

**BLOQUE:** Cuerpo y Movimiento

**UNIDAD:** Juegos Cooperativos

**SESION:** 04

2<sup>do</sup> ciclo :**CICLO**

3<sup>o</sup> y 4<sup>o</sup> :**NIVEL**

**MATERIAL:** paracaídas, pinzas, pelotas y globos.

**ORG. ALUMNOS:** gran grupo.

### **OBJETIVOS:**

1. Coordinar acciones con los compañeros.
2. Descubrir nuevas formas de desplazamientos.
3. Controlar el desplazamiento de un móvil.
4. Fomentar la convivencia y la cooperación.

**TEC. ENSEÑANZA:** Mando directo y resol. problemas



### **ANIMACIÓN**

1. **Cadena Partida.** Juego de Persecución. Uno se la queda. Cuando pille a alguien, se dan la mano y continúan. Cuando vuelvan a pillar a otro, los tres van de la mano. Pero al pillar a un cuarto niño, la cadena “se separa” dos por un lado y dos por otro lado. Así, hasta que estén todos pillados.

### **PARTE PRINCIPAL**

1. **Adelante-Atrás.** Todos los alumnos agarran un extremo del paracaídas Cuando decimos **ATRÁS**, lo estiramos. Cuando decimos **ADELANTE**, nos juntamos todos en el centro.



2. **La Lavadora.** La mitad de la clase se mete debajo del paracaídas y serán la ropa sucia a lavar. El resto, sujetando el paracaídas, realizan el proceso de una lavadora, enjabonado, aclarado, centrifugado y secado.



3. **El Ratón y el Gato.** Todos agarran el paracaídas a ras del suelo. Un alumno hace de ratón y se mete debajo del paracaídas. Otro, hace de gato y se coloca encima del paracaídas. El gato, a gatas y mediante el tacto, tiene que atrapar al ratón. El resto agita el paracaídas para dificultar la acción del gato. El ratón, también a gatas, se mueve por dentro del paracaídas para despistar al gato.



4. **El Avión.** Todos agarran de la tela con la mano derecha fuera. Giramos en un sentido. Nos imaginamos que somos las hélices de un avión mientras damos vueltas corriendo.



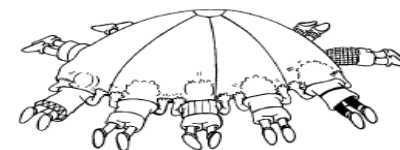
5. **Traslado.** De pie y estiramos del paracaídas, nos desplazamos de un lado a otro sin formar arrugas. Nos podemos desplazar con diferentes movimientos.



6. **El Intercambio.** Se agita el paracaídas. Al elevarlo, se nombran dos o tres niños, que aprovecharan para cambiar sus posiciones antes de que vuelva a bajar el paracaídas.



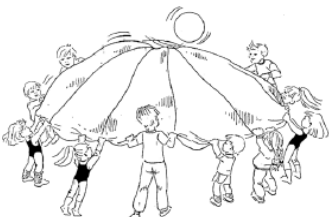
7. **Burbuja.** Todos elevan el paracaídas a la vez con fuerza desde el suelo. Cuando está arriba todos vamos hacia el centro sin soltarle.



8. **Saludos.** Levantamos el paracaídas por debajo de la barbilla. Desde esta postura se pueden hacer gestos con la cara, expresiones, muecas, etc. También se puede hacer tumbándose en el suelo estirando las piernas hacia atrás.



9. **Te Paso la Pinza.** De pie agarrando el paracaídas, un niño sujeta una pinza. Dice a quién se la quiere enviar e indica si por la izquierda o por la derecha. Luego se gira el paracaídas hasta que la pinza llega al niño indicado.



10. **Pelota al Aire.** De pie agarrando el paracaídas, ponemos un balón encima y agitamos la tela para que se mueva y se eleve. Podemos hacerlo con diferentes tipos de pelotas, balones o globos. VAR: diferentes pelotas, globos, varios a la vez...

11. **Pelota por el Borde.** En la postura anterior se intenta que una pelota ruede por el borde sin que nadie la toque con la mano.



### **VUELTA A LA CALMA**

1. **El Fantasma.** Con música de fondo, los alumnos se mueven y bailan libremente por todo el espacio. Al parar la música, se tumban en el suelo y se echan a dormir cerrando los ojos. En ese momento, el profesor tapaná con una sábana o tela a uno de los niños. Después preguntará: “¿Quién es el Fantasma?” El resto de niños se levantan e intentan adivinar que compañero es “El Fantasma”.