHOCOLATE

- Dibuja con detalle, tal como te los imagines, los objetos que has descrito en la actividad DUEÑO POR UN DÍA.



Alumnos/as



ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA

Actividad 1

GENEROSIDAD

Toma, mamá, coge un trozo. La compartiremos. Quiero que todo el mundo la pruebe. (pág. 43).

- Comenta la reacción de Charlie cuando le regalan la chocolatina el día de su cumpleaños.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Actividad 2

RESPONSABILIDAD

Todo lo que hacía ahora lo hacía lenta y cuidadosamente para evitar el agotamiento. (pág. 58).

- ¿Por qué actúa Charlie así? ¿Qué opinión te merece su forma de proceder? ¿Qué harías tú en su lugar?

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Alumnos/as



ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES (CONT.)

Actividad 3

LA TELEVISIÓN

- Piensa en las consecuencias negativas que tiene el ver la televisión en exceso y sin seleccionar los programas adecuados. Escribe tus ideas y posteriormente exponlas a tu grupo de compañeros.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

EDUCACIÓN PARA LA IGUALDAD ENTRE LOS SERES HUMANOS

Actividad 1

¿ASCENDER SOCIALMENTE?

- Los Oompa-Loompas aceptan con gusto la propuesta del señor Wonka. Podrán comer todos los granos de cacao que deseen y chocolate. Pero, ¿qué opinas de la forma en transporta a los Oompa Loompas desde África?

De modo que los traje a todos aquí, a todos los hombres, mujeres y niños de la tribu de los Oompa-Loompas. Fue fácil. Los traje metidos en grandes cajones donde había practicado algunos agujeros. (pág. 88).

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Alumnos/as



SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA

Actividad 1

CHOCOLAT

- Te proponemos que veas esta película con tu familia. Se puede alquilar en vídeo. Después, resume su argumento y escribe los comentarios que ha suscitado entre los tuyos.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- Infórmate sobre las propiedades del chocolate y escribe un buen argumento para convencer a tus padres de que es bueno que comas chocolate.

.....

.....

.....

JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

Actividad 1

INVENTANDO

- Piensa, piensa... en un dulce que te gustaría que existiera hecho con chocolate y otros ingredientes: frutos secos, gominolas, gelatina... e intenta elaborarlo. Después ponle un nombre y dalo a conocer. Como tus compañeros harán lo mismo, podréis elegir el que más os guste.

Profesor/a